Etrennes 1913

Un Titre de l'Epargne Populaire du Nord constitue le cadeau le plus UTILE et le plus AGRÉABLE que l'on puisse offrir pour les ÉTRENNES.

Adresser les souscriptions au siège social : LILLE, 5, Grand'Place (Banque SCHNERB, PAVIER et Cie). Versement : 5 francs par mois.

1913 Etrennes

BULLETIN THEATRAL
Musical et Orphéonique

RECITAL DE Mme ROBERT-THIEFFRY

Un récital ne s'adresse qu'aux vrais amateurs. Aussi n'est-il pas besoin d'y « épuiser » le programme par des pièces de qualité médiocre. Nous en a fêrons donc rien ni de la « Tabatière » de Liadow, ni même de la « Berceuse » de Grieg. Les programmes des premiers récitals de Mme Robert-Thieffry étaient mieux composés. Ces premières séances étaient aussi moins improvisées, d'une préparation plus scrupuleuse. N'oublions pas que la qualité importe plus que la quantité. La sonate en sol mineur de Schumann est d'une correction littérale, — mais est-ce parce que M. Harold Bauer nous a rendu difficile ? — l'exécution ne nous a point paru assez chaleureuse, ni l'interprétation assez pénétrante. De cet ouvrage, Mme Robert-Thieffry possède sans doute la forme, mais elle ne nous a pas assez traduit le sentiment, j'entends dire à mon goût, car je ne prétends ici moins de juger que de noter mon impression.

La transcription de l'Adagio de Bach fut bien exécutée, bien que l'expression m'en ait paru trop modernisée. Ce sont les deux Préludes de Chopin dont, à mon sentiment, le texte était le mieux étudié, le plus pénétré. La Pavane de Ravel, les deux saisons d'Albeniz, la page pittoresque de Leurent, avaient aussi, sous les doigts de la virtuose leur vrai coloris. L'exécutante aurait, nous semble-t-il, plus d'affinité avec les contemporains qu'avec les romantiques et les classiques. Elle a bien fait sentir la fantaisie de Chabrier, sans, peut-être, la soutenir d'un rythme assez rigoureux.

Le choix de la sonate de Niels-Wilhelm-Gade était heureux. L'œuvre est claire, bien composée, d'une belle envolée lyrique et d'un coloris scandinave, qui a conservé toute sa fraîcheur. Très bonne exécution au piano. Le violoniste (M. Chabot) n'égalait pas sa partenaire : le jeu était correct, mais l'archet n'est pas toujours assez de légèreté, et les traits sur double corde gagneraient en avoir plus de netteté.

En résumé, soirée intéressante, mais qui ne pouvait effacer en nous le souvenir des premières séances.

M. D.

P. S. — M. le docteur Bédart, qui riposte à ma réplique, se hâte de trouver dans les programmes des analyses thématiques, mais sans détails techniques. Tant mieux : il s'achemine ainsi vers le goût de voir et de faire de Richard Wagner, des préceptes de qui je m'inspirait, tout simplement. L'auteur des *Maîtres* quand il rédigeait ses programmes, avait accoutumé de leur donner une forme toute « littéraire ». On oublie, de reste, ses analyses de certaines de ses ouvertures. Aux modestes « vulgarisateurs » que nous sommes, cette autorité est d'une bonne caution.

M. D.

THEATRES MUNICIPAUX

C'est ce soir, mardi, à 8 heures 1/4, que Miss Peterson, la célèbre cantatrice Américaine donnera sa représentation de gala « Manon », le chef-d'œuvre de Massenet. Si l'on en juge par la location des places prises à l'avance, il y aura toute ce soir au Grand Théâtre, pour applaudir la charmante artiste. Nous avons dit dans nos précédents numéros avec quel enthousiasme les grandes villes telles que Bordeaux, Marseille, etc., fêtèrent Miss Peterson dans « Manon », nul doute que la même succès l'attend à Lille, et nous sommes certains que nos compatriotes viendront en foule assister à cette solennité artistique.

