- Naissances Gaston - De Hermance. BRUA

nanche 17 mai manche 17 mai e Pernes, min de 8 pour 20, rue Macmoltan 12 parties, ures après-mid dix heures, de petits coqs jus-bemie, Mise 12 rue Marmottan

TES. — Le con mission des qui tat, à sept heures Louloute, pour détaires malades MAZINGARES MAZINGARIS
Le deuxième conde l'Amicale de
the S. A. G., me24, 28, 31 mui et
heures du maité
rend cinq catégofoum, et deux as
tre arme de chiin espèces (1*, 30
accorder des prin
rents sont aussi
a été augmenté
mi les lauréate,
novens tineurs de

ES MINEURS

nent des votes de mistration d

Chronique Sportive

Le dimanche 19 avril, a eu lieu, a l'Hôtel Fo-

tion d'un président donna l'unanimité des sufrages a M. François Brunelle, vice-président de la « Cambrésienne ». Au nom des délégués et de tous les camarades gymnastes, M. Wachmar adressa au nouveau président ises chaleureurses félicitations. Puis il fut procédé à un second tour de scruin pour l'élection des trois vice-présidents; le choix se porta sur MM. Canonne, de Bertry: Desaphaludissements accueillirent ces nominations. Enfin le troisième tour de scrutin complète le conité de la facon suivante: Secrétaire, M. L'Cagnard, professeur au Collège, membre de la Cambrésienne ». Secrétaire adjoint de la « Cambrésienne ». Cardarde des cours, M. F. Ratous: moniteur-chef de la « Cambrésienne ». Directeur des cours, M. F. Ratous: moniteur-chef de la « Cambrésienne ». Masclet, président de L'Avenir » l'Escaudouvres: Journaux, de la « Voltige », de Beauvois: Belhair, de la Société de Walincourt: Boyaval, instituteur, fondateur de « L'Aclive », de Caudry: Lannisux, secrétaire de « L'Aclive », de Candry: Lannisux, secrétaire de « L'Aclive », de Candry : Lannisux, secrétaire de « L'Aclive », de Candry : Lannisux, secrétaire de « L'Aclive », de Candry : Lannisux, secrétaire de « L'Aclive », de Candrésienne « rue St-Julien, par M. F. Racoux, moniteur-chef de la « Cambrésienne », rue St-Julien, par M. F. Racoux, moniteur-chef de la « Cambrésienne », rue St-Julien, par M. F. Racoux, moniteur-chef de la « Cambrésienne », rue St-Julien, par M. F. Racoux, moniteur-chef de la « Cambrésienne », rue St-Julien, par M. F. Racoux, moniteur-chef de la « Cambrésienne », rue St-Julien, par M. F. Racoux, moniteur-chef de la « Cambrésienne », rue St-Julien, par M. F. Racoux, moniteur-chef de la « Cambrésienne », rue St-Julien

Chronique agricole

COMMENT ON PEUT UTILISER . LES CENDRES DE CHARBON DE TERRE EN HORTICULTURE

Beaucoup de gens croient que les cendres de charbon de terre ne sont bonnes que dans les allées des jardins pour empêcher l'herbe de pousser; cependant, elles ont pu constater que la deuxième année l'herbe pousse malgré tout, et, en effet, si la première année il n'y en a pas, c'est pour la bonne raison que la cendre ne renfermait pas de graines.

Les cendres de houille sont assurement-honnes dans les allées, mais les personnes qui possèdent un jardin où la terre se tra-vaille mal, feraient bien meiux de les mettre dans les carrés, réservant les escarbilles pour les allees. Les cendres de charbon ne sont pas un engrais, mais un excellent amendement, et

pour les allees.

Les cendres de charbon ne sont pas un engrais, mais un excellent amendement, ét elles peuvent être utilisées avantageusement dans blen des cas, surtout pour amender les terres argileuses ou terres fortes.

