

ROUBAIX

Bizarre incident

Nous avons reçu hier, de M. Pierre Wibaux, une lettre injurieuse et grossière. Nous ne saurions que nous déclarer fort surpris de cette missive; nous ne connaissons pas, en effet, son signataire, et nous l'avons jamais vu.

On nous avait conté l'histoire d'une famille, très honorable à la vérité, mais que la bourgeoisie voit d'un mauvais oeil et tient un peu à l'écart parce que certains de ses membres ont cru devoir se marier en dehors du consentement de leurs parents.

Louis MARLE.

PARTI OUVRIER. SECTION ROUBAISSE

Comité Exécutif Le Comité Exécutif se réunira ce soir à 8 h. 1/2 à la Fais.

AUX INSULTEURS DES SOCIALISTES

M. Jules Fauvarque est un pleureur ! Voilà ce que je disais lundi matin dans l'Égalité en parlant de mon ex-patron qui, le dimanche de la mi-carême m'avait, tout en étant séparé de moi par un grand nombre de ses amis, grossièrement insulté.

Si tant est vrai qu'il n'y a que la vérité qui blesse, il paraît que, au lieu d'être insulté, c'est moi qui suis insulté.

Hier après-midi, à 4 heures, M. Fauvarque me dit que, le dimanche de la mi-carême, j'étais allé à son atelier, sachant que je vais chaque jour à sa maison.

Ma foi, je ne puis passer le coup qui m'est tombé sur la tête que de la sorte et pas en m'adressant à mes amis qui ne peuvent pas non plus le supporter.

Les socialistes sont gens de bien, ils ne se laisseront pas mener par les autres, ils auront leur mot à dire sur les insultes que l'on leur adresse.

L. BAILLEUL.

DISTRIBUTION DE LAYETTES

Depuis quelques jours, la proposition que notre collaborateur, le citoyen Baillieur, a soumise au conseil municipal, tendant à accorder une layette complète pour tous les enfants naissant à Roubaix, est mise à exécution.

Elle est accueillie, comme on le conçoit, on ne peut plus favorablement. La layette ne comporte pas moins de quatorze pièces.

Sur une simple demande, elle est accordée à quiconque se présente à l'état-civil pour faire une déclaration de naissance.

Toutefois, les gens fortunés qui, sans scrupules, osent demander l'obtention, par une enquête faite sur chaque layette, qui est donnée.

Le conseil municipal socialiste, en votant la proposition de notre ami Baillieur, a entendu être large et donner, non pas seulement aux indigents secours, mais encore à tous les malheureux, quels qu'ils soient.

Pour cet effet, nous devons donner aux Mères ou pères paucres les layettes à ceux qui demandent une layette lorsqu'ils vont de faire une naissance.

La mesure votée par le conseil municipal n'aura pas d'effet rétroactif et personne n'obtiendra de layette pour les naissances antérieures à ce jour.

LES CONFLITS DU TRAVAIL

Ouvriers et agents de police. — En prison, les malfaiteurs ! Depuis quelque temps une équipe d'ouvriers terrassiers travaille à la fabrique Maitton et Dubreuil au boulevard, pour le compte de M. Dolener, entrepreneur à Roubaix.

Lundi après-midi, comme tous les ouvriers de la plupart des usines de Tourcoing ne travaillaient pas, les terrassiers, eux aussi, avaient à un commun accord, cessé le travail.

Cependant, hier matin, au moment où ils se présentaient pour se remettre à l'ouvrage ils virent avec surprise que le patron avait pourvu à leur remplacement.

Après s'être concertés, les ouvriers se réunirent dans la cour de leur chantier et ils se désolèrent tranquillement, observant ceux qui avaient pris leur place. Ils avaient pris avec eux une bouteille de genièvre et leur à tour ils s'en versaient un verre.

C'était un peu insolent et complètement défiant et qui ne pouvait irriter personne. Cependant, dans le bureau de M. Maitton et Dubreuil on n'en jugea pas ainsi et on crut bon de téléphoner à la police.

