

PUBLICATIONS

Légales

CESSION

1re PUBLICATION
Statut acte sous seing privé en date du 30 Janvier 1922...

Offres et Demandes d'EMPLOIS

ON RECHERCHE
PETITE BONNE de 14 à 16 ans...

ON RECHERCHE
Demande de bons ouvriers en pantalons...

ON DEMANDE
UNE SERVANTE
On demande servante sérieuse...

ON DEMANDE
Demande de bons ouvriers en pantalons...

BONNE
Jeune fille de 16 à 17 ans...

BONNE SÉRIEUSE
20 à 25 ans est demandée...

CONFISERIE
ON DEMANDE des aides confiseurs...

LE MAÎTRE-TAILLEUR
du 127 R. 1, Valenciennes...

AVIS DIVERS
BIJOUX
Diamants, Or, Platine...

Voies Urinaires
MALADIES SECRÈTES
Dr CATRO, à Lille...

RELIGIEUSE

donne sacre pour qu'on prie en la...

TOUS ARTICLES pour baser et forains...

LICENCE A CEDER
S'adresser rue Sadi-Carnot...

VOIES URINAIRES
Le Docteur FEUCHÈRE, Chevalier de la Légion d'Honneur...

1914 LA SYPHILIS
ANALYSE DU SANG

Nouvelle Baisse de Prix
au COMPTANT et à CREDIT

200 Voitures d'Enfants
Tous genres, depuis 300 Fr.

Camille COPPENOLLE
Rue Neuve, à LILLE

1914 Syphilis, Peau
Analyse du Sang

On désire louer JARDIN
avec arbres fruitiers...

FABRIQUE DE BICYCLETTES
C'est toujours 30 POUR CENT meilleur marché qu'ailleurs

CHAMBRAS A AIR
extra et garanties

BICYCLETTES DE FATIGUE
Bicyclettes de course ou demi-course...

La plus importante Maison de la Région
Établissements HOUSSEUILLEZ

Spécialité de PLAQUES
pour VOITURES, ROES, TOMBS, etc.

Alfred BOSIER
9, boulevard du Maréchal-Vaillant

LES PILULES DUPUIS
sont indispensables pour prévenir ou combattre LES MALADIES D'ESTOMAC
EMBARRAS GASTRIQUE, DYSPESIE, GASTRALGIE, CRAMPES D'ESTOMAC, etc.

BREVETAGE
con. méth. angl. est dem. Sténo Sténo, Ec. D. 4, journal.

ULCÈRES
Varices - Hémorroïdes
SYPHILIS
Maladies de la Peau

LE FOYER FRANÇAIS
Société Mutuelle d'Épargne et d'Habitation

CONFISERIE
du Coq des Flandres (Anciennement Coq Viergeux)

DIVORCE
Toutes affaires Civ. et Comm. Me H. JOYE, Avocat...

APPAREILLAGE - MOTEURS - FILS et CABLES - LAMPES
COMPAGNIE GÉNÉRALE D'ÉLECTRICITÉ

A LA RELIGIEUSE
27 bis, rue Léon-Gambetta - LILLE

UNE GRANDE DÉCOUVERTE FRANÇAISE
Un énorme progrès réalisé - La guérison des Maladies de la Peau, Ulcères variqueux, de l'Arthritisme (Douleurs, Rhumatismes, etc.)...

En attendant, de nouveau, l'attention de mes lecteurs sur une nouvelle méthode de traitement des affections qui dérivent de l'état arthritique...

des phlébites, des hémorroïdes et l'amélioration rapide de l'arthrite-sclérose, cette terrible rouille de nos vaisseaux...

Les fameux DRAPS DE LIT CHAÎNE RETORS DES USINES DE LA BLANCHE PORTE

TOILES D'ARMENTIERES
SUPPRESSION D'INTERMÉDIAIRES
TOILES A DRAP, TOILES BLEUES

LA GUERRE AUX BANDITS
30 Chânes policiers à vendre: Jeunes Adultes, dévotés et non dévotés...

BAS PURE LAINE
GRANDE BAISSE
Pour revendeurs seulement!

U.S.D. MEDICAL INSTITUTE
INSTITUT D'ÉLECTRICITÉ MÉDICALE DE PARIS
124, Rue de Tournai, LILLE

VOIES URINAIRES
MALADIES DE FEMME
SYPHILIS

Avis aux Malades
Nous avons le plaisir d'apprendre à nos Lecteurs que

la CLINIQUE FAID
DOCTEURS SPÉCIALISTES DE PARIS
37, Rue Falckherbe, 37, à LILLE

AUX CONSULTATIONS DU LUNDI
Ce établissement médical dont les succès sont connus...

La Bière est Chère !!!
REPLACEZ-LA A L'AIDE DE L'AUTOBRASSEUR

Bicyclette
«LA FRANÇAISE» DIAMANT
La plus ancienne marque du monde

FEUILLETON DU 9 FEVRIER. - N° 94

La Fille sans Nom

GRAND ROMAN DRAMATIQUE

par Charles MEROUVEL

— J'aurai le temps de prévenir le patron. Elle parut étonnée. — C'est dommage, murmura le fonctionnaire du cordons, une bien belle fille, mais sa tête dérangée! Une maîtresse congédier... c'est sûr.

— Est-ce que ce sera long ? — Le mariage ? — Oui. — Une bonne demi-heure... la signature, la sortie... — Bon... merci.

