

UN TORPILLEUR COULÉ

Hambourg, 24 juin. — On mande de Cuxhaven... Un vapeur norvégien, le « Koi-Chi », a coulé...

Explosion d'un croiseur chinois

Changhai, 24 juin. — Une explosion s'est produite hier, à bord du croiseur chinois « Koi-Chi »...

L'Affaire HUMBERT - CRAWFORD

Paris, 24 juin. — M. Roy, commissaire aux délégations judiciaires, accompagné d'un fumiste...

UN PRETEUR DE 3,500,000 FRANCS

Un capitaliste qui veut n'être pas nommé, a raconté au « Figaro » que les instances de l'ancien garde des sceaux Humbert...

ENDORE UN COFFRE-FORT

M. Leydet a été avisé par une carte postale sous signature, que M. Parmentier aurait loué au Havre...

La Caisse générale des Familles

Paris, 24 juin. — Le directeur de la caisse générale des familles a déposé aujourd'hui le bilan de cette société au tribunal de commerce.

ROUBAIX

La Coopérative « LA PAIX » boulevard de Belfort 75-76 et 78 a écoulé pendant les six premiers mois 1901 4.850,000 kilos de pain.

Mort de M. Briand père

Nous apprenons la mort de M. Pierre Briand, père de notre collaborateur et ami Aristide Briand...

UN INCIDENT D'ATELIER

Hier après-midi, 20 ouvriers teinturiers et apprêteurs de la teinturerie Brocay, ont été arrêtés par un inspecteur...

PAR MANDAT D'ARRÊT

Hier matin, vers dix heures, l'agent de sûreté Paris a arrêté, place Chapin, un teinturier, Dewaule Pierre-François...

EXTRAIT DE JUGEMENT

Elodie-Zélie Durieux, qui avait été transférée à Lille lundi matin, en vertu d'un extrait de jugement la condamnant pour fraude, ayant transféré vers la douane...

UN PRÉCOCE MALFAITEUR

Mardi matin, vers neuf heures, un jeune ouvrier, Joseph Sauters, 17 ans, journalier, demeurant rue des Longues-Haies...

CE QUE L'ON TROUVE

Le 24 juin, on a trouvé, rue de la Bonnelle, à Roubaix, un troussseau de clefs qui a été déposé au 1er arrondissement.

EFFET DE LA CHALEUR

Procès-verbal a été dressé à la charge de M. M..., 43 ans, pour ivresse, rue du Tilleul.

LES DEVALISEURS D'ESTAMINETS

Après l'arrestation de la bande dont nous avons parlé hier, on a découvert plusieurs autres bandes...

LE LAIT BAPTISÉ

Procès-verbal a été dressé à la charge de Victor Decroix, âgé de 36 ans, demeurant à Roubaix, pour falsification et mise en vente de lait additionné de 15 à 20 % d'eau.

LES CONSTRUCTIONS NOUVELLES

Des autorisations de bâtir ont été accordées à M. J. Demotte, rue de l'Abbaye, 8, pour un mur, rue Fournery, à M. Dupire, rue Franklin, 17, pour deux maisons, rue Hoche.

LES RENTES DES TRAVAILLEURS

Au paiement de l'Union, un peigneur, demeurant à Luyne (Belgique), Liétard Léopold, 20 ans, a un index de la main gauche cassé ; 40 jours de repos.

LES RENTES DES TRAVAILLEURS

Chez les fils de Alfred Motte, une soignéeuse Philomène Landy, 30 ans, rue des Angaises-Haies, court classée, a été blessée au médium droit, 20 jours de repos.

LES RENTES DES TRAVAILLEURS

A la Société anonyme de peignage du Carigny, un employé Nys Louis, 30 ans, demeurant à Wattrelos, au Labourer, maisons Couteau, a été blessé au pied droit ; 15 jours de repos.

UN BALLON ROUBAISIN A CHARLEROI

Sous cette rubrique, « Vélocité Belge », publie l'histoire de ce ballon, qui s'éleva à Charleroi, le 24 juin...

A l'avenir, la livraison des marchandises sera faite avec des voitures sans enseignes et des garçons sans livrés des Galeries Lilloises.

COURS PROFESSIONNELS

La Chambre syndicale des ouvriers forgerons-tanneurs-emboueurs-couvreurs de Roubaix a l'honneur de rappeler aux intéressés que les cours professionnels fonctionnent régulièrement depuis le mois de mai dernier...

SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE

Le concours de Géographie ouvert entre les élèves des divers établissements d'enseignement de Roubaix a lieu le samedi 24 juin 1901 à huit heures du matin à Lille, à Roubaix et à Tourcoing.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

ÉTAT CIVIL

Naissances. — Éléonore Lorhoir, rue Blanchecroix, 14. — Auguste Desprez, rue de Mouvaux, cour Devient, 1. — André Lansoy, rue Hoche, 3. — Régine Dautrier, rue Rollin, 4. — Marie Lecocq, rue de la Chapelle, 10. — Marguerite Vienne, rue Olivier de Serres, 13. — Alice Lefebvre, rue Corneille, 5. — Georges Vanthienen, rue de la République, 10. — Suzanne Maxton, rue Richelieu, 9.

Notre Tombola Gratuite

GAGNANT DU 25 JUIN : N° 384.125 Un service de 12 cuillers, 12 fourchettes et 12 cuillers à café

Table with 2 columns: Numbers and Prizes. Includes 166.208, 220.535, 286.001, 326.789, 373.841 and 429.371, 516.483, 527.396, 551.638.

Participent au tirage du lot de 1.000 francs, les N° : 487.533 M. Julien Liétard, à Liévin. 455.730 M. J.-B. Lebacqz, à Courrières. 472.016 Mme Vve Dubar, à Hellemmes.

Numéros sortis en Mai et inscrits pour le tirage du lot de 1.000 fr. 487.533 M. Julien Liétard, à Liévin. 455.730 M. J.-B. Lebacqz, à Courrières. 472.016 Mme Vve Dubar, à Hellemmes.

LES GAGNANTS. — Le 22e Lot : UN POT DE BEURRE DE CINQ KILOS, des Laiteries du Nord, qui a été gagné par le numéro 290.938, nous a été réclamé par M. Deshouche, coupeur, rue de l'Hôpital-St-Rock, à Lille.

Le jury se réserve d'éliminer ceux de ces morceaux qui ne seraient pas jugés convenables. Les chanteurs ne pourront dire plus de trois couplets.

Les déclamateurs ne pourront réciter moins de quarante vers ni plus de quatre-vingts.

Le jury décernera le prix au plus haut nombre de points. Il tiendra compte du choix des morceaux ; néanmoins, il se réserve le droit de ne pas accorder de prix aux chanteurs ou déclamateurs n'ayant pas obtenu le nombre de points exigé, ou qui se seraient déclassés par mauvais ton ou gestes déplacés.

Le prix attribué au concours de duos sera partagé par moitié entre les vainqueurs.

Les premiers prix seront accordés pour les concours futurs.

Les demandes d'inscription sont reçues des maintenant au secrétariat de la mairie, où tous renseignements complémentaires seront fournis au besoin. Toute demande qui parviendrait après le 5 juillet, à six heures du soir, serait considérée comme nulle et non avenue.

Chaque chanteur indiquera exactement, dans sa demande, si elle est écrite, son adresse, le genre de concours, la division et la catégorie dans lesquelles il désire concourir.

Les concurrents ne pourront se faire inscrire que dans une seule division, sauf pour le concours de duos.

Il sera expressément défendu de circuler, d'entrer et de sortir des salles pendant l'audition des chanteurs ou des déclamateurs.

Tous les cas non prévus par le règlement seront jugés sans appel par le jury.

MM. Paul Stupuy, Paul Mager fils, et Mlle Devalet, professeurs académiques de musique de Tourcoing, accompagnateurs, se tiendront à la disposition des chanteurs qui désireront répéter, le 14 juillet, de dix heures à dix heures du matin, dans les salles du concours.

Les chanteurs et déclamateurs prenant part au concours entre médailles, sont tenus de se mettre à la disposition de l'administration municipale pour un ou deux concerts qui seront donnés dans le cours de l'année au profit des enfants des écoles.

Les concours de duos auront lieu le 14 juillet, entre médailles ; prix unique : un objet d'art avec diplôme.

Division d'excellence. — Tenors : 1er prix, avec médaille d'argent et diplôme, 30 fr. — 2e prix, avec diplôme, 20 fr. — Barytons : 1er prix, avec médaille d'argent et diplôme, 30 fr. — 2e prix, avec diplôme, 20 fr. — Basses : 1er prix, avec médaille et diplôme, 25 fr. — 2e prix, avec diplôme, 15 fr. — Barytons : 1er prix, avec médaille et diplôme, 25 fr. — 2e prix, avec diplôme, 15 fr. — Basses : 1er prix, avec médaille et diplôme, 25 fr. — 2e prix, avec diplôme, 15 fr.

