Feuilleton de l'Avenir de Roubaix-Tourcoing 125

TRENTE ANS
OU
LA VIE D'UN JOUEUR

Roman par Henry Hazart

Elle tenait son bot. Encore quelques jours et la « Elle à Germany » disparaîtrait de la scène du monde.

C'est dimanche de Pâques. La grand'messe pontificale est dite, et Pie IX, le front ceint de la tiare, a redonné la bénédiction *urbi et orbi* sur le balcon de la basilique.

Olga, revêtue de la robe d'innocence, sort de l'église, au bras de son frère Alexis.

L'entraînement de la foi l'a soutenue jusqu'là ; mais elle est à bout, et c'est d'un pas chancelant qu'elle revient à la villa.

Sa physionomie indique un détachement absolu des choses de ce monde. Elle prie encore, elle voudrait prier toujours.

A peine arrivée, elle s'affaisse. Alexis la retient. Il la fait asseoir, lui retire doucement son voile.

La mère Patrot, qui est partie en avant et a tout préparé pour le déjeuner, accourt.

— A table, mes enfants, je meurs de faim !

Elle s'arrête et joignant les mains :

— Qu'est-ce qu'il y a encore ? Parbleu, elle tombe d'inanition, cette petite ! Faut lui faire avaler un verre de madère ; elle ne l'a pas volé.

Olga fait signe qu'elle ne veut rien.

La jeune fille reste un instant les yeux fermés. Elle murmure des paroles intelligibles. Alexis se penche, écoute : elle parle de Jésus, de Marie ; elle voit le ciel, elle délire.

— Grand'mère, dit le peintre, elle a surtout besoin de repos. Aidons-la à monter dans sa chambre.

Ils la prirent chacun sous un bras. Olga fait quelques pas machinalement, mais bientôt sa tête retombe sur l'épaule d'Alexis. Elle a perdu connaissance.

Le jeune peintre l'enlève de terre ; elle ne pèse rien.

Il gravit l'escalier, dépose sur son lit le pauvre petit corps, frêle enveloppe d'une âme fugitive, et ses lèvres brûlantes effleurent ce front de glace.

— Grand'mère !... elle s'en va !... Cours chercher le médecin.

— Mais non, ce n'est rien ; une faiblesse, qui ! je vais te la frictionner comme il faut et tu verras !...

Il s'écarte.

Elle remplit son office en conscience. Au bout de quelques minutes, la malade semble se ranimer.

Soudain, Olga pousse des cris déchirants.

— Voyons ! fait la mère Patrot ; c'est moi, c'est ta bonne grand'mère.

Alexis est épouvanté par l'expression des traits d'Olga : est-ce qu'elle deviendrait folle ?.

La mégère adoucit sa voix.

— Le te dis que c'est moi, ta bonne grand'mère !

— Vous mentez ! Ah ! lâchez-moi ?

— Mais je ne te tiens pas ; regarde mes mains.

— A moi ! au secours !

Toujours ce rêve, ce rappel du passé, cet écho terrible des cris qu'elle avait poussés, treize années auparavant, sur le parcours d'Amières à Louvecilonnes, entre ses ravisseurs.

Brardue, la mère Patrot s'efface.

— Et-elle drôle, cette petite ! Voilà que je lui fais pour, maintenant !

Alexis passe devant elle.

— C'est moi, mon Olga ; c'est ton frère, ton grand frère, qui t'aime bien...

Angèle lui prend convulsivement les mains, se soulève à demi, secoue le cauchemar qui l'oppresse encore.

La mégère s'est éclipsée, par prudence ; mais elle se tient aux écoutes.

Angèle ne dit plus rien. Comment se souviendrait-elle de si loin ?... Elle était si jeune !...

La voilà à peu près remise. Elle repose la tête sur l'oreiller et s'endort paisiblement.

Alexis ne descendit pas à la salle à manger, mais, quand deux heures après, elle se réveilla :

— Je l'ai attendu pour déjeuner, lui dit-il.

— Comment ! tu n'as encore rien pris ?

— Oh ! je n'avais pas faim, petite sœur ; mais, maintenant, si tu me donnais se bon casmque, c'est cela qui me rendrait l'appétit !

— Eh bien, va chercher ce que tu voudras.

Il descendit et la mère Patrot s'offrit à les servir ; mais il s'y opposa : son instinct l'avertissait que la grand'mère faisait pour a la petite-fille. Aussi pourquoi avait elle l'air si réhabitif, la maman Patrot ? Il n'y a de belle vieillesse que chez les gens qui ont bien vécu.

