

Inscriptions Logiques
REPUBLIQUE FRANÇAISE
VILLE DE ROUBAIX
RUE LALANDE
VENTE DE TERRAINS

Adjudication
 Le Maire de la ville de Roubaix donne avis que le Mercredi 26 Août 1914, à 11 heures précises dans l'une des salles de l'Hôtel de Ville, il sera procédé à l'adjudication, à l'extinction des feux et au profit des plus offrants et derniers enchérisseurs de deux parcelles de terrain situées rue Lalande.

La mise à prix est fixée à 10 francs le mètre carré.
 17.099.6.

AVIS DIVERS

A Vendre
A MALO-LES BAINS
VILLAS
 bien situées, à 20 mètres du front de mer. — Renseignements et prix: Ecrire au bureau du journal aux lettres L. O. 145.

Contactions

Marchands et Colporteurs, achetez à bas prix vos Blouses, Jupons, Tabliers, Peignoirs, etc., au DÉPÔT de Fabrique des Bas, de Lille, 101, Rue de Gand, Lille. — Catalogue ne s'envoie qu'à la demande.
 15771.6

MALADIES des FEMMES

TRAITEMENT VEGETAL
V. H. COUVREUR
 Guérison très rapide des Métrites, Pertes blanches, Fibromes, Salpingites, etc. Des milliers de femmes lui doivent leur guérison après un très court traitement. Renseignements gratuits. M^{re} COUVREUR, hortiste diplômée, 15, Rue de Lannoy, 15, ROUBAIX. LA MAISON NA PAS DE SUCCURSALE.

Demandes et Offres D'EMPLOIS

Très importante maison de Lille désire s'attacher un **Dessinateur** spécialiste pour retouches d'épreuves de photographes industriels, en vue de leur agrandissement ou de leur reproduction par phototypie.
 17080.6

On demande un **CONTROLEUR d'entretien** dans l'entretien des environs de Paris. Répondre au bureau du journal aux lettres C. D.
 17.100.6

LITS en Fer et Cuivre
Sommiers Métalliques
 Table d'essai en Fil d'Acier
Edg. HUYGE
 (dit PONTHEU)
RUE DE LA BOURSE
11 bis et 19 LILLE

OROL
 Guérison instantanée des Maux de Tête et des Plaques de Dents. Le flacon, 2 fr. 50; par poste, 3 fr. 50. Dépôt: P^{re} Laitière, à St-Omer, et dans les bonnes pharmacies. Eviter les contrefaçons.

LE BON GENIE
 LILLE, 4, Rue du Vieux-Marché-aux-Moutons
 ROUBAIX, 51, Rue Lacroix
 TOURCOING, 24, Rue de Gand, 24
 CROIX, 101, Rue Kléber

Vend de TOUT à Crédit
RIEN A PAYER
D'AVANCE

MESDAMES
 Pour Troubles périodiques et douloureux, États d'impulsion ou d'irritation, régularité de l'écoulement, des époques: Ecrivez en confiance le cas qui vous préoccupe au Spéc. (Nord), qui vous enverra gratis et discrètement tous les renseignements demandés en vous indiquant un moyen facile pour vous remettre en quelques jours et sans danger.

- Bandages-Hernies -
 Consultations toujours gratuites

Georges VALIN
 36, Rue Esquermoise
LILLE
 BANDAGISTE-ORTHOPÉDISTE
 SPÉCIALISTE
 Diplômé. Ex-Élève des Ecoles de Médecine et de Pharmacie de Lille
 Fournisseur Spécial des Hôpitaux
 Maison de Confiance absolue Téléphone 14-11

TOUS LES DÉSESPÉRÉS des DEUX SEXES atteints de
BLENNORRAGIE et SYPHILIS
 et de toutes leurs complications, même les plus invétérées, apprendront avec plaisir que dans le but de guérir ses semblables et afin de les mettre en garde contre le charlatanisme, un spécialiste indique à tous ses déçus, à tous ceux ayant été trompés, le moyen garanti infaillible de les guérir par traitement sérieux, discret, facile et sans danger.

