la fanfare l'*Union du Nord*, qui exécute les plus jolis morceaux de son répertoire, et se rejoint du lancement de quelques petits ballons de formes bizarres.

Enfin, vers six heures, tout est prêt. MM. Courtecuisse, Desma escaut et Finots, membres de l'*Aéronaute d'Armentières du Nord* prennent place dans la nacelle et le solennel : *Ideez-lout* est prononcé.

Le ballon s'élève majestueusement dans l'air, aux accents de la *Marseillaise*, jouée par l'*Union du Nord*, au milieu des hurrahs frénétiques de la foule.

Le ballon a pris la direction de Tourna; mais, à l'heure où nous écrivons, nous ne savons pas encore où il a atterri.

LA SOIRÉE

Les illuminations. — Les concerts.

Il est impossible d'évaluer, même approximativement, le nombre des personnages qui se pressaient dans la soirée, à Moulins-Lille. On s'écraseit littéralement, et sur la place Vandenackerkerk, il était impossible de faire un pas. Qu'il nous suffise de dire que cet empressement était justifié par le spectacle féerique qui se déroulait sous les yeux de nos concitoyens.

D'un bout à l'autre, la rue d'Arras était magnifiquement illuminée. Des lanternes vénitiennes rouges et jaunes s'alternaient et formaient le plus joli coup d'œil. Nos félicitations pour cette part de la fête à M. Gilorian. Il n'est-tat pas une maison dans le quartier de Moulins-Lille, qui n'ait eu une ou plusieurs fenêtres ornées de verres de couleur et il nous serait impossible de les citer toutes.

Mentionnons toutefois : **Le café du Grand Poète**, à l'angle de la rue Barthélemy-Delespaul et du boulevard Victor-Hugo, dont la façade, depuis le bas jusqu'en haut, était garnie de ballons multicolores; l'estaminet de M. Herpin, au *Nouveau Monde*, rue d'Arras, dontée décoration originale et pleine de goût était fort remarquée; l'estaminet de M. Reinhart, rue Fontenoy. la maison de M. Goeren, fabricant de sirops, rue d'Arras, etc.

Le jury, chargé de décerner les prix affectés aux illuminations, a commencé sa tournée vers neuf heures, et, malgré un tel amoncellement de lumière, il a dû, ma foi, être bien embarrassé pour distribuer les récompenses. Voici quelles ont été ses décisions :

Premier prix, médaille en vermeil, M. Delzennes, estaminet du *Grand Poète*; deuxième prix, médaille en argent, M. Herpin, estaminet du *Nouveau-Monde*, (Société coopérative du charbon de Moulins-Lille); 3e prix, médaille en argent, à M. Raingaert, estaminet *Au retour de Paris*, rue Fontenoy; 4e prix, médaille en argent, M. Viste, serrurier, rue de Douai, 4 bis; 5e prix, médaille en bronze, M. Parcey, mercier, rue d'Arras, 29; 6e prix, médaille en bronze, M. Delaporte, charcutier, rue de Wazemmes, 2bis.

En outre, le jury a accordé une mention honorable à M. Tampleu, qu'oeilliier, rue d'Arras, hors concours comme membre du comité.

Une mention spéciale a été accordée à MM. Dossche et Bailly, rue de la Plaine, et également membres du comité pour leur superbe illumination.

Pendant ce temps, sur la kiosque de la place Vandenackerkerk la fanfare des *Amis Réunis de Wazemmes*, faisait entendre les plus beaux morceaux de son répertoire. Le public ne lui a pas ménagé ses applaudissements, surtout après l'exécution irréprochable de la *Marche du Centenaire*.

Au kiosque établi à l'angle des boulevards Victor Hugo et des Ecoles, c'était le *Réveil Musical* qui jouait avec le talent dont cette société a fait preuve en maintes circonstances. La *Marche des Sapeurs de Lohengrin*, notamment, a été fort applaudie.