Division unique. — Tenors : 1er prix, avec médaille d'argent et diplôme, 25 fr. — 2e prix, avec diplôme, 15 fr. — Barytons : 1er prix, avec médaille et diplôme, 25 fr. — 2e prix, avec diplôme, 15 fr. — Basses : 1er prix, avec médaille et diplôme, 25 fr. — 2e prix, avec diplôme, 15 fr.

Division unique (genre comique). — 1er prix, avec médaille d'argent et diplôme, 20 fr. — 2e prix, avec diplôme, 10 francs. — 3e prix, avec diplôme, 10 francs.

Division des duos. — Prix unique à partager et diplôme, 30 fr.

Chant (genre comique). — Concours entre médailles ; prix unique : un objet d'art avec diplôme.

Division unique. — 1er prix, avec médaille et diplôme, 20 francs. — 2e prix, avec diplôme, 10 francs. — 3e prix, avec diplôme, 10 francs.

Division unique (genre comique). — 1er prix, avec médaille d'argent et diplôme, 20 fr. — 2e prix, avec diplôme, 10 francs. — 3e prix, avec diplôme, 10 francs.

VICTIME DE SON IMPRUDENCE. — Non-blessés sont les ménagères qui ont la déplorable habitude de verser dans des lampes allumées le liquide nécessaire à leur combustion.

Hier matin, vers dix heures, une imprudence a occasionné, au Café de la Renaissance, rue Saint-Jacques, 11, un accident dont les conséquences auraient pu être des plus graves.

M. de Lauwereys, avec chaleur et éloquence, plaida l'affaire. Il établit l'analogie qui existe entre l'action de nuire par l'envoi d'une lettre postale (lettres prépayées) et celle de l'envoi d'une lettre par un envoi d'une lettre qui porte sur son enveloppe des mentions extérieures ; il rappela la loi récente qui enjoint aux huissiers de ne remettre que sous enveloppes LOPES GLOSES leurs actes de procédure, de façon à soustraire ceux-ci aux regards indiscrets et aux interprétations malines des tiers.

M. Devezet mit l'affaire en délibéré. Il a rendu, mardi, son jugement.

La « Maison Française » est condamnée au franc demandé et à tous les dépens.

Le jugement rappelle les faits : l'envoi d'une première lettre, description du tampon, protestation de l'ouvrier, nouvelle lettre, avec deux tampons, remise à l'atelier. Il insiste sur le caractère particulier de l'emploi des mots : « Maison Française », et sur le fait que l'ouvrier, et quand il s'agit précisément d'un ouvrier assujéti à la loi de 1895 sur les saisies-arrests. Il rappelle que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française », et qu'il est inadmissible que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française », et qu'il est inadmissible que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française ».

Le jugement rappelle les faits : l'envoi d'une première lettre, description du tampon, protestation de l'ouvrier, nouvelle lettre, avec deux tampons, remise à l'atelier. Il insiste sur le caractère particulier de l'emploi des mots : « Maison Française », et sur le fait que l'ouvrier, et quand il s'agit précisément d'un ouvrier assujéti à la loi de 1895 sur les saisies-arrests. Il rappelle que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française », et qu'il est inadmissible que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française ».

Le jugement rappelle les faits : l'envoi d'une première lettre, description du tampon, protestation de l'ouvrier, nouvelle lettre, avec deux tampons, remise à l'atelier. Il insiste sur le caractère particulier de l'emploi des mots : « Maison Française », et sur le fait que l'ouvrier, et quand il s'agit précisément d'un ouvrier assujéti à la loi de 1895 sur les saisies-arrests. Il rappelle que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française », et qu'il est inadmissible que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française ».

Le jugement rappelle les faits : l'envoi d'une première lettre, description du tampon, protestation de l'ouvrier, nouvelle lettre, avec deux tampons, remise à l'atelier. Il insiste sur le caractère particulier de l'emploi des mots : « Maison Française », et sur le fait que l'ouvrier, et quand il s'agit précisément d'un ouvrier assujéti à la loi de 1895 sur les saisies-arrests. Il rappelle que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française », et qu'il est inadmissible que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française ».

Le jugement rappelle les faits : l'envoi d'une première lettre, description du tampon, protestation de l'ouvrier, nouvelle lettre, avec deux tampons, remise à l'atelier. Il insiste sur le caractère particulier de l'emploi des mots : « Maison Française », et sur le fait que l'ouvrier, et quand il s'agit précisément d'un ouvrier assujéti à la loi de 1895 sur les saisies-arrests. Il rappelle que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française », et qu'il est inadmissible que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française ».

