LE REVEIL DU CINEMA

Le Château de Bronze

Ciné-Roman populaire en quatre épisodes

Avec " Za-la-Mort ! "

(Production Phocéa)



C'est un excellent film très populaire où sont réunies toutes les aventures émotionnantes qui déchainent le succès.

La châtelain millionnaire, blasé, neurasthés nique, cherche la mert En s'exposant dans les attautons les plus folles, les plus coéses, il se musticul ex mélateurs, il sauve sur vaincul les mélateurs, il se une association de malfatteurs qu'il dé-

Le trait d'union

COMEDIE SENTIMENTALE

ivec Enid Bennety (Edition Eclair Revenant d'un voyage d'affaires, le finan-Revenant d'un voyage d'affaires, le finan-cier James Moreland rentre directement à sa banque à New-York et sa nièce Edith, qu'il 8 élevée parce qu'elle est orpheline, vient l'embrasser a son bureau. Edith a brillam-ment terminé ses études pendant l'absence de son oncle et, pour la récompenser, celui-ci-lui rapporte un cadeau, mais, au moment où il va le lui offrir, son associé le demande et Edith, restée scule, ne peur résister à la ten-tation d'ouvrir la valise de son oncle, afin de Foir l'objet qu'il lui a rapporté.



C'EST VILAIN D'ECOUTER AUX PORTES

En commettant cette indiscrétion, Edith trouve un portrait de femme agrémenté d'une dédicace amoureuse et signé Dolly. Elle comprend que son oncle a une matiresse et en conçoit un grand chagrin car elle alme Moreland et sa femme comme s'ils étaient ses père et mère.

Pour empêdher cette intruse de troubler le ménage de son oncle, elle cherche à la confaitre, par une indiscrétion téléphonique elle

aller soure, eile lait passer cette amoure taus le « Morning News » :

« ON DEMANDE jeune homme aimable, connaissant à fond la ville pour servir de guide à jeune étrangère. — Téléphoner à Miss Amelia Black, Carlton-Hôtel, de 2 heures à 3 h. »

Le fils du directeur du journal, feune homme romanesque, répond à l'anonce. A eux deux les jeunes gens déjouent l'intrigue, renvoient la peu intéressante femme à d'autres aventures, mais aussi en cours, d'expédition, ils se sont appréciés et l'amour qui est un grand maître fait deux heureux de plus.

Ce film est très vivant, très amusant à la fois, et supérieurement interprété.

Le Calvaire de Lavinia Morland

DRAME EN QUATRE PARTIES

(Production Mia May) Exclusivité Gaumont;
Harry Scott, un jeune peintre malheureusement atteint d'une maladae de poitrine, était l'amour secret de Levinia, fille de l'ancien cisiser de la -banque Morland. Entre eux, accum mot de tendresse n'avait été pourtant échange. Un long sejour dans le climat saiulaire de l'Egypte pourrait guérir sans doute l'artiste, mais il est pauvre. L'avinia, cependant, dont la beaute n'a pas laissé le 'financier insensible, reçoit de celui-ci une lettre qui iui demande sa main. Elle est d'abord outrée des termes de Morland qui traite e maniage comme une affaire. Une recrudescence du mai d'Harry la décide à accepter elle sera ainsi à même, pense-t-elle, de pouvoir contribuer indirectement à la guérison de celui qu'elle aime.



TOUT SEMBLAIT L'ABANDONNER

Savon Cadum

Un savon pur, tel que le Savon Cadum est indispensable pour l'hygiène de la peau. De plus, il est économique car il s'use jusqu'au bout et dure deux fois plus que les savons ordinaires

Prix 2 frs

Sur les marches d'un trône LA PLUS BELLE DES AVENTURES. PAMOUR D'APRES LE CELEBRE ROMAN DE CHARLES MAJOR (Production Cosmopolitan) (Edition Paramount)

APRÈS LA -Grande Ducasse de Lille

Les prix ont été attribués Mercredi

Les opérations du jury chargé d'attribuer es prix aux liverses sociétés ayant participé u cortège concours de la Grande Ducasse de ille se som terminées mercredi matin.

