

Nos Patrons-Primes

LES BLOUSES

Voilà le moment où les ménagères industrieuses songent à préparer les gentilles blouses qu'elles porteront pendant la saison estivale. Ces blouses ont le précieux privilège d'apporter clarté et gaieté dans la correction sévère du tailleur net et sombre.



Patron N° 6021
Gracieuse casaque en laine imprimée. Un large ruban de teinte plus foncée forme garniture. Mannequin 44. — Métrage : 1 m. 50 en 80.

Pour accompagner le trois-pièces, pour être sous la redingote, on crée des blouses de style différents et fort jolies en leur variété, simples ou à une dégrange raffinée. Les éléments qui servent à leur confection sont multiples, depuis la voile de soie, le crêpe Georgette ou ses imitations, le crêpe de Chine, la crêpe foulard, les satins, les failles, et aussi les tissus cloqués unis, imprimés ou imprimés, les tissus préparés spécialement pour donner des effets charmants avec le minimum de lapéage.

Notre Patron-Prime

Il suffit de remplir le bon ci-dessous, d'indiquer le numéro du patron choisi et de nous envoyer la somme de 1 franc en timbres-poste pour recevoir

Bon pour le PATRON-PRIME
N°

Je vous prie de m'envoyer le plus tôt possible le patron N°
rue
département

Envoyer votre demande de PATRON-PRIME à l'adresse suivante :
SERVICE DES PATRONS PRIMES
REVEIL
186 bis, rue de Paris LILLE

CHEMINS DE FER DE L'EST

Avance apportée au départ de Paris à l'horaire de certains rapides de montagne et de soirée.
Le matin : l'express pour Châlons, Vitry, Verdun Thionville part de Paris à 7 h. 45 au lieu de 8 h. 05.
Les départs pour Troyes, Bar-sur-Aube, Chaumont, Langres, Vesoul, Lure, Belfort sont avancés de 8 h. 05 à 7 h. 45 ; départ pour la Suisse le dimanche est, en outre, avancé de 8 h. 05 à 7 h. 45.
Le soir : les départs pour Thionville, Trèves, Coblenz sont avancés de 8 h. 15 à 8 h. 05.
L'express quittant actuellement Paris pour Nancy, Strasbourg à 7 h. 30 est avancé à 7 h. 30.
Les départs pour Bar-sur-Aube, Langres, Jussy, Vesoul et Lure sont avancés de 8 h. 05 à 7 h. 45.

Feuilleton du 25 mai 1925. — N° 16

La Femme de Proie

Par Georges MALDAGUE

Les médecins, entre autres le docteur Maurice Gueslin, qui traversait l'épave, qui provoquait de lui-même une consultation, ne pouvaient conclure ni dans un sens ni dans un autre.
Beaucoup de fièvre, de la divagation, une divagation où des cris de peur se mêlaient à des paroles de douces, des rires.
Par une fois les phrases terribles qu'elle articulait la nuit de l'accident en reconnaissant, avant de retomber dans un évanouissement profond, le docteur Amédée Piérol, n'étaient revenues.
C'est de la fièvre, de la fièvre, avec des visions chimériques, que traversait l'épave. Et cependant, à deux reprises, elle avait encore reconnu, le docteur Piérol, l'ami à qui elle disait, avant que la fièvre la terrassât :
— Me pardonnez-vous ? Pardonnez-moi...
— Vous pardonnez quoi ?... Interrogea-t-il.
— De m'avoir préféré Robert à Gueslin ?
Et elle, les prunelles hagardes, une sueur glissante sur son visage, ses yeux... je vous les confie... il m'a possédée... il m'a... j'ai peur... mes filles... aventuriers... assés... assés...
Ce mot que Manuel Piérol seul entendait, ne fut inachevé n'était point revenu.

lume est d'un tissu rayé ou carrelé, il faut choisir pour le corsage un ton d'un des dessins fond dominant ou rayure apparue. Les étoffes fantaisies nous offrent une agréable variété. Un gentil emploi du tissu imprimé est celui que montre le modèle 6021. La



Patron N° 6003
Tunique en boursois de soie. Large galon roumain formant gilet. Ceinture nouée du même tissu. Mannequin 44. — Métrage : 1 m. 75 en 100.

mousseline ou le crêpon de laine, le crêpe ou la voile de coton, si l'on ne veut pas faire la dépense de crêpe ou seulement de voile de soie, peuvent être utilisés. La blouse sera plus élégante d'une simplicité presque ignominieuse si elle n'était relevée de sa garniture en ruban, de son différent. Trois gros boutons ressembleront le tour sur les hanches.
Le patron 6003 sera très agréable pour finir d'anciennes jupes un peu usagées. La longue basque en dissimulera, s'il est bascin, la vétusté. Le devant est orné d'un large galon roumain ou forme de gilet.
Cousine GERMAINE.