— Allons !... — Je viens pour une affaire grave... — Il fit entendre un petit bruit qui ressemblait à celui-ci : Prut ! prut ! et répéta : — Ça ne m'étonne pas. On trouve toujours ses affaires graves et celles d'autres des vieillards... C'est très profond ça, hein ?

— Ce mariage, il faut l'empêcher ? — Comment ? — A tout prix. — Parce que ? — C'est un crime. Le commissaire secoua la tête. — Un mariage est souvent une sottise, déclara-t-il, c'est rarement un crime. — Celui-là en est un. — Parce qu'il vous déplaît ? Comment s'appelle la mariée ? — Mademoiselle Colombey. — Le gros homme se tourna tout d'un coup sur son fauteuil. — La fille du conseiller ? Bah ! — Elle-même... c'est-à-dire... du moins... je le crois. — Comment, vous le croyez ? Vous n'en êtes donc pas sûr ? — La petite-fille de M. Michel Saint-Clair ? — Et c'est ce mariage qui est un crime ? — Oui, monsieur, c'est-à-dire... Le commissaire se toucha le front : — Je vois ce que c'est... pensa-t-il. Elle a un grain... Pauvre fille ! C'est dommage ! En vérité, elle est ravissante. Et comme il ne faut pas brusquer les gens, il reprit avec compassion : — D'abord, mon enfant, votre nom ? — Mon nom ? — Oui. — Jeanne. — Jeanne comment ? — Elle étendit le bras en murmurant : — Je ne peux pas vous dire... je ne sais pas... — Ah ! vous ne savez pas ? Vous avez donc perdu la mémoire... — Non, monsieur. — Il se dit à lui-même, en hochant les épaules : — Ça y est !... j'en étais sûr !... un bon coup de marteau !... Et reprenant : — Ah ! vous n'avez pas d'autre nom ? — Non, monsieur. — Excusez-moi, reprit-il avec douceur, je suis sous le coup d'une petite contrainte. Vous disiez ? — Il y a un mariage à la Madeleine. — C'est bon... N'y revenons pas.

— Ce mariage, il faut l'empêcher ? — Comment ? — A tout prix. — Parce que ? — C'est un crime. Le commissaire secoua la tête. — Un mariage est souvent une sottise, déclara-t-il, c'est rarement un crime. — Celui-là en est un. — Parce qu'il vous déplaît ? Comment s'appelle la mariée ? — Mademoiselle Colombey. — Le gros homme se tourna tout d'un coup sur son fauteuil. — La fille du conseiller ? Bah ! — Elle-même... c'est-à-dire... du moins... je le crois. — Comment, vous le croyez ? Vous n'en êtes donc pas sûr ? — La petite-fille de M. Michel Saint-Clair ? — Et c'est ce mariage qui est un crime ? — Oui, monsieur, c'est-à-dire... Le commissaire se toucha le front : — Je vois ce que c'est... pensa-t-il. Elle a un grain... Pauvre fille ! C'est dommage ! En vérité, elle est ravissante. Et comme il ne faut pas brusquer les gens, il reprit avec compassion : — D'abord, mon enfant, votre nom ? — Mon nom ? — Oui. — Jeanne. — Jeanne comment ? — Elle étendit le bras en murmurant : — Je ne peux pas vous dire... je ne sais pas... — Ah ! vous ne savez pas ? Vous avez donc perdu la mémoire... — Non, monsieur. — Il se dit à lui-même, en hochant les épaules : — Ça y est !... j'en étais sûr !... un bon coup de marteau !... Et reprenant : — Ah ! vous n'avez pas d'autre nom ? — Non, monsieur. — Excusez-moi, reprit-il avec douceur, je suis sous le coup d'une petite contrainte. Vous disiez ? — Il y a un mariage à la Madeleine. — C'est bon... N'y revenons pas.

— Ce mariage, il faut l'empêcher ? — Comment ? — A tout prix. — Parce que ? — C'est un crime. Le commissaire secoua la tête. — Un mariage est souvent une sottise, déclara-t-il, c'est rarement un crime. — Celui-là en est un. — Parce qu'il vous déplaît ? Comment s'appelle la mariée ? — Mademoiselle Colombey. — Le gros homme se tourna tout d'un coup sur son fauteuil. — La fille du conseiller ? Bah ! — Elle-même... c'est-à-dire... du moins... je le crois. — Comment, vous le croyez ? Vous n'en êtes donc pas sûr ? — La petite-fille de M. Michel Saint-Clair ? — Et c'est ce mariage qui est un crime ? — Oui, monsieur, c'est-à-dire... Le commissaire se toucha le front : — Je vois ce que c'est... pensa-t-il. Elle a un grain... Pauvre fille ! C'est dommage ! En vérité, elle est ravissante. Et comme il ne faut pas brusquer les gens, il reprit avec compassion : — D'abord, mon enfant, votre nom ? — Mon nom ? — Oui. — Jeanne. — Jeanne comment ? — Elle étendit le bras en murmurant : — Je ne peux pas vous dire... je ne sais pas... — Ah ! vous ne savez pas ? Vous avez donc perdu la mémoire... — Non, monsieur. — Il se dit à lui-même, en hochant les épaules : — Ça y est !... j'en étais sûr !... un bon coup de marteau !... Et reprenant : — Ah ! vous n'avez pas d'autre nom ? — Non, monsieur. — Excusez-moi, reprit-il avec douceur, je suis sous le coup d'une petite contrainte. Vous disiez ? — Il y a un mariage à la Madeleine. — C'est bon... N'y revenons pas.