L'EXPOSITION INTERNATIONALE

du NORD de la FRANCE
A ROUBAIX

CE QU'IL FAUT VISITER

Grand Café Bellevue
LILLE — Grande-Place — LILLE
Consommations de 1er choix
— Bières étrangères des grandes marques. —

Taverne Viennoise
Rue de Paris, LILLE (face au Théâtre)
Les meilleures bières, MUNICH et PILSEN.
— Restaurant à la carte. — Plats du jour : 1 fr. 75 et 1 franc.

LUNA-PARK
NOMBREUSES ATTRACTIONS
Luna-agra — La Roue Joyeuse — Le Steamer — Toboggan, etc., etc.
CONCERTS après-midi et soir
Ouverts tous les jours jusque 11 heures du soir

Village Sénégalais
CENT Sujets, Hommes, Femmes et Enfants.
Danses, Chants, Tam-Tam,
Travaux, Mœurs, Coutumes.
Visible tous les jours
de 9 heures du matin à 11 heures du soir

A la Galerie d'Honneur
la Vitrine du LINGOT D'OR, 46-48, Grand'-Place, LILLE, avec sa collection de Décorations françaises et étrangères. Médailles. Insignes. Tous Articles spéciaux pour Sociétés.

UN MONSIEUR offre gratuitement de faire connaître à tous ceux qui sont atteints d'une maladie de la peau, dartres, eczémas, boutons, démangeaisons, de bronchites chroniques, maladies de la poitrine, de l'estomac et de la vessie, de rhumatisme, un moyen infaillible de guérir promptement, ainsi qu'il l'a été radicalement lui-même après avoir souffert et essayé en vain tous les remèdes préconisés. Cette offre dont on appréciera le but humanitaire, est la conséquence d'un vœu.

Ecrire à M. VINCENT, 8, place Victor-Hugo, à GRENOBLE, qui répondra gratis et franco, par courrier et enverra les indications demandées.

Brevet Elémentaire

Voici le texte des épreuves écrites des examens qui ont eu lieu lundi pour les aspirants au brevet élémentaire :

Le nombre des candidats pour la session d'examens de Lille était de 349.

DICTEE

Les murs de Fez

Le soleil baisse déjà quand nous arrivons, mon garde et moi, dans la première des enceintes ; elle est déjà pleine d'ombre. Les hauts murs, les hauts murs sombres, masquand tout, font subitement baisser la lumière comme des écrans immenses ; avec leurs alignements de pointes aiguës, ils ont l'aspect menaçant et cruel. Au milieu de la muraille du fond, la grande ogive qui mène plus avant dans ces repaires s'ouvre là-bas, flanquée de ses quatre tours qui montent tout d'une pièce, imposantes à la façon du donjon de Vincennes, avec quelque chose de plus méchant à cause de leur couronnement de pointes de pierre.

Le sol de cette cour est semé de cailloux, de débris quelconques, avec des trous, des ossements ; deux ou trois chameaux s'y promènent en quête d'herbe rare, ayant l'air tout petits au pied de si hautes et grandes choses ; perdu dans un coin, il y a aussi un campement de tentes blanches comme un village de pygmées ; — et trois personnages drapés de burnous, qui sortent, là-bas, de l'obscurité de la grande porte, me paraissent lilliputiens. En l'air, il y a les inévitables cigognes, qui traversent le carré vide découpé au ciel par les dents d'ombre des créneaux. Et des milliers, des milliers d'oiseaux, d'un noir luisant, sont plaqués en grappes contre les murs, se touchant tous, se poussant, grimpant les uns sur les autres, formant des taches grouillantes, comme ces couches épaisses de mouches qui s'abattent l'été, sur les choses immondes.

Pierre LOTI.

QUESTIONS

1. Nature des propositions contenues dans la première phrase : « Le soleil baisse déjà quand nous arrivons, mon garde et moi, dans la première des enceintes ; elle est déjà pleine d'ombre ».

2. Que signifient les termes : écran, ogive, repaire ?

3. Expliquez les expressions : une ogive flanquée de quatre tours ; — des tours qui montent tout d'une pièce ; — des chameaux en quête d'herbe rare.

4. Quelle impression se dégage de cette description ?

COMPOSITION FRANÇAISE

Dites par qui est suivie la route nationale qui passe le plus près de chez vous ;

A qui elle rend le plus de services ; aux marchands, aux promeneurs, aux voyageurs, etc. ;

A quelle époque elle est le plus fréquentée ;

Si le chemin de fer voisin l'a fait abandonner ;

Si elle est bien entretenue, etc...

CALCUL

PROBLEME. — Deux cyclistes parcourent une piste circulaire : le premier en 1 minute 4 secondes, le second en 1 minute 10 secondes. Ils partent en même temps ; combien chacun fera-t-il de tours avant qu'ils se retrouvent ensemble au point de départ. Combien leur faudra-t-il de temps pour se retrouver ensemble si, montés sur des motocyclettes, chacun doublait sa vitesse.

SOLUTION. — *Première partie.* — Le premier fait un tour en 64 secondes ; les temps qu'il met pour revenir au point de départ sont des multiples de 64 ; le second faisant un tour en 70 secondes, les temps qu'il met pour revenir au point de départ sont des multiples de 70 ; par conséquent, les temps qu'ils mettent pour se retrouver ensemble au point de départ sont des multiples communs à 64 et 70 ; pour se retrouver la première fois, ainsi, ils ont donc mis un nombre de secondes égal au p. p. c. m. de 64 et 70, soit 2240 secondes Le premier a fait 35 tours, le second 32.

