

suite de la page 1 (...) restée. Mademoiselle Flobert et Madame Geffroy sont très sympas et gentilles et elles nous aident bien. J'ai été très contente d'aller au théâtre, de visiter la librairie "Les Lisières", d'être allée au cinéma à Lille. Je suis contente de voir que l'atelier d'écriture m'a apporté beaucoup pour les disciplines enseignées à l'école. Au fond de moi, au plus profond, il m'a apporté une vraie satisfaction car je suis aussi plus confiante. Quand j'étais à l'atelier avec Lucie, Ez-

Soucieux de valoriser les talents des habitants de Roubaix dans ses colonnes, la rédaction du Vilain Petit Canard a rencontré KACEM, une étoile montante du Raï originaire du quartier.

KACEM a 20 ans, il est fougueux et passionné. Auteur, compositeur et interprète, il nous dit avoir débuté dans la rue. Profondément inspiré par FAUDEL et KHALED, il se met à composer sa propre musique à l'image du Raï Francophone Européen. Il chante depuis 4 ans un Raï empli d'amour et d'émotions que lui inspire une profonde générosité d'âme et de cœur. Cherchez bien, vous avez peut-être déjà visionné son clip *on ne peut pas* sur M6 ou mieux vous avez eu la chance de l'applaudir lors de sa superbe prestation salle Wattremez le 30 juin dernier. Encore un petit effort et son premier album risque bien de voir le jour.

Vous l'aurez compris, KACEM n'est plus un inconnu et déjà le monde du Show-biz lui fait les yeux doux. Ami de FAUDEL qu'il rencontre régulièrement, il avoue avoir particulièrement savouré sa rencontre avec KHALED, le roi du Raï. Une maquette de ses compositions intitulée "*Ne t'en va pas*" circule depuis peu dans les milieux autorisés de la chanson. Pour l'instant, il semble suivre le bon chemin. On ne peut que lui souhaiter bonne chance.

Les projets ne manquent pas pour KACEM qui nous dit préparer une tournée pour septembre. Dans l'immédiat, il s'accorde quelques vacances pour se ressourcer et trouver l'inspiration pour de futures compositions mais nous savons déjà de son entourage qu'il n'a pas pu s'empêcher de programmer quelques concerts sur son lieu de villégiature. Il faut dire qu'il est dans son élément sur scène et sa passion pour la chanson n'est pas prête de l'abandonner. Il ne manque qu'une maison de disque et un contrat pour que KACEM sorte de l'anonymat, on ne peut que lui souhaiter de réussir.

*Je chante pour la célébrité
Je chante aussi pour que mon message soit reçu.
Je chante pour l'amour de tous et le reste suivra.*

Merci à Rémi
A bientôt,
KACEM

Le Comité de Quartier est une association de loi 1901 ouverte à tous.
Rejoignez-nous !

Zhara Morgane, Stéphanie, Sylvain, Sarah, Amel, Kamel, Selma, Mehdi et David, je me sentais à mon aise pour écrire. J'ai adoré attraper des fous rires avec Sylvain, Morgane, Ez-Zhara et Lucie au théâtre. J'ai aimé entendre David nous raconter des histoires (elle avec Tchong et celle avec des profs m'ont fait beaucoup rire). Mais j'ai trouvé que l'atelier et l'année ont passé très vite. Et pour ces raisons, je décide de continuer l'atelier d'écriture en 2001/2002. J'espère qu'il sera aussi bien que cette année et que l'arrivée des quatrièmes ne changera rien. En tout cas, ce que j'ai à dire à tous, c'est qu'on s'est vraiment bien amusé.