Or, comme il arriva toujours, la police n'eut rien de plus à lui dire que le premier agent qui vint sur les lieux, le garde Lugalard, du Blanc-Scour, brutalement interpella les ouvriers terrassiers, s'approcha d'eux et d'un coup de pied brisa le verre dont ils se servaient pour boire.

Une dispute surgit aussitôt entre le garde et les ouvriers, dispute qui s'envenima, lors de l'arrivée d'un nouveau renfort de police. Ce fut bientôt une bagarre générale. Les agents persistant à vouloir emmener au poste toute l'équipe des ouvriers terrassiers.

Cependant les agents étaient en nombre et ils étaient quatre, et encore avaient-ils demandé l'aide de quelques pompiers de service au boulevard, ils eurent bientôt raison des terrassiers qu'ils enchaînaient et conduisaient au poste.

Un prisonnier par mégarde les ouvriers terrassiers et par le moins de commis prisonniers, sur tout le parcours, ou mané était des marques de réprobation pour l'attitude revolvant des agents de police.

Les pécuniaires événements avaient attiré sur le boulevard une foule considérable qui s'arrêta jusqu'au moment où les agents et leurs prisonniers furent conduits à l'hôtel Dieu, où mané était des marques de réprobation pour l'attitude revolvant des agents de police.

Arrestation d'un expulsié Le brigadier de police Bayart a arrêté, hier, rue de l'Avocat, le nommé Adolphe Baillieur, âgé de 37 ans, chiffonnier, demeurant rue du Café, à Mouscron.

Cet individu est inculpé d'infraction à un arrêté d'expulsion. Le nommé Jean-Baptiste Page, ouvrier tisserand, âgé de 31 ans, demeurant rue de la Chaussée, a été admis hier à l'hôpital.

Un incident sur la Grande Place Hier après-midi, vers quatre heures, M. Jules Fauvarque, fabricant de tissus, port l'usine est située rue St-Amant, a été victime d'un accident par suite de la chute de notre collaborateur le citoyen Baillieur, l'ichement trappé celui-ci sur la Grande Place, au face de la Bourse.

Le patron souteneur de la politique d'Émile Moltke n'a pas se vanter de la ropique qui lui a été donnée. Une grêle de coups a été abattue sur lui à la suite de son arrestation.

La police est inter venue et a dressé un rapport. M. Jules Fauvarque était devenu très inquiet et habituellement aux questions qui lui étaient posées. Il était tellement ému qu'il ne se souvenait plus de ses âge.

Le citoyen Baillieur commente lui-même d'autre part cet incident à la de Berain.

Dans le numéro de votre journal portant la date du 23 mars, 1898, sous la rubrique « Tourcoing - L'Accot de cigare », vous insinuez que j'aurais fait le compte-rendu de la réunion qui a eu lieu dimanche soir à l'estaminet Hascbroeck aux Fives, et qui a pour titre : la Croix le lundi 23 mars.

Ayant assisté à cette réunion, je pu s'affirmer que ce compte-rendu est exact en tous points. Néanmoins, je dois la vérité de dire que je n'en suis pas l'auteur.

Vous m'appellez « gosse » et « bébé » Je ne relève pas ces expressions. Cependant je trouve étrange que vous commenziez une demi-colonne sur fait le gosse d'un « bébé ».

LES CONFLITS DU TRAVAIL

Ouvriers et agents de police. — En prison, les malfaiteurs ! Depuis quelque temps une équipe d'ouvriers terrassiers travaille à la fabrique Maitton et Dubreuil au boulevard, pour le compte de M. Dolener, entrepreneur à Roubaix.

Lundi après-midi, comme tous les ouvriers de la plupart des usines de Tourcoing ne travaillaient pas, les terrassiers, eux aussi, avaient à un commun accord, cessé le travail.

Cependant, hier matin, au moment où ils se présentaient pour se remettre à l'ouvrage ils virent avec surprise que le patron avait pourvu à leur remplacement.

Après s'être concertés, les ouvriers se réunirent dans la cour de leur chantier et ils se désolèrent tranquillement, observant ceux qui avaient pris leur place. Ils avaient pris avec eux une bouteille de genièvre et leur à tour ils s'en versaient un verre.