A onze heures et demie, au moment où la plupart ont voulu faire enfin son apparition, la fête se terminait joyeusement.

***

Et maintenant, nous ne pouvons mieux clore ce compte-rendu qu'en nous faisant l'interprète de tous en remerciant et le municipalité et le Comité des fêtes des bonnes journées qu'ils ont fait passer à la population si intéressante de Moulins-Lille.

Et ainsi les désharités adresseront un nouveau remerciement au Comité. MM. Pouilier-Kétèle, président; F. Hélard et Annessens vice-présidents; Dumoulin, trésorier; P. Loridant, s ctétaire; Bonnier, directeur de l'Union du Nord » et le commissaire général, M. Em le Wartel, quand on leur distribuera des secours, qui seront le résultat de la magnifique tombola de bienfaisance, digne corollaire de ces fêtes.

Félicitons également M. le commissaire de police Fatou, bien secondé par MM. les inspecteurs, pour la façon correcte dont il a organisé le service d'ordre et dont il a su maintenir le calme dans ce concours de population si considérable.

L'absence d'incident regrettable fait le plus grand honneur envers la population moulinoise et nous sommes heureux d'avoir à le mentionner.

LE NORD

Une scène sanglante à Houplines

Dimanche soir, vers onze heures, le bruit courait sur la route d'Houplines qu'une fille venait de tuer son amant dans la rue, en portant un violent coup de couteau.

Voici les renseignements que nous avons recueillis sur cette scène sanglante qui a mis en émoi la nombreuse population de ce quartier.

Depuis huit jours, la nommée Léontine Touquet, âgée de 18 ans, était sortie de prison où elle avait été enfermée durant huit mois pour fraude et demeurait chez ses parents, cour Cerlier.

Dans le dénûment, cette fille accepta un paire de bas d'un garçon qu'elle avait connu, Charles Crokaert, 18 ans, ébéniste, demeurant à Armentières, place du Rond-Point.

D'manche soir, vers six heures et demie, dans le cours d'une dispute survenue à propos de certaines exigences de l'ouvrier, Léontine Touquet en prit ombrage et sans parler en proférant une violente colère ; suivie à distance par son amant qui prétendait savoir les bas qu'il lui avait donnés.

Elle arriva d'un grand coulant de cuisine et, ayant rejoint Crokaert qui l'attendait dans la rue, en face de l'estaminet Galloo, elle lui en porta un coup.

Atteint à l'aisselle du bras gauche, le fleur tomba sur le pavé, perdant une grande quantité de sang.

Transporté immédiatement à la pharmacie Decrocq, par M. Cuvellier, tailleur, le blessé reçut les soins de M. le docteur Van Heddegheu, à Armentières.

Quoique assez profonde et d'une largeur de trois centimètres, la blessure n'offre aucun caractère de gravité et, sauf complication, Crokaert en sera quitte avec une inaptitude de travail de quinze jours. Il a été transporté chez ses parents qui habitent rue des Muret.

Quant à la coupable, elle a été mise en état d'arrestation par la gendarmerie de la route d'Houplines, une demi-heure plus tard.

Elle sera transférée à la prison de Lille, dans la matinée de ce jour.

LE FESTIVAL DE LA BASSÉE

La ville de La Bassée qui est réputée pour bien faire les choses et pour recueillir les étrangers avec la plus grande sympathie n'a pas voulu, dimanche dernier, déroger à ses habitudes.

Y voriser par un temps superbe, le festival organisé par la municipalité a été en tous points parfait et le succès a dépassé même l'idéal rêvé par les membres du comité.

Après avoir dit que les Basséens avaient avec un goût exquis décoré non seulement leurs habitations, mais encore une partie des rues sous signaleronss tout particulièrement les décorations de la rue de Lens et des habitations de MM. Lestarquit, Paul Iréda et Wacrenier-Ranson, et que la magnifique fanfare porte élevée rue St-Acart par MM. Libert, Bernar-Crépin et Cornier

Vers midi de nombreuses sociétés musicales et de sapeurs-pompiers envahissent les abords du chemin de fer. Sal des à leur arrivée par une grande affluence d'habitants, elles entrent en ville en jouant d'entraînants pas redoublés et se rendent à la mairie où les vins d'honneur leur sont offerts.

