encore lorsqu'on a assisté quelques instants auparavant à l'entr'acte, lorsqu'on a pénétré dans l'estaminet qui sert provisoirement, ici ou là, de « foyer » aux artistes.

J'ai trouvé là, au milieu de faux mineurs en cotte bleue noircie, un gaillard portant crânement la « parrette » sur la tête, avec son « briquet » gonflant la cotte, au-dessus de la ceinture. C'était quelque « haveur » sans doute. Pas du tout. C'était Mévisto, le bon Mévisto qui vint si souvent dans le Nord nous émerveiller de son talent, fait de naturel et d'art, et qui était si émouvant dans « Poil de Carotte » ou dans d'autres chefs d'œuvre du répertoire moderne. Mévisto peut admirablement le personnage de Maheu, dans « Germinal ». Maheu, le mineur passif, soumis à toutes les misères du sort et qui finit tragiquement, au fond du Voreux, dévoré comme tant d'autres.

A côté de Mévisto, une « herscheuse » comme il y en avait jadis au temps où les femmes travaillaient aussi « au fond » était tout simplement Mlle Sylvia, de l'Odéon. Le pantalon bleu, la cotte, le « bégnin » retenant les cheveux sous la « barrette » faisaient d'elle une Catherine, fille de mineur très ressemblante.

Et le mime Jacquinet, l'un des créateurs du merveilleux « Enfant Prodigue », incarnait dans le personnage de Chaval, le herscheur jaloux et colérique, un emploi de son bel art silencieux. C'était par l'effet d'un savant et discret grimage, par la saisissante consciencieuse de ses vêtements et de tout lui, un spécimen comme on en rencontre à la scène des foules.

Puis tous, transformés si bien que dans Auchel, parmi la foule des vrais mineurs ils ne se reconnaissaient plus.

La mine sur la scène

Après cinq ou six jours passés à Auchel, la petite troupe retournera à Paris. On installera, dans le milieu des mines tout ce qui exigeait des hommes, troupes, des ensembles de machines de figurants locaux, [illegible] une dizaine de [illegible] Paris. Le tout sera transporté à Paris. On aura plus un million de mètres de films. On aura pris [illegible] sur place les scènes principales pour en projeter plus tard des épisodes [illegible] comme réclames, aux devantures des cinémas.

A Paris, sur une scène spéciale, on fera les intérieurs de mine. Cela semble singulier, mais comment exécuter d'une façon pratique dans les galeries de mine, des vues cinématographiques qui exigent un vif éclairage et toutes sortes de commodités. A Paris, on reconstituera un coin de galerie avec son boisage, on éclairera violemment les scènes à la lumière artificielle de 1000 bougies. On fera là les aspects d'intérieur de maison de coron avec les meubles avec un poêle « à trois pattes » improvisés du pays minier.

Bref, tout « Germinal » exigera un [illegible] pour être « tourné » et coûtera cinquante à cent mille francs.

Les films enregistrés à Auchel et à Paris seront classés dans un ordre et le public aura enfin, même à voir se dérouler sur l'écran les protagonistes connus de Zola, revêtus du charme [illegible] de la vie vraie.

ALEX WILL.

Tentative d'enlèvement dans un hôpital

Paris, 1er mai. — Dans la nuit de dimanche à lundi dernier, quatre malfaiteurs étaient surpris au moment où ils cambriolaient le domicile de M. Tournens, 66, avenue de Paris, à Saint-Denis.

En s'enfuyant, l'un des cambrioleurs, nommé Georges Esnault, tomba et se brisa une jambe. Ses complices durent l'abandonner sur place. Il fut recueilli par les agents, qui le transportèrent à l'hôpital de Saint-Denis, où le commissaire de police se consigne dans un pavillon à sa disposition.

La nuit dernière, les compagnons du blessé, qui ont sans doute de bonnes raisons pour chercher à éviter les indiscrétions que cette aventure pourrait commettre, ont tenté, avec une audace inouïe, d'enlever Esnault en automobile.