IMPRIMERIE du "RÉVEIL DU NORD"
 186 bis, Rue de Paris, LILLE
IMPRIMÉS EN TOUS GENRES
 Cartes de Visite, Factures, Menus, Têtes de Lettres, Memorandums, Lettres de Mariage, Convocations, Avis de Noces, Catalogues, Brochures, Lettres Mortuaires, Prix Courants, Prospectus, Avis Divers, Affiches, etc.

FEUILLETON DU 25 JUILLET 1914

Vision Rouge
 PAR **Georges Maldague**

La porte de l'atelier se ferma sur les trois hommes.

Mme de Trammart et la vieille demotelle s'arrêtèrent dans la salle à manger, près de la fenêtre encadrée de vignes folles et de rosiers.

A cette heure de la matinée, l'ombre était encore sur la cour, entourée de ses bâtiments bas, avec les ruines tapissées de verdure de son antique chapelle, de moines, de puits à la lante marquée, ses auges de pierre scellées dans les murs des étables.

Claude et Claudie jouaient à trainer des petites voitures de bois qu'ils emplissaient de minuscules notes de gazouillis attachés avec leurs petits râstaux de bois, et qu'ils allaient décharger, longeant toute la cour, contre une des marches moussues de cette chapelle servant à présent de grange.

Leur chapeau de paille pendant dans le dos, retenu par le couloir.

Mme de Trammart les suivait des yeux, ayant cette pitte tendre des femmes pour fantôme pitte qui s'accroît avec l'impression de l'enfance au fur et à mesure que l'enfant grandit.

Elle regardait les deux enfants, et son regard se fixait sur son visage.

morne où passait parfois un effarement. Les yeux des deux femmes se rencontrèrent aussi, se parlèrent.

Si ceux de Mlle Chemin livraient toute son angoisse, si ceux de Mme de Trammart voulaient cacher la sienne, ils n'en dissimulaient pas moins la même chose.

La princesse et l'humble boutiquière s'unissaient dans la même attente.

Pendant l'ademi-heure que dura l'entretien dans l'atelier, aucune parole ne tomba de leur lèvres.

Rien dans le silence que les exclamations des bébés chargeant et déchargeant, conduisant les charlots.

Au-dessus des toits de chaume, la cime sans cesse agitée des hauts peupliers.

Elles suraiguèrent.

Les deux hommes restés dehors, tandis que le nouveau juge d'instruction et l'ancien greffier entraient dans l'atelier, se mirent à longer la cour, s'arrêtant pour parler aux petits, qui semblaient en avoir peur.

Presque aussitôt Jean paraissait avec le magistrat et le greffier.

Et tout ce groupe, gagnant l'ancien pont-levis, sortait de la ferme.

C'est recommencé, murmura Mlle Chemin: il n'aura jamais fini de graver son calvaire, le malheureux!

— Où le mènent-ils? interrogea, plus anxieuse, Mme de Trammart.

— Dans la Saulaie, sur le bord du ruisseau. Là où on a retrouvé le corps de madame.

Elle ajouta, avant que son interlocutrice lui répondit:

— Ça ne sert à rien qu'à le faire souffrir et abominablement souffrir.

— Que dira-t-il?

— Que peut-il dire?

— Toujours la même chose, et ce qui est la vérité.

— La Je foudroyé, ce ménage.

