

ROUBAIX

REDACTION : 33, rue Pavée, Tél. 351
DEPOT CENTRAL : 13, rue du Bassin

LA FETE DU TRAVAIL

Aujourd'hui, dimanche, à 20 h. 30, la fête commença par une grande retraite aux flambeaux. Elle partira de la Grand-Place, suivra les rues Saint-Georges, du Grand-Chemin, de l'Espérance, de Croix de la Perche, de Lille et la dislocation effectuera à la fontaine des Trois-Grâces.

Mort subite à l'atelier

Hier après-midi, vers 3 heures, M. Léon Van Hooland, 45 ans, demeurant rue de l'Ermitage, à Croix, était en train de travailler dans l'atelier de son patron, M. Robart, imprimeur, rue de Croix, 109 lorsqu'il se sentit pris d'un malaise soudain.

RESPECTEZ LES MORTS

Contrairement à ce qui est recommandé, un nommé Chavry Jules, 47 ans, porteur de bière, au service de MM. Delcourt et Salenbergh, à Wattrelos, pour avoir ravivé un convoi funéraire avec un camion attelé de deux chevaux, place Nadau.

LA PASSERELLE AUX PIETONS

M. André Pollet, étudiant, demeurant rue des Fabricants, 52, a recouvert une contravention en passant à bicyclette sur la passerelle du Fresnoy.

La cure laxative dépurative par les GRAINS DE VALS est la plus efficace, la plus rationnelle et la plus économique. Le flacon pour trois mois 2 fr. 20, franco domicile. Ecrire : H. rue Sola, Paris.

LA PROMOTION ACADEMIQUE

Nous relevons avec plaisir dans la nouvelle promotion scolaire le nom de M. Emile Buhner, élève de l'école primaire de Wattrelos, élève distingué des établissements F. Vanoulyve et Cie, à Roubaix.

Né à Moulhouse en 1851, M. Emile Buhner, a fait toute la campagne de 1870-1871 comme soldat volontaire ; il est titulaire de la médaille 1870-1871.

Officier d'académie par arrêté du 23 janvier 1922, la commission de l'Instruction Publique vient récompenser une longue carrière consacrée exclusivement au développement et au perfectionnement de l'Impression artistique des livres dans notre pays.

Nous adressons à M. Emile Buhner nos plus sincères et enthousiastes félicitations.

LES FUNERAILLES DE M. HENRI CATTEAU

Les funérailles de M. Henri Catteau, président de la Grande Harmonie de Roubaix, ont eu lieu hier au milieu d'une affluente assistance.

Les condamnés de notre ville furent tenus par M. le docteur Dupré, adjoint au maire ; Esty, directeur de la Grande Harmonie ; Fournier, sergent-major ; Duhamel, vétérinaire ; Dubrueil, administrateur du Conservatoire ; Jean Desruelles, du Comité civil des fêtes.

Deux discours ont été prononcés au cimetière dans lesquels M. le docteur Dupré et M. Esty ont rappelé les grandes qualités et la belle œuvre du défunt.

Un nouveau moyen pour faire disparaître la Hernie

A été découvert par un grand chirurgien de la Faculté de Médecine de Paris, le Docteur Livet-Garique. Afin de se faire connaître au public, la méthode de ce docteur est exposée gratuitement et franco à toutes les personnes qui envoient leur nom et leur adresse à l'INSTITUT ORTHOPEDIQUE, Division 37, 7 bis, rue Eugène-Caillaud à Paris. Comme cette offre ne sera valable qu'un mois, il est recommandé d'envoyer avec votre nom et adresse un mandat postal de 2 francs pour garantir l'envoi d'un prospectus.

POUR LE MONUMENT AUX MORTS POUR LA PATRIE

Le total des sommes reçues par la Municipalité s'élève actuellement à 17.570 fr. 40.

