

Nouvelles Etrangères

AGENCE DES CHANTIERS DE KIEL

Decin, 3 mai. — Un incendie a détruit les chantiers de construction de la ville de Kiel.

Le incendie a duré trois heures. Le feu avait pris dans la salle des machines.

Les sapeurs-pompiers se sont principalement attachés à empêcher les flammes d'atteindre les navires en chantier.

Les modifications de bateaux ont pu être sauvées. Par contre les plans de construction sont détruits.

La perte de cette collection constitue un dommage considérable.

LES LETTRES DISPARUES

M. de M. Viviani a M. de Freycinet

A la suite de l'incident qui s'est produit en séance, M. Viviani s'est excusé avec excuses.

Vous avez bien voulu me demander, après les observations que j'ai présentées jeudi 3 heures.

Vous avez eu l'obligeance de m'indiquer les points de vue de la commission des finances.

Le rapport de M. Ballot-Beaupré

Paris, 2 mai. — M. Viviani a adressé ce soir le télégramme suivant au ministre de la guerre :

Comme je suis sûr que j'ai l'honneur de vous adresser cet après-midi, j'ai l'honneur de vous adresser, avec le comité d'initiative.

Le rapport de M. Ballot-Beaupré

Paris, 2 mai. — M. Viviani a adressé ce soir le télégramme suivant au ministre de la guerre :

Comme je suis sûr que j'ai l'honneur de vous adresser cet après-midi, j'ai l'honneur de vous adresser, avec le comité d'initiative.

Le rapport de M. Ballot-Beaupré

Paris, 2 mai. — M. Viviani a adressé ce soir le télégramme suivant au ministre de la guerre :

Comme je suis sûr que j'ai l'honneur de vous adresser cet après-midi, j'ai l'honneur de vous adresser, avec le comité d'initiative.

Le rapport de M. Ballot-Beaupré

Paris, 2 mai. — M. Viviani a adressé ce soir le télégramme suivant au ministre de la guerre :

Comme je suis sûr que j'ai l'honneur de vous adresser cet après-midi, j'ai l'honneur de vous adresser, avec le comité d'initiative.

Le rapport de M. Ballot-Beaupré

Paris, 2 mai. — M. Viviani a adressé ce soir le télégramme suivant au ministre de la guerre :

Comme je suis sûr que j'ai l'honneur de vous adresser cet après-midi, j'ai l'honneur de vous adresser, avec le comité d'initiative.

Le rapport de M. Ballot-Beaupré

Paris, 2 mai. — M. Viviani a adressé ce soir le télégramme suivant au ministre de la guerre :

Comme je suis sûr que j'ai l'honneur de vous adresser cet après-midi, j'ai l'honneur de vous adresser, avec le comité d'initiative.

Le rapport de M. Ballot-Beaupré

Commission Départementale

Dans sa séance d'aujourd'hui, la commission départementale s'est occupée de conditions dans lesquelles vont être mis en œuvre les travaux de la Commission générale.

Le grève de Fourmies

Les fleurs et les rateliers sont restés sans travail suite à la promesse d'une augmentation de 100 francs par semaine.

Les 100 heures de Roubaix

Nous ne voulons pas nous faire illusion ; malgré les protestations unanimes de la presse, nous ne sommes pas en mesure de faire mieux.

Le procès des Ligues

Paris, 2 mai. — Aujourd'hui est venu devant le tribunal correctionnel le procès de M. Bouloche.

Les procès Judet

Paris, 2 mai. — La Chambre des appels correctionnels a statué dans les procès intentés contre les membres de la Ligue des Patriotes.

Les relations d'Henry et d'Esté

Paris, 2 mai. — Le rapport de M. Ballot-Beaupré sur les relations d'Henry et d'Esté a été lu devant la Chambre des députés.

Un omnibus versé

Paris, 2 mai. — Cette nuit, une heure, un omnibus a été versé sur la route de Valenciennes.

Quinze victimes

Paris, 2 mai. — Cette nuit, quinze personnes ont été tuées dans un incendie survenu dans un hôtel de la rue de Valenciennes.

Le feu de Valenciennes

Paris, 2 mai. — Un incendie a éclaté dans la nuit de mardi à Valenciennes, détruisant plusieurs maisons.

