

REDACTION & ADMINISTRATION : ROUBAIX, rue du Vieil-Abreuveur, n° 12

PRIX DES ABONNEMENTS ROUBAIX-TOURCOING 8 mois, 4 fr. 80. — Un an, 10 fr.

L'avenir de Roubaix-Tourcoing

avant de publier les MUSCADINS donnera très prochainement en feuilleton LES NOCES TRAGIQUES

LA RECHERCHE DE LA PATERNITE

Chaque fois que l'ordre du jour compte un titre à la Chambre on est sûr de voir monter à la tribune un jeune député de l'Est...

Mais ce qu'il y a de certain, c'est qu'une législation trop rigoureuse peut en Angleterre les l'ortu'on peut ainsi causer aux femmes...

Il est évident qu'il ne faudrait pas accorder les donations en faveur d'une simple réclamation de filles qui pourraient être trop disposées à exploiter leurs propres faiblesses...

Les preuves écrites à la par, la collation de documents, le serment de l'accusé déterminent de l'autre sont déjà des témoignages assez concluants...

Les femmes, comprenant quelles sont exactement les conditions dans lesquelles elles peuvent demander une réparation...

Beaucoup de femmes, d'abord, hésitent à employer un procédé dont la brutalité n'est pas à la portée de toutes les mérites...

Entre la tombe et le mariage qui n'est pas toujours possible et ne servirait qu'à n'être pas volontairement accepté...

Il travaillerait à faire connaître le grand espoir de sa vie...

NOS DÉPÊCHES

Service de télégraphie et téléphonique de l'Avant à Roubaix-Tourcoing

Conseil supérieur du Commerce Paris, 25 juin. — Les commissions entre lesquelles s'est réparti le conseil supérieur du commerce...

Un tarif minimum serait établi à l'égard des pays qui accorderaient des avantages commerciaux...

La durée des conventions commerciales alternatives, qui seraient toutes le même délai d'expiration...

Les lois sont les traités essentiels du nouveau régime douanier auquel s'est arrêté le conseil supérieur...

Le conseil supérieur, sur les observations du ministre du commerce...

RESTITUTION D'UN TABLEAU Paris, 24 juin. — Le bureau de la Chambre vient de restituer à M. de Launay...

AVENTURES DE MAGISTRAT Sous ce titre M. E. Lepelletier publie dans le Rotin...

L'AFFAIRE DE VICO AU SÉNAT Paris, 25 juin. — Le sénat vient de déposer au Sénat une demande d'interpellation au sujet de l'affaire de Vico...

— Depuis cette nuit le Noël, tenez, vous parlez avec Remaudière tout à l'heure, vous n'êtes plus le même...

L'Affaire des révolutionnaires russes

Paris, 25 juin. — M. Athalia, juge d'instruction a rendu un ordonnance de non-lieu en faveur de trois des sujets russes arrêtés...

UNE NOUVELLE PÉRIÉTÉ Dans l'Affaire Horras

Marbeuf, 25 juin. — L'affaire Horras entre dans une nouvelle phase. M. Pradès, le fils des victimes du crime du Petit-Canton...

Tirs à la Métrite

Toulon, 25 juin. — Les expériences de tir à la métrite ont été très concluantes. Six coups ont été tirés à cinq cents mètres sans le moindre écart...

Faits Divers Télégraphiques

VIENNE. — Le 25 juin, un incendie a éclaté à la commune de Fontaine-l'Évêque. L'incendie a éclaté à la commune de Fontaine-l'Évêque...

PHÉNOMÈNE. — Madrid, 25 juin. — Un phénomène étrange a été observé à Madrid. Un phénomène étrange a été observé à Madrid...

RESTITUTION D'UN TABLEAU Paris, 24 juin. — Le bureau de la Chambre vient de restituer à M. de Launay...

AVENTURES DE MAGISTRAT Sous ce titre M. E. Lepelletier publie dans le Rotin...

L'AFFAIRE DE VICO AU SÉNAT Paris, 25 juin. — Le sénat vient de déposer au Sénat une demande d'interpellation au sujet de l'affaire de Vico...

— Depuis cette nuit le Noël, tenez, vous parlez avec Remaudière tout à l'heure, vous n'êtes plus le même...

L'ASSASSINAT DE GOUFFÉ

Le retour d'Espagne Le Lofagère arrivant en France vers la fin de ce mois...

L'Incendie de Fort-de-France

Voici le texte exact de la dépêche adressée au ministre par le gouverneur de la Martinique...

Fort-de-France habité. Anémie plus de trois quarts. Cinq à six mille personnes sans salle ni cuisine...

Fort-de-France est le chef-lieu de la Martinique. C'est là que siège le gouverneur et les administrations...

On ne sait pas encore dans quel quartier le feu a pris son essor. Quel qu'il soit, c'est dans la partie ouest de la ville...

— C'est tout ce que vous voulez savoir, père Noël, non, non, non, Remaudière et l'homme ne sont pas restés ainsi tout le temps...

— Mais oui, si ce sont par là, tout bon, mais l'entendez bien quand même...

— Attendez, que je me rappelle. Le cour de Villallon était très fort. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

PARADIS PERDU

PREMIÈRE PARTIE UN CRIME DE MÈRE

Le mystère qui l'avait soupçonné une fois dans la vie de sa femme existait-il entre elle et le médecin...

— Qui allait le reconnaître ? — Monsieur, dit-il à Remaudière, j'ai fait atteler un coupé. Demandez-moi ce que vous voudrez...

— Mais oui, si ce sont par là, tout bon, mais l'entendez bien quand même...

— Attendez, que je me rappelle. Le cour de Villallon était très fort. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

PARADIS PERDU

PREMIÈRE PARTIE UN CRIME DE MÈRE

Le mystère qui l'avait soupçonné une fois dans la vie de sa femme existait-il entre elle et le médecin...

— Qui allait le reconnaître ? — Monsieur, dit-il à Remaudière, j'ai fait atteler un coupé. Demandez-moi ce que vous voudrez...

— Mais oui, si ce sont par là, tout bon, mais l'entendez bien quand même...

— Attendez, que je me rappelle. Le cour de Villallon était très fort. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?

— C'est bien sûr, mais je ne me rappelle pas. C'est-à-dire qu'il avait beaucoup de succès...

— Mais à quel point d'ailleurs, et comment se passait-il ?