LES PRIX DE LA PREMIÈRE CATÉGORIE

Annsi qu'il était. facile de le prévoir, le premier prix, en PREMIÈRE CATEGORIE (8eclétée et groupes travestie de 50 personnes au
minimum ou chars), a été attribué aux

Gilles » de Jemmappes. Le public ratifiera
universellement la décision du jury, car, vraiment, on ne pouvait comme coup d'osil et de
plus joyeusement entrainant que le groupe
tormé par cette belle sociétés. Le premier prix
comporte une somme de 5.000 francs, un diplome et une médalhie de vermeil.

Dans la même catégorie, le second prix a
été atribué au char de « La Royauté de
Saint-Sauveur-Saint-Maurice. Ce prix est de
4.000 francs, avec diplome et médaille de vermeil. Pour le 3e prix, il est décende à la
« Stella Landrectenne », de Landrectes. Sa
valeur est de 4.000 fr. Les 4e et 5e prix sont
remportés par les Peaux-Rouges de Buffalo,
de Saint-Gilles-lez-Bruxelice, 2.500 fr., et par
« Les Fermiers Reunis », travail de la culture, de Pont-à-Celles, 2.200 fr. Les autres prix
de cette section sont stiribués de la façon suivantes :

375 fr.; 9e, Société des Enfants de Papa Gateau, Lille, 325 fr.; 10e, les inséparables (vélos fleuris), Lille, 256 fr. Des mentions honorables sont décernées aux sociétés ci-après : Cyclo-Club Fivois, Lille; les Chevaliers du Broullard, Lille; les Bigophones de la Tossée, Tourcoing; les Endiablés, de Dunkerque.

TROISIEME CATEGORIE.— Sociétés Instrumentales en uniformes eu travestis.— ler prix, la Siella Landrecienne, Landrecies, 500 fr.; 2e., ex-æquo, la Garde Nationale de Wazemmes, 350 fr.; de, les Accordeonistes du Laboureur, de Wattrelos, 275 fr.; 5e, Club des Bigophones du Soutien d'Esquermes, 250 fr.; 5e, Les Fermiers Réunis, de Pont-à-Celles, 300 fr.

boureur, de Wattrelos, 275 fr.; 5e, Club des Bigophones du Souten d'Esquermes, 250 fr.; 5e, Les Fermiers Réunis, de Pont-à-Celles, 200 fr.

Primes d'adhésiens rapides (tirage au sort). Ine prime, les Bigophones de la Tossée, Tourcoing, 100 fr.; 2e, les finatigables, de Ath, 50 fr.; 3e, Union des Pupilles, de Calais, 30 fr.; 3e, Clug de Gymnastique, de Calais, 40 fr.; 4e, Clug de Gymnastique, de Calais, 30 fr.; 5e, Association Philanthropique du Nord, Lille, 25 fr.; 6e, la Philanthropique du Nord, Lille, 25 fr.; 6e, la Philanthropique du Nord, Lille, 25 fr.; 6e, la Philanthropique du Sord, Lille, 25 fr.; 6e, la Philanthropique de Courtrai, 15 fr.

Tirage au sert des primes entre les chefs de greupee eu de sociétés, sepiétés musicales comprisse. — Ire prime, Fanfare Excentrique les Moins Fournis, Roubaix, 150 fr.; 2e, les Inséparables (vélos fleuris), Lille, 125 fr.; 3e, Buffalo et sa trouge, de Bruxelles, 100 fr.; 4e, Cyclo Club Fivois, Lille, 75 fr.; 5e, la Jeunesse c'est l'Avenir, Jemappes, 50 fr.; 5e, la Fansserie Coopérative de Mons-en-Barœul, 50 fr.; 7e, les Bons Enfants, de Bruxelles, 50 fr.; 6e, les Bons Enfants, de Bruxelles, 50 fr.; 6e, les Gilles, de Jemappes, 330 fr.; 3e, la Garde Nationale de Wazemmes, 300 fr.; 4e, Plaezante Boeren en Boerinen, Bruxelles, 250 fr.; 5e, les Rigolos, de Saint-Ghislain, 200 fr.; 6e, les Fermiers Réunis, de Pont-à-Celles, 100 fr.; 7e, les Bruyelles, 100 fr.; 7e, les Primes d'éloignemen aux sociétés et greupes étrangers à la localité (Augmentation de l'importance des primes suivant délibération du Jury). — Ire prime, les Fermiers Réunis de Pont-à-Celles, 300 fr.; he, la Philanthropie de Courtrai, 100 fr. chacune: 2e, les Bons Enfants, Bruxelles; 3e, Plaezante Boeren en Boerinen, Bruxelles; 4e, les Figophones du Soutien d'Esquermes, de Sonerbeck-12-Bruxelles.