CONCERT PUBLIC

Un concert public sera donné à l'occasion de la fête du 1er mai, sur le kiosque de la Grand-Place, le lundi 1er mai, de 20 heures à 22 heures ; de 20 heures à 22 heures et de 21 heures à 22 heures, Grand-Fanfare de 21 heures à 22 heures, par la société chorale « La Cecilia Roubaissienne », légalisée, A. Bouvrière ; de 22 heures à 23 heures, par la Concorde-Harmonie.

ETAT CIVIL

Naissance. — Christian L'Hermite, rue de Flandre, 123. — Jean Bimlen rue Sept-Frères, 103. — Madeleine Vandepoel rue Lanoy, 1. — Desprez, 45. — Marie Petit, rue Rome, 41. — Pierre Doucy, rue Vieil-Abreuvoir, 21. Publications. — Adolphe Bahm, employé d'assurances et Olga Muller, à Zurich. — Robert Leclie, employé, et Fernande Leveugle, sans profession. Décès. — Gaston Vanhove, 12 ans, rue Alma, 180. — Germaine Rys, 2 mois, rue Saint-Antoine, 54. — Pauline Leclercq, 17 ans, rue Lanoy, 45. — Desprez, 45. — Félicie Caslerman, 35 ans, rue Polonois, 127. — Adolphe Vanhove, 30 ans, rue Graveline, 2. — Bodard, 31. — François Van Gysel, 62 ans, rue Dampierre, 113. — Philomène Christiaens, 78 ans, rue d'Illy, 10.

THE ROYAL LELEU

PROGRAMME DU 29 AVRIL AU 4 MAI
L'AGONIE DES AIGLES, reconstitution historique en 5 chapitres sensationnels, interprétés par MM. SEVERIN MARS, dans le rôle de Napoléon ; DESJARDINS, dans le rôle de la Comtesse de Valmy ; GABY MORLAY, les chapitres : Le Roi de Rome, — LES NAUFRAGÉS DU CAIOPHI, drame de la vie maritime, ou le voyage de Sophronis dans le plus grand paquebot du monde. Ce film fut tiré en partie dans le fond de la mer. — L'EMPEREUR DES PAUVRES, grand scénario. Un vrai succès, 2e époque : Les Millions. — CHARLES GARNON DE BAR, feuilleton. — PATHE JOURNAL et REVUE, actualités.

TOURCOING

BUREAU : 2, Place de l'Hôtel de Ville
Téléphone : 9.25

Le Dimanche Tourquennois

CAISSE D'EPARGNE. — De 9 h. 30 à 11 h. 30. BAINS MUNICIPAUX. — De 8 h. à 11 heures. MUSÉE COMMUNAL. — De 10 h. à 11 heures. GYMNASIE, rue de Gand. — A 17 heures, gala de la GYMNASIE.

THEATRE MUNICIPAL. — A 20 h. 30 : « La Gaminette », Lounès Baré. — A 16 h. 30, conférence sur l'aviation.

PHARMACIENS DE GARDE. — Capelle, 2, Grand-Place ; Pothois, 13, rue de Roubaix ; Duménil, 30, rue Wincoc-Quai.

CINEMAS RECOMMANDES. — Brun Pain, Palais d'Art, boulevard des Fêtes, rue Houchard, Hippodrome, Fresnoy.

UNE DISPARITION INQUIETANTE

On signale du Blanc Saut, la disparition de M. Deschamps Auguste, 65 ans, ouvrier textile, demeurant rue d'Éca, 31, qui a quitté son domicile vendredi 13 heures en manifestant l'idée de se suicider.

SOYEZ EN REGLE

Pour défaut d'étiquette sur la viande exposée, M. V. O. boucher, demeurant 373, rue du Chêne Houpline, a fait l'objet d'une contravention.

COLLISION D'AUTO

Une collision d'auto s'est produite hier vers 15 heures rue de Roubaix à hauteur de la rue Boilly, entre l'automobile appartenant à M. Froust Albert, industriel, demeurant à Roubaix, Boulevard de Paris, 50 et celle conduite par M. Bouche Ernest, chauffeur, rue du Brun Pain, 149.

