



Pilules Pink

pour personnes pâles

Beaucoup de jeunes filles de notre ville doivent la bonne santé dont elles jouissent au fait qu'elles possèdent une maman bien avisée, qui leur a fait prendre depuis l'âge de la formation, de temps en temps, les Pilules Pink. C'est à cet usage des Pilules Pink que ces jeunes filles doivent toutes leur bel aspect de santé, quelques-unes leur beauté remarquable. Elles ont un teint resplendissant qui indique que leur sang est pur, des couleurs vives aux joues et aux lèvres, des yeux brillants et vifs, une démarche captivante. Elles ne souffrent jamais de ces nombreuses indispositions communes aux autres jeunes filles, indispositions peu graves, mais dont la fréquence finit par aggraver le caractère, chasser la bonne humeur et marquer le visage. Les Pilules Pink ont même procuré un tel équilibre à ces charmantes jeunes filles, que leurs époques sont d'une régularité parfaite et ne leur causent jamais aucun trouble. Elles pratiquent les sports, sont naturellement fêtées partout, les hommes recherchent leur société, aussi quelques-unes d'entre elles, bien que sans fortune, sont déjà assurées d'un beau mariage.

SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE OUVRIÈRE LA PAIX

ANONYME à capital et personnel variables

SIÈGE SOCIAL : 75-76, Boulevard de Belfort, ROUBAIX

ORDRE DU JOUR : 1. Formation du Bureau ; 2. Consignation du nombre des présents et dépôt sur le bureau de la convocation légale ; 3. Lecture du procès-verbal de la dernière assemblée générale ; 4. Rapport du Conseil d'Administration ; 5. Rapport de la Commission de Prévoyance et de Propagande ; 6. Vote sur les trois rapports et fixation de la date et du montant du passage ; 7. Renouvellement Partiel du Conseil d'Administration (vote) ; 8. Renouvellement de la Commission de Contrôle (vote).

NOTE. — Les feuilles de présence seront à la disposition des coopérateurs pour les signatures à partir de jeudi 11 juin de 9 heures du matin à midi et de 2 à 7 heures du soir. Le dimanche 14 juin, à partir de 8 heures du matin.

TOMBOLA Il sera tiré entre tous les coopérateurs qui assisteront à l'Assemblée 100 fr. de prix divisés comme suit : 5 lots de 4 sacs de charbon, 10 lots de 5 pains de gruau, 10 lots de 2 sacs de charbon.

AVIS DIVERS

Contections Marchands et Coporteurs achetez à bas prix vos Blouses, Jupons, Tablier, Peignoirs, etc. au DÉPÔT de Fabrique 26, rue Basse, 26 LILLE. Catalogue n° 8, franco sur demande.

BIEN DORMIR

L'expédition : 1 Matelas laine rose, taille 1,20 x 2,00 ; 1 traversin 2 Outils ; 1 Magnifique Courte-Pointe en beau satin or et tulle jolies broderies, taille 1,20 x 2,00 les cinq pièces bien emballées pour 25 francs. — JOLY-MAGNIOT, Laines à CARVIN (Pas-de-Calais), 16.721.6.

Avis aux parents

EMPLI assuré aux jeunes filles en suivant les cours de la **SOCIÉTÉ D'ÉPILOGE**, Rue Grande-Chaussée, 44, LILLE. Prix modéré, Leçon d'essai gratuite. 16664.6

Appareils Automatiques

Placement, Vente, Réparations, Location. — ALFRED GAMBREAUX, Place d'Artois, Douai. En magasin des appareils Le Notre, Matador, Select Bussoz, Loyal Rouleuse, et nombreuses occasions de Rouleuses Récoltées, Des Cloches, 3 cylindres, Waquo, Na Martingale, Ejan, etc. 16796.6

PAPIER BLANC

très propre pouvant servir à EMPLI LAGES SOIGNÉS. S'adresser aux Bureaux du «REVEIL DU NORD», 108 bis, r. de Paris, LILLE.

La Française Capitalisation

Entreprise privée assujettie au Contrôle de l'Etat
CAPITAUX SOUSCRITS : PLUS DE 44 MILLIONS DE FRANCS
Siège social à PARIS, 65, rue de Rivoli, 65
Seule Société Française ayant 45 Tirages chaque année
TIRAGES PUBLICS TOUS LES 1er, 8, 15 et 22 de CHAQUE MOIS
Seule Société Française qui en plus de ses engagements, répartisse à l'échéance de chaque série, tous ses bénéfices nets accumulés, entre tous ses sociétaires.

