es que pourr r sa femme, D

VASTE ET BELLE SALLE

Also francs, vendus dep. UV

Alcyon, Peugeot, Clément, pp fr.

Arabetes, dames, enf. dep. 20 fr.

Arabetes on entierement garanties

sur facture, marchands, courseurs, fonctionnal
, acclesiastiques.

se trouvent à côté de la Gare, à 10 mètres de la Gare Magazine fermés dimanches et fêtes à 2 heures.

Seule Société Française
eyant de Tirages chaque Auste
TIRAGES PUBLICS
TOUS LES 2 3, 15 et 28 de CHAQUE MOIS

DEMANDE DES AGENTS. — Ecrire à les POISSON, Directeur Régional, 14.16, arthélemy-Delespaul, à ELLE, ou à tous



· 申入 申 こ こう 申入 申 □ + こう こう 申 : 186 bis, Rue de Paris, LILLE

IMPRIMÉS EN TOUS GENRES
Cartes de Visite, Factures, Menus, Têtes de Lettres,
Memorandume, Lettres de Mariage, Convocatione,
Avis de Naissances, Catalogues, Brochures,
Lettres Mortuaires, Prix Courants,
Prospectus, Avia Divers,
Affiches, etc.

Travall Très Soigné - Prix Très I

Prochains Tirages : ac Les 8, 15, 22 at 29 Julliet 1914 ac

RÉVEIL DU NORD " NEMERICAL REPORTS OF THE REPORT OF THE RESIDENCE OF THE PARTY OF THE P

VEADYANDE



Stanographic-Dactylographic
Sulvez les cours de l'Institut LEAUTEY
44, Rue Grande-Chaussée, Lille
En fin d'études, chaque élève recevra
UNE MACHINE POUR RIEN
A EGRIRE

Blennorrhagie et Syphilis fudition assurée par fol. in François, 30, rue l-Carnot. à Dunker-diplôme du Conser-ite de Lulie. Blennorrhagie et Syphilis traitem str., discr., diplôme du Conser-lis): 39f. S'adr. en conf.: Spécialit à LAGROIX, 39, r. Neuve, Lille (Nord),



PETG-NOIR en percale ou lainette extra, fond noir, marine, nattier ou blanc, dessins nouveautés, orné 3.90

sur fond nattier, marine, violine, ornée plissé tulle 1.45

UNDI MISE en VENTE d'une AFFAIRE SENSATIONNELLE en PALETOTS BAIN DE MER

ntes et la Crasse du cuir

RIEN A PAYER M D'AVANCE M

les PIANOS Automa les PIANOS Automatiques L. BAILLED. sont les Mellieurs qui existent actuellement pour LA DANSE

Brasseurs ø

Ø Cafetiers Ø

et Cabaretiers ø

PLUS DE

Automatiques

de la célèbre marque L. BAILLEUL

ont été vendus dans la région depuis moins d'une année Maisons de Vente :

23, place Rihour, LILLE, en face de la Mairie Valenciennes, 44, rue Delsaulx

Cambrai, 9 bis, place au Bois NOTA IMPORTANT

On trouve souvent dans les Maisons de Ventre de la FABRIQUE L. BAILLEUL des PIANOS AUTOMATIQUES D'OGOASION, provenant d'échanges. Ces instruments sont remis complètement à neuf et vendus avec

MESDAMES des IRREGULATIÉS (et : es confiaso à G. LACROIX, O. . P. Phira-Spicial\*, Lille (find

de la GOUTTE, des NÉYRALGIES et DOULEURS en prenant des plantes sudorifiques A. Liévid

EFFIGACITE SURPRENANTE
Prix du traitement, 1 fr. 35. Par poste, 1.45

Seul Dépôt: AU MÉDECH D'HERBES, 94, rue Gambeita, LILLE
Expéditions au dehors tous les jours contre mandat ou timbres-posta-

## FEUILLETON DU 2 JUILLET. - Nº 63 - Oh! que non, madame, je ne dormirais pas une minute. - Cela vous reposerait tout de même. - Je n'étione pas lasse... on est dur au mal... C'est vous, qui n'y étions point ha-

Georges Maldague

Carente and some forest.

coindres actions.

Sous navons pas se drote, ni l'un ni
e, de l'entraver en rien,
montant les larges marches du perli prit une mein de se fille, l'entratdons le vestibule.

Va dormir, Gissie, il est l'hours,

pas dormir..., pourvu que ma Resa s'en remeilioni...

" Si je la perdions, mon Dieu I si je la
perdions!

— Vous ne la perdrez pas!

— Ce serait de vot' faute!

— Ouj, de vot' faute, appuya le mari, qui
rentrait.

