

Pas-de-Calais

ARRAS

Grave accident à Arras

M. Henri Haas, 55 ans, demeurant à Allennes, chauffeur chez M. veuve Dubois, fabricant de chaussures, est tombé dans l'escalier en descendant dans sa cave.

ARRAS — Le Comité d'Arras de l'Union des Femmes de France

Le Comité d'Arras de l'Union des Femmes de France organise une brève séance pour le mardi 9 janvier, à 8 h., dans les sautes d'Hotel de Ville, sous le patronage de M. le préfet du Pas-de-Calais, M. le général de division et M. le maire d'Arras.

ARRAS — Le Comité d'Arras de l'Union des Femmes de France

Le Comité d'Arras de l'Union des Femmes de France organise une brève séance pour le mardi 9 janvier, à 8 h., dans les sautes d'Hotel de Ville, sous le patronage de M. le préfet du Pas-de-Calais, M. le général de division et M. le maire d'Arras.

ARRAS — Le Comité d'Arras de l'Union des Femmes de France

Le Comité d'Arras de l'Union des Femmes de France organise une brève séance pour le mardi 9 janvier, à 8 h., dans les sautes d'Hotel de Ville, sous le patronage de M. le préfet du Pas-de-Calais, M. le général de division et M. le maire d'Arras.

ARRAS — Le Comité d'Arras de l'Union des Femmes de France

Le Comité d'Arras de l'Union des Femmes de France organise une brève séance pour le mardi 9 janvier, à 8 h., dans les sautes d'Hotel de Ville, sous le patronage de M. le préfet du Pas-de-Calais, M. le général de division et M. le maire d'Arras.

BETHUNE

Grave accident au N° 8 à Lens

Un jeune homme, âgé de 18 ans, habitant dans la cité de la fosse n° 8 de Lens, est tombé dans un trou de terre, provoquant une blessure grave à la tête.

Accident mortel à la fosse N° 3 des Mines de Lens, à Liévin

Un mineur âgé de 35 ans, travaillant à la fosse n° 3 des mines de Liévin, est décédé suite à un accident survenu dans un puits.

Un enfant broyé viv' à Théois

Un jeune enfant de cinq ans, Théophile Thuiller, a été broyé à mort dans un broyeur agricole.

Un enfant broyé viv' à Théois

Un jeune enfant de cinq ans, Théophile Thuiller, a été broyé à mort dans un broyeur agricole.

Un enfant broyé viv' à Théois

Un jeune enfant de cinq ans, Théophile Thuiller, a été broyé à mort dans un broyeur agricole.

Un enfant broyé viv' à Théois

Un jeune enfant de cinq ans, Théophile Thuiller, a été broyé à mort dans un broyeur agricole.

Un enfant broyé viv' à Théois

Un jeune enfant de cinq ans, Théophile Thuiller, a été broyé à mort dans un broyeur agricole.

Un enfant broyé viv' à Théois

Un jeune enfant de cinq ans, Théophile Thuiller, a été broyé à mort dans un broyeur agricole.

DANS L'ENSEIGNEMENT LA BELGIQUE

Les Médailles — La médaille d'argent est accordée aux instituteurs, institutrices et directeurs d'écoles pour leur dévouement et leur zèle.

LA BELGIQUE — L'Association de M. Vial-Merced, à Leers, est reconnue d'utilité publique pour ses œuvres de bienfaisance.

TRIBUNAUX

Tribunal Correctionnel de Lille — Audience du 9 janvier 1910. Vol de laines.

Vol de laines — Bruneel Céline, 17 ans, journalière à Lille, 6 jours pour coups à Louise Piquet.

Vol de laines — Van den Bergh Achille, 35 ans, journalier, sans domicile, 6 mois pour explosion.

Vol de laines — Dupont Xavier, 35 ans, journalier à Arras, 1 mois pour mendicité.

Vol de laines — Decourteux Carrière, 38 ans, homme de peine à Valenciennes, 6 jours et francs d'amende pour mendicité.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Vol de laines — Le rôle des affaires qui seront soumises au jury pendant la session des assises de la troisième circonscription de Lille.

Cours et Conférences

UNIVERSITE DE LILLE — Faculté des Lettres — Cours de Littérature française, par M. Clément.

BULLETIN THEATRAL — Musical et Orphéonique — LA GLANUEUSE.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

LA GLANUEUSE — au Théâtre de Lille — « La Glanueuse », pièce lyrique en trois actes.

HÉMORROIDES

Peu de personnes ignorent quelle triste infirmité constituent les hémorroides, car c'est une des affections les plus répandues...

Le traitement est simple et efficace. On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

On n'a qu'à écrire: Produits Nyrval, 20, rue de la Rochechouart, Paris, pour recevoir franco la brochure explicative de 148 pages.

Partout 10 Centimes

Le Petit Echo de la Mode

3.000.000 DE LECTEURS — Ce qui répète, le mieux, le plus vite les dernières modes de la capitale.

LE PETIT ECHO DE LA MODE dans chaque numéro 16 centimes. Abonnement annuel, 16 francs.

NOMBREUX CONCOURS — En vente partout le JEUDI.

ON S'ABONNE EN ÉCRIVANT: 7, rue Lamignon, PARIS (XIV)

Le Petit Echo de Broderie

GRAND JOURNAL DE 8 PAGES — PARTOUT LE JEUDI 10 LE N°

On publie cet ouvrage des derniers nouveaux, grandeur naturelle, TAPISSERIE, CROCHET, BRODERIE, etc.

