

Publication de L'Avenir de Roubaix-Tourcoing

PICHAUDE... Par Jules MARY

PREMIERE PARTIE LA MER AUX SEPT OULEURS

Il relève les yeux — des yeux incertains, inquiets du mystère honteux de son âme — sur cette femme dégringolée qui était là, qui — l'aurait-il fait — se précipitait dans le couloir... — Et se pencha vers elle, comme si elle eût été un être vivant, comme si elle eût été une âme...

— Et ses pauvres yeux, larges, profonds, mais si abattus par les larmes et par des tortures sans nom, reflétaient un moment les sanglots... — Tout à l'heure, même, quand elle avait fait, devant la fosse forcée, une apparition de femme...

— C'était cette femme sur laquelle pesaient deux scissions effroyables : celle d'avoir assassiné un veillard, celle d'avoir empoisonné son enfant... — Vous êtes madame Georges Lamarche ?

— Vous êtes madame Georges Lamarche ? — Elle se redressa, interdite, comme fautive, et dit : — Oui, monsieur, c'est moi... — Et qu'êtes-vous, monsieur, et que me voulez-vous ?

— Et qu'êtes-vous, monsieur, et que me voulez-vous ? — Elle se redressa, interdite, comme fautive, et dit : — Oui, monsieur, c'est moi... — Et qu'êtes-vous, monsieur, et que me voulez-vous ?

— La surprise passée, le juge, froid, interrogant : — Vous nous attendiez... — Vous êtes madame Georges Lamarche ?

— Vous êtes madame Georges Lamarche ? — Elle se redressa, interdite, comme fautive, et dit : — Oui, monsieur, c'est moi... — Et qu'êtes-vous, monsieur, et que me voulez-vous ?

— Vous êtes madame Georges Lamarche ? — Elle se redressa, interdite, comme fautive, et dit : — Oui, monsieur, c'est moi... — Et qu'êtes-vous, monsieur, et que me voulez-vous ?

— Vous êtes madame Georges Lamarche ? — Elle se redressa, interdite, comme fautive, et dit : — Oui, monsieur, c'est moi... — Et qu'êtes-vous, monsieur, et que me voulez-vous ?

— La surprise passée, le juge, froid, interrogant : — Vous nous attendiez... — Vous êtes madame Georges Lamarche ?

— Vous êtes madame Georges Lamarche ? — Elle se redressa, interdite, comme fautive, et dit : — Oui, monsieur, c'est moi... — Et qu'êtes-vous, monsieur, et que me voulez-vous ?

— Vous êtes madame Georges Lamarche ? — Elle se redressa, interdite, comme fautive, et dit : — Oui, monsieur, c'est moi... — Et qu'êtes-vous, monsieur, et que me voulez-vous ?

— Vous êtes madame Georges Lamarche ? — Elle se redressa, interdite, comme fautive, et dit : — Oui, monsieur, c'est moi... — Et qu'êtes-vous, monsieur, et que me voulez-vous ?

— La surprise passée, le juge, froid, interrogant : — Vous nous attendiez... — Vous êtes madame Georges Lamarche ?

— Vous êtes madame Georges Lamarche ? — Elle se redressa, interdite, comme fautive, et dit : — Oui, monsieur, c'est moi... — Et qu'êtes-vous, monsieur, et que me voulez-vous ?

— Vous êtes madame Georges Lamarche ? — Elle se redressa, interdite, comme fautive, et dit : — Oui, monsieur, c'est moi... — Et qu'êtes-vous, monsieur, et que me voulez-vous ?

— Vous êtes madame Georges Lamarche ? — Elle se redressa, interdite, comme fautive, et dit : — Oui, monsieur, c'est moi... — Et qu'êtes-vous, monsieur, et que me voulez-vous ?

— La surprise passée, le juge, froid, interrogant : — Vous nous attendiez... — Vous êtes madame Georges Lamarche ?

— Vous êtes madame Georges Lamarche ? — Elle se redressa, interdite, comme fautive, et dit : — Oui, monsieur, c'est moi... — Et qu'êtes-vous, monsieur, et que me voulez-vous ?

— Vous êtes madame Georges Lamarche ? — Elle se redressa, interdite, comme fautive, et dit : — Oui, monsieur, c'est moi... — Et qu'êtes-vous, monsieur, et que me voulez-vous ?