AGENCE
 pour l'achat et la vente de tous les PRODUITS DÉFORESTÉS
 Lignes agricoles sur plans de M. VANDAMME, LIL. 5

A LOUER
VASTE et BELLE SALLE
 30 mètres de long sur 10 mètres de large, avec pièces contiguës pouvant servir de bureaux. — Éclairage Électrique et Chauffage Central
 Convientrait à Société ou à Commerçants et Industriels pour Exposition. S'adresser aux Bureaux du "REVEIL DU NORD", 4, Rue de Paris, 186 bis, LILLE

MEUBLES NEUFS
 Meilleur Marché que l'Occasion
 Il est impossible, pour les personnes qui veulent des MEUBLES solides et bien faits, de mieux se faire servir qu'à la **GRANDE FABRIQUE DE MEUBLES**
 43, rue de la Halle, 43 LILLE

où l'on y trouve de grandes quantités de Saites à Manger, Chambrées à Coucher, Salons et Bureaux de tous styles et modèles, hollandaïds. Installations complètes pour Cafés, Hôtels, Villas. Références de premier ordre. Vente directe du Fabricant au Client, sans intermédiaire. — La boutique restie ouverte les Dimanches et n'a pas d'été. — 43, Rue de la Halle, 43, LILLE.

Gratuitement à l'Essai pendant UN MOIS
LA BELGIQUE FINANCIERE - 20^e année
 Journal Industriel, Financier, Commercial, Donnant chaque semaine les Chroniques des Bourses de Lille, Bruxelles, Paris
A. LAURENT, banquier à Lille, correspondant p. la France

PENSONS-Y TOUJOURS!
 Il est indispensable de protéger constamment nos Voies Respiratoires contre les microbes, les poussières de l'Air, contre le Froid, l'Humidité, etc...
En toute saison il faut veiller à la défense, à la sécurité des voies respiratoires
 C'est aux **PASTILLES VALDA**
 antiseptiques, balsamiques, stimulantes et toniques qu'il faut demander de FORTIFIER les organes de la Poitrine, de PROTÉGER Larynx, Bronches et Poumons, de GUÉRIR toutes Maladies des Voies respiratoires
 A la ville comme à la campagne ayez-en toujours sous la main. Procurez-vous-en de suite, mais refusez impitoyablement les pastilles qui vous seraient proposées au détail pour quelques sous: ce sont toujours des imitations. Vous ne serez certains d'avoir **LES VÉRITABLES PASTILLES VALDA** que si vous les achetez en BOITES de 125 portant le nom VALDA.
 Les véritables sceaux sont officiels

SYPHILIS
 GUÉRISON DEFINITIVE, sans rechute possible par les COMPRIMÉS de GIBERT 606 absorbable sans piqûre
 Recouverte récente et sensationnelle destinée à révolutionner le monde médical. Traitement facile et discret même en voyage. La boîte de 40 comprimés 6 fr. 25 franco contre mandat. (Nous n'expédions pas contre remboursement)

LES MALAISES
 DES JEUNES FILLES ET DES FEMMES notamment à l'âge de la puberté à l'âge critique ou retour d'âge **DISPARAISSENT** grâce AUX **PILULES DUPUIS**

La physiologie délicate de la femme l'expose particulièrement au mal. Elle ne saurait donc trop veiller au bon équilibre de son corps.

L'âge de la puberté est souvent pour elle une première angoisse de souffrances. Il convient de faciliter l'éclatement de la femme dans l'enfant.

Le travail de la nature est souvent laborieux; l'appétit décline ou devient capricieux, le caractère est irritabile.

Que la mère, dès l'apparition de ces symptômes, veille attentivement à la santé de sa fille. Elle la lui assurera par le bon fonctionnement de l'estomac et de l'intestin, qui lui donneront un sang riche et pur.

Mme PILULES DUPUIS tous les deux jours, prises à l'heure du coucher, et le corps, ainsi que l'esprit, reprendront vite leur équilibre.

La puberté passée, la femme n'est pas affranchie; la faiblesse de sa constitution l'oblige à veiller constamment sur elle-même. Elle doit se soigner dès qu'elle ressent: bouffissure de cheville, vertiges, maux de tête, bourdonnements d'oreilles, hémorragies par le nez, crachements de sang, troubles de la digestion, suite ou non de vomissements, maux de reins, irritabilité extrême et idées noires.