Deuxième partie. — Les vitesses sont de 1 tour en 32 ou 35 secondes ; le premier va plus vite que le second ; la première fois qu'il retrouvera le second il aura fait un tour de plus que lui.

En 1 seconde, il fait de plus que le deuxième, une fraction de tour de $1/32 - 1/35 = 3/1120$.

Il aura gagné le tour complet en $1120/3 =$ 6 m. 13 s. 1/3.

THEORIE

Dans une division, 542 est le dividende et 12 le diviseur. Trouver les nombres qui peuvent servir de diviseur et de reste et montrer qu'il n'en existe pas d'autres.

RAISONNEMENT. — *Premier procédé.* — Désignons par d un nombre qui, divisant 542, donne 12 pour quotient. D'après la définition du quotient approché à moins d'une unit près par défaut, on peut écrire

$$d \times 12 \leq 542 < d \times 13$$

Il est évident que tout nombre d qui satisfait à cette double inégalité est un diviseur demandé, et tout nombre qui ne la satisfait pas ne peut être un de ces diviseurs.

Or, l'inégalité

$$12\,d \leq 542 \quad \text{donne} \quad d \leq 45$$

et l'inégalité

$$13\,d > 542 \quad \text{donné} \quad d > 41$$

d peut valoir 42, 43, 44 ou 45 et les restes respectifs sont 38, 26, 14 ou 2.

Deuxième procédé. — Divisons 542 par 12 ; le quotient est 45, le reste 2. En divisant 542 par 45, le diviseur est bien 12 est le reste est 2, $(2 < 45)$.

On ne peut évidemment prendre un diviseur supérieur à 45. Si on retranche 1 au diviseur 45, le produit du diviseur par 12 est diminué de 12 ; le reste est donc augmenté de 12 ; en retranchant n unités de 45, on augmente le reste de n fois 12, mais ce reste n'est acceptable que s'il est supérieur au nouveau diviseur $45\ n$;

On doit donc avoir

$$12\,n + 2 < 45\text{-}n$$
$$13\,n < 45$$
$$\text{donc} \quad n \leq 3$$

Les diviseurs sont donc 45, 44, 43, 42 et il ne peut y en avoir d'autres.

PIMENE.

A L'OFFICIEL

NOMINATIONS DE FACTEURS

Sont nommés facteurs des postes :

Pas-de-Calais. — A Lens, M. Coupez, facteur rural à Hénin-Liétard (arrêté du 27 mai 1911).

A Arras, M. Delaporte, facteur rural (arrêté du 29 mai 1911).

A Etaples, M. Goudroy H., (arrêté du 3 juin 1911).

A l'Arbret, M. Delahaye H., (arrêté du 3 juin 1911).

A Loos-en-Gohelle, M. Delaleu L., (arrêté du 3 juin 1911).

A Vendin-le-Vieil, M. Lavigne L., (arrêté du 3 juin 1911).

A Lillers, M. Guffroy U., (arrêté du 3 juin 1911).

A Moulle, M. Dubois J., (arrêté du 29 mai 1911).

A Montigny-en-Gohelle, M. Magnier, cavalier au 1er régiment de chasseurs d'Afrique (arrêté du 29 mai 1911).

A Bruay-sur-l'Escaut, M. Mortreux F., facteur de ville (arrêté du 9 mai 1911).

A Cantin, M. Dupuis M., (arrêté du 22 mai 1911).

A Catillon, M. Dupuis M., (arrêté du 22 mai 1911).

A Rosendaële, M. Fonteyne J., (arrêté du 9 mai 1911).

EXPOSITION D'IMPRIMERIE

A l'occasion du Congrès des Imprimeurs une exposition internationale du matériel d'imprimerie, organisée par la chambre syndicale des constructeurs de machines d'imprimerie, sera ouverte à Paris du 2 au 25 juillet prochain.

Les machines exposées seront maintenues en fonction utile pendant toute la durée de l'exposition.

Le ministre du Commerce et le ministre du Travail ont accordé leur patronage à cette entreprise d'initiative privée.

Les industriels qui ont protesté contre le système des expositions universelles veulent ainsi prouver que des expositions spéciales et de courte durée sont plus profitables que les grandes kermesses, et dans le cas présent, tous ceux qui touchent à l'imprimerie : journalistes, libraires, industriels et commerçants producteurs de catalogues trouveront dans cette exposition un enseignement pratique qui leur sera utile.

Congrès des entrepreneurs du Nord

Le congrès des entrepreneurs du Nord de la France aura lieu le 22 juin, à Roubaix.

Voici le programme de la journée :

A 11 heures, réception des membres du congrès par l'administration municipale, suivie de la visite de l'hôtel de ville et de l'assemblée générale des entrepreneurs du Nord de la France. Cette assemblée sera présidée par M. Villemin, président de la Fédération nationale des entrepreneurs de France.

A 1 heure et demie, banquet au restaurant Français, dans l'exposition, suivi de la visite de l'exposition.

Premiers Tirages des Valeurs
COMPRISES DANS LES SERIES
DE L'EPARGNE SOCIALE FRANÇAISE
CONGO : 30 JUIN
Gros Lot : 100.000 Fr.
pour prendre part à ce tirage, acheter pour
2 Francs
un BON DE L'EPARGNE SOCIALE FRANÇAISE.
En vente chez nos Dépositaires, Vendeurs, Bureaux de Tabac et dans nos Bureaux, 166 bis, rue de Paris, LILLE.
A la « Civette » Grand'Place, à LILLE.
Chez Jauze, rue de la Gloire, à DOUAI.