— Vous êtes madame Georges Lamarche ? — Elle se redressa, interdite, comme fautive, et dit : — Oui, monsieur, c'est moi... — Et qu'êtes-vous, monsieur, et que me voulez-vous ?

AVIS Services municipaux des Eaux de Roubaix-Tourcoing MAIRE DE ROUBAIX 20 Mai 1900 - 4 à 6 heures

ADJUDICATION POUX Fontaines, Travaux et Machines de Roubaix-Tourcoing MAIRE DE ROUBAIX 20 Mai 1900 - 4 à 6 heures

COMPAGNIE DU GAZ de Roubaix Avis Nous prions Messieurs les Abonnés d'adresser à la Direction...

Compagnie Française d'Incendies BECS & MANCHONS AVER DEPOT Rue de Gure, 14 16 - ROUBAIX

LA VUE POUR TOUS Ancienne Maison Weil LAILLARD 26, rue Faidherbe, Lille

BON GENIE DE LILLE 4, Rue du Vieux-Marché-aux-Moutons, 4

1er COMMUNIONS Saison d'été. Immenses choix de vêtements d'hommes, Dames et Enfants...

Seuls dépositaires du CHOCOLAT PARISIEN L. DELPLANQUE & Co

Cabinet M. Charles POLACK Chirurgien-Dentiste 56, rue d'Inkermann, ROUBAIX

GUERISON ASSURÉE AFFECTIONS SECRÈTES, CONTAGIEUSES, REVENUES ou invétérées, Maladies de la Peau, Vices du Sang, Syphilis, etc.

PHARMACIE DU TRICHON PLACE DU TRICHON, A ROUBAIX

IMPRIMERIE DE L'AVENIR DE ROUBAIX-TOURCOING BUREAUX : ROUBAIX, 65, Rue des Fabricants, 65 — TOURCOING, 53, Rue Verte, 53

GUERISON RADICALE des RHUMATISMES, GOUTTE, Affections nerveuses, etc.

MANUFACTURE DE GARDE-SOLEIL & TENTES Mécanisme nouveau système breveté...

LÉON DUFOR Rue du Grand-Chemin, 63, à ROUBAIX (PRÈS LE TRIBUNAL DE COMMERCE)

MACHINES A COUDRE SINGER ROUBAIX Grande-Rue, 20

PHOTOGRAPHIE ELKAN 74, Rue Pellart, ROUBAIX PREMIÈRES COMMUNIONS

SACS EN PAPIER en tous genres PAPIER EN GROS V. LEGROS Fils 149, Rue du Grand-Chemin, 149 ROUBAIX

AU VRAI BON MARCHÉ Alfred Hurez CORDONNIER 155, Rue de l'Épée, ROUBAIX

LIEBIG Véritable Extrait de Viande INDISPENSABLE dans toute bonne cuisine...

CAPSULES de Quinine de Pelletier Ces Capsules, inaltérables, de la grosseur d'un pois...

PRENTE ANS ou LA VIE D'UN JOUEUR Roman par Henry Hazart

mais fait passer deux jours avant de liquider, âgé de vingt-trois ans, il avait déjà fait, pas mal de chemin dans l'ancien monde...

— Comment ça, en as-tu été voir la sœur Pauline avant de venir ici ? — Va, c'est pas ma faute, m'as-tu dit... — C'est ça, Pauline, dit-il à l'instinct, mais qui n'est ni bon, ni méchant, mais qui est obligé d'aller à l'hospice pour le restant de mes jours...

— Comment ça, en as-tu été voir la sœur Pauline avant de venir ici ? — Va, c'est pas ma faute, m'as-tu dit... — C'est ça, Pauline, dit-il à l'instinct, mais qui n'est ni bon, ni méchant, mais qui est obligé d'aller à l'hospice pour le restant de mes jours...

— Comment ça, en as-tu été voir la sœur Pauline avant de venir ici ? — Va, c'est pas ma faute, m'as-tu dit... — C'est ça, Pauline, dit-il à l'instinct, mais qui n'est ni bon, ni méchant, mais qui est obligé d'aller à l'hospice pour le restant de mes jours...

— Comment ça, en as-tu été voir la sœur Pauline avant de venir ici ? — Va, c'est pas ma faute, m'as-tu dit... — C'est ça, Pauline, dit-il à l'instinct, mais qui n'est ni bon, ni méchant, mais qui est obligé d'aller à l'hospice pour le restant de mes jours...