Deux PILULES DUPUIS par jour, prises chaque soir au moment de se coucher, sont le seul remède à ces malaises divers.

A l'âge critique, qui se passe rarement sans entraîner tout une suite douloureuse (chaleur, suffocations, ébouriffements, pesanteurs dans le bas-ventre, etc.), les femmes doivent faire usage de PILULES DUPUIS qui redonneront au corps tout entier son fonctionnement normal.

PILULES DUPUIS
 AUX SUCS DE PLANTES CONCENTRÉS BASEES SUR LES THÉORIES DE PASTEUR
 La boîte de 30 PILULES DUPUIS est en vente au prix de 1 fr. 50 dans toutes les pharmacies ET AU DÉPÔT GÉNÉRAL: **Pharmacie BAILLOEUIL, 109, rue Léon-Gambetta, LILLE**
 Envoi franco contre 1 fr. 60 mandat ou timbres-poste
Bien exiger une étoile rouge sur le couvercle de la boîte

CYCLISTES
 Plus de 100 modèles de bicyclettes
PLUS GRANDS MAGASINS
VELOX
 DU MONDE, VENDANT EN CONFIANCE extra-fines, hommes, dames, tous âges, 100 fr. frein, foule, course, Prix 250, vendant 250 fr. mais défranchis, hommes, dames, enfants, Prix 180 francs, vendus 200 fr. d'occasion: Alcyon, Peugeot, Clément, Gladiator, hommes, dames, enf. dep. 20 fr. Seul agent général de la célèbre marque **ALCYON** gagnants du Tour de France 1905-1910-1911 et 1912. Toutes nos bicyclettes sont entièrement garanties sur facture.
 Prix spéciaux aux marchands, coureurs, fonctionnaires, ecclésiastiques.
CHANGÈRES A AIR garanties, val. 8 fr., vendues à 5 fr. **ENVELOPPES** extra-renforcées, val. 16 fr., vend. 8 fr. **BOYAUX** extra, valeur 16 fr., vendus 8 fr. **500 MACHINES A COUDRE** NEUVES depuis 20 fr. On demande représentants et détaillants. Demandez Catalogue franco N° 1.
LES IMMENSES MAGASINS
 de la **GRANDE USINE DE CYCLES** Camille Coppens et C^o, R. du Vieux-Marché-aux-Moutons se trouvent à côté de la Gare, à 10 mètres de la Gare. Magasins fermés dimanches et fêtes à 1 heure.

MESDAMES
 Pour Troubles périodiques et douloureux, États d'impulsion ou d'irritation, régularité de l'écoulement, des époques: Ecrivez en confiance le cas qui vous préoccupe au Spéc. (Nord), qui vous enverra gratis et discrètement tous les renseignements demandés en vous indiquant un moyen facile pour vous remettre en quelques jours et sans danger.

De l'avis de tous les connaisseurs
 les **PIANOS Automatiques L. BAILLEUL** sont les **Milleurs** qui existent actuellement pour **LA DANSE**
Brasseurs
Cafetiers
 et **Cabaretiers**
PLUS DE 600 PIANOS Automatiques de la célèbre marque **L. BAILLEUL** ont été vendus dans la région depuis moins d'une année
 Maisons de Vente:
23, place Ribour, LILLE, en face de la Mairie
Valenciennes, 44, rue Delsaux
Cambrai, 9 bis, place au Bois

NOTA IMPORTANT
 On trouve souvent dans les Maisons de Vente de la FAUCILLE L. BAILLEUL des **PIANOS AUTOMATIQUES D'OCCASION**, provenant d'achats. Ces instruments sont remis complètement à neuf et vendus avec garantie.