Mélanie GHORAB
élève de 6ème

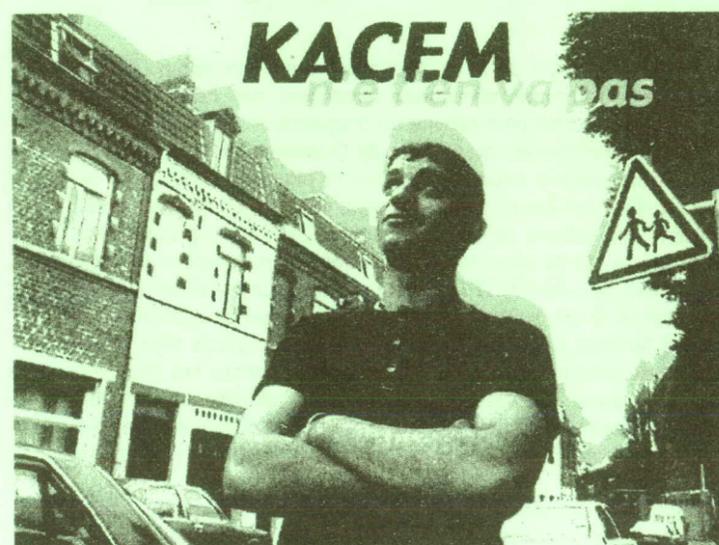
L'Atelier d'écriture du Collège nous a adressé une série de récits, chansons et poèmes. Puisqu'il fallait bien choisir, nous avons décidé de vous présenter un extrait de la production de Gaëlle HEQUET, sélectionné par le jury du concours de La Villa Mont-Noir (le haut lieu régional de la littérature). Gaëlle a remporté le deuxième prix. Nous lui adressons toutes nos félicitations et encouragements. Nous n'oublions pas ses camarades que nous félicitons pour leur amour de l'écriture et que nous saluons chaleureusement.

Le 18 janvier 1983

Mon journal,

Ca fait longtemps que je ne t'ai plus écrit. Un mois exactement ; mais aujourd'hui j'ai besoin de te parler d'une autre photo de famille d'Amélie. Trop de souvenirs sont revenus alors je vais te raconter ce que cette photo évoque. Cette photo représente l'endroit où elle m'a parlé du livre qu'elle était en train d'écrire. Elle me faisait confiance pour me dévoiler le secret de son roman qui n'était pas encore fini, je me souviens de mon émotion. C'est alors que me vint l'idée de signer un pacte d'amitié. Sur une feuille on écrivit : "Gaëlle et Amélie liées pour la vie, s'amusant dans la joie ou s'aidant dans le malheur. Toujours on sera l'une pour l'autre.". Cette feuille, on la cacha dans le tronc d'un arbre qui est au premier plan sur la photo. Que de souvenirs ... Et cette amitié dura réellement jusqu'à la mort. On se voyait peu mais toujours pour des moments forts. Cet endroit est devenu notre lieu de rencontre. Nous nous asseyions simplement sur le banc, cherchant des idées pour nos livres respectifs, regardant la nature si belle.....

Gaëlle HECQUET
élève du Collège Jean LEBAS



Un souci d'écriture ou pas assez de cases sur un formulaire ?

contactez Thérèse-Marie votre ECRIVAIN PUBLIC, au Comité de Quartier, 6 rue Nicolas Poussin tel : 03 20 808 909

Le Vilain Petit Canard est une publication du Comité de Quartier Moulin-Potennerie, avec le soutien financier de l'ADQR dans le cadre de l'action "communication en direction des habitants". IPNS ne pas jeter sur la voie publique.

issn 0983-0200

N°38

juillet 2001

3000 ex.

LE VILAIN PETIT CANARD



LE JOURNAL SAISONNIER DU COMITE DE QUARTIER MOULIN-POTENNERIE

Journal distribué par des bénévoles. Rédaction et courrier au 6 rue Nicolas Poussin 59100 ROUBAIX ☎0320 808 909

E d i t o

Au sommaire de ce numéro

L'édito du Président

Un lieu d'échange et d'information : le "café santé"

La Braderie de Moulin-Potennerie

Récit du Carnaval et d'une sortie au pré du Hem avec le Centre Social

Votre Rubrique : " dans ma rue" par Patrick

Dossier : Militier au Comité de Quartier

L'atelier d'écriture du collège Jean LEBAS par Mélanie GHORAB

Gaëlle HEQUET, élève du Collège Jean LEBAS, remporte le second prix au concours de la Villa du Mont-Noir

KACEM : une étoile montante du Raï originaire de Roubaix

Suite à l'assemblée générale de l'association du Comité de Quartier du 18 mai dernier, le Conseil d'administration du 18 juin a élu un nouveau Bureau. Philippe BOUILLET a été élu Président, Paulette MACOU et Luc DEFIEF ont été reconduits dans leurs fonctions respectives de Secrétaire et de Trésorier. Geneviève MATHON et Roger LEMAN se sont aussi portés volontaires pour siéger au bureau de l'association. Philippe BOUILLET a tenu à s'adresser directement à vous pour vous faire part des orientations de l'association.