L'automobile s'arrêta, à deux heures du matin, devant une porte dérobée de l'hôpital. Neuf individus en descendirent et, s'adressant à la veilleuse de nuit, Mme Claes, demandèrent à voir Georges Esnault.

La veilleuse de nuit comprit tout de suite le mobile de cette visite tardive et intempestive. Toutefois, sans doir laisser paraître de son trouble, elle résolut de recourir à la ruse. Elle conduisit elle-même le trio à un lit qu'elle savait n'être pas occupé par Esnault.

Pendant que ces hommes pourraient, se plaignant qu'on les eût trompés, la veilleuse mit à profit le désarroi de ses interlocuteurs pour actionner, à leur insu, un timbre d'alarme. Toutefois, comme la salle n'a que vingt-quatre lits, nos gaillards ne mirent pas beaucoup de temps à découvrir celui qu'ils cherchaient.

Ce furent de part et d'autre des accolades touchantes.

— Alors, tu viens avec nous tout de suite, dirent les conspirateurs.

— Impossible, répliqua Esnault, ma paillasse n'est pas dans un appareil, je ne puis me traîner.

Leur résolution fut vite prise. Saisissant la couverture du blessé, ils se mirent en devoir de le rouler dedans, pour l'emporter.

Mais Esnault, que ce brutal enlèvement faisait horriblement souffrir, poussait des cris déchirants, si bien que ses dévoués amis, dont la fausse élégance sentait la barrière, jugèrent que leur tentative était avortée et qu'il ne serait pas prudent pour eux de rester là une minute de plus.

En conséquence, lâchant Esnault, ils lui glissèrent vingt francs de monnaie dans la main et lui dirent : « Nous reviendrons jeudi. » Puis, ils s'esquivèrent, avec leurs mines goguenardes, par où ils étaient venus.

Bien leur en avait pris, car tout le personnel de l'établissement était sur pied : le directeur, M. Le Calvez, cinq infirmiers, le veilleur de nuit et cinq agents cyclistes, qu'on avait avisés téléphoniquement.

L'auto, dont on n'avait pu prendre qu'un vague signalement, avait disparu dans le lointain.

On ne cherche activement les mystérieux automobilistes.

Un homme tue sa femme

Paris, 1er mai. — M. Henri Pierre de Beaucourt a tué ce matin de deux coups de revolver sa femme, âgée de vingt-cinq ans.

En janvier dernier, un jugement prononçait la séparation de corps entre M. Pierre de Beaucourt et sa femme née Marie-Thérèse Malbran. Le ménage avait une petite fille, Jeanne, âgée de trois ans, dont le mari en confia la garde aux [illegible] qui habitent rue [illegible] agréé le jugement [illegible] que cette [illegible] connus le [illegible] Mme Henri Pierre [illegible] les [illegible] pour rester [illegible] entre les deux époux. La [illegible] de l'immeuble [illegible] M. Pierre [illegible] enfant à [illegible]

[illegible]

[illegible] Paris [illegible] monde [illegible] du premier [illegible] faire [illegible]

[illegible]

[illegible] pour [illegible] cela m'a fait quelque chose... Bref, je lui ai promis de vous amener demain déjeuner chez elle, rue Caumartin.

Stéphen ne résista même pas pour la forme.

Aussi bien était-il assoiffé de diversions, sinon de plaisirs.

Avec cet aveuglement abêti des hommes qui courent à leur perte, il marchait droit devant lui. Quand il se croyait encadré du baron et d'Hafner, la tête lui tournait.

Plus il allait, plus la vague conscience de l'ignoble trafic que l'on entendait exiger de lui se transformait en certitude.

Et cependant, à mesure que les jours s'écoulaient il devenait plus veule, il se sentait plus lâche ; incapable d'un coup de force pour soulever et rejeter loin de lui cette chape de plomb qui l'écrasait.