M. Denissel, maire, entouré de MM. Lestarquit et Cordier, adjoints, sinsi que de plusieurs membres du comité d'organisation reçoit les sociétés, il a pour chacune d'elle un mot aimable.

La revue des sociétés

A partir de deux heures et demie la rue de Lens, où de vent être passées en revue les sociétés, est bondée de monde. Cela se comprend aisément le beau temps et la fanfare des Bons Amis de la Bassée qui fait partie de la population et l'on aurait tenté de croire qu'entraînés par les brillantes paraies l'on a cru : *Les abonnéments! Tous à La Bassée!!*

Vers trois heures un quart le signal est donné et un jury composé de MM. Royer, colonel d'infanterie, officier de la Légion d'honneur, commandant l'école de l'infanterie d'instruction militaire de Lille, Leclerc, commandant du 101e, Dival et Louis-n, capitaines, se mettent en revue les 71 sociétés inscrites au programme, qui, vers 4 heures, un cortège se forme et les sociétés défilent à travers les principales rues de la ville.

Le Défilé

Le défilé est rai-ment et les MM. les représentants ont fait preuve d'une mien grande habileté pour maintenir aussi compact un cordon de sociétés s'étendant sur une longueur de plus de deux kilomètres.

Parmi les sociétés les plus admirées et applaudies sur leur passage, nous citerons la musique municipale de la Bassée qui est revêtue de son nouveau et coquet uniforme, la belle compagnie des sapeurs-pompiers de Béthune, la musique municipale de Gondecourt, les sapeurs-pompiers de provins et leur pustille cantinière, la fanfare et la compagnie des sapeurs-pompiers d'Haubourdin, l'orphéon d'Halluin, les sapeurs-pompiers de la Gorgue avec leur superbe dévoué, l'orphéon de Croix-en Gohelle.

L'harmonie des Enfants de la plaine de Lens dont la régularité de la tenue est très remarquée la fanfare de Bully, en costume d'ai ment, accompagnée de M. Quivrez et Vermot, ingénie ra également en costume de travail, l'île l'Orphéon des Martyrs, les Sapeurs-pompiers de Fouines, la société de gymnique et l'orphéon de La Bassée, la Cecilia de Roubaix, la fanfare des Sapeurs-pompiers de Vendin-le-Vieil, nouvellement fondée par le sympathique docteur Lorchez, la fanfare de Richebourg-l'Avoué, la fanfare du Club des 30 de Lille, l'harmonie de Sainghin, composée de jeunes bambins qui obtiennent beaucoup de succès, l'Harmonie de Merville, la grande fanfare d'Armentières et l'excellente harmonie d'Estaires.

Au balcon de l'hôtel de ville viennent ensuite se placer tarde qui sont passer dans leurs rangs en défilé devant eux, il n'est n'atterrissent les pompiers défilent devant eux, il n'est n'atterrissent les prix de beauté.

Bientôt arrivent les compagnies de Béthune et d'Haubourdin qui ont déclaré ne pas concourir puisqu'elles ne rentrent pas dans les conditions du concours. Les compagnies de Fournes, d'Annœulin, Chemy, de Provins, de la Gorgue, d'Auchy, de Haisnes et Fouquières, de Ribécourt, de Vieux d'Emmerin, de Violaines, de Loos-en-Gohelle, de Mazingarbe, du Nœuleil, de Wingles, de Sainghin-en-Weppes et de Lens.

Cette dernière compagnie provoque de chaleureux applaudissements de la part de son dévoué commandant de M. Gustave Spriet elle défile avec un ensemble et une tenue militaire surprenante. Toutefois nous devons signaler la plupart des compagnies qui se sont présentées sont très bonnes et dignes d'éloges sérieux. Tel est du moins l'avis de MM. les jurés.