Conformément aux dispositions des articles il et 18 du règlement du concours, l'indemnité de déjalocement, accordée aux concurents ét

portant de voyaçcurs, La statistique a été étabile définitivement hier. Elle se résume de la
facon suivante :

Arrivées. — Journée du samedi 19 : 29.077
votageurs; journée du 20 : 34.507 voyageurs;
journée du 21 : 41.34 voyageurs. Pour les
trois journées, le chiffre des arrivées se monte
donc à 104.718.

Départs. — Journée du samedi 19 : 24.000
voyageurs; journée du 20 : 29.000 voyageurs;
journée du 21 : 35.000 voyageurs. Au total, il
y eut donc 88.000 départs.

Il résuite de ceci que le chiffre des arrivées
a été supérieur de 16.718 au chiffre des départs. On voit par ceci combien ces sortes de
tétes sont utiles au commerce local. Il est
d'ailleurs à remarquer loi que à ces chiffres,
viennent s'ajouter les nombreuses personnes
arrivées à pied des environs immédiats de la
ville, ou en tramways.

Les Palmes académiques LA PROMOTION DU GINQUANTENAIRE DES ECOLES NORMALES

LA PROMOTION DU GINGUANTÉNAIRE
DES ECOLES MORMALES
Les personnes suivantes sont décorées, des
palmes académiques: Mme Buité-Bouché Denise, directrice d'école à Roubaix; Mile Charlot Marthe, directrice d'école à Touroning;
Mme Clève-Bogaert Madeleine, directrice
d'école à Haubourdin; M. Cloez Henri, instituteur adjoint à Roubaix; Mile Cochet Victorine-Jeanne, institutrice à Lille, école Jaquart; M. Deligny Florent, directeur d'école à
Roubaix; Mme Descamps-Bursin Louise, directrice d'école à Lille, rue Rivoli; Mme FiévetHarivel Emille, directrice d'école à Lille, rue
Saint-Gabriel; Mme Lemaire-Debailleux Victoire, directrice d'école à Lille, rue de Douai;
Mme Proneau-Colinet A'inc, directrice d'école
à Denaiu; Mme Quinchon-Parls Angèle, directrice d'école matermelle à Tourcoing; Mme
Wagnon-Lhormme Emma, directrice d'école
à Tourcoing; Mme Beugnies-Devaux, directrice
d'école à Lille, boulevand Victor-Hugo, 95 bis,
prone-character-physichet des des lines, ordonnance et
joaillerie, s'adresser aux Grands Magasins du
LINGUT D'OR, 16-48-50, Grande Place, Lille,

1près la Fête Fédérale des Musiques du Nord et du Pas-de-Calais

LE PALMARÈS

Saint-Marde-Les-Little — Fanfare Municipale. — Médaille d'honneur spécials : Charles Lots, 30 ans de présence dans diverses Sociétés. Saint-Rémi-du-Nord. — Société Municipale. — Médaille d'honneur : Adolphe Delaupois, 39 ans de présence ; Jean-Bapliste Dussart, 37 ans ; Cault Orleit, 37 ans ; Camille Cailleu, 36 ans ; Eugène Delorme, 36 ans : Aza Couture, 33 ans ; Onésime Couture, 31 ans — Diplôme d'honneur : Paul Fregan, 25 ans de présence ; Gonran Caillau, 23 ans ; Gaston Drousie, 23 ans ; Justin Pethy, 22 ans .