Alexis et Olga déjeunèrent en tête-à-tête.

Elle s'était levée ; les forces lui revenaient.

Il avait approché la table de la fenêtre, soulevé les rideaux pour laisser un franc passage à l'ami Soleil.

Grâce à un régime gradué, Olga se rétablit en quelques jours ; mais ne parlait-elle pas déjà de retourner au couvent ! Alexis la fit consentir à grand'peine à retarder d'une semaine son départ.

Marcel avait dû s'abstenir de reparaître pendant la semaine sainte. Qu'il lui tardait de se retrouver auprès d'elle ! Il s'était posté tous les jours sur son passage, à la chapelle Sixtine, et pas une fois elle n'avait daigné s'apercevoir de sa présence !

Qu'était devenue cette sympathie qu'elle lui avait marquée au début ? Elle ne l'aimait pas, elle ne l'aimerait jamais !

Devait-il se laisser prendre tout entier par un amour sans espoir ? Pouvait-il encore s'affranchir ? Oublierait-il jamais ces beaux yeux bleus, restés limpides comme le ciel d'un printemps éternel, ce teint de rose changé en lis par le souffle desséchant du fanatisme, cette attirance pleine de grâce ?

Il la revit enfin, il revêtit dans son atmosphère, il la charma de nouveau en lui faisant de la musique édifiante ; mais il ne retrouva pas l'accord du premier regard.

Ah ! l'abbé Jaria savait à fond l'art d'arracher les âmes à la terre pour les rejeter dans l'Eden !

Si Marcel ne regagnait pas le terrain perdu, ce n'était pas la faute d'Alexis. Le peintre ne manquait jamais une occasion, même devant la grand'mère, de faire l'éloge du compositeur.

J'ai rencontré, dit-il, de bons camarades et j'en rencontre encore : mais je n'ai jamais eu qu'un seul ami, un seul : Marcel. D'abord, l'amitié est un sentiment qui ne souffre pas de partage. Avoir plusieurs amis, n'est n'un avoir aimé ; on ne saurait donner une parcelle de son cœur à l'un, sans la retirer à l'autre.

Ces exquises délicatesses de sentiment ne pouvaient être comprises de la mère Patrot.

— Qu'a-t-il donc de si étonnant, ce grand effilanqué ? dit-elle. Il joue bien du piano, c'est certain ; mais combien en aije connu de ces premiers prix du Conservatoire qui traînaient la savate toute leur vie !

Elle ramenait tout, sans transition à la question d'argent !

Alexis haussa les épaules.

— Continue, lui dit Olga en jetant un regard sévère à l'interrotptrice.

Il continua ;

— Marcel n'est pas seulement un artiste de haute valeur, un créateur et un admirable interprète ; c'est, dans la vie de tous les jours, un cœur simple, naturel, dévoué, bienveillant pour ses rivaux eux-mêmes, toujours prêt à admirer, ne se mettant jamais en avant, indulgent et modeste comme le sont les forts.

— Fort ! lui ! s'écria la vieille. Si tu veux parler d'un homme fort, parle-moi de ton oncle Ernest Patrot !

(A suivre).

Chemins de Fer Autrichiens. Grande Ligne. Capital triplé à bref délai pour les Capitalistes qui voudront profiter de souscrire aux quelques parts offertes par Syndicat. S'adr. p' recevoir francs Notices et Renseignements à M. Léon Janssons, agent de change, 60, rue du Président, à Bruxelles.

OFFRES ET DEMANDES D'EMPLOIS

SERVANTE. On demande une servante de 16 à 18 ans. Bons certificats. S'adresser au bureau du journal, à Tourcoing.

AVIS DIVERS

AGENCE IMMOBILIÈRE ET COMMERCIALE

Cabinet de M. Aug. Bernard
36, Rue de Lille, ROUBAIX

ACHAT & VENTE de Terrains et Immeubles

CESSIONS ET REPRISES de Commerces et Industries

Expertises — Recettes de Loyers

PERRUCHE PERDUE

Une perruche s'est envolée. La personne qui l'aurait trouvée est priée de la rapporter place Victor-Hassebroucq, 2.