Il suivit donc sans la moindre difficulté son aimable entremetteur, rue Caumartin. Et Hortense Raucourt, avec un charmant abandon faisant d'une [illegible] [illegible]

— Chut ! vous savez... il vous [illegible] audant et menotant. Ha [illegible]

[illegible] la scène du Châtelet [illegible] magnifiquement de cette [illegible]

Pas tout de pertes [illegible]

Hafner [illegible] Raucourt et peut détenir il avait [illegible] porte. L'entrée de l'appartement de la rue Caumartin n'était pas défendue [illegible] de La Raquine.

La discours d'Hafner se résumait ainsi :

— Ma chère enfant, [illegible] cent mille francs !

— Parties ! Est-ce que ces [illegible] demandent ?

— Pas trop vite, quatre mois [illegible]

La proposition bondait à [illegible] Hortense Raucourt ayant perdu beaucoup dans les derniers temps à la Bourse. Entre elle et Hafner la maquette de la mise en scène fut bâclée dans les cinq minutes.

Et quand tout fut arrangé, Hafner donna à entendre que du côté d'Hortense Raucourt, il toucherait volontiers une petite commission... en nature. A un homme qui lui apportait cent mille francs tout nets, et dans un instant pénible, la belle fille n'avait rien à refuser. Et puis, ainsi que le disait l'autre : « ça coûte si peu, et ça leur fait tant plaisir ! »

Lorsque le petit bonhomme revint auprès de sa compagne, et qu'il lui raconta le succès de ses négociations :

— Quel amour tout homme, s'écria Mme Hafner, tomache que du sois si gourmeur !

Après le déjeuner chez Hortense, Stéphen demeura, tandis qu'Hafner s'éclipsait à l'anglaise. Et il prit vite l'habitude de venir chaque jour rue Caumartin. Chez Hortense, il [illegible] la [illegible] la force.

[illegible]

[illegible] Mme Valmont [illegible] une rupture. Le [illegible] Stéphen [illegible] partage [illegible] de Marthe. Il avait [illegible] [illegible] jour, quand [illegible] Hortense [illegible] [illegible] et ne [illegible] pas [illegible] part [illegible] son petit [illegible] Elle [illegible] préféra la [illegible] du [illegible]

La Mme Hafner [illegible] pas [illegible] protecteur. Les [illegible] immédiates, [illegible] elle [illegible], la tête [illegible], il [illegible] avec un [illegible] [illegible] les [illegible] [illegible] de la grosse dame. Il le [illegible] recommencer, revenant sur certain [illegible] que Mme Hafner répétait [illegible], se baissant la voix, et le baron baissait ses paroles, bien que le sang lui monte [illegible] la gorge et le [illegible] de l'étouffer.

Qu'il ne [illegible] plus, s'était [illegible]

Maintenant elle était [illegible] d'une rage [illegible] dont elle ne laissait rien [illegible]

Si Stéphen, au [illegible] avait levé les yeux, il eût rencontré, dardé sur lui, le regard glacial et implacable de la vieille bonne, et il se serait dit :

— J'ai là tout près de moi une haine qui veille et ne me manquera point.

Elle ne souffrait moi, Josine. Pour elle tous ceux qui venaient là, même avec les Hafner. Elle avait cessé de déblatérer contre la donion. Cent fois par jour, dans cet esprit droit mais un peu terreux, se formait [illegible]

La Fête du Travail

La journée du Premier-Mai a été marquée en France et à l'Etranger par d'imposantes manifestations ouvrières. - Aucun incident grave ne s'est produit et le prolétariat mondial a démontré, une fois de plus, la puissance de son organisation.

Les renseignements qui nous parvient de partout, de France et de l'Etranger, montrent que la journée du Premier-Mai a prouvé, d'une façon éclatante et pacifique, le développement heureux de l'organisation intelligente des masses prolétariennes.