"Chers amis, votre Comité de Quartier compte parmi les 15 Comités de Roubaix qui oeuvrent depuis 20 ans au service des projets des habitants des quartiers. La politique de la ville met à la disposition de votre association de quartier des moyens de fonctionnement afin de soutenir vos initiatives concernant la vie collective à Moulin-Potennerie. Quelles que soient vos idées et vos envies, vous êtes assurés de trouver au Comité un accueil digne de celui de votre meilleur voisin. Je vous invite cordialement à nous rejoindre (deux heures par semaine) pour notre Atelier de Quartier. Cet atelier existe pour vous, jeunes et moins jeunes, pour partager avec

vos concitoyens de toutes origines sociales et philosophiques, votre regard sur Roubaix.

Dans quelques mois, des Conseils de Quartier seront mis en place par la mairie pour nous permettre, aux côtés d'autres associations, de proposer nos réflexions aux élus municipaux. Ne ratons pas cette possibilité de parole qui nous est offerte ! prenons les devants pour nous organiser et faire partager nos opinions sur la vie dans notre quartier lorsque la municipalité nous interrogera officiellement à ce sujet. C'est ainsi qu'avec une poignée d'habitants des quartiers voisins de Saint Elisabeth et du Pile nous travaillons à l'avenir de la rue Jules GUESDE.

Pour finir, sachez que votre journal de quartier vous appartient, le Comité de rédaction est ouvert à tous. Chacun apporte ses idées, ses articles, fait part de ses rencontres, de ses coups de cœur ou de ses colères. C'est une tribune libre à votre service. N'oubliez jamais que le Comité de Quartier est le lieu où nous, qui vivons côte à côte, apprenons à vivre ensemble. Avant de vous quitter, je tiens particulièrement à rendre hommage à Agnès DELEPAUT, Présidente sortante, pour son action volontaire et désintéressée au service de la collectivité et je vous invite tous à pousser la porte de votre Comité de quartier". Philippe



Le Comité de rédaction de votre Vilain Petit Canard a reçu du Collège Jean LEBAS une série de textes à insérer dans ses colonnes. Ils concernent un atelier d'écriture que Mademoiselle Mélanie GHORAB a bien voulu évoquer pour nous.

L'atelier d'écriture du collège Jean Lebas m'a apporté satisfaction. Au début de l'année, quand j'ai su que j'allais être trois heures dans une salle, je ne voulais plus y participer. Mais quand j'ai su et que j'ai vu que l'écrivain Lorette Nobécourt était très sympa et que, grâce à l'atelier, on allait au théâtre, on lisait des livres, on écrivait à l'écrivain Lorette, j'ai été très contente d'y être...

La suite en page 4

Un lieu d'échange et d'information : le "Café Santé"

Dans nos quartiers, chaque jour, nous constatons la fragilité de la santé et la nécessité d'agir pour y remédier. Mais de quoi est-il question exactement quand on parle de santé ? Entre les médecins, les éducateurs et autres techniciens... quelle place peuvent prendre les habitants pour améliorer leur santé, la santé de nos quartiers ?

Voilà déjà quelques années que des habitants adhérents du Comité de Quartier, la conseillère en économie sociale et familiale du Centre Social, une infirmière de l'IRPEPS (Institut Régional pour la Promotion et l'Éducation du Patient et du Soignant) travaillent ensemble. C'est au départ une action sur l'équilibre alimentaire par la mise en place d'un atelier cuisine, diététique associant savoir-faire et convivialité.

Pour aller plus loin, ce printemps s'est ouvert un lieu de parole, d'échange, d'information, d'éducation à la santé. Au cours de ces rencontres mensuelles, autour d'une tasse de café, les habitants intéressés déjà sensibilisés ont souhaité que soient abordés des sujets qui leurs tiennent à cœur comme : les maladies respiratoires, l'asthme, la bronchiolite chez l'enfant, sujet traité par une pneumologue. Lors de la rencontre suivante, c'est une gynécologue

qui a répondu aux questions posées par les participantes (contraception, adolescence, ménopause...).