LA VUE POUR TOUS
Ancienne Maison Weil
MAILLARD S^r
Opticien, a obtenu des cures *merveilleuses par l'emploi de ses verres gradués au sinoir.* Ils conservent la vue à toutes les personnes sujettes à un travail d'attention, telles que l'étudiant, l'ecclésiastique, le médecin. Ils rendent la force aux yeux fatigués par l'âge, le travail et la maladie. Le prix en est très modéré : 1 fr. 50 pour pince-nez étuis et 2 fr. 50 pour lunettes. Envoi franco contre 1 fr. 50 en mand.-poste. Indiquer l'âge (ou MB).
26, rue Faidherbe, LILLE
La Maison n'a pas de dépôt et ne fait pas colporter

COMPAGNIE DU GAZ de Roubaix

AVIS

Nous prions Messieurs les Abonnés d'adresser à la Direction, et toujours par écrit, leurs demandes de renseignements.

La Compagnie décline toute responsabilité au sujet des conditions, prix d'installation ou d'appareils, etc., qui parfois sont donnés par les monteurs.

G^ie Française d'Incandescence
BECS & MANCHONS AUER
DÉPOT
Rue du Curé, 14 16 — ROUBAIX

BON GÉNIE DE LILLE
4, Rue du Vieux-Marché-aux-Moutons, 4

VENTE A CRÉDIT
de toutes espèces de Marchandises aux conditions les plus larges

Prime à tout Client recommençant un nouveau compte

1res COMMUNIONS

Saison d'été. — Immenses choix de Vêtements d'Hommes, Dames et Enfants, tout faits, et de Draperies et Tissus fantaisie Haute Nouveauté en tous genres pour Vêtements sur mesure. (Coupe et Façon irréprochables.)

Fabrique de Meubles. — Meubles sur commandes. — Mobiliers en tous *genres et Literies complètes.*

Livraisons discrètes **franco à domicile** par la voiture de l'Administration. — Le **Voyage entier** est **remboursé** à tout acheteur venant à Lille.

SEULS REPRÉSENTANTS :
A Roubaix : M. TRÉFIER, 168, rue du Collège.
A Tourcoing : M. LORIDAN, 24, rue de Gand.
A Croix : M. BROCART, 101, rue Kléber.

VENTE DIRECTE
du Vigneron au Consommateur
VINS supérieurs garantis naturels fût compris. Échantillons gratis sur demande. Urbain ESCRIBE, propriét. **50** fr. la pièce Béziers.

A LA TOUR EIFFEL
Chaînes argent, 2 fr. 50
REMONTOIR ARGENT, 18 fr.
Remontoire or, argent, métal, à 4000 francs, garantis 2 à 3 ans.
22^f MONTRE argent, cuvette argent, à cylindre, 16 rubis, garantie 4 ans.
G. VOUILLAMOZ
Fabricant d'Horlogerie
Ex-président de la Société des Horlogers 65, Rue Reine, à Besançon (Doubs).
Envoi gratis du CATALOGUE et DESSINS
Montre nickel 4 fr. Acier 7 fr. Argent 14 fr.

MANUFACTURE DE GARDE-SOLEIL & TENTES
GARDE-SOLEIL Système breveté
Mécanique nouveau système breveté pouvant atteindre 50 mètres sans support intermédiaire. Marque déposée pour les angles des magasins et cafés, formant un seul garde-soleil et pouvant être remonté à volonté.
LÉON DUFOUR
Rue du Grand-Chemin, 63, à ROUBAIX
(PRÈS LE TRIBUNAL DE COMMERCE)

BACHES ET SACS

AU VRAI BON MARCHÉ
Alfred Hourez
CORDONNIER
155, Rue de l'Épeule, ROUBAIX
CHAUSSURES EN TOUS GENRES
SPÉCIALITÉ à 12 f. 50 et 13 f. 50 (Même prix sur mesure)
ÉLÉGANCE ET SOLIDITÉ GARANTIES
Souliers Cyclistes de tout Choix

PHOTOGRAPHIE ELKAN
74, Rue Pellart, ROUBAIX
PREMIÈRES COMMUNIONS
Portraits très soignés depuis **5** fr. la douzaine
Portraits Artistiques à **10** fr. avec une MAGNIFIQUE PEINTURE A L'HUILE SUR BOIS

CHAPELLERIE SAINT-JACQUES
PARTY
66, Rue Saint-Jacques, 66
TOURCOING
5000 chapeaux de paille
A PRIX RÉDUITS
Fabrique de Casquettes
CHAPEAUX DE SOIE ET DE FEUTRE

MACHINES A COUDRE
ROUBAIX
Grande-Rue, 20
SINGER
37, rue Nationale,
TOURCOING
MACHINES A COUDRE

L'EUROPÉENNE
Demande Partout des Agents Producteurs

ASSURANCES VIE			RENTES VIAGÈRES		
Prime Viagère p. 10.000 fr. au Décès			Pour 10 000 francs versés		
A 20 ans	A 30 ans	A 40 ans	A 50 ans	A 60 ans	A 70 ans
103. »	203. »	262. »	764. »	967. »	1361. »

RENTES DIFFÉRÉES de 1000 fr. Prime annuelle : Entre : 26 ans 40 ans 201. » | à 40 ans 260. » | à 50 ans. 363.
Renseignements Gratuits : Chaussée d'Antin, 21, Paris.