Nous publions ci-dessous, [illegible] taires, les télégrammes que [illegible] mettent [illegible] responsabilité et des [illegible]

A PARIS

[illegible]

Dans les Départements

A VERSAILLES

[illegible]

A MACON

Macon, 1er mai. — La journée [illegible] pas les [illegible] [illegible]

[illegible]

A BORDEAUX

[illegible]

A BREST

[illegible]

A LILLE

Un meeting et un cortège pacifiques

Protestations unanimes contre le projet de loi du service de trois ans. — La journée fut très calme.

[illegible] avec [illegible] [illegible] d'une [illegible] [illegible] [illegible]

LES DISCOURS

[illegible]

LE CONCERT CONFERENCE

[illegible]

A LA PAIX

[illegible]

L'ASCENSION AEROSTATIQUE

[illegible]

LA SOIRÉE

[illegible] soir, à l'Alcazar, [illegible] [illegible] Paul Bert [illegible] cette [illegible] [illegible]

L'ORDRE DU JOUR

[illegible]

PACIFIQUE MANIFESTATION

[illegible]

Dans l'arrondissement de Lille

A Lambersart, [illegible] [illegible]

A Roubaix

Journée calme, bonne journée !

LA MANIFESTATION AU CIMETIÈRE

[illegible]

FEUILLETON DU 2 MAI. — N. 20

Les Baisers DU MONSTRE

PAR

Georges PRADEL

— C'est trop juste, et Hafner eut une grimace satisfaite, mais tu sais bien que le baron ne marchande jamais avec moi. Je lui dis tant, et il paie tant. Je ne sais si j'ai toute sa confiance, mais c'est tout comme.

Le lendemain, l'agent dévoué de M. d'Heyrback trouvait Stéphen seul dans son rabinet.

Il avait pris l'air éreinté d'un viveur sur les dents.

— Mon cher, lui dit-il sans autre préambule, entre deux mauvais sujets de notre troupe, on peut se rendre certains services. Je m'étais promis de ne point vous en parler, mais la vie est si courte que l'on doit saisir par son unique cheveu l'occasion chauve. J'ai passé hier dans les coulisses du Châtelet, une soirée absolument vénitienne. Et tout le temps, j'ai eu les oreilles rebattues de votre encombrante personnalité.

— Moi ! s'écria Stéphen, on vous a parlé de moi !...

— Et une femme charmante encore ! Je vous avoue même, que, n'était mon affection pour vous, j'aurais été vexé. Parce qu'enfin !... Je ne vous le cacherai pas... hem !... hem !... j'avais des intentions. J'étais résolu à pousser ma pointe. Ah bien oui !... La place était prise, le cœur occupé. Une créature adorable ! Hortense Raucourt !...

— La danseuse ! fit Stéphen, qui pressait sur le bouton du bouton de la Bonne des Bonnes de tous les calibres.

— Vous connaissez Hortense Raucourt... Tout ce qu'il y a de fin. Eh bien !... Elle de vous !... toqué !... [illegible] Elle me l'a avoué tout net en me disant : « Je n'aurais jamais cru ça de moi, pourtant... »

[illegible] lorsqu'elle a su que j'étais votre ami, votre nom avant été prononcé, je ne sais à propos de quoi. Il y a longtemps que cela dure, paraît-il. Il y a beau temps qu'elle vous trouve le mieux, le plus distingué de tous les hommes. Bref, quand elle a appris que vous étiez marié, elle a pleuré. Oui, mon cher, pleuré ! Hier encore, en parlant de vous, elle avait les larmes aux yeux. Et moi pourtant, moi qui ai la prétention d'être un vieux sondeur, cela m'a fait quelque chose... Bref, je lui ai promis de vous amener demain déjeuner chez elle, rue Caumartin.

Stéphen ne résista même pas pour la forme.

Aussi bien était-il assoiffé de diversions, sinon de plaisirs.