LA FRANÇAISE CAPITALISAT ON

n'a pas d'actionnaires à rémédier
SA DEVISE EST : — PAR et POUR NOS SOCIÉTAIRES —

Contrats remboursés ou annués à la suite du Tirage du 2 Juin 1914
Tarif E : 1^{er}, 2^e, 3^e Combinaisons
6.588 — 20.585 — 35.582 — 50.579 — 65.576 — 80.573 — 95.570 — 110.567 — 125.564 — 140.561 — 155.558 — 170.555 — 185.552.

Quelques personnes dont les contrats sont sortis remboursés dans les tirages effectués : M. Ramonin Henri, rue Capjanet, à Marseille, a versé 4 francs, a reçu 500 francs. M. Gaudron Arthur, 6, rue Renard, à Liévin (Pas-de-Calais), a versé 2 francs, a reçu 500 francs. Mlle Pallot Louise, à Etangsurrou (Saône-et-Loire), a versé 1 franc, a reçu 500 francs. M. Dauphin Désiré, Voie des Postes, à La Ville-au-Bois (Seine-et-Oise), a versé 22 fr. a reçu 1.000 francs.

On demande des Agents

Ecrire à M. Jules POISSON, directeur régional, 14 et 15, rue Barthélemy-Delpas, 14 et 15 LILLE ou à tous les Inspecteurs.

Cyclistes,

Ne faites-vous des offres compromettantes pour avoir une bicyclette solide, roulant bien et vraiment garantie ?
Aux Cycles Haller, 23, rue Léon Gambetta, Lille.
30 ans d'existence — 30 ans d'expérience.
Vente à 12% par mois
Envoi du catalogue contre timbre de 10%.

LITS en Fer et Cuivre

Sommiers Métalliques
Folie tissée en Fil d'acier
Eug. HUYGE (dit PONTHEU)
RUE DE LA BOURSE
11 bis et 19 LILLE

OROL

Guérison instantanée des Maux de Tête et des Rage de Dent. Le flacon, 2 fr. 50 ; par poste, 2 fr. 80. Dépôt : P. LALISSE, à St-Omer, et dans toutes les bonnes pharmacies. Eviter les contrefaçons.

LE BON GENIE

LILLE, 4, Rue du Vieux-Marché-aux-Moutons ROUBAIX, 91, Rue Lacroix TOURCOING, 24, Rue de Gand, 24 CROIX, 101, Rue Kléber

Vend de TOUT à Crédit RIEN A PAYER D'AVANCE

CYCLISTES

PLUS GRANDS MAGASINS de VELOS

DU MONDE, VENDANT EN CONFIANCE extra-luxe, hommes, dames, tous âges, 100 fr. tréfilé, roues, courtes, Prix 200 francs. Enfants, mais démontés, hommes, dames, 60 fr. d'occasion : Alcyon, Peugeot, Clément, etc. Les agents généraux sont agréés par le fabricant. ALCYON gagnante du Tour de France 1903-1910-1911 et 1912. Toutes nos bicyclettes sont entièrement garanties sur facture.

Prix spéciaux aux marchands, coursiers, fonctionnaires, résidents, etc. CHAMBRES à AIR garanties, val. 9 fr., vendues 6 fr. ENVELOPPES extra-renforcées, val. 6 fr., vendues 4 fr. BOYAUX extra, valeur 16 fr., vendus 9 fr. 500 MACHINES à COUDRE NEUVES depuis 80 fr. On demande représentants et détaillants. Demandez Catalogue Franco N° 2.

MESDAMES

Four Troubles périodiques et douleurs, essard, pression ou irrégularités remarquables et inquiétantes des époques. Borives en confiance le cas qui vous procure un Spéc. GAZIER, Elix. et Sésames (Kéris) qui vous servent gratis et discrètement tous les renseignements demandés en vous indiquant un moyen facile pour vous remettre en quelques jours et sans danger.

MALADIES INTIMES, AVARIES

ON GUERIT RAPIDEMENT ET COMPLÈTEMENT les Echauffements, Écoulements, Blennorrhagies, et toutes les Maladies des Voies Urinaires et Génitales chez l'Homme et la Femme, par l'usage des CAPSULES VERTES du docteur BENDERS

Ancien Major des Troupes coloniales anglaises. SYPHILIS. — La Méthode du Docteur BENDERS guérit Syphilis et toutes les Maladies de la Peau en régénérant le sang.

PRIX : Capsules Vertes Benders, la boîte : 5 fr. Elixir Régénérateur du Sang, la fiole : 5 fr.

