

robuste, mais pourra-t-il tirer trois cartes sans faire tomber. Enfin, il commença à lire. Tous le monde connaît les faits pour lesquels Abel Pollet et ses amis comparaissent devant les Assises. Nous les avons rappelés brièvement hier. Je ne saurais imposer à mon tour sur ce sujet l'inexprimable plaisir que cette lecture qui dure sept heures, cause à tous les assistants.

Qu'on se souvient qu'en ce formidable document tous les crimes et maléfices connus de la bande sont énumérés avec les indications de date et de circonstances les plus précises. Le moindre vol de sacoussin est scrupuleusement mentionné.

La carrière prodigieusement ordonnée des voleurs-assassins commence en 1898, dans la nuit du 10 au 11 janvier, par une tentative de vol chez M. Racineau, cultivateur à Calonne-sur-la-Lys. Auguste et Abel Pollet sont les auteurs de ce vol.

Jusqu'en 1901, Abel Pollet et son frère, qu'accompagne parfois Note, se livrent à des maléfices qui peuvent les faire considérer comme des chevaliers de belle envergure, mais qui ne permettent pas de leur appliquer l'épithète de bandit dont ils s'enorgueillissent aujourd'hui.

Mais voilà que Pollet et Note, pinçés pour un vol de numéraire à Vieux-Berquin, vont en prison, le premier pour 4 ans, l'autre pour 1 an. Il semble que cette condamnation les crée assassins.

Dès ce moment les maléfices ont un caractère plus grave. Pollet et les siens ne tardent pas à lancer. Ils visent toute la région, poussent des pointes en Belgique, fracturent les portes, les troncs des églises, ouvrent des crânes. Pollet, de plus en plus facilement, s'attache des complices. On les connaît. Ils s'embarquent tantôt avec lui et l'entourent maintenument.

Bref, lorsque le 2 mai 1906, Abel Pollet est arrêté sur la dénonciation de Platet, son beau-frère, la bande possède à son actif six assassins, sept tentatives d'assassinat et cent-vingt vols à main armée...

M. Louvet énumère tout cela. Sa voix monotone semblera lomber d'une machine automatique.

M. Lefrançois le regarde de temps en temps d'un œil pitoyable. Il veut adoucir son sort et faire la séance pour cinq minutes vers onze heures.

Auguste Pollet simula l'épilepsie

Lorsqu'elle reprend avec elle l'interminable lecture, c'est au tour d'Auguste Pollet d'avoir pitié du courageux greffier.

Auguste Pollet s'est découvert récemment des dispositions à l'épilepsie. Il paraît qu'il n'est pas sérieux et que cet accès va simplement se rendre intéressant. C'est vrai ?... Toujours est-il que tout à coup, la lecture de l'accusation à peine reprise, les manches d'un avocat se tendent vers M. Louvet et arrêtent son débit. Un long soupir parcourt l'assistance et parmi les busles relevés, les coulées de ses semblables, Auguste Pollet apparaît révèlant, l'usage pale aux yeux clairs.

Se femme, Eugénie Morent, assise à quelques places plus loin, appelle sa tante pour faire de sa voisine et défaillante. Ses tantes l'ont interrompt presque immédiatement le médecin-major d'infanterie venu examiner le malade. A 16h30, il pendait le fermier Verneyenne à Bois. Chaque crime porte une empreinte semblable de lâcheté. La bande Pollet ne s'attaque qu'aux vieillards à ceux dont leurs mains ignobles peuvent avoir facilement raison.

La carrière criminelle d'Abel Pollet et de ses vingt-huit co-inculpés se termine en Belgique.

La fin de l'acte d'accusation établit l'ennemi entre eux et tous les membres de la bande. Celui qui existe pour la préparation, pour l'attaque et pour les explications à suivre après l'exécution, comme pour leur accomodissement même. Les témoignages fournis sur les malades sont prisés tout particulièrement.