NOMBREUX CONCOURS — ABONNEMENTS ET ANNONCES: 7, Rue Lamignon, PARIS (XIV)

DEMANDEZ PARTOUT pour LE GUIDE des CONVENANCES 145

INDISPENSABLE à TOUTS MARIAGES DE MAISON — Service-Vue — Publications sociales — Église paroissiale

P. ORSOL, éditeur, 7, rue Lamignon, PARIS

Un pèle leur appartenait à l'est, trouvant d'une leur biennale les laines de la nuit.

Elle ébaucha le moue patétiq. Elle fondit en larmes et répondit: — Puis-je reprocher au pauvre défunt de l'avoir congédié? — Il pouvait choisir ailleurs, dit Palu en sec judicieux.

— Tu as compris? — Non, tout ces gens-là me paraissent durs. — Tu es un dur, dit-il. — Comment? fit la Champenoise en colère, tu ne sais pas que Thibaut a été assassiné? — Quelqu'un, à côté de moi, affirmait qu'il n'était pas mort.

— C'est dommage, fit Palu avec tranquillité. — Gertrude le secourait doucement. — Malheureux l'écrit-elle, c'est tout ce que je trouvais à dire.

— Touché pas l'grommel-t-l. J'aime pas ça. — L'épouse de Palu fit ses pas en arrière, les yeux lustrés, moins moins démonstrative.

— Le braconnier poursuivait. — C'est malheureux!... Seulement j'ai dû le méprendre. Le marquis n'a changé de chez lui parce qu'il avait été par hasard une bête qui s'était égarée près de sa maison.

— Gertrude fut enragée des violences de son mari, se monta la tête. Elle était donc morte?

— Qui? — Thibaut! — Le marquis? Comment veux-tu que je le sache? — C'est lui qui l'a frappé au sol.

— Palu roula de gros yeux habillés. — Gertrude, avec cette préciosité que donna la fatigue, avait devant elle Christiana éblouissante du drame de Saint-Ger.

— Dans le cerveau obtus de la Champenoise, un éclair avait lu. D'après ce que racontèrent les serviteurs qui ramenaient le marquis, elle se rappelait la singulière arrivée de la mariée, cet homme d'ivoire qui avait frappé Thibaut.

— Gertrude communiqua ses impressions à son mari, qui se frotta les yeux. — Oui, fit-il par dire, tu dois avoir raison. — L'homme Palu se dirigea vers Thibaut. Elle s'écria: — Il y a un moyen bien simple d'être sûr.

— C'est ça, reprit-elle, tu es mon homme, et je ne dois pas te laisser dans le doute. — Alors, belle-mère, conclut logiquement le mari, je me mets en route.

— Tu ne le comprends pas. — Tu ne me comprends jamais, quand il s'agit d'éviter une sottise. — L'écrit-il. — Que veux-tu en faire de celle qui est là-haut, en attendant qu'elle soit coupable?

— La dénoncer aux gardemans. — Ça ne nous avancera pas à grand-chose. — Elle regarda son mari dans les yeux.

— Elle haussa les épaules. — Tu n'as rien de mieux à proposer? — Elle haussa les épaules.

— Tu n'as rien de mieux à proposer? — Elle haussa les épaules.

— Mon pauvre Thibaut! mon pauvre enfant! — C'est vrai, répondit un volon compatissant, vous êtes sa sœur.

— Que voulez-vous, le mari, Palu, dit-il, n'y a-t-il pas à faire, puisque tout est fini? — Ce n'est pas possible!

— Gertrude s'avança vers le corps inanimé. — Le médecin, après avoir inspecté le blessé, se pencha sur le visage et aux mains.

— Le marquis n'est pas mort. — Ah! je le savais bien! s'écria Gertrude.

— Mais est-ce joint de courte durée, car le docteur ajouta: — S'il avait reçu des coups immédiats, on pouvait encore le sauver; maintenant, il est trop tard.

— Un des hommes qui conduisaient la voiture ripliqua: — Nous avons écrit que M. le marquis avait rendu le dernier soupir dans son cabinet.

— Elle se pencha sur le corps et dit: — Vous avez un tort, dit le médecin. — Elle se pencha sur le corps et dit: — Vous avez un tort, dit le médecin.

— Elle se pencha sur le corps et dit: — Vous avez un tort, dit le médecin.

— Elle se pencha sur le corps et dit: — Vous avez un tort, dit le médecin.

— Mon pauvre Thibaut! mon pauvre enfant! — C'est vrai, répondit un volon compatissant, vous êtes sa sœur.

— Que voulez-vous, le mari, Palu, dit-il, n'y a-t-il pas à faire, puisque tout est fini? — Ce n'est pas possible!

— Gertrude s'avança vers le corps inanimé. — Le médecin, après avoir inspecté le blessé, se pencha sur le visage et aux mains.

— Le marquis n'est pas mort. — Ah! je le savais bien! s'écria Gertrude.

— Mais est-ce joint de courte durée, car le docteur ajouta: — S'il avait reçu des coups immédiats, on pouvait encore le sauver; maintenant, il est trop tard.

— Un des hommes qui conduisaient la voiture ripliqua: — Nous avons écrit que M. le marquis avait rendu le dernier soupir dans son cabinet.

— Elle se pencha sur le corps et dit: — Vous avez un tort, dit le médecin.

— Elle se pencha sur le corps et dit: — Vous avez un tort, dit le médecin.

— Elle se pencha sur le corps et dit: — Vous avez un tort, dit le médecin.