Le feu de Valenciennes

Paris, 2 mai. — Un incendie a éclaté dans la nuit de mardi à Valenciennes, détruisant plusieurs maisons.

Le feu de Valenciennes

Paris, 2 mai. — Un incendie a éclaté dans la nuit de mardi à Valenciennes, détruisant plusieurs maisons.

Le feu de Valenciennes

Paris, 2 mai. — Un incendie a éclaté dans la nuit de mardi à Valenciennes, détruisant plusieurs maisons.

Une presse vivante ; ils couvrent les maisons des villes et des montagnes (peu d'édifices illustres) ; ils ont le sens de la presse, ils ont le sens de la vie.

Les faussaires de Lille

Nous extrayons d'un article de la « Cloche » paru dans le numéro 100 de ce journal, les détails suivants sur les faussaires de Lille.

On ne peut s'empêcher de rappeler la méthode employée par ces faussaires pour copier les billets de banque.

Les faussaires de Lille

Nous extrayons d'un article de la « Cloche » paru dans le numéro 100 de ce journal, les détails suivants sur les faussaires de Lille.

On ne peut s'empêcher de rappeler la méthode employée par ces faussaires pour copier les billets de banque.

Les faussaires de Lille

Nous extrayons d'un article de la « Cloche » paru dans le numéro 100 de ce journal, les détails suivants sur les faussaires de Lille.

On ne peut s'empêcher de rappeler la méthode employée par ces faussaires pour copier les billets de banque.

Les faussaires de Lille

Nous extrayons d'un article de la « Cloche » paru dans le numéro 100 de ce journal, les détails suivants sur les faussaires de Lille.

On ne peut s'empêcher de rappeler la méthode employée par ces faussaires pour copier les billets de banque.

Les faussaires de Lille

Nous extrayons d'un article de la « Cloche » paru dans le numéro 100 de ce journal, les détails suivants sur les faussaires de Lille.

On ne peut s'empêcher de rappeler la méthode employée par ces faussaires pour copier les billets de banque.

Les faussaires de Lille

Nous extrayons d'un article de la « Cloche » paru dans le numéro 100 de ce journal, les détails suivants sur les faussaires de Lille.

On ne peut s'empêcher de rappeler la méthode employée par ces faussaires pour copier les billets de banque.

Les faussaires de Lille

Nous extrayons d'un article de la « Cloche » paru dans le numéro 100 de ce journal, les détails suivants sur les faussaires de Lille.

On ne peut s'empêcher de rappeler la méthode employée par ces faussaires pour copier les billets de banque.

Les faussaires de Lille

Nous extrayons d'un article de la « Cloche » paru dans le numéro 100 de ce journal, les détails suivants sur les faussaires de Lille.

AGENCE DES CHANTIERS DE KIEL

EN BELGIQUE

LE SPORT

LES 100 heures de Roubaix

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

La situation s'aggrave

PROCÈS CLERICUS

Dans la situation où il se trouve, les journaux de la presse flamande ne peuvent pas continuer à fonctionner.

Juste retour

Paris, 2 mai. — M. Viviani a adressé ce soir le télégramme suivant au ministre de la guerre :

Le syndicat flamand

Le syndicat flamand et ses idées ne seront pas acceptés dans la situation actuelle.

Chronique colombophile

Tourcoing. — Reçu de concours de Saint-Jacques, 2 mai. — Concours organisé par le syndicat colombophile.

Cours de taureaux

Le taureau de Roubaix, le dimanche de Pentecôte, 2 mai.

Concours de taureaux

Le taureau de Roubaix, le dimanche de Pentecôte, 2 mai.

Concours de taureaux

Le taureau de Roubaix, le dimanche de Pentecôte, 2 mai.

Concours de taureaux

Le taureau de Roubaix, le dimanche de Pentecôte, 2 mai.

LA FÊTE DU TRAVAIL

Vous les réjouissances annoncées pour le 7 mai, distribution extraordinaire de secours aux indigents inscrites au Bureau de Bienfaisance.

LA FÊTE DU TRAVAIL

Vous les réjouissances annoncées pour le 7 mai, distribution extraordinaire de secours aux indigents inscrites au Bureau de Bienfaisance.

LA FÊTE DU TRAVAIL

Vous les réjouissances annoncées pour le 7 mai, distribution extraordinaire de secours aux indigents inscrites au Bureau de Bienfaisance.