MM. Fonson et Micheler, ont le regret d'informer le public Lilloise que, malgré leurs multiples démarches auprès de M. Monchermont, directeur du Théâtre des Célestins de Lyon, avec qui ils ont traité pour une série de représentations du succès sans précédent : « Beaucoup marie sa fille », n'ont pu obtenir de ce directeur l'autorisation de reculer la date des représentations qu'ils doivent donner à Lyon et qu'en conséquence malgré leur bonne volonté d'être agréable aux nombreuses demandes de prolongations qui leur sont parvenues se voient dans l'obligation d'interrompre leur série à Lille qui prendra fin le mercredi 1er Janvier inclus, en conséquence « Beaucoup marie sa fille » ne sera plus représenté que ce soir mardi et demain mercredi irrévocablement en matinée à 2 heures et en soirée à 6 heures et demie.

Continuant ce qu'on peut appeler la série des créations à Lille, la direction des Théâtres Municipaux, nous informe que la première représentation, création en France de « Cœur de Créole », aura lieu le samedi 4 janvier au Kursaal.

« Cœur de Créole » ou « Le Président malgré lui », est une opérette viennoise traduite par M. Maurice Ordonneau, c'est la sœur cadette des Veuve Joyeuse, Rêve de Valse, Trois Amoureuses, etc., etc., qui vont fait sourir tout Lille et certainement « Cœur de Créole » aura la même vogue et le même succès. La pièce mise à la scène avec un soin tout particulier sera accueillie par le public de la même façon que les pièces précédentes et sera certainement un succès de plus à l'actif de la Direction des Théâtres Municipaux, soucieuse de donner toute satisfaction aux nombreux habitués de nos scènes municipales.

Nous donnerons dans notre prochain numéro l'analyse de cette création qui promet d'être sensationnelle.

On annonce également pour très prochainement une représentation de gala avec le concours de Mlle Alice Raveau, dans le rôle de Tosinelle, du « Chemineau », et pour donner un éclat tout particulier à cette représentation, c'est M. Laroux lui-même l'auteur de cette partition de « Chemineau », qui montera au pupitre pour cette solennité et conduira la pièce.

Programme des Spectacles

AU GRAND THEATRE

Ce soir mardi, à 8 heures 1/4, représentation de gala avec le concours de Miss Peterson, chanteuse légère du French Opéra de New-York : « Manon », opéra-comique en 5 actes.

Mercredi, à l'occasion du premier de l'an, représentation extraordinaire : « Le Bossu », drame en 5 actes ; « La Veuve Joyeuse », opérette en 3 actes.

Jeudi et Vendredi, relâche.

Samedi, représentation populaire « Faust », opéra de Gounod ; « Martyre », drame en 5 actes.

AU KURSAAL

C'est irrévocablement ce soir mardi, et Demain mercredi en matinée que la Troupe des Galeries Saint-Hubert donnera ses trois dernières représentations de « Brulemain marie sa fille », le plus grand succès de la saison.

OMNIA PATHE (Rue Esquermoise). — Ce soir, représentation de « Tire au Flanc » (tout rire). — Le « Club des Elégants », joué par André Brulé. — « Le Bégueulement », spectacle dramatique très impressionnant. — Pathé Journal, etc., etc.

CINEMA PATHE DE WAZEMMES. — Demain, à l'occasion du Nouvel An, matinée et soirée à moitié prix.

LILLIANA

18, Contour de l'Hôtel-de-Ville, Lille, les plus célèbres Orchestres Français et Etrangers, LE PLUS BEAU CINEMA, tous les jours de cinq heures à minuit. Mercredis, Dimanches et Fêtes, Matinée à 3 heures Dimanches et Fêtes. — Tous les jeudis, Matinée Cinématographique supplémentaire, de 3 à 5 heures. — APERITIF-CONCERT GRATUIT, de cinq heures et demie à une heure. Entrée libre en semaine Consommations de Marques et à partir de 0.15 cent.

T. I. j. Cinéma gratis aux Galeries Lilloises.

THEATRE-CONCERT « ETOILE D'OR » BESSETTE

Rue de l'Epeule, 111, Roubaix

Mardi 31 Décembre 1912 et Mercredi 1er Janvier 1913, à 7 heures et demie. Mercredi Matinée à 3 heures.

Troupe de 1er ordre : Colombine, danseuse et son parrot léger, dans leurs transformations. — Dessaipa Bolero, les célèbres barriates comiques. — Montrée, l'homme protée, toilette et décors luxueux. — Elsa Tolo's, mime de chaise dressée. — Mme Hérall, la vedette parisienne. — Mlle Simonne Derval, diction. — Baulus, comique à transformations. — Monclère, le fin chanteur. — Cinéma : vues inédites fonctionnant avec l'appareil de sécurité Isometre et Vérasse. Pas d'incendie, pas de panique possible.