Le Festival

Aussitôt le défilé terminé, les sapeurs-pompiers commencent le tir à la cible et les musiques et orphéons se rendent au kiosques dressés sur les divers points de la ville.

L'ouverture du festival est faite sur le kiosque de la place de la mairie par la musique municipale de la Bassée, sous l'énergique direction de M. Guillemot, exécutant avec ensemble et brio la magnifique ouverture de cette œuvre de Mayerbeer *Schiller Marsch*. Les mêmes droits sont rendus, l'interprétation de cette œuvre de Mayerbeer est parfaite.

Sur le kiosque de la rue de Lens l'Orphéon de la Bassée si bien dirigé par M. Lefebvre, fait ouverture en interprétant le magnifique chœur du bourough de Laurent de Rille. Exécution hors ligne qui doit cette ravoir un vif succès. Cet son décoré et sympathique président M. Martin.

Parmi les sociétés, il en est qui ont mérité une mention particulière. Nous n'en citerons que quelques-unes le manque de place nous faisant défaut.

L'orphéon d'Hellemmes-Lille a reçu quelques de fondation récente peut dépasser toutes parmi les bonnes sociétés de la région. Nous, les applaudissons sont tels, la prononciation, un ensemble parfait et la justesse irréprochables.

Félicitations à son chef M. Hu...

L'harmonie de Merville, sous la direction de M. Verdier, a fait entendre des morceaux bien d'ficiles. Son sent sûrement la main du maître qui la conduit.

L'Union chorale de Lens sous l'éminent chef a faire s'écrasé mutant à la hauteur de son talent qu'il suffise de dire qu'elle a obtenu le plus grand succès et que M. Chabrol, son chef, a été vivement félicité par ses collègues présents.

Le clou de la fête a étéanse quelque fin excellente Harmonie d'Estaires, qui dirigée depuis quelques semaines par M. Quesney, de Lille a interprété avec une délicatesse exquise, l'ouverture de Domino noir et une grande fantaisie sur Rigoletto.

Cette musique est bien équilibrée, la sonorité bien fournie, les nuances bien graduées, les attaques nettes et franches.

Les Prix

A minuit, dans le salons de l'Hôtel-de-Ville il est procédé à la distribution des prix suivants :

Sapeurs-pompiers. — Prix de tenue militaire, Lens, avec félicitations. — 1er prix, médaille, Lens, à l'unanimité. — 2e prix de défilé, St-Venant.

Musiques et Orphéons

Prix de tenue civile. — Le prix est partagé entre sociétés qui par ordre de mérite ont été classée comme suit :

1e : Union chorale de Lens, 2e La Madeleine-lez-Lille, 3e Lille *Les Martyrs*, 4e La Cecilia de Roubaix.

Prix de tenue militaire. — 1er prix, la Grande Lanfare d'Armentières.

Prix spécial. — Les mineurs de Bully-Grenay. *Fir à la Bretonne*, 100 fr. — 2e, Le Mesnil, 200 fr. — 3e, Fromelles, 150 fr. — 4e, Loos village, 100 fr. — 5e, Sainghin, 75 fr. — 6e, Richebourg l'Avoué, 50 fr.

Primes aux sociétés

Première catégorie. — 500 fr. La Cecilia de Roubaix, 300 fr. La fanfare de 30 de Lille.

Deuxième catégorie. — 250 fr. Emmerin, 200 fr. Fournes, 150 fr.

Troisième catégorie. — 150 fr. La Madeleine, 100 fr. Bully-Grenay, 50 fr. Croix, 50 fr. Gondecourt 50 fr. Auchy, 25 fr. Wingles.

Primes aux Chœur

1-0 francs au chœur de Loos-en-Gohelle.

100 id. de l'Orphéon Hellemmes-Lille.

50 id. de Gondecourt.

50 id. de Wingles.

50 id. de Fournes.