PROGRAMME DES SPECTACLES

OMNIA PATHE DE LILLE
(Rue Esquermoise)

Ce soir, continuation des représentations des « Victimes de l'Alcool », qui, malgré leur énorme succès, ne pourront être données que jusqu'à vendredi soir. C'est un spectacle que toutes les familles peuvent voir. C'est même un spectacle à recommander, car il constitue une excellente leçon de choses et il donne beaucoup à réfléchir.

Au point de vue dramatique, les « Victimes de l'Alcool » constituent, d'ailleurs, une œuvre extrêmement intéressante et pathétique pour laquelle il faut féliciter l'auteur, M. B. Gérard, et son admirable interprète, M. Jacques Normand, ainsi que la Direction des Cinématographes Pathé.

Ce film est appelé à remporter un succès considérable dans le monde entier.

T.l.j. : Cinématogr. gratis aux Galeries Lilloises

UN RICHE MARIAGE
Dessin de A. Willette

[illegible] « Prenez du Quinquina Dubonnet »

Chronique Sportive

LA LUTTE

A LILLE. — A propos du match WILLIAMS-LEMAIRE, nous recevons la lettre suivante de M. E. de Mercy de Paris :

Louis Lemaire a tombé Williams à l'Hippodrome.

Williams n'a pas été battu sur sa valeur, mais bien surpris, assommé. Sans retirer quoique ce soit de la valeur de Louis Lemaire, il n'est pas admissible que Williams ayant tombé des hommes comme Andersen, Laisarten et surtout Eberlé le champion allemand soit tombé en 6 minutes.

Williams demande à Lemaire une revanche et pour preuve de sa sincérité accepte que la bourse entière soit donnée au vainqueur.

Si Louis Lemaire veut appuyer sa chance je tiens le pari jusqu'à concurrence de mille francs.

COLOMBOPHILIE

A ERRE

Résultats du concours organisé par la société l'« Aile d'Acier », le 11 juin, sur Noyon.

1er et 2me Leblanc Oscar, d'Erre, 8 heures 57, 4 sec. — 3. Casiez, Erre. — 4. Millet, Erre. — 5. Cotton Laurent, Erre. — 6. Casiez, Erre. — 7. Prudent Lalatte, Eerre. — 8. Casiez, Erre. — 9. Delcambre, Erre. — 10. Labbe F., Hornaing. — 11. Casiez, Erre. — 12. Jacquart H., Erre. — 13. Labbe Jean-Baptiste, Hornaing. — 14. Rompteaux Erre. — 15. Jacquart F., Erre. — 16. Brassart, Hornaing. — 17. Josson A., Erre. — 17. Rudent Hornaing. — 18. Prudent, Erre. — 19. Rompteaux Erre. — 20. Labbe F., — 21. Labbe Jean-Baptiste — 22. Cotton L., — 23. Legros, Erre. — 24. Jacquart Henri. — 25. Millet, Erre. — 26. Millet. — Dernier pigeon constaté à 9 heures 2 min. 41 sec.

Séries de 2 désignés : O. Leblanc, Erre, 1, 2. — Séries de deux non désignés : Prudent, Erre, 7 et 18. — Séries de trois non désignés : Millet, Erre, 4, 25 et 26. — Séries de 4 non désignés : M. Casiez, Erre, 3, 6, 8 et 11.

LES TIRS

A ARMENTIERES. — Deux cent-quinze tireurs ont participé au grand concours offert par la Société Saint-Sébastien.

L'oiseau d'honneur, valant 150 francs, n'a pas été abattu.

Les autres oiseaux primés ont été abattus.

Voici les résultats :

1er prix, M. Dufour Clément d'Honschote; 2e, 75 fr., idem ; 3e, 50 fr., Gelven Prosper de Fletre ; 4e, 50 fr., Desmedt d'Armentières ; 5e, 25 fr., Barbery de Dunkerque.

50 autres oiseaux ont été primés à 15 fr.

CYCLISME

A LIEVIN. — La course cycliste qui aura lieu dimanche 25 juin à Liévin réunira de nombreux concurrents.

On sait que cette course est organisée par la société « Le Grelot Liévinois » avec le concours de la municipalité. Il y a 300 francs de prix.

Le parcours comprendra le trajet de Liévin-Arras et retour, deux fois, soit 65 kilomètres.

Les inscriptions sont encore reçues chez M. Benoit-Delaby, siège du Grelot Liévinois, rue J.-B. Defernez, à Liévin.

NATATION

A LILLE

La société des Dauphins Lillois, dont le siège est chez M. Parsy, rue du Soc-Arembault, 31, a, dans sa première séance, nommé sa commission : Président, M. Ch. Lemaire ; vice-président, L. Pouchain ; secrétaire, Alf. Facon ; trésorier, G. Parsy ; commissaires, Ach. Pruvost, Aug. Delplanque ; Victor Astier, Marcel Manœuvre.

La première assemblée aura lieu le jeudi 22 juin, à 8 heures et demie. Les amateurs de natation qui auraient l'intention de faire partie de la société sont invités à se faire inscrire au siège. D'après les éléments que la société possède, elle est appelée à devenir l'une des premières de la région.

Hernies, Hydrocèles, Varicocèles

Guérison sans douleur, sans bandage en 8 jours par le Docteur V. BASTIN, de FONTAINE-L'EVEQUE, Spécialiste dont l'Institut vient d'être transféré de Fontaine-l'Evêque à BRUXELLES, 33, Avenue Besme.

A ce jour, 10.715 guérisons en 21 ans de pratique constante, SECRET, Brochure explicative envoyée gratis avec de nombreuses adresses de personnes guéries. Paiement après guérison.

L'Institut du Docteur BASTIN, fondé depuis 1890, est le premier en son genre, le seul destiné seulement aux HERNIES, HYDROCELES et VARICOCELES.