Saint-Souplet. — Fanfare Municipale. — Médaille d'honneur : Emilie Ladriere, 41 ans de présence : Emile Teillère, 39 ans : Raphael Pruvot, 35 ans ; Célestin Legrand, 34 ans ; Jean-Baptiste Delwarte, 33 ans — Médaille d'honneur spéciale : Emile Lemaire, 45-ans de présence dans diverses Sociétés , Louis Bastien, 46 ans .

Suint-Waast-la-Haut-lez-Valenciennes. — Fonfare des Mineurs — Médaille d'honneur : Hubert Lemaire, 34 ans ; Gustave Coleau 33 ans ; Paul Majaux, 33 ans ; Gustave Coleau 33 ans ; Faul Majaux, 33 ans ; Gustave Coleau 33 ans ; Léon Hanneart, 32 ans ; Louis Sereuse, 32 ans ; Léon Hanneart, 32 ans ; Louis Sereuse, 32 ans ; Lie Descamps, 31 ans ; Eugène Ricq, 30 ans ; Charles Sereuse, 30 ans ; Oscar Hubert, 30 ans de présence — Médaille d'honneur : Charles Pruvot, 33 ans de présence dans diverses Sociétés .

— Médaille d'honneur spéciale . Jean-Baptiste Deleneville, 33 ans de présence dans diverses Sociétés . — Diplôme d'honneur : Marcel Callet, 20 ans de présence : Agaton Six, 30 ans de présence dans diverses Sociétés . — Diplôme d'honneur spéciale . Jean-Baptiste Deleneville, 33 ans de présence dans diverses Sociétés : Clovis Dessaint, 33 ans ; Etigens Bonden, 33 ans ; Emile Lande, 32 ans ; Léon Sénéchal, 31 ans ; Etigens Bonden, 33 ans ; Constant Payantin de présence dans diverses Sociétés : Clovis Dessaint, 33 ans ; Pierre d'honneur : Paul Majaux, 34 ans de présence dans diverses Sociétés ; Clovis Dessaint, 33 ans ; Pierre Médaille d'honneur : Ferdinand Godfroid, 28 ans : Henri Majaus d

Voict la suite du Palmarès des récompenses accordées aux vieux musiciens, au cours du Congrès de la Fédération des Musiques du Nord et du Pas-de-Calais, qui s'est tenu dimanche et lundi derniers, à Saint-André-lez-Lille — Fanfare Municipale. — Médaille d'honneur spéciale : Charles Lots, 30 ans de présence dans diverses Sociétés. Saint-Rémi-du-Nord. — Société Municipale. — Médaille d'honneur sapéciale : Charles Lots, 30 ans de présence ; Jean-Baptiste Dussart, 37 ans : Louis Agache, 21 ans ; Jules Doosche, 26 ans : Louis Agache, 21 ans ; Jules Doosche, 28 ans : Louis Agache, 21 ans ; Jules Doosche, 28 ans : Louis Agache, 21 ans ; Jules Doosche, 29 ans : Louis Agache, 21 ans ; Jules Doosche, 20 ans. Harmonia du Moutin. — Médaille d'honneur sapéciale : Augusto Dincenens, 31 ans de présence ; Gontran Calita, 23 ans : Gustave Boone 30 ans : Hector Beuque, 30 ans : Calestin Legrand, 34 ans ; Jusin Delhy, 22 ans.
Saint-Souplet. — Fanfare Municipale. — Médaille d'honneur : Emile Ladrière, 41 ans de présence : Emile Teilliez, 39 ans : Raphael Pruvot, 35 ans ; Celestin Legrand, 34 ans ; Jusin Delhy, 23 ans : Calestin Legrand, 34 ans ; Jusin Bellie d'honneur : Hubert Lemaire, 34 ans de présence ; Eugène Dutieu, 34 ans ; Gustave Coleau 33 ans ; Faul Majaax, 33 ans ; Gustave Leu, 32 ans ; Leon Handent, 32 ans ; Leon Gosset, 32 ans ; Louis Mutthys, 30 ans : Louis Mutthys, 30 ans : Louis Mutthys, 30 ans : Charles Pillion, 30 ans de présence dans diverses Sociétés ; Leuis Majaax, 33 ans : Gustave Coleau 33 ans ans ; Faul Majaax, 34 ans ; Gestave Malet 23 ans ; Custave Malet 23 ans ; Gustave Coleau 33 ans ; Faul Majaax, 33 ans ; Gustave Coleau 33 ans ; Faul Majaax, 34 ans ; Gustave Coleau 33 ans ; Faul Majaax, 35 ans ; Léon Gosset, 32 ans ; Léon Handent d'honneur spéciale : Médaille d'honneur