Cabinet de M. Charles POLACK
Chirurgien-Dentiste
56, rue d'Inkermann, ROUBAIX
9, rue du Priez, LILLE
Visible tous les Mardis et Vendredis
De 2 heures à 5 heures du soir, à ROUBAIX
LE CABINET DE LILLE EST OUVERT TOUS LES JOURS
M. POLACK se rend à domicile sur demande
MAISON DE CONFIANCE

LE MONITEUR DE LA MODE
paraissant tous les Samedis
20 PAGES GRAND FORMAT
LE PLUS ANCIEN ET LE PLUS ARTISTIQUE DES JOURNAUX DE MODES
CONTIENT :
PLUS DE MODÈLES NOUVEAUX
PLUS DE TRAVAUX A L'AIGUILLE
PLUS DE LITTÉRATURE
PLUS DE RECETTES DE CUISINE
PLUS DE RENSEIGNEMENTS
QU'AUCUN AUTRE
3 MOIS : 4 francs — UN AN : 14 francs
EDITION 2 : contenant une Gravure coloriée et un Patron découpé dans les 2e, 3e et 4e N^os.
3 MOIS : 6 fr. 50 — UN AN : 28 francs
ABEL GOUBAUD, Éditeur, 3, r. du 4-Septembre

VIN AROUD
5^f le flacon
MÉDICAMENT — ALIMENT
Le plus puissant RECONSTITUANT préconisé par les Médecins.
DEUX FORMULES :
I. VIANDE-QUINA
Dans les cas de : *Maladies de l'estomac et des Intestins, Suites de couches, Convalescence, Mouvements fébriles, Influenza.*
II. VIANDE-QUINA-FER
Dans les cas de : *Chloroses, Anémie profonde, Menstruations douloureuses, Fièvres et Coloniés, Malaria.*
Pharm. FAVROT et Cie, 102, Rue Richelieu, Paris, et Tous Pharm.

Qu'est-ce que le Chapirograph ?
Le CHAPIROGRAPH est un appareil multiplicateur nouveau, sans pareil pour faire soi-même et sans frais, toutes sortes d'imprimés ainsi que pour le polygraphe de lettres, actes, dessins, notes, plans, programmes, etc., en impression noire.
Le maniement de cet appareil est pour chaque personne très simple ; le succès est certain et garanti.
D'une écriture ou d'un dessin écrit sur du papier avec de l'encre ou objet de la manière la plus simple environ 150 épreuves dans 15 minutes, sans presse et sans produits chimiques.
Un Chapirograph pour in-quarto et format mitoyen ne coûte avec tous les accessoires que 30 francs.
N.B. — Pour prouver que le Chapirograph est le meilleur appareil multiplicateur, nous sommes prêts à l'envoyer pendant 8 jours à l'essai, à nos risques, franco et sans aucun débours ; on ne se réexpédition, nous ne réclamons aucune rétribution.
THE CHAPIROGRAPH Co Ltd, 9, Place de la Bourse, Paris.

CHEMINS DE FER PORTATIFS
DECAUVILLE
Rails, Voies, Wagonnets, Locomotives, Plaques tournantes, Aiguillages, Appareils de chargement, Ponts, Matériel roulant, Matériel à voie de 1^m pour Chemins de fer économiques, Tramways, Exploitations forestières, Sablières, Carrières, Usines, Sucreries, Distilleries, Ateliers de construction, Travaux publics, Exploitations agricoles, Jardins, Parcs, Plantations, Jardins ouvriers, Jardins d'enfants, Jardins d'agrément, Jardins d'expérimentation, Jardins d'essai, Jardins d'acclimatation, Jardins d'horticulture, Jardins d'arboriculture, Jardins d'agriculture, Jardins d'apiculture, Jardins d'aquariums, Jardins d'aquaria, Jardins d'aquaticum, Jardins d'aquatica, Jardins d'aquatiques, Jardins d'aquatiques, Jardins d'aquatiques