Pour renseignements, écrire au Dr BASTIN, 33, Avenue Besme (Parc St-Gilles) à Bruxelles-Midi où il reçoit le MARDI et le JEUDI de 1 heure à 3 heures et sur rendez-vous.

N.-B. — L'Institut est maintenant à Bruxelles.

BULLETIN COMMERCIAL

MARCHES DE PARIS

Cours de clôture du 19 juin 1911

COLZAS. — Calmes. — Cour. 65 50. — Proch. 66 ... — Juillet-Août 66 50. — 4 dern. 67 25. — 4 nov. 67 75.

BLES. — Calmes. — Cour. 26 05. — Proch. 25 95. — Juillet-Août 25 70. — 4 dern. 25 40. — Août 25 70.

SEIGLES. — Calmes. — Cour. 19 25. — Proch. 19 25. — Mai-Juin 18 5. — Juillet-Août 18 ... — 4 dern. 18 ...

AVOINES. — Calmes. — Cour. 21 20. — Proch. 20 50. — Juillet-Août 19 75. — 4 dern. 19 10. — Août 18 70.

LINS. — Fermes. — Cour. 96 25. — Proch. 96 ... — Juillet-Août 93 50. — 4 dern. 91 75. — 4 nov. 87 ...

FARINES. — Lourdes. — Cour. 34 15. — Proch. 34 60. — Juillet-Août 34 45. — 4 dern. 34 25. — Août 32 75.

ALCOOLS. — Faibles. — Cour. 56 25. — Proch. 56 75. — Juillet-Août 56 75. — 4 dern. 47 ... — 3 oct. 44 50. — 4 prem. 44 50.

SUCRES. — Soutenus. — Cour. 35 25. — Proch. 35 25. — Juillet-Août 35 37 — 4 oct. 31 25. — 4 prem. 31 75.

Informations Financières

BOURSE DE PARIS

Paris, 19 juin 1911.

Les affaires sont calmes et les dispositions du Marché indécises. La tendance est plutôt à la lourdeur.

La Rente Française a molli à 95,27. Tassement de l'Extérieure à 96,60. Le Portugais se maintient à 68,45.

Fermeté des Fonds Russes. Le 4 % Consolidé s'inscrit à 99,50 et le 4 1/2 % 1909 à 104,30. Le Turc s'est alourdi à 93,45 et le Serbe à 94,15. Reprise du 4 % Brésil 1889 à 89,40. On dit que le nouvel emprunt brésilien sera ajourné à l'automne. Les Fonds Argentins sont calmes.

Parmi les Banques, la Banque de Paris a molli à 1.842, le Crédit Lyonnais est soutenu à 1.505. Indécision de la Banque Ottomane à 717.

Les Chemins Espagnols se sont effrités, les Saragosse à 431, les Nord d'Espagne à 419.

Le Métropolitain demeure à 611 et le Nord-Sud à 281. Bonne tenue des Omnibus à 725.

Le Rio-Tinto se maintient tant bien que mal à 1,785 et le Boléo à 778. Les stocks visibles de cuivre en Europe, au 15 juin, étaient évalués à 70.416 tonnes, contre 72.613 au 1er juin, en diminution de 2.197 tonnes pour la quinzaine.

Reprise de la Sosnowice à 1.475 et de la Briansk à 486.

La Raffinerie Say demeure à 335.

En Banque, le Cape Copper reste stationnaire à 170, la Tharsis à 152, la Platine à 858. La Maltzoff est montée à 2.117.

Lourdeur de la Financière des Caoutchoucs à 290.

La De Beers se retrouve à 451. Les Mines d'Or restent sur leurs positions.

Passez vos Vacances sur la
Plage de Dunkerque-Malo-les-Bains (Nord)
La plus vaste du littoral
La plus agréable
La plus sûre
PARADIS des ENFANTS
(Comité d'initiative) Renseignements gratuits. Téléphone : 124, Dunkerque.

Crédit Foncier et Agricole de l'Etat de Minas Geraes. — On annonce que la Banque Périer et Cie va procéder très prochainement à l'émission de 40.000 obligations du Crédit Foncier et Agricole de l'Etat de Minas Geraes, jouissant d'une garantie de l'Etat. Nous croyons savoir que ces obligations de 500 fr. 5 % or, seront émises à 480 francs, avec un revenu annuel de 25 francs nets de tous impôts français actuels et de tous impôts brésiliens.

BOURSE DE BRUXELLES

Bruxelles, 19 juin 1911.

TERME. — La tendance du Marché reste satisfaisante. Les Chemins Espagnols sont fermes. Rio-Tinto en progrès à 1.800. Les Valeurs Canadiennes restent bien orientées. On traite Mexico à 636 environ. Rio à 500. Les Cap. et Pouis. Varsovie-Vienne subissent une forte dépréciation. La Jouissance dégringole à 330 pour remonter ensuite à 340 après 378 au plus haut.

COMPTANT. — La semaine débute dans de bonnes conditions, la fermeté domine et les affaires semblent plus actives. Les Tramways sont en bonne tendance. Signalons la faveur croissante dont est l'action Sao-Paulo à 965. On cote 530 et 460 en obl. Rio. Les Valeurs Sidérurgiques ont un bon courant d'affaires et leurs cours sont fermes. Suivant nos prévisions les Charbonnages sont en faveur et bon nombre de titres s'inscrivent en plus-value.

On s'occupe peu des Zincs et Glaceries et leurs cours n'appellent aucune mention spéciale.