Demandez gratis le « Traité des Maladies secrètes » de BENDERS, chez les principaux Dépositaires : L. Leclercq, 10, Gde-Place, Lille. — H. Gerber, 15, r. du Chemin-de-Fer, Roubaix. — Vannuville, à Tourcoing. — Blanckaert, à Wattrelos. — Buskone, à Douai. — Sabin Boulet, à Valenciennes. — Huard, à Mantes-la-Jolie. — Demode, à Denain. — Gosteux, à Dunkerque. — Six, à Arras. — Pinard, à Lens. — Godin, à Hénil-Liétyard. — Cresson, à Liévin. — Docteur Barquet, à Lafayette, à Calais. — Maes, à Mouscron.

RETARD

Succès certain, rapide. Bortie. M^{me} VIDAL, 2, Rue GAMBET Paris

De l'avis de tous les connaisseurs

les PIANOS Automatiques L. BAILLEUL sont les Meilleurs qui existent actuellement pour LA DANSE

Brasseurs et Cafetiers et Cabaretières PLUS DE 600 PIANOS Automatiques

de la célèbre marque L. BAILLEUL ont été vendus dans la région depuis moins d'une année

Maisons de Vente : 23, place Roubaix, LILLE, en face de la Mairie Valenciennes, 44, rue Delsaux Cambrai, 9 bis, place au Bois

NOTA IMPORTANT

On trouve souvent dans les Maisons de Vente de la FABRIQUE L. BAILLEUL des PIANOS AUTOMATIQUES D'OCCASION, provenant d'échanges. Ces instruments sont remis complètement à neuf et vendus avec garantie.

SOCIÉTÉ DE PATRONAGE DES AVEUGLES de la Région du Nord, 35, rue de l'Hôpital Militaire, 35, LILLE

MEUBLES NEUFS Meilleur Marché Il est impossible pour les personnes qui veulent des MEUBLES solides et bien faits, de mieux se faire servir qu'à la GRANDE FABRIQUE DE MEUBLES 63, rue de la Halle, 43 LILLE

A LOUER VASTE ET BELLE SALLE 30 mètres de long sur 10 mètres de large, avec pièces contiguës pouvant servir de bureaux. — Eau, Électricité et Chauffage Central. Convientrait à Société ou à Commerçants et Industriels pour Exposition. S'adresser aux Bureaux du «REVEIL DU NORD», 108 bis, r. de Paris, LILLE.

BLÉNORRAGIE - SYPHILIS ET TOUS RETARDS DES ÉPOQUES Découvertes récentes et sensationnelles dotées à révolutionnaires le mode médical. Pour tous renseignements, s'adresser en confiance au Laboratoire des SPECIALITES LACROIX, rue Neuve, Lille (Nord)

BANDAGES HERNIAIRES Avec ou sans RESSORTS Ceintures ventrières, Sacs pour varices, Injecteurs de tous systèmes, Tubes caoutchouc, etc. **ACHILLE LIÉVIN** BANDAGISTE DIPLOMÉ Ex-Singulier des Hôpitaux civils et militaires Renseignements et Applications gratuites Rue Gambetta, 94, LILLE

POUR TOUS VOS IMPRIMÉS ADRESSEZ-VOUS à l'IMPRIMERIE du «REVEIL DU NORD», 108 bis, Rue de Paris, LILLE

A VENDRE PAPIER BLANC très propre. S'adresser aux Bureaux du «REVEIL DU NORD», 108 bis, r. de Paris, LILLE.

DETTES Courcelles-lez-Lens M. Antoine FREMY, fondateur, a l'honneur d'informer le public qu'à partir de ce jour il ne reconnaît plus les dettes que pourrait contracter sa femme, née PHILIPPINE DIQUESNE, qui a quitté le domicile conjugal, 16811.6

DETTES Courcelles-lez-Lens M. Pierre PINEL, fondateur, a l'honneur d'informer le public qu'à partir de ce jour il ne reconnaît plus les dettes que pourrait contracter sa femme, née Marie SAUOUE, qui a quitté le domicile conjugal, 16812.6

DETTES Courcelles-lez-Lens M. Antoine FREMY, fondateur, a l'honneur d'informer le public qu'à partir de ce jour il ne reconnaît plus les dettes que pourrait contracter sa femme, née PHILIPPINE DIQUESNE, qui a quitté le domicile conjugal, 16811.6