UN NOYÉ IDENTIFIÉ

Nous avons annoncé la découverte au Pont National, d'un noyé, dont nous indiquions le signalement.

ERA

Margarine aux fruits d'Orient
COMME DU BEURRE
En vente dans toutes les épiceries

A LA MAIRIE

Les bureaux de la Mairie et tous les services municipaux chômeront le lundi 1er Mai.

L'Etat Civil de Tourcoing sera ouvert pour les déclarations de naissance et décès le lundi 1er Mai, de 9 heures à midi et de 14 à 16 heures.

THEATRE MUNICIPAL

La tournée Ch. Baré interprétera, aujourd'hui dimanche à 8 h. 30 du soir, « La Grande comédie en 4 actes de MM. Veber et de Gorsse. La location est ouverte au Théâtre.

ASSISTANCE OBLIGATOIRE

Les services municipaux ne fonctionnant pas le 1er Mai, le paiement des mandats pour le mois d'avril, se fera le mardi deux Mairies habituelles.

LA GRANDE BRASSERIE DE LA BOULSE

L'honneur d'offrir le public Lille des débuts, le 1er Mai prochain, du célèbre orchestre MOGLIA, de Monte-Carlo. 13.719.

CONSULTATION DE NOURRISSONS

La Saavegarde des Nourrissons informe les mères de famille que la consultation de M. le docteur Dron du Lundi 1er Mai, aura lieu mardi 2 mai, de 14 h. 30 à 17 h. 30.

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE FEMININE

Les membres de la Commission de la société « L'Élan », les moniteurs et conseiller technique, sont convoqués pour mardi prochain, à 19 h. 30, au siège, 28, rue d'Austerlitz, pour la réunion extraordinaire. Ordre du jour important. Présence indispensable.

ETAT CIVIL

NAISSANCES. — René Gillet, rue des Fous-trains, 126. — Nelly Gaudin, rue de Bathune, 63. — Marie Vermeulen, rue Nationale, 122. — DECES. — Louis Declercq, 63 ans, rue de Tunis, 15. — Clémentine Rogy, 45 ans, rue Nationale, 122. — Henri Nevejan, 60 ans, rue des Girondins, 24. — Juliette Woreux, 69 ans, rue Balzard, 29.

Spectacles et Concerts

Grand Cinéma du Brun Pain
RUE DES CHAMPS (Directeur : L. HOULINE)

L'INTRUS, grand drame par Jack Pickford. — HORS DE LA BOUE, drame émouvant. — LA DEMOISELLE DE MAGASIN, comédie sentimentale par Alice Brady. — LA RUCHE EMANCIPEE, scène comique.

La semaine prochaine, 2 grands succès : LE MATRI DE FALVES, et le premier épisode de PARIS-MICHIEUX, ciné-roman sensationnel en 10 épisodes.

Etablissement du Fresnoy
CINEMA — BAL — SPORTS — SKATING
Mogique jardin avec jeux

Programme du Cinéma : LES MORTS NE PARLENT PAS, drame en 6 parties. — LE PRINCE DE L'HONNEUR, drame émouvant en 5 parties. — MONSIEUR MON MARI, comédie en 4 parties. — L'AILLONNE, 7 épisodes. — Wagram. Séances continues : samedis, dimanches et lundis.

Programme sensationnel du 29 AVRIL au 3 MAI
LES MORTS NE PARLENT PAS, grand drame, 6 parties. — LE PRINCE DE L'HONNEUR, drame émouvant en 5 parties. — MONSIEUR MON MARI, comédie en 4 parties. — L'AILLONNE, 7 épisodes. — Wagram. Séances continues : samedis, dimanches et lundis.