Aux Etrangères les firmes industrielles Françaises et Russes gardent un bon courant d'affaires, mais les cours sont sans changement appréciable. Les obligations Brazil sont demandées à 450. Madeira Marmoré à 516. Port de Para à 482 1/2.

BOURSE DE LILLE

Lille, 19 juin 1911.

Les Valeurs Charbonnières sont aujourd'hui plus discutées et cependant la tendance reste soutenue.

On traite la Part Albi en hausse à 196. Aniche accentue son avance à 2.290. Anzin, malgré quelques réalisations amenées par son augmentation rapide, est bien traité à 8.280. Bully résistant à 5.425. Le 50e recherché à 109,75. Bruay s'échange encore en bonne tendance à 1.240 et le 10e à 124.50. Le 5e Carvin reste demandé à 734. Clarence plus ferme à 468. Courrières s'inscrit en bonne tendance à 3.412. Crespin en reprise à 100. Dourges toujours actif mais inchangé à 439. Drocourt progresse à 684. Escarpelle se maintient à 776. Ferfay à 434. Flines bien orienté gagne une fraction relativement importante à 81. Lens revient encore à 1.224. La coupure conserve le cours de 125. Liévin sans changement à 4.320. Le 30e à 145. Ligny calme à 503. Le groupe Maries se montre à nouveau très bien disposé et soutenu. La Part 70 % regagne 30 francs à 4.010. Le 30 % sans contre-partie suffisante. Le 20e remonte à 199,75. Meurchin sans grand entrain à 2.511. Nord d'Alais cote 181. Thivencelles bien traité à 1.520. Vicoigne accentue ses progrès à 1.635. Le 10e à 165,75.

Au groupe métallurgique, les Chantiers de France gagnent 10 francs à 580.

Aux Valeurs diverses, l'on achète couramment les Laiteries du Nord à 399. Les Margarineries de Béthune fléchissent à 211.

La Pastorine
Peinture Email
donne aux objets [illegible] l'aspect [illegible] de la porcelaine [illegible] en une ou deux couches [illegible] pièces et à tous [illegible] Marchands de couleurs. [illegible]
Numéros 64-66-68, Route de la Révolte, à SAINT-DENIS,
(Seine) Téléphone 407-08

Pour se renseigner rapidement et d'une façon précise sur toutes les Valeurs de Bourse et notamment sur les Charbonnages, s'adresser au journal

LE RENSEIGNEMENT GÉNÉRAL

publié à LILLE, 5, Grand'Place.

On y trouve toutes les informations financières intéressantes et une Revue des Marchés de Lille, Paris et Bruxelles.

Le Gérant : Emile GEST.

Lille, 186 bis, rue de Paris.

BOURSES

Paris, Bruxelles, Lille

DU 19 JUIN 1911

BOURSE DE PARIS

Fonds d'Etat

	Ouvert.	Clôture
3 o/o	95 37	95 57
Italien	101 85	101 85
Russe consolidé 4 o/o 01	..	93 85
Russe 3 o/o 1891	87 45	87 45
Argentin 1896	..	96 ..
Argentin 1900	94 25	94 20
Serbie 4 o/o	..	102 ..
Brésil 3 o/o	..	99 ..
Brésil 4 o/o	96 75	96 60
Ext. Espagne 4 o/o	..	68 ..
Portugais 3 o/o	..	93 45
Turc unifié	93 17	93 45
Mexicain 5 o/o	215 75	213 ..
Lots Turcs	[illegible]	[illegible]
Russe 1906	[illegible]	[illegible]
Russe 1896	[illegible]	[illegible]
Russe 1909	104 30	104 30

Etablissements de Crédit

	Ouvert.	Clôture
Banque de France	4242	4243
B. de Paris et Pays-Bas	..	[illegible]
Compt. Nat. d'Escompte	..	..
Crédit Foncier	..	..
Crédit Lyonnais	1505	1505
Société Générale	..	792
Banque Ottomane	717	717
Union Parisienne	1258	1258
Sels gemmes	..	285

Chemins de fer — Transports Actions.

	Ouvert.	Clôture
Boléo	..	778
Est	..	..
P.-L.-M.	..	1171
Midi	..	..
Nord	..	1645
Orléans	..	..
Ouest	..	..
Métropolitain	6..	611
Nord-Sud	280	281
Omnibus	724	725
Wagons-Lits	..	471
Thomson-Houston	824	820
Industrie Electrique	..	..
Lombards	..	..
Méridionaux Italiens	..	..
Nord-Espagne	420	420
Saragosse	432	432
Andalous	..	260

Valeurs Industrielles

	Ouvert.	Clôture
Suez	..	5580
Dynamite Centrale	712	712
Hartmann	723	729
Métaux	810	810
Sosnowice	1450	1475
Tabacs Ottomans	354	351
Kertch	..	..
Briansk	486	485
Malfidano	..	337
Tharsis	163 50	152
Rio-Tinto	1792	1785
Laurium-Grec	..	46 75
Laguna Nitrates	..	63
Lautaro Nitrates	..	..

Valeurs Sud-Africaines

	Ouvert.	Clôture
Chartered	42 25	42 ..
Cape-Copper	171	170 50
Goldfields	131	133
De Beers	455	451 50
East Rand	120	119 50
Ferreira Gold	..	171
Geldenhuis Estate	..	..
Goerz	..	..
Hanchaca	..	84 25
Mozambique	..	29 50
Rand Mines	198	198
Randfontein	..	60 75
Robinson Gold	..	201 50
Simmer	..	35
Transvaal Consolid.	55 25	55 25
Village	..	..
Platine	854	859
Caoutchouc	293	293 50

Emprunts des Villes et Obligations.