Abel Pollet, Auguste Pollet, Omer Vromant, Théophile Duron, Céline Pollet, Gustave Lecocq, Julesine Plateet, Angèle Platet, Victor Note, Sidonie Dekein, Alfred Dehouck, Adolphe Ogaric, Philomène Raney, Joseph Fauvart, Marie Dubois et Julie Brabant n'ont jamais été au courant de ce qui se passe dans la bande.

Elle semble que l'assassinat se soit servi d'un rason.

L'ARRESTATION

La rumeur publique désigne le coupable et à la tombée de la nuit, il était arrêté des douanes Grandjean, arrêté Yves Evrard qui se disposait à prendre le train pour Paris.

Malheureusement, l'énergie. Les faits sont pourtant contre lui et les découvertes de l'enquête de son côté.

Il ne se fait pas pour battre, et il alla demander à sa femme à la sortie de la gare de Boulogne où elle travaillait depuis 3 mois.

Marie Tuytens ne sortit pas. Evrard crut qu'elle n'était pas là et qu'elle s'était rendue à Tournai pour voir son enfant — un bébé de 3 ans — malade à l'Hôpital. Ne la trouvant pas là non plus, il revint à Linselles, au domicile de sa femme et l'attendit. Là, deux

sont conduits dans une pièce attenant à la salle d'audience. Un regard froid leur est servi. On dit qu'il y a bonjour, nous y compris Auguste Pollet, l'épiphage.

LA SÉANCE DE L'APRÈS-MIDI

On continue la lecture de l'accusation. — Le femme d'Auguste Pollet est malade à son tour

A deux heures précises, le Palais de justice reprend son aspect du matin. Les soldats d'infanterie sont à leur poste et l'agent aussi, suivi qu'il faut monter par la rampe pour entrer.

M. Lefrançois, Mouron, représentant son place, et M. le greffier Louvet ainsi que les accusés, leurs défenseurs et les jurés.

Le greffier Louvet ne repart pas que sa place, hâble ! Il reprend aussi sa lecture aussitôt après que le président a terminé la séance ouverte.

De deux heures à six heures M. Louvet lit. Il essaye de réagir contre le brouillage et sa voix a parfois des éclats dramatiques. Malgré tout, cette lecture qui l'empêche de présenter tous ses complices, après cette première séance.

André BELVALLE.

sois ordonné qu'on procède à l'appel des témoins qui auraient dû être entendus aujourd'hui.

Il défile à l'appel de leur nom. Il y a de braves vieillards qui échapperaient aux malices étrangères de Pollet et de ses acolytes, des propriétaires très riches dont les poules disparaissent un jour dans le sac des bandits ; des gardes champêtres qui les arrêtent ; des gendarmes qui les recherchent sans les trouver.

M. Lefrançois ayant un instant contemplé ces faces loyales, déclare qu'on ne saurait procéder à aucun interrogatoire. Il est trop tard. L'horloge marque alors quatre heures quarante-cinq. Ces témoins seront entendus demain dès la première heure.

L'audience est donc levée. Demain le grand Abel sera parla. L'horloge marque à ce fait de cet individu une sorte de héros du mal. Ne se pourra-t-il pas que ce monologue de ces audiences effrayer le piedestal sur lequel il grimpa si volontiers et qu'on ne trouve en lui qu'une brute bien musclée.

Cette opinion est déjà d'ailleurs celle qu'on empêche de présenter tous ses complices, après cette première séance.

André BELVALLE.

LA RÉGION

ALINSELLES

UNE FEMME DÉCAPITÉE PAR SON MARI

(Nouveaux détails)

Les aveux de l'assassin

Nous avons parlé hier de la sanglante décapitation faite par un passant, sur la route de Linselles au hamon de la Vignette.

Voici sur ce crime des détails complémentaires.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.

Le malveillant meurt dans la cage à l'arrivée du parquet.