En juin dernier, lors de la braderie sur le quartier, des membres de la Commission Santé du Comité de Quartier ont tenu une permanence invitant les passants à répondre à un questionnaire concernant leur santé. Sur un échantillon de vingt personnes, toutes sont unanimes pour dire que la santé est une priorité. Parmi les souhaits exprimés sur les sujets que l'on voudrait voir aborder, on relève : le stress, le mal de dos, les maladies respiratoires, la dépression, les dépendances (drogue, alcool, tabac) et l'accès aux droits. Sur 20 personnes, 17 participeraient à nos rencontres mensuelles.

A la rentrée scolaire, le **café santé est prévu le vendredi 14 septembre de 14 à 16 heures** au comité de quartier, 6 rue Nicolas Poussin. Ensemble nous élaborerons le programme pour le dernier trimestre 2001. En prévision le premier sujet pouvant être retenu serait le stress. Nous préparerons les questions à poser à la psychologue qui viendra y répondre début octobre.

"s'informer, échanger c'est déjà prendre en main sa santé"

Pour la commission santé,
Agnès

Le carnaval de Moulin-Potennerie a bien eu lieu le samedi 9 juin et le beau temps était avec nous.

Ce fut un carnaval réussi, on peut remercier les organisateurs du Centre Social qui ont tout fait pour la bonne marche de cet événement. La musique, dirigée par Abdel et composée d'instruments à percussion, était très entraînante et d'un très bel effet ! Suivaient les enfants et les parents tous déguisés comme il se doit. Le bonhomme carnaval était courageusement porté par une maman du quartier. Les enfants jetaient avec malice des confettis et sur les portes, lors de notre passage, on voyait apparaître des visages d'enfants et d'adultes étonnés et souriants. Deux personnages haut perchés faisaient la surprise et l'admiration de tous.

Ce charmant défilé arriva jusqu'à l'espace Fontier où, sur une estrade, les enfants nous ont régales par leurs chants. De grands animaux en peluche se promenaient ça et là et un lâcher de ballons termina cette agréable après-midi qui restera avec quelques confettis dans les cheveux et dans les salles de bains un bon souvenir pour tous.

Mireille



photo : Mireille DESMARCHÉLIER



Quelques jours avant le 11 juin, nous pouvions rencontrer, dans les rues du quartier Saint-Jean Baptiste, Monsieur Saint Maxant du Comité des fêtes avec son mètre et de la peinture blanche. Mais que pouvait-il bien faire ainsi sur les trottoirs ?

Puis nous avons remarqué que les trottoirs face aux habitations se couvraient d'un numéro et de limitations de 2,4 mètres ou plus ; mais bien sûr, c'était pour la braderie ! Ce jour là, par chance, il faisait beau car tout ce déballage sous la pluie, ce n'est pas vraiment ça ! Rue Nicolas Poussin, les portes du Comité de quartier étaient grandes ouvertes, les panneaux d'exposition et les tables bien installées et l'on pouvait apprécier l'accueil des personnes présentes qui offraient aux passants le dernier exemplaire du Vilain Petit Canard et faisaient visiter les locaux. Si certains peuvent déplorer que petit à petit les braderies se transforment en grands marchés, il reste tout de même des particuliers qui offrent aux "bradeux" et aux curieux leurs anciens petits trésors enfouis au fond de leur cave ou de leur grenier depuis de nombreuses années.

Les nombreux visiteurs qui recherchent l'objet rare se régalaient à fouiller parmi tout ce qui leur est offert ! Tantôt c'est un livre, un CD, un jouet ou un vêtement etc... Le tout à très bon marché. Oui vraiment la braderie c'est le paradis des fouineurs et parfois on y rencontre des gens extraordinaires qui font des collections incroyables et qui sont heureux de vous faire partager leurs passions. Vraiment, pour moi la braderie ce n'est pas qu'une question d'argent, c'est tout un folklore, un monde vivant et coloré, une espèce de fraternité entre les hommes.

Mireille

Le Centre Social Moulin-Potennerie a aussi organisé la sortie de fin d'année au parc de loisirs des "Prés du Hem" à Armentières.