	C. préc.	C. jour
Ville de Paris 1865 4 o/o	515	515
— 1871 3 o/o	404	408
— 1/4	106 50	106 50
— 1875 4 o/o	533 50	532
— 1876 4 o/o	537 50	534
— 1892 2 1/2 o/o	358 50	358
— 1/4	98	98
— 1894-96 2 1/2 o/o	357	356 50
— 1/4	97	97 50
— 1898 2 o/o	417 75	416
— 1/4	106 75	106 50
— 1899 2 o/o	431	403
— 1/4	104	105
— 1904 2 1/2 o/o	412 75	415 50
[illegible]	92	91
— 1/5	387 50	389 25
— 1905 2 3/4 o/o	94 50	94 50
— 1/4	376	376 75
— 1910 2 3/4 o/o	185 25	185 25
— demies	381 50	380
— 3 o/o	95	94 25
— 1/4	502 50	502 50
Foncières 1879	422	420 75
— 1883 lots	460 75	460 75
— 1883 2.60	99	98 50
— 1/5	470 25	471
— 1895	501	501 75
— 1903	253 50	254
— 1909	481 50	483
Commun. 1879	100	99
— 1/5	500 50	504
— 1880 3 o/o	393 50	398 50
— 1891 3 o/o	459 50	460
— 1892 2.60 o/o	468	464
— 1899 2.60 o/o	500	503
— 1906 3 o/o	414 25	414
Ville de Marseille	114 25	114 50
— d'Amiens	311	..
— de Bordeaux	114	114
— de Lyon	413 50	412
Bône-Guelma	412	411
Département 3 o/o 1883	415	414
Economiques 3 o/o	418	417
Est-Algérien 3 o/o	416 50	41.
Ouest-Algérien 3 o/o	425 50	427
Est 3 o/o ancien	431	431
— 3 o/o nouveau	387	386
— 2 1/2	415 50	415
P.-L.-M. 3 o/o ancien	414 75	415 75
— 3 o/o nouveau	376	376
— 2 1/2	426	427 50
Ch. de fer Nord 3 o/o a.	422	421 50
— 3 o/o n.	392 25	384
— 2 1/2	419 50	417
Orléans 3 o/o ancien	413 75	411
— 3 o/o nouveau	376 25	376
— 2 1/2	450	439
Ouest 3 o/o ancien	425 25	427
— 3 o/o nouveau	389 50	379
— 2 1/2	..	494
Sud Français 3 o/o	315	316
Andalous 3 o/o 1re série	..	316
— 3 o/o 2e série	369	368 50
Nord Esp. 3 o/o 1re hyp.	353 50	363 50
— 3 o/o 2e —	369	367 50
— 3 o/o 3e —	376 50	374 50
Saragosse 3 o/o 1re hyp.	371	369
— 3 o/o 2e —	359	360 50
Pampelune 3 o/o	411 75	412
Autriche ancien 1re hyp.	403	407 50
— nouv. 2e —	505	..
Wagons-Lits	694	693 25
Suez 5 o/o	459	..
— 3 o/o	114	111
Panama obl. et b. à lots. 3e série	..	120

BOURSE DE BRUXELLES

	C. préc.	C. du jour
Rente belge 3 o/o	90 75	90 75
Anvers 87	93 37	93 25
Anvers 1902	86 50	..
Bruxelles 1902	101 25	101 62
Bruxelles 1905	87 62	88 12
Gand 1896	72 ..	71 12
Lots Congo	8. 50	87 50
Banque nationale	4150	4100
Fond. Chemins Congo	7012 50	7200 37
Div. Tram. Bruxellois	934 25	953 75
Union des Tram.	18 62	20 ..
Angleur	1223 50	1236
Cockerill	2032	2030
Ougrée	1626	1632
Sarrebruck	1087	1050
Andelues	845	851
Kessales	1257	1260
Bernissart	862 50	..
Bois-Avroy	845	876
Borinage central	..	..
Charbonnages belges	840	850
Chevalières	1772	1772 50
Courcelles Nord	1917	1950
Espér. et Bonne-Fortune	781 50	792
Fontaine-l'Evêque	2175	2217
Aggl. Charleroi	630	650
Gouffre	..	..
Cap. Grand-Buisson	2850	2875
Grande-Machine	2815	2825
Horloz	1937 50	..
Houillères Unies	625	627 50
Levant du Flénu	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
Noël Sart	3657	..
Nord Charleroi	3500	..
N. Rieu du Cœur	985 50	1015
Patience	..	..
Produits du Flénu	..	..
Réunis Charleroi	2009	2032
Sacré Madame	..	..
Trieu-Kaisin	1190	1235
Asturienne	5715	5715
Austro-Belge	445	442
Nébida	637	625
Vieille-Montagne	858	862
Djebel-Massar	269	[illegible] 50
Katanga	3990	3951
Silésie	1535	1496
Métropolitain	654	653
Dniéprovienne	1842	1831
Métallurgie Russo-Belge	1536	1590
Mat. Franco-Belge	1110	..
Bonne Esp. Batt.	..	3950

BOURSE DE LILLE

	C. préc.	C. du jour
Albi	..	193
Aniche le 1/240	2285	2290
Anzin le 1/100 den	8310	8290
Bét. (Bully-Grenay)	5431	5425
Bét. (Bully-Grenay) (50e)	109 25	109 75
Bruay	1265	1240
Bruay (10e)	126	124 50
Campagnac	..	..
Carvin	3710	..
Carvin (le 1/5)	735	734
Clarence	463	468
Courrières	3410	3412
Crespin	99 75	100
Douchy	..	..
Dourges	439 50	439
Drocourt	680	684
Escarpelle	776	776
Ferfay	430	434
Flines-les-Raches	78	81
Lens	1225	1224
Lens (10e)	124	125
Liévin	..	4320
Liévin (30e)	145 50	145
Ligny-les-Aire	505	503
Maries 30 0/0 p. d'ing.	2670	..
Maries 70 0/0 (S. R.)	3990	4010
Maries (20e)	199	199
Meurchin	2515	2511
Nord d'Alais	..	181
Ostricourt	3050	..
Thivencelles	1525	1520
Vicoigne	1626	1635
Vicoigne (10e)	..	165 75
Denain et Anzin	2237	..