DISPARITION
 des **RHUMATISMES**
 de la **GOUTTE**, des **NÉURALGIES** et **DOULEURS**
 en prenant des plantes sudorifiques **A. LIGÉ**
 EFFICACITÉ SURPRENANTE
 Prix au traitement, 1 fr. 25. Par poste, 1.45
 Seul Dépôt: **AD. MÉDECIN D'HERBES, 94, rue Gambetta, LILLE**
 Expéditions au dehors tous les jours contre mandat ou timbres-poste.

Compagnie Continentale du Gaz, 1, rue Thiers, 1
GAZ DE WAZEMMES
 E. DELEBEQUE & Cie, 61, Boulevard Montebello, 61, LILLE
Cokes et Charbons
PRIX-COURANT

0/ Tout-Venant	1.20	Thect.	-	Pas de Changement.
1/1	1.50	-	-	Pas de Changement.
2/1	1.30	-	-	Au lieu de 1.50
3/1	1.00	-	-	au lieu de 1.10
4/1	0.85	-	-	Pas de Changement.

U.S. Les prix ci-dessus comprennent la mise en cave. — Les ventes se font strictement au Comptant. — De fortes remises sont faites aux Industriels.
 Adresser les commandes à LILLE, 1, rue Thiers, pour la Compagnie Continentale, ou 61, Boulevard Montebello, pour la Société E. DELEBEQUE et C^o.

« Il rendait Gervaise si heureuse que je l'aimais comme un fils.
 — Oh! c'est odieux, c'est fou!... c'est fou, mon Dieu!
 Et la pauvre femme, les moins jointes, suppliait:
 — Faites surtout qu'on n'invente point cette terrible chose... qu'on ne tue pas cet homme de désespoir, qu'on ne me laisse pas à moi qui suis vieille et brisée, maintenant sans courage, deux pauvres petits orphelins!
 Mme de Trammart saisit ses pauvres mains ridées, les dressa.
 — Que voulez-vous qu'on invente... qu'on invente cette chose monstrueuse?
 Le aveu de la tante s'égarèrent:
 — Vous savez donc?
 — Vous savez...
 — Qu'on prétendait lui faire passer pour l'assassin?
 — Oui, madame, ce mensonge... ce mensonge infâme...
 — Qui peut concevoir?...
 — C'est affreux!
 — Calmez-vous, raisonnons... parlons tranquillement.
 « Il paraissait qu'il y a contre lui ce que la justice appelle une preuve.
 — Et quand même, il y en aurait plusieurs? Ne doit-elle pas penser, la justice, que ce ne sont que des apparences?... qu'il ne peut pas y avoir de preuves?
 — Je pense comme vous... En recueillirait-elle tout un faisceau, que je ne croirais à aucun.
 « Le petit Jean Luquier ne peut pas avoir assassiné sa femme.
 — Et non, il ne peut pas... Pour qui, pour qui? Je vous le demande.
 — S'est-ce que la justice reconnaît...
 — Et si on l'arrête?
 — On le laissera s'expliquer.
 — Madame, vous voyez bien qu'ils ont changé le juge d'instruction.

Mme de Trammart frissonna. Elle appuya ses deux mains sur son front, qu'elle dressa avec force.
 Et elle murmura:
 — C'est cela qui m'inquiète... J'ai peur comme vous... J'ai peur.
 Et en se regardant encore, elles retombèrent dans leur silence.
 De temps en temps, elles regardaient la grande horloge.
 Elles semblaient compter les minutes. Les gens de la ferme, tous partis dès l'aube pour la moisson, paraissent à peu près en même temps dans la cour.
 Derrière eux retournèrent les cinq hommes descendus vers la Saulaie.
 Le juge d'instruction et Jean Luquier tenaient la tête et causaient.
 Le greffier demeurait un peu en arrière. Les deux autres hommes, certainement des agents, venaient à une certaine distance.
 Ces deux derniers restèrent encore dehors, allant s'asseoir à l'ombre.
 Le magistrat, l'artiste et le greffier rentrèrent dans la maison.
 Sans paraître se soucier maintenant de la présence de personne, ils pénétrèrent dans la salle à manger, s'installèrent devant la table, après avoir demandé de quoi écrire.
 Un interrogatoire commença, serré, tel que ceux que le mari subissait, dès le lendemain du meurtre de sa femme.
 Le greffier écrivait, ainsi qu'à ce moment-là les demandés et les réponses.
 — Vous aviez monsieur Luquier, qu'il était allé combien de temps?
 — Depuis huit jours.
 — Pour demeurer seul à Paris?