Quatre-vingt dix enfants du quartier ont participé à cette journée de détente entourés des responsables, animateurs, et vacataires bénévoles du soutien scolaire. Cette sortie s'est passée dans une ambiance agréable et conviviale malgré un départ pluvieux. L'après midi s'est elle bien déroulée sous le soleil. Par groupes, nous avons fait la visite du parc en petit train, le tour du lac en bateau et des jeux champêtres. De retour au Centre, un goûter attendait les enfants heureux de leur journée tandis que les dames ont eu la belle surprise de se voir offrir des fleurs et les messieurs des chocolats en remerciement de leur fidélité envers les enfants tout au long de l'année scolaire. Merci au centre social et à bientôt pour la rentrée.

Mireille et Léa

Dans ma rue (...) est né Louis Loucheur. C'est au n° 10 de la rue Saint Jean qu'il naquit en 1872.

Diplômé de l'École Polytechnique, il commençait sa carrière à la Compagnie des Chemins de Fer du Nord. Ensuite, il prit la direction d'une société de travaux publics. Durant la première guerre mondiale, on le nomma au sous-secrétariat à l'Armement. Il fut 14 fois de suite ministre. Il signa, en tant que ministre, les Accords de Wiesbaden en 1921, accords qui permirent d'obtenir les premiers versements des réparations de guerre. C'est lui qui, en tant que ministre du Travail et de la Prévoyance Sociale, élabore les lois sur les assurances sociales (1928) et fit voter une loi (dites Loi Louis Loucheur) la même année, permettant de régler le problème de la crise du logement par la construction d'habitations à bon marché destinées aux classes modestes.

Malgré cela, la France, plus que ses voisins, connaît toujours une pénurie relative de logements. Lors de derniers recensements, le pays chiffrait à 500 000 le besoin de nouveaux logements, bien que 2 millions d'habitations soient vacantes. Les conditions de salubrité laissent à désirer, 680 000 logements ne possèdent pas d'eau ou d'eau chaude courante. Sa maison est toujours présente dans cette rue et est la propriété de l'OPAC HLM de Roubaix. J'espère que les journées du patrimoine nous aiderons à connaître les gens illustres qui ont fait Roubaix et contribués à la construction de la République Française.

Patrick

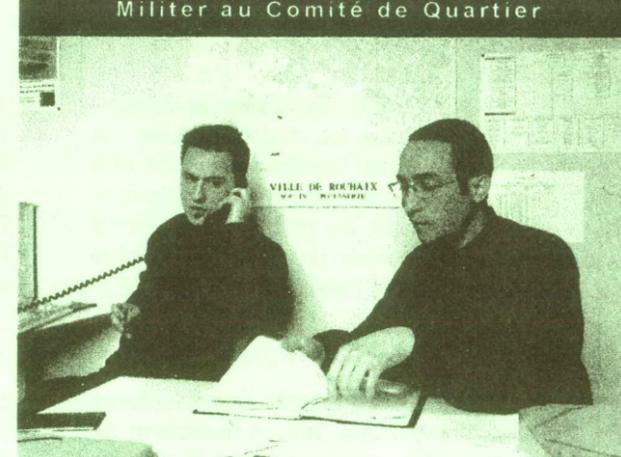
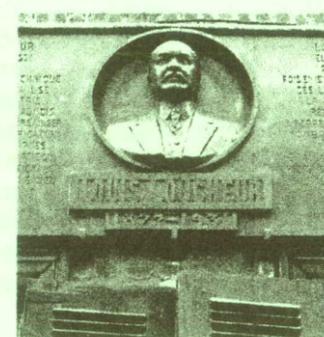
Une réhabilitation à deux visages.

Le 29 mai dernier, notre quartier a reçu la visite de madame la secrétaire d'état au logement, Marie-Noëlle LIENEMANN. Celle-ci, encadrée de tout un car d'élus, techniciens et notables locaux, a pu découvrir un contraste d'habitat des plus marquant sur le quartier : les cours Fontier.

La première, fleuron de la réhabilitation, avec ses jardins fleuris, son allée goudronnée, son portail électrique, son association de propriétaires était bien prévue au programme. Mais il a fallu l'intervention de militantes du Comité de Quartier pour que la cohorte d'officiels visite la seconde, 50 mètres plus bas, avec ses maisons murées, ses tas de terre, ses ordures Si une réhabilitation massive est prévue le temps que les deux-trois propriétaires occupants restants revendent leur bien au rénovateur du parc locatif privé, le CAL-PACT ... En attendant, la cour est sans doute juste bonne à permettre l'hébergement d'urgence (parfois 2, 3 ans) de familles pour lesquelles il n'y a pas de place ailleurs. En plus, c'est pratique, quand on voudra commencer les gros travaux, on pourra vider la cour prestement (baux précaires de trois mois renouvelables tant qu'il le faut) pour ceux qui y vivront après, avec des jardins fleuris, un portail électrique et de vrais loyers.