— Mes panyres gans, vous avez entendu.

— Oui, de vot faute, appuya le mari, qui rentrait.

— Mes pauvres gens, vous avez entendu le brave homme qui conduisait son tombereau, nous allions très doucement, le cheufeur prévenait de toutes ses forces ; l'enfant n'entendait rien, voilà d'où le mai est venu.

— Je savons ben, je savons ben, réplique la femme mais enfin tout de même, c'étiont vot' machine infernale.

— On devrait mettre en prison, des gens qu'ont de ces machines-là, gronde l'homme. Et la femme encore :

— C'étiont feit pour tuer le pauv' monde, et les emants, sur les routes.

Au cours de la nuit d'angoisse, passée auprès de la couche où s'agitait la petite less, les n'avaient eu aucune révolte.

Au contraire, cette femme si belle, celte femme riche, yellant comme eux, douce et constitutes les gagneit.

le nuit.

Ses doigts s'arrêlèrent au poignet.

Le pouls maintenant batteit faiblement.

La prostration suivait l'excitation.

C'était pire peut-être.

— Que je voudrais que le docteur fût lâ, murmura-t-elle.

Mais it s'écoulerait sans doute encore plusieurs heures avant que le cabriolet du médecin a'arrêtât, près de la maison du garde-barrière.

connaissait pas riches ou partout à présent avousit-on pas déjà la leur prendre, a vousit-on pas déjà la leur prendre, a préterie qu'ils ne possédaient aucun à sur als ?

It l'avoir élevée donc l'

It l'avoir élevée donc l'

It l'aimer, comme ils l'aimeient !

Oui mademe, réprit-éle après un court itant de siènce, c'étiont le dernière.

Si on la perdait, on deviendrait simple seprit mon homme et moi.

« Cétiont bon comme du pain, c't'enfant-

Madame de Trammart se tut.

Et il leur arrive, elle dans son fauteuil, Martine eur cette chaise basse et dans cette positon, de s'assoupir tandis que le ciel embrumé d'aube, s'éclairait lentement aux rayons du soleil levant.

Jurieux en rentrant ne les tira pas de leur somnolence.

Le brave homme ne fit que regarder dans le lit, la petile tête blême entourée de linges, aux larges taches coagulées.

Les paupières ne s'élaient pas rouvertes. Un souffie court passait, par la bouche toute pâie, entr'ouverte.

Le père adoptif se redressa.

Et il ressorbit tout doucement.

Mme de Trammart sursautait bientot, au passage d'un train.

Martine eut un mouvement, qui faillit lui faire perdre l'équilibre:

Toutes deux reprenaient le sentiment de la réalité.

Et comme dans le lit, Résa dormait toujours, la paysanne franchit le seuil en dissant:

— Je vais traire la vache, il est l'heure...

Vous ne la quittez pas, la petite, madame?

— Soyez tranquille, je ne m'en trai d'ici, que lorsque le médecin sera revenu.

A peine était-elle dehors, que le mari reparaissit.

Il venait se rendre compte encore, que Thérées repoeait.

Sa besogne l'appelait dehors; il posa, la mme question que sa femme :

— Vous ne la quittez pas, madame?

Et la rpincesse de Trammart répondit de la même facon.

Il y avait dix minotes qu'elle se trouvait seule.

La porie doitouse, en planches mai jointes auvenut sur le sentier qui lonneait le ta-

De la place où se trouvait Mme de Tramimart, on suivait sur le haut de ce talus trèt vert, le ruban scintillant des rails.

Une ombre passa devant la fenètre.

Quelqu'un se trouva sur le seuil béant.

Et la jeune femme retint un cri.

Elle avait devant elle, amaigri, vieille, les yeux ardents, un homme qu'elle reconnut immédialement :

Jean Lucquier.

Lui d'abord, dans le faux jour de la pièce basse, ne la remit pas.

Mais quand elle se leva, qu'elle fit un pas, en avant, il eut un geste, rapide et violent.

Ce geste disait, et sa surprise, et la contrariété de cette rencontre.

Mme de Trammart le comprit.

Pour ant elle marcha, toujours en avant, une main tendue.

Jean Lucquier ne toucha pas cette main.

Il recula.

Elle se rassit.

L'artiste demeura, un instant immobile, hésitant.

Partirait-Il?

Pénétrerait-Il dans cette malson, où hésitant.

Penétrerait-Il dans cette malson, où la venait déjà, à une heure aussi malinale, et où il se rencontrait, — avant qu'ils ne tussent des alliés, — avec M. Huppin de la Baumière?

Après le premier saissement, c'étati certainement cette question qui se possit dans son asprit.

Il dévisageait cette famme, — la femme son asprit.