Avant de labourer la terre, étandre sur le soi de 5 à 10 centimètres de cendre de charbon, selon qu'il est plus ou moins difficile à travailler; avoir soin de passer les cendres au crible ou à la claie pour retirer les escarbilles et le mâchefer que l'on y rencontre toujours; l'année suivante on trouvera que la terre se travaille mieux et après plusieurs labours la cendre se trouve bien inelangée au soi qui devient plus meuble. Il est évident que ce procédé ne vaudrait rien dans les terres sableuses et brûlantes. Au printemps, quant on fait les semis de légumes et que l'on n'a pas de terreau pour recouvrir les planches, mettre à la place un ou deux centimètres de cendre de charbon; en procédant ainsi, la terre n'est pas battue lorsque l'on bassine les semis et elle ne forme pas croûte; si on sème en rayon, le binage est commede : si on sème en rayon, le binage est commede : si on sème en rayon, le binage est commede : si on sème en rayon, le binage est commede : si on sème en rayon, le binage est commede : si on sème en rayon, le binage est commede : si on sème en rayon, le binage est commede : si on sème en rayon, le page de le care de care. fants de Saint-Jean de Monchy-le-Preux. — Fan fare de Wallers, — Harmonie La Freternelle de Viesly. — Carcle Symphonique de Hellemmes-Lille. — Les Orphéonistes d'Hautmont. — Ennfare de Tromeettes de Loos-lez-Lille. — Wusique Municipale de Novelles-Go-d'auit. — Fanfare Les Dévoués de Wallers, — Les Orphéonistes d'Estreux. — Harmonie de Méricourt-harmonique de Sunders. — Panfare du Sud de Lille. — Union Phismonique de Flers-lez-Lille. — Union Phismonique de Flers-lez-Lille. — Orphéon Les Melionanes de Roubaix. — Musique Municipale de Flers-lez-Lille. — Orphéon Les Melionanes de Roubaix. — Musique Municipale de Sind-Noble. — Le Mesnestrel du Pic, d'Haisnes-lez-La Bassée. — Fanfare L'Avenir d'Hou-

PROGRAMME DES SPECTACLES

OMNIA PATHE DE LILLE

PALACE-CINEMA, 18 bis, PLAGE-VERTE
WAZEMMES-LILLE.

Pendant toute la semaine · Une vue sensa
tionnelle : un programme extraordinaire · Le
Parsaillan, grande épopée entièrement colo
riée, grand drame cinémato-raphique en tuis
parties, tiré du roman de Michel Zévaco, le
célèbre romancier populaire.

T.L.J. : Cinématogr.gratus aux Galeries Mileises

les Savons de JOUVENCE VIOLETTES 1911 O'30 Adoucissent la Peau-Vendus Partout

SAGE-FEMME

Ce qu'elle pense des Pilules Pink



a Après avoir expérimenté par moi-même les Pilules Pink et en avoir reconnu l'excellence, puisqu'elles m'ont rendu forces et santé, je les ai préconisées aux femmes épuisées par des couches laboricuses. Chaque fois, les Pilules Pink se sont montrées irès efficaces. Je me fais un grand plaisir de vous en informer. »

Si les Pilules Pink pour personnes pâles ramènent si vite à la santé, à la possession des forces l'organisme des accouchées les plus épuisées, on comprendra qu'il leur sera bien facile de guérir les cas d'anémie, de chlorose des jeunes filles, de faiblesse générale,

Revue Financière

nouveaux, dont. 7.173.100 francs de prêts fonciers et 3.197.047 francs de prêts communaux.
Juant aux obligations Foncières et Communales, elles n'ont pas cessé d'opposer une indiférence remarquée aux fluctuations spéculatives
qui ont agité le marché des meilleurs valeurs de
la cole. Les Communales 3 % 1912 ont été particulièrement reolevenéeses ainsi que les Foncières 3 1/2 % 1913 et les 4 % 1913.