— Qui, seul, afin d'y commencer une commande pressée, venant d'Amérique's fort riches.
 — Vous n'êtes pas revenu du tout dans l'intervalle de ces huit jours?
 — Du tout.
 — Et vous êtes rentré quand?
 — Un samedi soir.
 — Vous aviez prévu votre retour le dimanche?
 — Non.
 — Pourquoi ne l'aviez-vous pas prévu?
 — Parce que, craignant de ne pouvoir revenir un jour ou deux plus tard, je ne voulais pas lui donner une fausse joie.
 — Cela m'arrivait très rarement, nous ne nous séparions pas.
 — Mais enfin, cela vous arrivait quelquefois?
 — Pas aussi longtemps: un jour, deux jours, tout au plus.
 — Quel était le genre de commande dont vous aviez commencé l'exécution?
 Jean Luquier eut un geste d'impatience.
 — Mais j'ai ramené tout cela dans de précédents interrogatoires.
 — Racontez-le encore.
 — Afin que, si ma mémoire a une défaillance, vous l'interprétiez à mon désavantage?
 Le nouveau juge d'instruction regarda fixement l'homme qu'il soumettait à une inquisition morale d'autant plus éternelle plus douloureuse que cet homme, épuisé, surexcité, atteignait au plus haut degré de l'exaspération.
 Il était rentré calme, répondant au coup d'œil de la troisième de Trammart, à celui de la vieille tante Aurélie par un geste d'assurance qui apaisait chez l'une et chez l'autre les appréhensions.
 — Et l'un et l'autre relâchèrent leur respiration, la même strangulation à la gorge.

sentiment remonter cette colère qui pouvait lui faire tant de tort.
 Elles tressaillèrent lorsque la voix brusque du magistrat articula:
 — Vous avez un langage bien extraordinaire, monsieur Luquier.
 — Parce que je mets votre pensée à découvert, monsieur le juge d'instruction.
 — Vous ignorez ma pensée... et votre attitude seule ferait naître l'équivoque.
 — Mon attitude est loyale.
 — Vous allez me dire aussi que la balle qui a frappé ma femme est sortie de son revolver.
 — Si je vous le disais, c'est ce que ce serait la vérité.
 — Eh bien, je vous répondrais, moi, que vous en avez menti.
 — Monsieur Luquier, prenez garde...
 — Que je prenne garde à quoi?... Je ne crains rien, je ne crains personne.
 « J'en ai assez de cette existence, je ne veux plus recommencer à passer avec vous ce que j'ai passé avec votre prédécesseur.
 « Et j'ai affaire à un honnête homme, en M. de la Baumrière...
 « Encore, en suis-je sûr...
 « Pourquoi n'est-ce pas lui qui m'interroge aujourd'hui?
 « Vous n'avez pas passé la main, afin de mener à bien une besogne qui lui répugnait d'accomplir?
 « Vous avez bien une tête à ça, une tête de vieux singe, bon à tout.
 « L'artiste est un rire saoudé, entre ses dents qui grinçaient.
 « Il recula, croisa ses bras, et son rire devint diaboliquement strident:
 — Je vous répète que j'en ai assez... vous m'entendez?... Je ne veux plus recommencer... Vous pouvez parler, vous parlerez tout seul, et votre scribe, avec sa face patibulaire, écrira vos demandes et vos réponses...
 LA SUITE