THEATRE DE ROUBAIX-FONTENOY

Ce soir, à 8 heures et demie : « Cœur de Française », l'immense succès de la saison. Cette pièce admirable doit être vue par tous, petite et grande, car elle est bien faite pour ranimer dans le cœur de chacun la plus vive ardeur patriotique.

Tous au Fontenoy, pour acclamer les artistes de la tournée Dufresne et Grandjean.

CASINO-PALACE

50 bis, Grande-Rue, Roubaix

La plus belle Salle de la Région

A L'OCCASION DES FETES DE L'AN

mardi 31, soirée à 8 h. 1/2 ; mercredi 1er janvier 1913, matinée à 3 h. 1/2, soirée à 8 h. 1/2 ; jeudi 2 janvier, en soirée à 8 h. 1/2, spectacle de gala, artistique et moral, avec le concours d'artistes des grands concerts et music-hall parisiens : Lucile Méryé, diseuse à voix. — La Fossula et son comique. — Les Durgence, revuistes d'actualités. — Jacques Ott, dans son répertoire. — The Mon Delph, acrobates. — Charlot, comique gaveche.

Vues choisies. Films parlant et chantant. — Orchestre complet. — Salle chauffée. — Consommations de 1er choix.

Prix des places : Parterres, 1 fr.; Galeries, 0,75 ; Promenoirs, 0,50.

Dimanche 29 décembre 1912 et mercredi 1er janvier 1913, à midi, Apéritif-Concert. Entrée libre. no

THEATRE MUNICIPAL DE TOURCOING

Demain mercredi 1er janvier (A l'occasion des fêtes du Jour de l'An : En matinée à 1 heures et à soirée à 8 heures et demie : deux représentations du grand succès : « Le Comte de Luxembourg », opérette en 3 actes, musique de Franz Lehar.

Mlle Capella du théâtre de l'Apollo, dans le rôle de Juliette. Les Rootel-Podol et ballet russe dansés par Mlle G. Berthier, 1re danseuse ; Mlle Sivry-Michael, 1re danseuse travestie et les dames du corps de ballet.

Jeudi 2 janvier, à 8 heures et demie : « Le Comte de Luxembourg ».

Imp. du *Progrès du Nord*, rue de Béthune, 27. LILLE.

Le gérant : CH. LEBRUN.

Cours et Conférences

UNION FRANÇAISE DE LA JEUNESSE

MARDI

Ecole de la rue des Poissonceaux. — A 8 h. : Comptabilité (M. Bugnon) ; Sténographie (M. Pelgerer) ; Italien (M. Piccolati). — A 8 h. 1/2 : Dessin d'architecture (M. Dupuy). — A 8 h. : Arithmétique commerciale (M. Vandestrecht). Rue de l'Hôpital-Militaire, 18. — A 8 h. 1/2 : Violon (Mlle Vanlauerti). — A 8 h. : Violon (Mlle Vanlauerti). — A 8 h. : Harmonie (M. Gabellini). — A 8 h. 1/2 : Canne (M. Schulz).

Ecole rue Fabricy. — A 8 h. : Chimie ind. (Mlle Ager). — A 7 h. : Chimie générale (M. Ager). — A 8 h. 1/2 : Histoire Textiles (M. A. Durand).

Ecole Bassin. — A 7 h. : Piano (Mlle Delelcloy). — A 8 h. 1/2 : Coupe (M. Rullier).

Rue de Bouvines, 19. — A 7 h. 1/4 : Coupe (Mme Dunlop).

Rue Descartes, à Fives. — A 8 h. 1/2 : Calcul (Mlle Marsal).

Rue du boulevard de la Liberté, 97. — A 8 h. : Comptabilité (Mlle Cannard).

Rue Place Gambetta. — A 8 h. : Arithmétique (M. Mineur).

CALENDRIER

Mardi 31 décembre 1912. — 365e jour de l'année.

Soleil : lever à 7 heures 56 ; coucher à 16 heures 30.

La durée du jour croît de une minute sur la veille.

Age de la lune : 23 jours.

Temps probable. — Nuageux et doux.

BULLETIN METEOROLOGIQUE

de 30 Décembre

Baromètre à 3 h. du matin : 760 mm. 1.

Hausse depuis la veille à neuf heures du matin : 14 mm. 8.

Température extrême depuis 24 heures.

Minima : + 2°2.

Maxima : 11°0.