Transmis par MM. SCHNERB, FAVIER et Cie, Gde-Place, Lille.

FEUILLETON DU 20 JUIN. — N. 8

LE BONHEUR ET L'ARGENT

GRAND ROMAN

par Henri Pellier

PREMIERE PARTIE

de l'Amour au Crime

— Cependant, risque Adrien Letissier après une légère hésitation, si cela peut vous être agréable que je vous accompagne, inutile de vous dire que je suis à votre entière disposition.

— Je ne doute pas de votre affection, dit Colette en tendant franchement sa main au jeune savant, et je vous en suis profondément reconnaissante ; mais il vaut mieux que vous restiez ici. D'abord, vous y continuerez votre enquête sur les raisons qui ont pu déterminer mon père à se rendre à Paris et peut-être parviendrez-vous à découvrir quelque détail précieux. Et puis, ajoute-t-elle en rougissant, je sais que vous n'êtes pas riche. Moi-même je vais me trouver avec bien peu d'argent. Il ne faut donc pas que nous fassions de dépenses inutiles !

Comme le jeune homme baisse tristement la tête et pousse un gros soupir, Colette ajoute avec un accent plein de sincérité :

— Ce que je puis vous promettre, c'est que si j'ai besoin de votre appui, de vos conseils, je n'hésiterai pas à vous appeler aussitôt. Vous êtes le seul en qui, après mon pauvre père, j'aie jamais eu confiance.

Puis, jetant sur un meuble la lettre de son cousin, elle dit, non sans une certaine ironie :

— C'est si rare de trouver des hommes qui vous soient dévoués avec intelligence et sincérité, sans prétention et sans arrière-pensée.

Le lendemain matin, dès la première heure Colette, en une toilette noire très simple, et Hortense, en robe bleue et coiffée d'un ineffable chapeau, prenaient l'omnibus de la gare.

On se passera du cousin

Pendant le voyage, Colette est restée presque tout le temps l'œil rêveur et le sourcil froncé. Elle a copié des adresses sur un petit carnet, puis elle a consulté avec attention un plan de Paris ; enfin elle a fait des additions, effaçant, puis ajoutant des chiffres, comme si elle étudiait un laborieux problème.

C'est, en effet, un grave problème qu'elle résout en ce moment : c'est celui de la vie. Elle calcule combien il lui faudra d'argent par jour à Paris, et sur quelles dépenses il lui sera possible de réaliser des économies.

Et Colette se livre à toutes ces réflexions et à tous ces calculs avec un grand sérieux. On dirait qu'elle a conscience de la responsabilité qui lui incombe et du rôle qu'elle va être appelé à jouer.

De toutes les voyageuses qu'emporte ce train, Colette est certainement la plus ravissante avec ses lourds cheveux où s'encadrent deux petites oreilles d'une délicieuse finesse, et avec ses grands yeux noirs tout songeurs sous l'arc de deux sourcils du dessin le plus pur.

Bien que très simple, sa robe enveloppe avec élégance une taille souple et une poitrine d'un galbe irréprochable. Mais on lit tant d'inquiétude, et aussi de tristesse, dans son regard et jusque dans son sourire, que les hommes qui l'aperçoivent n'apportent dans leur admiration aucune idée de galanterie.

En face de sa jeune maîtresse, Hortense se tient immobile dans le coin du wagon. Elle n'est pas habituée à être ainsi secouée ni surtout à voir défiler, et aussi vite, tant de maisons et tant de paysages.

Elle s'amuse d'abord de ce spectacle qui lui rappelle les surprises de la lanterne magique. Puis, bientôt, elle est distraite par son chapeau trop grand qui lui pèse sur la tête et la gêne dans ses mouvements. Mais Hortense n'est pas femme à se laisser ennuyer par les choses, pas plus que par les gens. D'un geste décidé, elle défait sa trop lourde coiffure et l'envoie dans le filet avec autant d'énergie que de précision. Puis, un poing sur la hanche, elle louche vers ses voisins, le nez en l'air et la bouche entr'ouverte comme prête à la riposte au cas où l'on aurait la mauvaise idée de se moquer d'elle.

Mais, à l'arrivée gare Montparnasse, Hortense perd un peu de son sang-froid. Elle a certes été souvent bousculée dans les assemblées et dans les fêtes ; elle a aussi vu bien des charrettes et des carrioles dans sa vie ; jamais elle n'a été entraîné par un flot aussi mouvant de gens alertes et pressés ; jamais surtout elle n'a entrevu tant de voitures, de forme si bizarre, et faisant autant de bruit.

— Je crois que nous arrivons le jour du marché, dit-elle naïvement à sa maîtresse.

— C'est tous les jours marché à Paris, répond Colette en souriant. Et encore, par ici, ce doit être plus calme que sur les grands boulevards.

L'étonnement d'Hortense est du reste de courte durée. Elle a vite repris son aplomb. Elle joue des coudes à son tour, plaisante le douanier qui la reluque de trop près, et réclame ses malles avec un accent bien province, mais d'une voix qui ne badine pas.