T.S.F.

CONFERENCES SUR LA RADIOTELEGRAPHIE

En vue de faire connaître les moyens de com-munication de la France avec l'étranger, les pays d'Outre-Mer nokamment, des conferences sur l'organisation générale de la radiolélégra-phie commerciale en France, par un inspecier de la télégraphie sans fil, auront lieu les l'indi et mardi 28 et 29 mai, à 14 h. 30, à l'école Baggio, rue Racine, à Lille.

CONCERTS RADIOLA. — 24 mai. 12 h 45: Informations de la matinée. — 12 h. 55: Concert taigane Jaumain. — 17 h.: cours de la bourse du commerce de Paris du Havre et de New-York. — 17 h. 10: informations inancarers de Paris et de Londres cours des changes — 17 h. 20: Matinée avec le concours des solistes Radiola: 1. Mazurka, piano (Chopin); 2. Menuet, duo pour violone et violoncelle (Valensim); 3. Sonate en ia mincur, violoncelle et piano (Bunoncin Salmon, Grave allegro et menuet; 4. Troistème sonate, flute et piano 'Haendel, adagto allegro andante Bourrée, menuet; 5. Allegro et andante de la Symphonie espagnole (Lalo), violon et piano; 6. Etude, piano (Chopin), — 20 h. 45: Ouverture du Petit Duc (Lecocq. — 21 h.: Solrée, avec le criccours du chanteur Damas: 1. Fantisies sur Phi-Phi Christine; 2. Chanson, par M. Damas; 3. Au Temple d'Apo'on (Van Dyck); 4. Chansons . M. Damas; 5. L'Hitarité céleste (Yvain, sur les motifs de l'opérette La Haut; 6. Jose Anna, CONCERTS RADIOLA. — 24 mai. 12 h .45 nformations de la matinée. — 12 h. 55 : Concer

La Haut (Yvain). — 21 h. 40 à 22 h. 30; Hadio Dencing, par orchestre Marie Cazes. CONCERT DE L'ECOLE DES P. T. T. — 24 mai: 29 h. 45 - transmission radiotéléphonie de la representation de La Fille de Mine Angol, don-née



FEUILLETON DU 25 MAI 1923

LA MANGEUSE DE CŒURS

GRAND ROMAN D'AMOUR O-O-O ET DE PASSION O-O-O

PREMIERE PARTIE CHAPITRE XIII

M. Célestin Doufils (Suite) a J'ai vu ce que j'ai vu.. et je crois ce

gue je crois...

« Vous vous prétendez victime des appa-pences... C'est possible... mais je me tiens aux diles apparences... En conséquence, vous allez passer illico à la caisse... où vous foucherez un mois de vos appointements comme indemnité de licenciement en échange d'un reçu pour solde de tout somple.

comple.

a D'allieurs... je vais veiller personnellement à ca-que tout se passe comme il faut...

a J'ai dit... j'ei dit... venez !