La Société Générale est l'objet de bonnes demans fait ressoritr, par comperaison avec l'état
de situation du mois précédent, une de ituohy déu
de situation du mois précédent, une de ituohy déu
de situation du mois précédent, une légère di
minution de 13 millions environ au total des opérations sociales. A l'actif, l'encèises état allégée
de 5 millions, les reports de 9 millions, les parleipations de 2 millions et les comptes courants
débtieurs de 22 millions et les comptes courants
débtieurs de 22 millions. Par contre, le portefeuille a progressé de 2t millions, les coupons
à encaisser de 14 millions et les avances sur
garantiée de 4 millions. Au passif, la réserve
s'est aconce de 1 million (décison de l'assemblée
du 26 mars). La réserve immobilière de 1 million 1/2 même décision, les comptes de chêque
ont progressé de 9 millions et des dépôts de 6
millions. Par contre, les acceptations ont diminue
de 6 millions. Es bénéfices du mois de mars,
frais généraux déduits, se sont élevés à 2.037.426
france 53, ee qui porte les proptis du premier tri-

VALEURS INDUSTRIELLES VALEURS INDUSTRIELLES
L'action Edison s'inscrit à 704. On prête au
onseil d'administration l'intention de proposer,
la prochaine assemblée générale, la fixation à
fr. du dividende des actions, et à 90 fr. oel
ins paris, contre 100 fr. et 70 fr. respectivement
surde derrière

MARCHE A TERME

La huitaine écoulée n'a pas vu se maintenirles mellieures dispositions qui s'étaient dessinées
pendant la semaine précédente.

En effet, la comparaison des cotations à huitours d'intervalle fait ressortir que le marché
tours d'intervalle fait ressortir que le fait par le control de 53 tro

totalement manqué de fermeté. C'est ains pous avons vu l'Argentine reculer de 53 quarte à 48 :
La Brazilian de 411 4405 :
La Brazilian de 411 4405 :
Le Métro de 380 à 360 à 327 :
Le Métro Tram de 386 à 327 :
La Ratine Rativezy de 375 à 350 :
Le Ratine Rativezy de 375 à 350 :
Le Ratine Rativezy de 376 à 371 :
Et le Ric Thoto de 1812 à 1746 :
On le voit, le bilan de la buitaine n'est favorable pour les valeurs de la coulisse.

COMPTANT

COMPTANT

fixé à 175 france par action d'ont 5 déjà été payés.

Rien de salliant n'est-à relator da divisions de la cote.

Pour les trois premiers mois de ciété d'Electricité de Seraing a encette en augmentation de 50.125 fran A l'Electricité du Paya de Liège, le mestre de l'embe courante a produit en augmente tion de 35.300 francs.

Enfin, la recotte du premier trima accuse à la Société de Gar et Electraut une plus-value de 56.135 fr.

L'acomple du dividende à distribuciété de Kalping a été fixé à un sultion.



LA FETE DE L'UNION DRAMATIQUE

On sait que cette société a organisé, pour fêter le cinquième anniversaire de sa fondation, une représentation qui aura lieu au Grand Théâtre.

Au programme « Le Porteur aux Halles », drame de Fontanes, « Le Costume est de rigueur,» comédie en un acte, et le vaudevile « Prête-moi ta femme ».

Le symphonie Baggio (35 exécutants) de formation récente, sous la direction de M. Maion, prêtera son précieux couceurs.



— C'est vrai, et la vieille ne le lui donnait de elle que par méchanceté.
— Comme tout ce qu'elle faisait, la gueuse f... Aussi le diable l'a emportée... Au! si ça n'avait pas entraîné le malheur d'une sainte, on aurait tâché de boire une bonne bouteille de carthagène pour fêter sa mise en terre, Diou-me damue!

Le barbet montra encore ses canines aigués ; roule un ceil blanc dans la broussaille de ses poils, et se rendormit, l'oreille aux aguets.

de ses poils, et se rendormit, l'oreille aux aguets,

— Vous l'avez eue, votre bouteille de carthagène, prononça Albéric, plus sombre.

— Au violon, où m'avaient fourré comme
deux traitres, le maire et le garde champétre. C'est blen vrai, qu'on m'avait accusé
aussi, moi, qu'on m'avait arcêté... Je la
vois, la pauvre demoiselle, dans le grand
salon du châțeau, dire à ces messieurs de
Béziers, qui un peu plus, m'auraient persuede que j'avais fait le coup; cet hommela est un honnête homme, le le jure... Ah l
quelle voix l... Ils l'ont crue, mais ils ne
m'ont pas cru, moi... quand j'ai juré qu'elle
ètait innocente, le chère créature de Dieu.