Température de 1 heure : 7°1.

Etat du ciel : Pluvieux.

Hauteur d'eau tombée depuis la veille à 9 heures du matin : 0 mm 6.

Etat hygrométrique : 91.

Direction du vent : Ouest-Sud-Ouest.

ANNONCES LÉGALES

L'Assemblée Générale Ordinaire de la Société civile « Vol-Cairo », sera lieu le Dimanche 19 Janvier 1913, à 16 heures, 5, rue des Prisons, à Lille.

ORDRE DU JOUR :

1° Signature de la feuille de présence ;
2° Compte rendu financier de l'exercice 1912 ;
3° Rapport des Commissaires ;
4° Approbation des Comptes ;
5° Augmentation du capital ;
6° Election de 3 Administrateurs pour l'exercice 1913 ;
7° Election de 3 Membres suppléants ;
8° Election de 3 Membres de la Commission de surveillance ;
9° Paiement des intérêts de 1912 ;
10° Questions diverses.

Le Président,
Ch. DEBIERRE.

Etude de Me Paul LEFORT, Docteur en droit, Avoué à Lille (successeur de Me Houssel).

Assistance judiciaire. — Décision du 23 Septembre 1911

DIVORCE

D'un jugement rendu par défaut par le Tribunal civil de Lille, le 5 Juillet 1912, enregistré et signifié.

A la requête de Mme Marie-Victoire Coustillas, épouse de M. Arthur-Charles Lefebvre, demeurant à Carnin, par Annœullin (Nord).

Ayant pour Avoué Me LEFORT.

Contre M. Arthur-Charles Lefebvre, demeurant à Sechin, rue de Burguill, cour Bouche.

Il appert :

Que le divorce a été prononcé entre ladite épouse Lefebvre-Houzieux, au profit de la femme.

Pour extrait :
12 (Signé) : LEFORT.

TRIBUNAL DE COMMERCE DE LILLE

Liquidation judiciaire du sieur Ernest LESUR, Négociant en graine et engrais à Don.

MM. les créanciers sont invités à se rendre au Tribunal de Commerce de Lille, salle des liquidations judiciaires, le 7 Janvier 1913, à 12 heure 1/2 précises, pour assister à la réunion des créanciers du sieur Ernest LESUR, demeurant à Don, agissant en bénéfice de la liquidation judiciaire.

BUT DE LA REUNION

Examen de la situation du débiteur ;

Avis à donner sur la nomination du liquidateur définitif ;

Election de contrôleurs.

NOTA. — MM. les créanciers sont en outre informés que, dès à présent, ils pourront remettre au greffe leurs titres de créances accompagnés d'un bordereau sur papier libre, indiquant le montant desdites créances. 1206

VENTES DIVERSES

A VENDRE

ETABLISSEMENT d'APPRETS, en pleine activité, en Basse-Normandie. S'adresser au bureau du journal. no.1267

DU SANG ! DU SANG ! le Sang pur c'est la vie ! le Sang vicié c'est la mort !

A chaque saison purifiez votre sang par un bon DÉPURATIF du sang

Quel est le meilleur ? Quel est le moins cher ? c'est

LA MALÉANE

DÉPURATIF VÉGÉTAL qui guérit

TOUTES LES PLAIES SANS EXCEPTION

Maladies de la Peau et Vices du Sang

Dartres, Eczémas, Ulcères variqueux, Phlébite (Jambes enflées), Urticaire, Plaies de mauvaise nature, Gycosis de la barbe, Herpès, Acné, Boutons, Grêlons, Démangeaisons, Impétigo, Prurigo, Pelerinage, Scrofules, Humeurs froides, Glandes, Gonflements, Abcès, Anthrax, Rougeurs des paupières, Mal aux du cuir chevelu, Hémorroïdes, Fistules, Anémie, Jaunisse, Goutte, Rhumatisme, Sciatique, Névralgies, Migraines, Lumbago, Accidents syphilitiques, Digestions difficiles, Bile, Age critique, Acreté et irritation de sang.