Avec cet aveuglement abêti des hommes qui courent à leur perte, il marchait droit devant lui. Quand il se croyait encadré du baron et d'Hafner, la tête lui tournait.

Plus il allait, plus la vague conscience de l'ignoble trafic que l'on entendait exiger de lui se transformait en certitude.

Et cependant, à mesure que les jours s'écoulaient il devenait plus veule, il se sentait plus lâche ; incapable d'un coup de force pour soulever et rejeter loin de lui cette chape de plomb qui l'écrasait.

Il suivit donc sans la moindre difficulté son aimable entremetteur, rue Caumartin. Et Hortense Raucourt, avec un charmant abandon faisant d'une [illegible] [illegible]

— Chut ! vous savez... il vous [illegible] audant et menotant. Ha [illegible]

[illegible] la scène du Châtelet [illegible] magnifiquement de cette [illegible]

Pas tout de pertes [illegible]

Hafner [illegible] Raucourt et peut détenir il avait [illegible] porte. L'entrée de l'appartement de la rue Caumartin n'était pas défendue [illegible] de La Raquine.

La discours d'Hafner se résumait ainsi :

— Ma chère enfant, [illegible] cent mille francs !

— Partiez ! Est-ce que ces [illegible] demandent ?

— Pas trop vite, quatre mois [illegible]

La proposition bondait à [illegible] Hortense Raucourt ayant perdu beaucoup dans les derniers temps à la Bourse. Entre elle et Hafner la maquette de la mise en scène fut bâclée dans les cinq minutes.

Et quand tout fut arrangé, Hafner donna à entendre que du côté d'Hortense Raucourt, il toucherait volontiers une petite commission... en nature. A un homme qui lui apportait cent mille francs tout nets, et dans un instant pénible, la belle fille n'avait rien à refuser. Et puis, ainsi que le disait l'autre : « ça coûte si peu, et ça leur fait tant plaisir ! »

Lorsque le petit bonhomme revint auprès de sa compagne, et qu'il lui raconta le succès de ses négociations :

— Quel amour tout homme, s'écria Mme Hafner, tomache que du sois si gourmeur !

Après le déjeuner chez Hortense, Stéphen demeura, tandis qu'Hafner s'éclipsait à l'anglaise. Et il prit vite l'habitude de venir chaque jour rue Caumartin. Chez Hortense, il [illegible] la [illegible] la force.

[illegible]

[illegible] Mme Valmont [illegible] une rupture. Le [illegible] Stéphen [illegible] partage [illegible] de Marthe. Il avait [illegible] [illegible] jour, quand [illegible] Hortense [illegible] [illegible] et ne [illegible] pas [illegible] part [illegible] son petit [illegible] Elle [illegible] préféra la [illegible] du [illegible]

La Mme Hafner [illegible] pas [illegible] protecteur. Les [illegible] immédiates, [illegible] elle [illegible], la tête [illegible], il [illegible] avec un [illegible] [illegible] les [illegible] [illegible] de la grosse dame. Il le [illegible] recommencer, revenant sur certain [illegible] que Mme Hafner répétait [illegible], se baissant la voix, et le baron baissait ses paroles, bien que le sang lui monte [illegible] la gorge et le [illegible] de l'étouffer.

Qu'il ne [illegible] plus, s'était [illegible]

Maintenant elle était [illegible] d'une rage [illegible] dont elle ne laissait rien [illegible]

Si Stéphen, au [illegible] avait levé les yeux, il eût rencontré, dardé sur lui, le regard glacial et implacable de la vieille bonne, et il se serait dit :

— J'ai là tout près de moi une haine qui veille et ne me manquera point.

Elle ne souffrait moi, Josine. Pour elle tous ceux qui venaient là, même avec les Hafner. Elle avait cessé de déblatérer contre la donion. Cent fois par jour, dans cet esprit droit mais un peu terreux, se formait [illegible]