Cependant un jeune homme, mis avec une élégance dont la recherche frise le ridicule, s'approche de Colette en se dandinant.

C'est le cousin Gérald Galoubet !

On ne lui donnerait certes pas vingt-deux ans avec ses épaules étroites, sa petite taille et son visage imberbe. C'est à peine si l'on distingue au-dessous des tempes deux minuscules favoris. Et, ce qui achève de le rajeunir, c'est une voix de tête, bizarre, aux notes aiguës, une vraie voix d'enfant de chœur, mais qui chanterait faux.

Si le nom de Galoubet n'avait pas été porté déjà par ses aïeux, c'eût été à croire qu'il avait été inventé pour Gérald.

Mais si le visage et la voix de Gérald Galoubet ont quelque chose d'enfantin, sa tournure et sa mise sont celles d'un vieux. Il marche raide, comme s'il avait eu les reins cassés, et, de temps en temps, il approche de ses yeux en boule de loto un monocle qu'il semble indécis de fixer à gauche ou à droite.

Et puis son chapeau et ses souliers vernis reluisent superbement ; son col, d'une hauteur exagérée, lui redresse le menton, et ses habits ont des plis irréprochables comme s'ils venaient de recevoir le coup de fer du tailleur à la mode. Avec cela des gants clairs et une énorme fleur à la boutonnière.

On sent que Gérald Galoubet, tout frais émoulu de sa province, s'est efforcé de singer les grands élégants de Paris. Il a surtout réussi à se faire remarquer partout où il passe. Et, très fat, il s'imagine que les sourires qui l'accueillent sont autant de marques d'admiration. Pour les prendre autrement, il faudrait qu'il pût avoir l'appréhension de paraître ridicule.

Ridicule ! Gérald Galoubet a bien trop bonne opinion de soi-même pour admettre jamais une aussi fâcheuse hypothèse.

D'un ton protecteur que rendent d'autant plus piquant l'allure du personnage et sa petite voix de fausset, Gérald dit à Colette :

— Si vous aviez daigné me consulter sur ce voyage décidé par vous avec tant de hâte, et entrepris avec une si regrettable imprudence, je vous en aurais détournée...

— Je vous remercie de vos sages conseils, interrompt Colette d'une voix ferme, mais je suis d'âge à peser les actions que j'entreprends. Et vous comprendrez que dans l'angoisse où je me trouve depuis plus de huit jours, il est naturel que je me sois décidé à agir.

— Cela prouve sans doute vos bons sentiments, mais, après ma lettre, ce n'en est pas moins de la folie. Qu'espérez-vous donc faire à Paris ?

— Apparemment, ce que vous n'y avez pas fait !

Ceci est dit si sec que Gérald Galoubet n'insiste pas. Il sait très bien qu'il n'a jamais été goûté ni compris par sa cousine. Et il se soucie fort peu du reste de l'appréciation d'une petite fille de province.

Ne voulant pas toutefois laisser passer sans riposte une phrase qui a tout l'air d'une leçon, Gérald déclare avec ironie :

— Je reconnais bien là, ma cousine, votre brillante imagination. Vous croyez que vous ferez plus en vous agitant un peu, que moi avec l'appui de mes hautes relations et l'expérience que j'ai déjà de Paris et de ses mœurs. Je vous souhaite bonne chance.

Comme Colette semble ne pas entendre, toute à l'examen de son bulletin de bagages, Gérald propose, en faisant sauter son monocle :

— Voulez-vous que je vous indique un des premiers hôtels de Paris, celui où descendent les célébrités de province et de l'étranger ?

— Il serait évidemment trop cher pour ma bourse, répond Colette. Du reste, des amis de là-bas m'ont recommandé une pension de famille où je serai sûre d'être bien entourée, et où je ne craindrai pas d'être exploitée. Je vous remercie donc, mon cher cousin, de vos conseils, et je regrette surtout que vous vous soyez dérangé ainsi pour moi. Je vais attendre mes bagages et je vous rends votre liberté.

Plutôt vexé, Gérald Galoubet fait tourner en gloussant sa petite tête qui, au-dessus de son grand col semble une boule de bilboquet. Puis, il se décide à battre en retraite, non sans avoir adressé un salut exagéré, esquissé bien plus pour la galerie que pour sa cousine.

— Vous avez mon adresse, déclare-t-il avec emphase et en boutonnant ses gants beurre frais. Si vous avez besoin de moi, un mot et j'accours.

Puis, se tournant vers Hortense, qui le regarde en louchant et d'un air malicieux, il s'écrie :

— Tiens, Hortense ! Je ne vous avais pas vue. Bonjour, Hortense !

— Bonjour, monsieur Galoubet, répond Hortense. Et elle ajoute avec une délicieuse insolence : « Tiens, moi non plus, je ne vous avais pas vu ».

Comme le jeune homme s'est vite éloigné, Hortense demande à sa maîtresse, avec le plus grand sérieux : « Est-ce que tous les hommes sont aussi drôles que ça, à Paris ? »

Colette ne peut s'empêcher de sourire. Mais elle se reprend aussitôt :

— Nous avons à parler de choses plus sérieuses, dit-elle, que des manies de mon cousin. Et d'abord, occupons-nous de nos bagages.

Bien que n'étant jamais venue à Paris, Colette ne se laisse pas troubler. Elle garde toute sa présence d'esprit et agit avec une décision vraiment étonnante pour une jeune fille qui n'a jamais voyagé. Et puis, elle est si jolie quand elle interroge, que tous ceux à qui elle s'adresse se mettent en quatre pour la guider, la renseigner.

(A suivre).