50 id. de Mazingarbe.

L'intérêt nous empêche de citer les prix des Bons Amis et des sociétés qui ont participé au festival en adressant au comité d'organisation de vif remerciements pour le zèle et le dévouement qu'ils ont déployé afin d'assurer le succès de cette solennité musicale.

Le Seul Véritable Alcool de Menthe, c'est l'Alcool de MENTHE de RICQLÈS

Recommandé contre les indigestions, malaises, Rafraîchissant et Antiseptique. Employé contre les ÉPIDÉMIES. EAU de TOILETTE, DENTIFRICE, Sirop. Exiger le nom DE RICQLÈS sur les flacons.

SPECTACLES & CONCERTS

Concordia-Harmonie — La Concordia Harmonie n'exécutera pas jeudi prochain au kiosque, place de la Liberté, cette société sera remplacée par l'Union des Trompettes.

La Concordia-Harmonie revient sur son, qu'une répétition générale aura lieu Vendredi, 19 courant, à cette répétition seront données les instructions concernant la sortie de Watrelos.

Concerts des Spectacles d'Orphéon

Dimanche prochain, 7 mai, le programme de la solennité musicale qui aura lieu ce soir à l'Hippodrome, à huit heures.

PREMIÈRE PARTIE

1. La Bacchade, suite d'orchestre — Les Tambourinaires, les Amis des fidèles, Provence, Vendanges, Bacchanale, Ronde, Farandole, Chants variés de sorte, Sérénade, Sérénade, Sérénade, Symphonie, ensemble — 2. Ouverture, Prométhée, scène lyrique — Madame Rosman et M. Mauzin.

DEUXIÈME PARTIE

1. Trois petites pièces d'orchestre — 2. Grand duo d'Aben Hamet, Mme Rosman, M. Mauzin — 3. Barcarolle, chœur avec solo de soprano, Mme Rosman et Vorchestes — 4. Marche de Jeanne d'Arc

TROISIÈME PARTIE

KERMESSES

21 mai — Faubourg de Valenciennes (Lille), Canteleu, Cambrai, Croix, Fives, Moulins, Quesnoy-sur-Deûle, Roubaix, Tourcoing, Wattrelos, Wattignies.

PETITE CORRESPONDANCE

J. Lec5. — Fera un an le frère plus tard. Mamans fils de la veuve. — M. M. Impossible aujourd'hui. — *G. G.* Il a une nouvelle loi. — Oui est le père ? Que désire l'intéressée.

LE FACTEUR.

Etat-civil de Roubaix

Du 15 mai

Naissances. — Marcel Lebargy, rue Saint-Etienne 29 — Grande Lavanderie rue Christophe Colomb, 19 — Jeanne Marie Pierre, rue Jeanne Marie, 19 — Alex Antoine, quai de Toulon — Pierre Scrivelle, rue de la Cuve — Alphonse Hanicot, rue de Cot 79 — Philomène Vancayzeghem, rue de la Science 117 — Gaston Magnoux, rue des 7 Ponts — Jeanne Devisscher, Grande Rue Jean Jaurès 20 — Jules Leyzen, boulevard de Metz, cour Saint-Bernard — Félix Dépelet, rue des Longues-Haies cour Roussel, 20.

Décès. — Anna Verguerl, 91 ans, boulevard Gambetta — Pauline Vennuhlinger, 71 ans, rue de l'Alma, fort Wattel, 51 — François, Brice, 70 ans, rue Gallyard, 50 — Marie Pennemant, 72 ans, boulevard Gambetta, 19 — Jean Bonte, 2 ans, rue Tilleul 30 — Jeanne Dupuis, 2 ans, rue Jean Bien — Palmyre Dupuis, 2 ans, rue Jean Bien — Palmyre Dupuis, 2 ans, rue Jean Bien — Jeanne Dupuis, 2 ans, rue Jean Bien — Jeanne Dupuis, 2 ans, rue Jean Bien — Jeanne