LA VIE A LA MER

PLAGE DE MALO-TERMINUS

Kursaal Municipal

OUVERT TOUTE L'ANNÉE

Digue de mer — Concerts — Bals d'enfants — Jeux — Bains

HOTEL DE FAMILLE

Cuisine très soignée — Service par petites tables — Cave renommée

Pension complète depuis 6 fr. par jour

Prix spécial pour famille

TÉLÉPHONE 38

L. NORMAND, Directeur

Service de bagages à la gare de Malo-Plaage. Tramways de Dunkerque : de la place du Kursaal, 0 fr. 15. 6519

VILLE DE DUNKERQUE

Hôtel du Chapeau Rouge et Grand-Hôtel Réunis

Déjeuner : 3 fr. — Dîner : 3 fr. 50

TÉLÉPHONE 216 — ÉLECTRICITÉ

PENSION POUR SÉJOUR 6577

PLAGE DE MALO-TERMINUS

PRÈS DUNKERQUE

Hôtel Moderne

Nouvelle grande Salle à Manger (Service par petites tables)

(OUVERT TOUTE L'ANNÉE)

Hôtel de famille de 1er ordre. — Une hall ouvrant sur la mer. Chambres avec eau courante. — 40 chambres meublées à neuf. — Chambre noire. — Cuisine bourgeoise soignée. — Auto-garage. — Écurie-remise.

Pension complète depuis 8 et 7 francs

LECAT-DUPUIS, Propriétaire

MALO-TERMINUS (Nord) 6518

PROGRAMME DES SPECTACLES

Omnia Pathé (rue Esquermoise). — Aujourd'hui matinée à 4 heures et soirée à 8 heures très quadrillé.

Les grands succès du jour seront donnés à ces deux représentations. Gaîtés extraordinaires : *Le Fils du garde-chasse*, grand spectacle dramatique de M. Armand Bour, admirablement joué par Mlle Cassive et Monsieur de Fé-Odent et Mme Suzanne Avril et Lucs Coisa.

Du nouvel aspect d'Omnia : Cette année spectacles d'auteurs comiques, interprétés par des artistes en vedette et qui ont vertiablement transformé l'art du cinématographe. Grand succès assuré pour le *Parent de Mme Nagy*, les *Représentations de Duflair*, le *Jalousie fraternelle*, etc., etc.

Il y avait beaucoup de monde hier à l'Omnia et on sera de même aujourd'hui. Ajoutons que la plus agréable tiédeur règne dans la salle de l'Omnia. 6361

T. I. J. Cinéma Gratis aux Galeries Lilloises

Pianos E. BUGAND

M. Ch. Boucher, directeur-propriétaire, avec ses Trios, Lundi Tous les jours, Matinée de 4 à 7 h. ; soirée à 8 h. ½ : Spectacle Concert : Programme : Fox-trots, opérettes, comique ; Cadre et Vues artistiques ; Petit Prof. Lemique lyrique ; Mlle Renée Demarcy, chanteuse diseuse d'Reyel, ancienne, gamiteur ; Mlle Hélène Walter, chanteuse de genre ; Roger Marcel, comique grime ; Mlle Prousselle, comique.

A chaque représentation, deux séances de cinématographe. L'Orchestre Cadine.

Entrée libre en semaine. — Dimanches et fêtes entrée : 0 fr. 50

Restaurant de 1er ordre. — Cuisine soignée. Plat du jour : 0 fr. 75 ; plat du jour : 1 franc 6610

CHRONIQUE UNIVERSITAIRE

FACULTÉ DES LETTRES

Soutenance de thèses pour le Doctorat ès-lettres

M. Oosterhof Gosselmus, professeur au gymnase de Kampen (Hollande), présente, pour la faculté des lettres de Lille, mardi 27 juin 1930, à 2 h. 1/2, dans le grand amphithéâtre de la Faculté, 18, rue Gauthier-de-Châtillon, une thèse pour l'obtention du diplôme de docteur (Université de Lille) intitulé :

Sujet de la thèse : Le rôle d'Ouvrard, Ministre de Louis Philippe et sa fortune, étudiés d'après les archives de la famille.

Matières spéciales sur lesquelles porteront les différentes : 1° Cours de Mme Chapuis ; 2° Cours de Vigny.

Le samedi 19 juin 1930 M. Lunel, ancien étudiant près la Faculté des Lettres de l'Université de Lille, professeur au Collège de Calais, soutiendra devant lesdite faculté une thèse pour le doctorat sur les sujets suivants :

1re thèse : *Calais au moyen-âge* (des origines au siège de 1346).

2e thèse : *L'industrialisation primaire dans le département du Nord pendant la Révolution* (1789-1802).

Les soutenances commenceront à 2 h. ½ précises dans le grand amphithéâtre de la Faculté.

Cours et Conférences

UNION FRANÇAISE DE LA JEUNESSE

COURS DU SOIR

Anglais (jeunes filles). Prof. Mme Boyveau-Wells. Cours élémentaire, à 5 h. Cours supérieur à 6 h. du soir. École de la rue des Poissonceaux. — Sténographie (méthode Prévost-Delaunay) (jeunes filles). Prof. M. Bovet, à 6 h. du soir, rue de l'Hôpital-Militaire, 10. — Sténographie (méthode Prévost-Delaunay). Prof. M. Vast, à 6 h. 15 du soir. École Bossuet, rue Bourgogne. — Dessin. — Algèbre. Prof. M. Drouart, à 6 h. du soir. École Michelet, rue Fabricy. — Mathématiques. Prof. M. L. Rutillet, à 6 heures du soir. École Michelet, rue Fabricy. — Dessin (jeunes filles). Prof. Mlle Duval, à 6 h. du soir, rue de l'Hôpital-Militaire, 10. — Dessin (jeunes filles). Prof. Mlle Duval, à 10 h. 1/2 du matin, rue de l'Hôpital-Militaire, 10. — Cours de coupe (jeunes filles). Prof. M. Lebondi, à 6 h. du soir, École de la rue des Poissonceaux. — Conversation française et Lecture populaires (jeunes gens). Professeur M. Péron, à 8 heures ½ du soir. École de la rue des Poissonceaux. — Dessin (jeunes gens). Prof. M. Dépondi, à 8 h. du soir. École de la rue des Poissonceaux. — Piano (jeunes gens). Professeur M. Gallerz. Prof. M. Pigaut, à 8 h. du soir, pour les jeunes filles, à 5 h. ½ pour les garçons. École Paul-Bert, entrée par la rue des Bons-Arts, rue Bourgeois. — Violoncelle. Professeur M. Pesant, à 8 h. du soir. École Michelet, rue Fabricy. — Solfège (jeunes filles). Prof. Mlle Soufrey. Cours spécial (jeunes gens). Prof. M. P. Lamy, à 7 h. du soir. École Michelet, rue Fabricy. — Solfège (jeunes filles). Prof. Mlle Fouquiné, à 7 h. du soir. École Bossuet, rue Bourgogne. — Chœur d'ensemble. Dir. M. P. Lamy, à 8 h. du soir. École Bossuet, rue Bourgogne. — Chœur d'ensemble. Dir. M. Gaston, à 8 h. du soir, rue de l'Hôpital-Militaire, 10. — Chœur d'ensemble. Dir. M. Pesant, à 8 h. du soir, rue de l'Hôpital-Militaire, 10. — Chœur d'ensemble. Dir. M. Gallerz, à 8 h. du soir, École de la rue des Poissonceaux. — Chœur d'ensemble. Dir. Prof. Mlle Fabricy