Le jugement rappelle les faits : l'envoi d'une première lettre, description du tampon, protestation de l'ouvrier, nouvelle lettre, avec deux tampons, remise à l'atelier. Il insiste sur le caractère particulier de l'emploi des mots : « Maison Française », et sur le fait que l'ouvrier, et quand il s'agit précisément d'un ouvrier assujéti à la loi de 1895 sur les saisies-arrests. Il rappelle que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française », et qu'il est inadmissible que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française ».

Le jugement rappelle les faits : l'envoi d'une première lettre, description du tampon, protestation de l'ouvrier, nouvelle lettre, avec deux tampons, remise à l'atelier. Il insiste sur le caractère particulier de l'emploi des mots : « Maison Française », et sur le fait que l'ouvrier, et quand il s'agit précisément d'un ouvrier assujéti à la loi de 1895 sur les saisies-arrests. Il rappelle que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française », et qu'il est inadmissible que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française ».

Le jugement rappelle les faits : l'envoi d'une première lettre, description du tampon, protestation de l'ouvrier, nouvelle lettre, avec deux tampons, remise à l'atelier. Il insiste sur le caractère particulier de l'emploi des mots : « Maison Française », et sur le fait que l'ouvrier, et quand il s'agit précisément d'un ouvrier assujéti à la loi de 1895 sur les saisies-arrests. Il rappelle que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française », et qu'il est inadmissible que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française ».

Le jugement rappelle les faits : l'envoi d'une première lettre, description du tampon, protestation de l'ouvrier, nouvelle lettre, avec deux tampons, remise à l'atelier. Il insiste sur le caractère particulier de l'emploi des mots : « Maison Française », et sur le fait que l'ouvrier, et quand il s'agit précisément d'un ouvrier assujéti à la loi de 1895 sur les saisies-arrests. Il rappelle que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française », et qu'il est inadmissible que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française ».

Le jugement rappelle les faits : l'envoi d'une première lettre, description du tampon, protestation de l'ouvrier, nouvelle lettre, avec deux tampons, remise à l'atelier. Il insiste sur le caractère particulier de l'emploi des mots : « Maison Française », et sur le fait que l'ouvrier, et quand il s'agit précisément d'un ouvrier assujéti à la loi de 1895 sur les saisies-arrests. Il rappelle que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française », et qu'il est inadmissible que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française ».

Le jugement rappelle les faits : l'envoi d'une première lettre, description du tampon, protestation de l'ouvrier, nouvelle lettre, avec deux tampons, remise à l'atelier. Il insiste sur le caractère particulier de l'emploi des mots : « Maison Française », et sur le fait que l'ouvrier, et quand il s'agit précisément d'un ouvrier assujéti à la loi de 1895 sur les saisies-arrests. Il rappelle que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française », et qu'il est inadmissible que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française ».

Le jugement rappelle les faits : l'envoi d'une première lettre, description du tampon, protestation de l'ouvrier, nouvelle lettre, avec deux tampons, remise à l'atelier. Il insiste sur le caractère particulier de l'emploi des mots : « Maison Française », et sur le fait que l'ouvrier, et quand il s'agit précisément d'un ouvrier assujéti à la loi de 1895 sur les saisies-arrests. Il rappelle que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française », et qu'il est inadmissible que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française ».

Le jugement rappelle les faits : l'envoi d'une première lettre, description du tampon, protestation de l'ouvrier, nouvelle lettre, avec deux tampons, remise à l'atelier. Il insiste sur le caractère particulier de l'emploi des mots : « Maison Française », et sur le fait que l'ouvrier, et quand il s'agit précisément d'un ouvrier assujéti à la loi de 1895 sur les saisies-arrests. Il rappelle que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française », et qu'il est inadmissible que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française ».

Le jugement rappelle les faits : l'envoi d'une première lettre, description du tampon, protestation de l'ouvrier, nouvelle lettre, avec deux tampons, remise à l'atelier. Il insiste sur le caractère particulier de l'emploi des mots : « Maison Française », et sur le fait que l'ouvrier, et quand il s'agit précisément d'un ouvrier assujéti à la loi de 1895 sur les saisies-arrests. Il rappelle que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française », et qu'il est inadmissible que la loi de 1895 sur le secret des exploits d'huissiers, dans son esprit et dans son texte, a voulu protéger la « Maison Française ».

Le jugement rappelle les faits : l'envoi d'une première lettre, description du tampon, protestation de l'ouvrier, nouvelle lettre, avec deux tampons, remise à l'atelier. Il insiste sur le caractère particulier