Des habitants actuels de la cour soutenus par le comité de quartier s'organisent collectivement afin que soit pris en compte leur envie de vivre, même provisoirement, dans un environnement sain et agréable. Une première interpellation auprès des élus municipaux et des responsables du CAL-PACT est prévue Affaire à suivre

Laurent

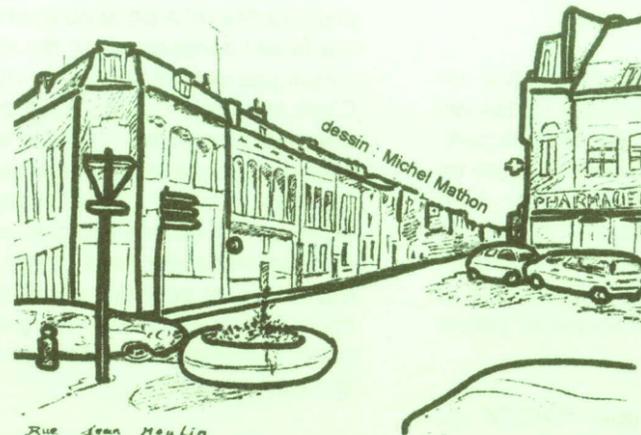


Le Permanent-Habitants du Comité de Quartier Moulin Potennerie est un salarié à mi-temps qui est chargé de coordonner et mettre en œuvre les projets de l'association, et ce avec les habitants du quartier qui veulent bien s'investir.

Actuellement, je vous accueille tous les mercredi, de 14h30 à 16h30. Ces permanences peuvent vous permettre de prendre contact avec le Comité, d'exposer les problèmes que vous rencontrez sur le quartier afin que nous cherchions ensemble des solutions... Mais surtout, si vous avez un projet concernant le quartier, son animation, sa vie, son avenir... c'est l'occasion d'en discuter et éventuellement de s'y atteler avec d'autres habitants du quartier. Si votre demande

concerne un problème administratif (formulaire à remplir, courrier à écrire...), Thérèse Marie, l'Écrivain Public, vous accueille une à deux fois par semaine. Si c'est un problème de logement, une permanence organisée par des militants à lieu une fois par semaine, soit le vendredi après-midi, soit le samedi matin. Le planning de ces permanences est disponible en Maison de Quartier et par téléphone au 03 20 808 909.

Le Permanent Habitants,
Laurent



Militer au Comité de Quartier, c'est une possibilité qui s'adresse à tous les habitants. Pour cela, il convient de rappeler quels sont les objectifs de l'association. Elle s'inscrit dans une démarche visant à développer la démocratie participative à partir des dynamiques des habitants du quartier, dans le but de :

- Favoriser l'expression collective des habitants et des différents acteurs du quartier,
- Rassembler les forces vives agissant sur le quartier,
- Informers les habitants et assurer la liaison avec les élus municipaux et les techniciens qui interviennent dans les domaines intéressant la vie quotidienne et le cadre de vie.
- Promouvoir la gestion du quartier par ses habitants,
- Faire émerger des initiatives d'habitants.

Mais après toutes ces belles phrases, comment peut-on participer à ce projet ? Eh bien, en participant à l'un des collectifs d'habitants qui agissent au sein du Comité de Quartier ! Le Collectif Logement qui agit pour un droit au logement décent pour tous (voir VPC n° 37). L'Équipe de Rédaction du Vilain Petit Canard, qui édite le présent journal. L'Atelier de Quartier, qui réfléchit à l'aménagement et à l'organisation du quartier afin de le comprendre et de participer à son évolution. Le Groupe Santé, qui organise des rencontres d'information et de discussion sur les thèmes souhaités. Le Conseil d'Administration, qui gère l'association et veille à la mise en œuvre de son projet. Pour participer au CA, il faut être élu lors de l'Assemblée Générale annuelle, ouverte à tous, ou être coopté en cours d'année. D'autres collectifs peuvent être mis en place, alors, à très bientôt.

Laurent