Programme sensationnel du 29 AVRIL au 3 MAI
LES MORTS NE PARLENT PAS, grand drame, 6 parties. — LE PRINCE DE L'HONNEUR, drame émouvant en 5 parties. — MONSIEUR MON MARI, comédie en 4 parties. — L'AILLONNE, 7 épisodes. — Wagram. Séances continues : samedis, dimanches et lundis.

TOURCOING-HIPPODROME

DIRECTION PICO

Programme du 19 au 20 avril, et lundi 1er Mai, minuit et soirée :
PATHE-REVUE, instructive. — RAZAN CHEN-LOUP, drame des 1870, 10 tableaux. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

Grand CINEMA-BAL du Pont des Piats

Programme du 29 Avril au 4 Mai
LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LES MORTS NE PARLENT PAS, 6 parties, magnifique drame de la Vierge, interprété par GUY DE MAZUREL, 39 chapitres. — HIPPODROME-JOURNAL, avec l'inspiration des Courses hippiques à Nice, par le roi de Suède. — TRAMEL. — DON HICHO, dit « Le Haut Irésidible », drame en 6 parties.

LA COMPAGNIE SINGER

9 Rue Nationale, LILLE
SES MACHINES à COUDRE
Dernières perfectiones aux meilleurs prix
au Comptant et à crédit
REPARATIONS RAPIDES A PRIX MODERES

Reprise des cours de préparation militaire, mercredi 30 mai, à 19 heures, inscriptions des nouveaux membres. Dimanche 30 avril, entre 9 et 10 heures, réunion en tenue d'hiver à l'école. Mise au point des cotisations.

ASSOCIATION JULES-FERRY. — Le conseil d'administration se réunira dimanche 30 avril, salle Calonne, à 10 heures et demie très exactement. Ordre du jour très important. Présence absolument nécessaire.

AMICALES DU CANTON DE LANNY. — Le comité d'organisation de la Fête fédérale adresse à ceux qui lui ont envoyé leurs adhésions, l'expression de sa gratitude. Il espère recevoir, sous peu, les quelques adhésions d'adhésion qui ne lui sont pas parvenues à la date du 25.

FLERS-BREUCQ
INAUGURATION DU MONUMENT AUX MORTS.
C'est aujourd'hui qu'a lieu l'inauguration du Monument élevé aux enfants de la commune morts pour la France. Le Monument a été édifié au centre du cimetière militaire. Entièrement en pierres grises, il affecte la forme d'une pyramide surmontée d'une croix. Les noms des quatre-vingt-dix enfants de Breucq, les angles du carré qui entoure le monument sont constitués par quatre cubes de 150.

Voici le programme de la fête :
A 14 h. 30, saute des fêtes, place Constantin-Descaz, réception des sociétés qui prendront part au cortège. — A 15 h. 30, revue des sociétés par la municipalité. Itinéraire : A l'issue de la cérémonie une quête sera faite au profit des orphelins de la guerre. La journée se terminera par une fête patriotique dans la salle de la Mairie.

CLASSEMENT DE CHEVAUX ET VOITURES.
— Les propriétaires de chevaux et voitures soumis au recensement annuel sont informés qu'ils devront présenter leurs chevaux ou voitures, lundi prochain, les 2 et 3 mai, de 7 heures du matin, sur la place de la Gare, et non rue du Château comme cela se pratique habituellement.

ROLE DES FOURNITURES D'EAU. — Le rôle des fournitures d'eau du 1er trimestre 1922 est en recouvrement à la recette municipale, 7, rue de Lille, où les débiteurs sont priés de se libérer sans tarder.

MOUVAUX
FUNERAILLES D'UN BRAVE. — Aujourd'hui dimanche, à 14 heures, auront lieu les funérailles de notre compatriote, le brave soldat de la médaille militaire et de la croix de guerre, mort pour la France le 11 novembre 1918, à l'hôpital, rue de l'Hospice, à 13 heures trois quarts.

FETE DU TRAVAIL. — A l'occasion de la fête du travail, les bureaux de la mairie seront fermés demain lundi 1er mai, toute la journée.