Il y eut un silence.

see genoux, son menton entre see deux mains, les doigts crispés dans sa barbe grise, inculte, fixait sur le plancher see yeux aigus, un peu voilés.

Albéric Soucaud, ses longs sourcils se touchaient encore, fixait devant lui des prunelles de feu.

Et l'on n'entendait que la respiration de Pierre, alternant avec les ronfiements de Six-Sous, le nez entre see paties, son orelle de Six-Sous, le nez entre see paties, son orelle de six mains en peut pas alimer tout le monde.

— On ne peut pas alimer tout le monde.

— Tu ne l'aimes pas, toi?

— On ne peut pas alimer tout le monde.

— Cet que je le connais depuis si le planche lais, qui est morte.

— Il veut mieux couru de longe.

— Pierre qui roule n'amasse pas mousen.

— Pierre qui roule n'amasse pas mousen.

— Cet au le brave, répéta Albéric le rought des pas de la carbonade.

— Cet que je le connais depuis si le planche lais, qui est morte.

— Il veut mieux couru de longe.

— Pierre qui roule n'amasse pas mousen.

— Le roule s'en est peut le le connais depuis si le det pas nonde.

— Cest que je le connais depuis si le planche lais.

— Cest que je le connais depuis si une famille, une femine que je la planté la lais.

— Cest que je le connais depuis si une famille, une femine que je la planté la lais.

— Cest que je le connais depuis si une la carbonada.

— Cest que je le connais depuis si une la carbonada.

— Cest que je le connais depuis si une la carbonada.

— Le provais que an epial que an epial que femine que je le planté la lais.

— Le roi de le crestion, pele que la respiration de le vignoble de vignoble que je n'étals de mon vagabonada.

— Le roi de le vignoble que je le l'étals de mon vagabonada.

— Le roi de le crestion, pele que le m

payerai le voyege, fa itacceptà, pour quand lis retourneraient tous là-bas, et le trassure hien que, cette fois, je ferai connaissance avec le chemin de ler ...

— Moi aussi, dit Alberic.

— Tu y viendras f

— Il me prend des ennuis, le mai du pays.
En dernière classe, ca ne doit pas être une affaire, et si je peux agoir un congé du patron...

— Tu l'auras, parbleu l'Puis, si on ne l'a pas, on le prend.

— On voit bien que vous n'en avez pas, vous, de patron ; ils ne sont pas à voire distinosition, on est à la leur...

ses genoux, son menton entre ses deux mains, les doigts crispés dans sa barbe grise, inculte, fixait sur le plancher ses yeux aigus, un peu voilés.

Albéric Soucaud, ses longs sourcils se touchaient encore, fixait devant lui des prunelles de feu.

Et l'on n'entendait que la respiration de Pierre, alternant avec les ronfiements de Six-Sous, le nez entre ses pattes, son oreille dressée s'inclinant, plongé également dans un sommeil de juste.

Albéric le rompit brusquement, ce si-clait lui qui me faisait entrer, aervir la soupe, quelquelois même la carponnade....

Le vieux levait ses deux mains, dans un geste expressif de respect et do conviction.

— Certainement, il est brave, répéta Albéric, comme un écho.
— Tu ne l'aimes pas, toi?
— On ne peut pas almer tout le monde.
— Heureusement, tu as raison... Quan geste expressif de respect et do conviction.
— Certainement, il est brave, répéta Albéric, comme un écho.
— Tu ne l'aimes pas, toi?
— On ne peut pas almer tout le monde.
— Heureusement, tu as raison... Quan ge pense que j'avais une famille, une fen munde.
— L'e reconnais ce qui est. Plus je ne le déteste pas non plus.
— C'est que je le connais depuis si long-test que je le connais de puis que je ne me souviens par l'event mains, dans un je pui roule n'amasse pas mour jest ce prierre qui roule n'amasse pas mour jest ce prierre qui roule n'amasse pas mour jest ce prierre qui roule n'amasse pas mour jest ce prierre que