SUCRE ABELLE

Vision Rouge

PAR Georges Madaque

Cet homme parlait avec un grand air de tristesse et de calme qui ne permettait point, pour ainsi dire, le doute. Une coiffe, cependant, montait en mot qui se fit l'insulter du mot de : misérable ! — Lisait une note, monsieur, rien qu'une de hasard. — Je ne lire rien, c'est ignoble ! — Une, vous dis-je, au hasard. — Et, malgré tout, je posai les yeux sur une des misères. — Elle était de son écriture. — C'est toute la correspondance que lui envoyait un amant, et qu'un hasard me livra, venant d'ajouter le prince. — La lettre paraissait significative. — Je le jetai au visage de celui qui me la donnait. — Un froid, il le ramassa. — Je ne me battais pas avec vous, monsieur, dit-il encore ; je ne veux pas du scandale qui vous rendrait le mari trompé. — Je vous prie de me ramener la lettre, dit-il. — Mme de Trammart se défilait discrètement avec vous ou avec un autre. — Un seul. — Paris ou des envies de l'étranger ; son cœur ne bat pas à un autre. — Je le ramassai et le remis au prince qui se pencha vers moi et dit : — C'est un homme qui se livre au monde, et si je le ramassais, il me ramènerait à l'ennemi.

« La jalouse est la plus terrible des tourments, la passion la plus difficile à dompter. — Lorsque, l'unique fois où elle rentra dans mon atelier, Evelina de Trammart se jeta à mes genoux, en me jurant que son mari m'avait menti, que l'écriture qu'il me montrait était une écriture fautive, quelle n'avait jamais pu d'actier sa femme, je ne la crus point. — La séparation était faite ; j'en ai souffert comme un fou. — Déjà trois ans, ce chagrin me suivit. — Au cours de longs voyages, alors que j'allais chercher l'inspiration dans des pays de lumière au milieu de la diversité de sites merveilleux et de types assez nombreux pour m'arracher aux regrets d'une passion trompée, je ne trouvais que la mélancolie et les regrets. — Un jour, après mon retour en France, je rencontrai une jeune fille, en plein bois de Vélizy ! — Cette fois blonde que je voyais marcher comme en un rêve, dans le silence du sentier, avec les branches rejointes au-dessus de sa tête. — Elle se retourna. — Et ce furent à la fois deux étoiles et deux pervenches qui se clouèrent à mon cœur. — Une attirance, plus qu'une tentation de chair, invincible nous rapprocha. — J'étais devant mon chevalet. — Elle marchait sans m'apercevoir. — Un faible cri entrecroisa ses lèvres. — Sa tante parut, et l'on causa. — Deux mois plus tard, je l'épousai. — Nous étions plus de quatre années de bonheur parfait. — Un soir, je rentrai tel... — Germaine était couchée sous les saules, un trou rouge derrière la tête. »

« Le peintre, dont la voix tranquille d'abord, devenait heurtée, baletante, prononça cette phrase dans un hoquet. — Celui qui l'écoutait avec une avidité en quête du détail qui peut mener sur la piste cherchée, — et en même temps avec la crainte d'accrocher ce détail, qui le forcera à agir, attendait, ne trouvait rien. — Après quelques instants d'une espèce de prostration, où d'abord au sol, les bras ballants, les poings crispés, le menton touchant presque sa poitrine, il resta, les lèvres mouillées, Jean Lucquier eut une explosion moins violente que celles qui éclataient à diverses reprises devant le juge, au cours de la première enquête, mais tout aussi déchirante. — Il leva brusquement vers le ciel son front chargé de désespoir. — Ses yeux prirent une expression de haine formidable, plus de supplication déchirante. — L'articula : — Être ou ne pas être... croire ou ne pas croire... nier tout, ou bien se rattacher à cet espoir, le considérer comme insensé, qu'au-dessus de nous il y a une puissance en laquelle nous devons avoir recours... — J'ai pleuré... — Rien n'est venu ! — M a Germaine a été tuée... — Comment ? — Par qui ? — Nul n'a rien vu... — Nul ne peut parler... — M de la Baumière l'arrêta, lui mettant encore une main sur l'épaule. — Si, quelqu'un a vu, ou du moins a deviné, la petite germaine de dindons. — Répondit : — C'est vrai... — Elle n'a rien dit... — M de la Baumière se pencha vers lui et dit : — C'est une fatalité, une combinaison atroce de sort ! »

