



ABONNEMENTS... Trains mois : 4 fr. 50 Six mois : 9 fr. Un an : 16 fr.

RÉDACTION ET ADMINISTRATION... ROUBAIX, 146, Rue Saint-Jean, 146, ROUBAIX

ANNONCES... Les annonces sont reçues directement au Bureau du Journal et dans toutes les Agences de Publicité.

La Journée d'Hier

Le transfert des prisonniers russes de Port-Arthur est terminé. L'anniversaire de la mort de Gambetta a été célébré aux Jardies...

Est-ce nous qui avons, dans ces derniers temps, assez pratiqué l'obstruction pour acculer la Chambre au vote des douzièmes provisoires? Est-ce nous qui, toujours avec ce système de l'obstruction à outrance, avons retardé la discussion et le vote des deux ou trois grands réformes attendues par le pays?

LE BILAN

Nous assistons chaque fin d'année à un spectacle qui varie peu. C'est le contraire d'un lever de rideau, tout naturellement, et cela pourrait s'intituler : le Bilan. Le titre ne coûterait pas de grands efforts d'imagination et dirait bien ce qu'il veut dire.

Nous n'avons pas peut-être réalisé tout ce qui était réalisable dans l'année; mais c'est parce qu'ils nous en ont empêchés. Il y a eu peut-être de la putridité dans l'air; mais ce n'est pas nous qui avons « suicidé » ni assassiné l'un des leurs.

LETTRE DE PARIS

Paris, 8 janvier 1905. Comme on le sait le Journal Officiel a publié le décret convoquant les députés pour la session parlementaire la plus importante des quatre années de la législature 1902-1906.

CHRONIQUE LA CACHETTE

Au fond de la vallée d'Hérisal, dans les montagnes des Vosges, existe un village aux maisons dispersées, dont les braves habitants sont un peu rustres et assez arriérés. C'est un peuple primitif. Les moyens de locomotion sont défectueux. Ensevelis sous la neige pendant sept mois, ces paysans sortent peu; ils aiment leur belles chemises montées presque toujours couvertes de neige et ils sont pris de nostalgie dès qu'ils les ont quittées.

Ca et La

Les bons vieux airs mousus par les orgues de barbarie ont parfois leur charme mélancolique. Il est vrai que ces instruments se bornent, le plus souvent, à imiter les incipies les plus récentes et alors ils sont tout simplement odieux.

ECHOS ET NOUVELLES

LE « ZÉTÉTISME » La terre est-elle ronde? On affirme et beaucoup de personnes le croient. Mais il y a quelques personnes qui croient, au contraire, que la terre est plate.

DEPECHE

LA GUERRE Russo-Japonaise Les prisonniers de Port-Arthur. Tokio, 8 janvier. — Le transfert des prisonniers de Port-Arthur s'est terminé hier à 8 h. 30 de l'après-midi.

LES Vautours de Paris

PREMIERE PARTIE LE DRAME DE FONTAINE-AUX-BOIS Crime ou suicide? C'était un robuste gaillard de quarante ans, élevé à la dure, qui avait mangé plus de pain blanc que de pain d'épave...

LETTRE DE PARIS

Paris, 8 janvier 1905. Comme on le sait le Journal Officiel a publié le décret convoquant les députés pour la session parlementaire la plus importante des quatre années de la législature 1902-1906.

CHRONIQUE LA CACHETTE

Au fond de la vallée d'Hérisal, dans les montagnes des Vosges, existe un village aux maisons dispersées, dont les braves habitants sont un peu rustres et assez arriérés. C'est un peuple primitif.

Ca et La

Les bons vieux airs mousus par les orgues de barbarie ont parfois leur charme mélancolique. Il est vrai que ces instruments se bornent, le plus souvent, à imiter les incipies les plus récentes et alors ils sont tout simplement odieux.

ECHOS ET NOUVELLES

LE « ZÉTÉTISME » La terre est-elle ronde? On affirme et beaucoup de personnes le croient. Mais il y a quelques personnes qui croient, au contraire, que la terre est plate.

DEPECHE

LA GUERRE Russo-Japonaise Les prisonniers de Port-Arthur. Tokio, 8 janvier. — Le transfert des prisonniers de Port-Arthur s'est terminé hier à 8 h. 30 de l'après-midi.

LES Vautours de Paris PREMIERE PARTIE LE DRAME DE FONTAINE-AUX-BOIS Crime ou suicide? C'était un robuste gaillard de quarante ans, élevé à la dure, qui avait mangé plus de pain blanc que de pain d'épave...

LES Vautours de Paris PREMIERE PARTIE LE DRAME DE FONTAINE-AUX-BOIS Crime ou suicide? C'était un robuste gaillard de quarante ans, élevé à la dure, qui avait mangé plus de pain blanc que de pain d'épave...

LES Vautours de Paris PREMIERE PARTIE LE DRAME DE FONTAINE-AUX-BOIS Crime ou suicide? C'était un robuste gaillard de quarante ans, élevé à la dure, qui avait mangé plus de pain blanc que de pain d'épave...

LES Vautours de Paris PREMIERE PARTIE LE DRAME DE FONTAINE-AUX-BOIS Crime ou suicide? C'était un robuste gaillard de quarante ans, élevé à la dure, qui avait mangé plus de pain blanc que de pain d'épave...

LES Vautours de Paris PREMIERE PARTIE LE DRAME DE FONTAINE-AUX-BOIS Crime ou suicide? C'était un robuste gaillard de quarante ans, élevé à la dure, qui avait mangé plus de pain blanc que de pain d'épave...

LES Vautours de Paris PREMIERE PARTIE LE DRAME DE FONTAINE-AUX-BOIS Crime ou suicide? C'était un robuste gaillard de quarante ans, élevé à la dure, qui avait mangé plus de pain blanc que de pain d'épave...