La Maléane, Dépuratif végétal préparé rationnellement avec des HERBES et des PLANTES aux vertus héroïques, récoltées au moment où les fleurs exhalent leur parfum, ses d'une innocuité absolue, d'une préparation irréprochable, d'une composition scientifiquement définie et étudiée, il s'adresse aussi bien aux adultes, aux grandes personnes qu'aux vieillards. Expérimenté dans les principaux hôpitaux, ordonné par les célébrités médicales dans des milliers de cas difficiles, il a toujours réussi là où toutes les médications avaient échoué. Il doit sa popularité à sa très grande efficacité. Son succès, toujours croissant, provient uniquement de l'association, dans d'heureuses proportions des extraits d'HERBES et de PLANTES qui le composent et qui fait que l'action des uns vient renforcer et compléter l'action des autres. D'un emploi facile et agréable, il ne fatigue pas l'estomac, il est bien accepté, bien supporté, bien digéré ; il produit doucement et sûrement son effet. Il n'affaiblit pas, car il NE PURGE PAS ; il détruit jusque dans leurs racines les bacilles et les germes morbides du sang. QU'IL PURIFIE et FORTIFIE.

Deux flacons suffisent pour la guérison

Le flacon contient un 1/2 litre, dose pour 3 semaines de traitement

Prix : 5 francs { 5 fr. 85 franco par flacon / 10 fr. franco par deux flacons

Il est donc le meilleur marché de tous les dépuratifs, par sa rapidité d'action et par le choix des produits qui le composent

20 ANS de SUCCÈS

Brochure explicative franco sur demande

Dépôt : Les Pharmacies de l'inventeur

M. VANDAMME

Pharmacien de 1re classe
Officier de l'Instruction Publique
Chevalier du Mérite Agricole

20, Rue du Vieux-Marché-aux-Poulets

à 3 minutes de la gare de LILLE

Fermé Dimanches et Fêtes à MIDI

908

A LA CROIX DE MALTE

(la 1re Maison de la Région)

MODES, FOURNITURES (Gros, Détail), DEUIL

à l'Extérieur et à l'Intérieur pendant 1 mois

GRANDE EXPOSITION

de DEUIL, CHAPEAUX depuis 4 fr. 50 (1er Etage)

Au 1er, Salon de Couture, Robes à façon : Spécialité de Jupons noir depuis 25 fr. modèles inédits

Aux personnes ne sachant les travailler, façon du chapeau et vente gracieusement.

DANSETTE - LINDENBAUM

1, Rue Ratisbonne ⇔ LILLE ⇔ Place Ratisbonne

Timbres d'escompte ✱ Cars B et E ✱ Arrangements depuis 1 fr. 50

PIANOS

Neufs de toutes premières marques depuis 500 fr.

GARANTIES SÉRIEUSES

36 MOIS DE CRÉDIT

depuis 15 francs par mois

OCCASIONS DE 200 A 500 FRANCS

DEMANDES CATALOGUE

Maison Ad. SCHILLIO, Accordeur diplômé de la Maison PLEYEL

LILLE — 41, Rue des Pyramides, 41, LILLE

LOCATION, ACCORDS, RÉPARATIONS

Prix très modérés

OFFRES ET DEMANDES d'Emplois

Tourneurs, Ajusteurs

sont demandés :

PANHARD-LEVASSOR

63, rue Ernest-Renan, 63, Reims

Sérieuses références exigées

no.1245

Très Bon Forgeron

TRAMPEUR-OUTILLEUR

est demandé par Maison de constructions, Place stable. Bonifications. Ecrire T.R.F.T., poste restante, Valenciennes. no.1279

Demoiselle comptable, trav. bur. cont. int. 2 h. p. j. Ler Fontenoy, 39, c. de Bondy, Paris. 913

Bon Clerc de Notaire

de préférence non marié, est demandé par Me Derouvroy, Notaire à Quiévy (Nord). no.1157

On recherche

MONTEURS à l'extérieur, passeront 5 à 8 mois à l'atelier pour mettre au courant. Spécialité. Si pas très fort ni sérieux, s'abstenir. Ecrire M.E.X., poste restante, Valenciennes. no.1282

AVIS DIVERS

LA CONFIANCE

Office de placement autorisé 1, rue Nicolas-Lebiane, Lille, demande de maîtresses couturières, servantes, bonnes à tout faire, etc., pour Lille, Paris, le Nord et le Pas-de-Calais, avec bons certificats. Placement assuré le jour même. no.945

MILLIONS PLACEMENT SÉRIEUX PRÊTER SUR HYPOTHÈQUE Immeubles, Usines, Hôtels, Fonds de Commerce, Fermes, Terres, Bois, Forêts, Prairies, Etablissements Publics, Sociétés, Banques, Banques Industrielles, Sociétés Financières