C'était un peu insolent et complètement défiant et qui ne pouvait irriter personne. Cependant, dans le bureau de M. Maitton et Dubreuil on n'en jugea pas ainsi et on crut bon de téléphoner à la police.

Or, comme il arriva toujours, la police n'eut rien de plus à lui dire que le premier agent qui vint sur les lieux, le garde Lugalard, du Blanc-Scour, brutalement interpella les ouvriers terrassiers, s'approcha d'eux et d'un coup de pied brisa le verre dont ils se servaient pour boire.

Une dispute surgit aussitôt entre le garde et les ouvriers, dispute qui s'envenima, lors de l'arrivée d'un nouveau renfort de police. Ce fut bientôt une bagarre générale. Les agents persistant à vouloir emmener au poste toute l'équipe des ouvriers terrassiers.

Cependant les agents étaient en nombre et ils étaient quatre, et encore avaient-ils demandé l'aide de quelques pompiers de service au boulevard, ils eurent bientôt raison des terrassiers qu'ils enchaînaient et conduisaient au poste.

Un prisonnier par mégarde les ouvriers terrassiers et par le moins de commis prisonniers, sur tout le parcours, ou mané était des marques de réprobation pour l'attitude revolvant des agents de police.

Les pécuniaires événements avaient attiré sur le boulevard une foule considérable qui s'arrêta jusqu'au moment où les agents et leurs prisonniers furent conduits à l'hôtel Dieu, où mané était des marques de réprobation pour l'attitude revolvant des agents de police.

Arrestation d'un expulsié Le brigadier de police Bayart a arrêté, hier, rue de l'Avocat, le nommé Adolphe Baillieur, âgé de 37 ans, chiffonnier, demeurant rue du Café, à Mouscron.

Cet individu est inculpé d'infraction à un arrêté d'expulsion. Le nommé Jean-Baptiste Page, ouvrier tisserand, âgé de 31 ans, demeurant rue de la Chaussée, a été admis hier à l'hôpital.

Un incident sur la Grande Place Hier après-midi, vers quatre heures, M. Jules Fauvarque, fabricant de tissus, port l'usine est située rue St-Amant, a été victime d'un accident par suite de la chute de notre collaborateur le citoyen Baillieur, l'ichement trappé celui-ci sur la Grande Place, au face de la Bourse.

Le patron souteneur de la politique d'Émile Moltke n'a pas se vanter de la ropique qui lui a été donnée. Une grêle de coups a été abattue sur lui à la suite de son arrestation.

La police est inter venue et a dressé un rapport. M. Jules Fauvarque était devenu très inquiet et habituellement aux questions qui lui étaient posées. Il était tellement ému qu'il ne se souvenait plus de ses âge.

Le citoyen Baillieur commente lui-même d'autre part cet incident à la de Berain.

Dans le numéro de votre journal portant la date du 23 mars, 1898, sous la rubrique « Tourcoing - L'Accot de cigare », vous insinuez que j'aurais fait le compte-rendu de la réunion qui a eu lieu dimanche soir à l'estaminet Hascbroeck aux Fives, et qui a pour titre : la Croix le lundi 23 mars.

Ayant assisté à cette réunion, je pu s'affirmer que ce compte-rendu est exact en tous points. Néanmoins, je dois la vérité de dire que je n'en suis pas l'auteur.

Vous m'appellez « gosse » et « bébé » Je ne relève pas ces expressions. Cependant je trouve étrange que vous commenziez une demi-colonne sur fait le gosse d'un « bébé ».

LE BÉNÉFICIE DE M. MONTFORT

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

LE BÉNÉFICIE DE M. MONTFORT

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

LE BÉNÉFICIE DE M. MONTFORT

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.

Le programme comprendra, outre Thais, l'œuvre si dramatique de Massenet une pièce qui n'a pas encore été jouée à Lille, et qui représente l'année dernière à l'Opéra de Paris, et a obtenu un grand succès.