« Je me sens pris dans un de ces engrenages que rien ne doit faire mouvoir, qui peut être démonté, mais qui ne l'est pas. — C'est l'écroulement ! — J'y resterai ! — Mais non, mais non ! Vous n'y resterez pas... Ne suis-je pas ici pour vous aider à en sortir ? — Jean prit son crâne à deux mains. — J'ai par instants la sensation de quelque chose à prêt à se briser. L'impression bien nette qu'un rien pourrait rompre ce quelque chose qui ressemble à un fil trop tendu. — Et j'ai eus même dire que chaque jour qui s'écoule accroît, au lieu de l'atténuer, cette sensation. — Si l'on ne perçoit pas l'énigme, sincèrement, je crois que je deviendrai fou ! — Non... le calme, peu à peu, se fera... — Encore quelques mots sur la princesse de Trammart... — Depuis cette scène entre vous, où elle vous jura que son mari vous avait menti, que les lettres qu'on vous montrait étaient fausses, l'avez-vous revue ? — Elle ou trois fois, par hasard, et sans nous parler. — Elle m'écrivit à plusieurs reprises ; elle m'envoya des clients. — Et elle ne revint à mon atelier que tout récemment, pour me parler de cette fille américaine, qui me fit par elle la plus forte impression que j'aie jamais faite et que sans doute je n'excuserai pas. — Pourquoi ? — Parce que je n'ai plus la confiance en moi, qui est pour l'artiste la confiance en son art. — Et par ce que il me semble qu'à chaque heure de ma vie, un cataclysme peut se produire qui m'engloutira. — Repoussez cette idée avec toute l'énergie dont vous disposez. — Il le faut... »

« Je n'en ai plus, d'énergie. — Je n'étais pas fait pour une lutte pareille, M de la Baumière. — L'artiste — et moi peut-être plus que la généralité — n'est pas un combattant. — Il vit trop en dehors des réalités, des douleurs humaines, enfoncé dans son idéal, confiné dans sa seule conception. — Le peintre fit un geste ample et qui finissait en rétrécissant le cercle qu'il avait embrassé : — Cette campagne, la Saulaie, ma maison devenaient pour moi la terre ; ma femme, mes enfants, le monde entier. — Je n'avais d'autre amour qu'eux, d'autre but que mon art. — Je vous assure, je le sens, je ne suis pas taillé pour ce combat. — Mon cerveau s'y brise. — Remettez-vous au travail, cela dissipera votre fièvre. — J'essaye, je n'y arrive point. — Voyons, pensez à cette commande... A ces portraits de tous ces Américains. — Il faudrait qu'il aille à Paris... Je ne veux pas quitter la Saulaie. — Pensez à vos enfants... — Vous n'avez point de fortune personnelle, n'est-ce pas ? — Aucune, quelques économies, cette petite ferme où nous vivions presque pour rien... — Si je venais à disparaître, mes petits n'auraient plus personne. — Que leur tenez ? — Oui, bien vieillir... Il faut que pour ma petite Claude, pour mon Claude. — Dites-moi ? — Dites-moi ? — Voulez-vous que nous allions de ce pas chez le garde-barrière ? — Chez les Jurieux ? — Oui. — Qu'espérez-vous d'eux ? »

« Les amener à consentir à l'entrée de leur fille adoptive à l'Institut des Sourds-Muets. — Réta ? — Vous ne saisissez pas ? — Non. — Quand l'enfant pourra s'exprimer par le geste, à l'aide de l'alphabet qui est celui de ce genre de déshérités, elle vous dira peut-être qu'elle a vu, du bord du ruisseau, qui a tiré sur votre femme. — Ah ! mais c'est vrai ! — Voyez-vous que j'ai raison quand j'ai dit que mon cerveau se perd ! — Je n'ai pas pensé à cela, moi le premier intéressé, moi sur qui le soupçon pèse encore plus... — Ce peut être la découverte de la vérité... ce peut être la vengeance ! — Allons, monsieur de la Baumière... ne perdons pas de temps ici. — Allons ! — Ils marchèrent vers la route, longèrent le grand chemin de luserie, et gagnèrent la voie ferrée. — La petite maison du garde-barrière, toute tapissée de vignes, semblait comme tassée sous la chaleur. — Les rails bridaient le long du ruban noir de la voie. — Dans le jardin par derrière, quelques poules qui n'y venaient plus, que pour rechercher aussitôt l'ombre protectrice du ruisseau où se trouvaient rudimentairement établis leur aîles. — Le silence, en attendant qu'un roulement sourd, puis plus distinct, puis formidable, vienne ébranler la maisonnette. — Les deux hommes y trouvèrent, dans la première pièce, Madame Jurieux, raccommodant un pantalon de toile bleue de son « homme ». — A. Dupont.