Et se faisant sulvre de M. Célestin Dounils, Jérôme Cardinet s'en fut trouver son
comptable à qui il répéta ce qu'il venait de
dire au secrétaire congédié, suprès, duque!
il demeura jusqu'à ce que la somme due lui
cut let versée et jusqu'à ce qu'il ett signé le
recu-pour solte qui ilibérait, définitivement
son patron de toute obligation envers lui...

repliqua:

— Cest curieux... j'allais vous donner justement le même conseil...

C'en était trop et, du coup, la fureur du détective se refluma.

Son piéd, se détendant alors comme une catepuite, revint frapper M. Célestin Douliis exactement à la même place que tout à l'heure, 'mais cette fois' avec une violence d'euplèc... si bien que l'infortuné secrétaire, mais cette fois avec une violence d'euplèc... si bien que l'infortuné secrétaire, centre beaucoup plus rapidement qu'il ne l'ent voulu... et à la façon dont on glisse sur la pente. d'un fobogan, c'est-à-dire sur le des, tardis qu'il entendait la porte. Cest un flanquer hrulalement à la morte. C'est un flanquer hrulalement à la turier de m. flanquer hrulalement à la borte. C'est un flanquer hrulalement à la detective se forme violence ...

— Ca c'est vrai qu'il est plus costaud que vous... recommut l'Ablette...

« Ainsi, vous ne tous de de de de la leille à lui resister...

— Ca c'est vrai qu'il est plus costaud que vous... recommut l'Ablette...

« Ainsi, vous ne tous me voyer, il vient de me flanquer hrulalement à la borte. C'est un flanquer hrulalement à la unit est pour de sille à lui resister...

— Ca c'est vrai qu'il est plus costaud que vous... recommut l'Ablette...

« Ainsi, vous ne tous flanquer hrulalement à la borte. C'est un flanquer hrulalement à la detective se former violement qu'il est pus de la de la la facture de la la facture de la la facture de la la facture de l

Fort neureusement pour M. Doufils, ces bureaux étaient au premier étage...

Il arriva en quelques secondes au bas de l'escalier, meurtri, contusionné, et les vétements légèrement en désordre, en grondant rageusement:

— La brute 1 Il me paiera ça l..

Alors, s'étant péniblement relevé, il comparation des désordres par des la comparation de la comparati

- La brute I il me paiera ca l. Alors, s'étant péniblement relevé, il commençait par s'assurer qu'il n'avait rien de cassé... (it les mêmes constatations en ce qui concernial les vers la rute...

Lui ayant laissé prendre son pardessus et son chapeau, il Tescortait alors jusqu'à la porte donnait sur le palier et la lui ouvrait toute grande en disant:

— Et maintenant... si fai un conseil à retrouver sur mon chemin...

M. Célestin Doufils qui, pendent toutes les opérations auxquelles devait donner lieu son congédiement, n'avait pas ajoute un seul mot, régarda alors son ex-patron dans le bhanc des yeux ect, d'un ton sarcastique, — C'est curieux... j'allais vous donner justement le même conseil...

Cen était trop et, du coup, la fureur du détective se ralluma.

Son piéd, se détêndant alors comme une catepuile, revint frapper M. Célestin Dou-dils exocument à la même place que tout à l'heurs, mals cette fois avec une violence de sortie aujourd'hui... ou bien seulement en courses pour le patron...

— La brute I il me paiera ça l.. Alors, s'étant péniblement relevé, il commençait par s'assurer qu'il n'avait rien de cassé... (it les mêmes constatations en ce qui concernial les vers la rute...

Il n'y avait pas fait cinquelle mè vers la rute...

— Tiens... m'sieu Doufils... on est donc de sortie aujourd'hui... ou bien seulement en courses pour le patron...

— Ah l c'est vous, Gazier... fit l'ex-se-crétaire en reconnaitssant dans son interio-cuter celui que le Prince de la Bohème appelait plus familièrement l'Ablette...

— La brute I il me paiera de l.. Alors, s'étant péniblement relvé, il commençait par s'ascheminait vers la rute...

Il n'y avait pas fait cinquelles auset in une voix enjoue... aus un ardinet eraillée qui s'ex-clamait:

— Tiens... m'sieu Doufils... on est donc de sortie aujourd'hui... ou bien seulement en courses pour le patron...

— La brute I il me paiera de la sacheminait vers la rute...

Il n'y avait pas s'ait cinquelles devait denseud interpelle par une voix enjouer. Il n'ex-se-crétaine en reconnait

Comme M. Célestin Doufils ne répondait pas, l'Ablette insista :

— Allons, racontez-moi ça... Je suis un bou zigue moi, vous savez... Et puis vous m'avez toujours eu à la bonne... peut-être parce que c'est vous qui m'avez fait entre chez le Cordinet... On a forcément un faible pour les gens qu'on a obligés... c'est vrai, ça... Et moi, de mon côté, je suis pas un ingrat... j'ai pas oublié le service que vous m'avez rendur en me procurant du travail facile... et convenablement payé.... Alors... vous pensez bis.... je demande qu'à vous consoler de vos petits ennuis... Seulement, i faut pas avoir peur de mé les confidences de la Bochem la der parcon... Ce n'était pas que le Secrétaire parliculer.

Ce n'était pas que le Secrétaire parliculer. L'acont de Célestin Doufils, s'aurais fait comme vous... Vous pensez bis... M'sieu Doufils, j'aurais fait comme vous... Vous... Vous en celui-ci ment confiées à Cardinet, ce qui avait été au vous consoler de vos petits ennuis... Seulement ce qui se disait dans le cabinet de leur patron...

Ce n'était pas que le Secrétaire parliculer. L'acont de Célestin Doufils se fit soudain grave et solennet, pendent qu'il prononçait :

fier...

"Tenez... allons prendre un verre... Les coudes sur la table... on causera mieux que dans la rue...

M. Célestin Doufils était dans cet état de dépression où l'on se sent attendri par la

dans la rue...

M. Celestin Doufils était dans cet état de dépression où l'on se sent attendri par la moindre parole simplement affectueuse...

Cette parole, Jules Gazier, dit l'Ablette, verneit de la prononcer en rappelant au secrétaire congédié qu'il avait été l'artisan de son entrée au service de Jérôme Cardinet. M. Doufils n'y avait pas eu grand mérite, à vrai dire.

Sch patron cherchait alors à recruter des indicateurs pouvant circuler librement dans le monde de la basse pègre...

L'Ablette, en sa qualité de camelot, répondait à cette condition... et M. Célestin Doufils, l'ayant par hasard entendu faire son boniment avec assez de bagout et d'intelligence, avait u simplement l'idée de lui proposer de travaller désormais pour le compte de Cardinet, ce que Jules Gazier avait accepté...

Depuis cette époque, encore assez récentait pas les versient toulours entretenu d'excellentes reliculier, sens que je n'ale su ainsi de quoi i retour, ait sains dars lui mommes avaient toulours entretenu d'excellentes reliculier, sens que je n'ale su ainsi de quoi i retour, ait rachente...

Ce n'était pas que le Secrétaire parlicu lier s'en sut vanté auprès de l'Ablette. Mais celui-ci n'était pas un imbécile... et dans ce que lui racontait d'ordinaire Célestin Donfils, il savait faire lui-même le départ entre ce que ce dernier tenait du détective et ce qu'il avait appris par ses propres

- Et pourquoi faire ? Pour m'installer à mon tour comme dé

- Ah! ca, c'est chic! applaudit! Ablette.

"Mais alors... puisque les événements se sont précipités... comme vous dites.. c'est une chose faite, vous vous mettez à votre compte... et vous m'engagez?

- Si vous e voulez bien... oui...

Je vous grots que le le recommendation de la vous de la le recommendation de la commendation de la c

- Je vous le voulez piel... oui...

- Je vous crois que je le veux... j'ai pas à me p'aindre de Cardinet... mais entre vous et lui...

- Oh ! attendez... je n'ai pas l'intention de vous faire quitter Cardinet... li faut, au contraire, pour me servir tout à fait, que vous restlez chez lui...

Al le cardia que la care...

- Ah ! je crois que je comprends... décle ra l'Ablette.