EXIGER LA SIGNATURE
GRANDE CHARTREUSE
ENTREPOT GENERAL, VOIRON (Isère)
Agent : Paul Olivier, 97, rue Balzac, Lille

Les livraisons de matériel roulant allemand

UNE DEMARCHE DES INDUSTRIELS DU NORD

Le Ministère des Travaux Publics nous communique la note suivante :
M. Pierre Laval, ministre des Travaux Publics, a reçu aujourd'hui une délégation de l'industrie du Nord qui lui a été présentée par M. François LeFebvre, député, maire de Denain.
Le député a exposé au ministre que l'industrie française, le développement des chemins de fer allemands, en application du plan Dawes.
M. Pierre Laval, ministre des Travaux Publics, a répondu que le Nord a une certaine importance dans le Nord qui lui a été présentée par M. François LeFebvre, député, maire de Denain.
Le député a exposé au ministre que l'industrie française, le développement des chemins de fer allemands, en application du plan Dawes.
M. Pierre Laval, ministre des Travaux Publics, a répondu que le Nord a une certaine importance dans le Nord qui lui a été présentée par M. François LeFebvre, député, maire de Denain.

Le tirage des primes de la souscription des Mutiles

LE LOT DE 30.000 FRANCS EST GAGNE PAR LE N° 0.22.945

L'Association générale mutualiste des Mutiles de la guerre organisait hier à la salle de spectacle de Lille avec le concours de M. Caron, directeur, un concert de gala à l'occasion du tirage des primes de la souscription ouverte au profit de ces deux groupements.

Un nombreux public assistait à cette matinée qui avait lieu sous la présidence de M. G. M. Le programme était des plus soignés. L'Union Chantale se fit d'abord entendre sous la direction de son directeur, M. Caron.

Puis, successivement, se firent applaudir : M. Desiré Menes dans ses œuvres ; Morival désolant, interprété par les célèbres danseuses comédiennes The Waudenboor ; les Waldors, duettistes à transformations ; Mlle Yvonne Delcroix, chanteuse à voix ; Benjo, l'humoriste comique ; M. Weber, chanteur réaliste ; et enfin les The Dack's, les rois du jazz-band.

Tous les artistes obtinrent un légitime succès. A l'issue de ce magnifique concert il fut procédé devant un public de 1.500 personnes au tirage des primes.

Le numéro 22.945 gagne 30.000 francs.	Le numéro 171.187 gagne 10.000 francs.	Le numéro 102.169 gagne 5.000 francs.	Le numéro 158.015 gagne 3.000 francs.	Le numéro 127.143 gagne 2.000 francs.
4.772 35.302 10.287 177.284 183.341 23.202	17.400 135.845 10.287 177.284 183.341 23.202	135.413 144.190 154.001 141.991 121.470 70.049	65.203 38.422 187.979 48.008 100.210 132.588	172.943 93.771 46.473 186.478 66.941 137.171
107.815 170.909 85.670 108.533 103.216 127.164	70.716 83.277 101.872 108.747 109.210 132.071	170.225 175.263 7.718 143.445 65.430 107.838	158.015 144.191 85.443 133.451 71.926 177.549	72.285 35.302 10.287 177.284 183.341 23.202
138.329 100.344 109.892 201.508 164.087 126.790	131.592 177.124 178.156 133.248 15.854 15.854	133.153 97.492 193.615 29.930 178.484 178.484	98.791 97.794 164.907 186.098 79.244 191.296	184.804 183.608 78.4 80.450 124.700 86.091
185.595 53.633 784 80.450 124.700 86.091	186.449 33.080 98.288 193.456 198.780 174.922	186.263 102.444 181.872 157.260 32.815 132.415	39.701 44.292 144.289 155.638 115.829 127.406	175.570 97.863 7.658 38.298 193.003 136.306
83.629 172.306 181.872 157.260 32.815 132.415	150.384 72.633 63.423 105.914 180.330 96.974	95.751 153.536 174.177 25.209 188.289 96.093	104.649 102.444 181.872 157.260 32.815 132.415	173.712 36.270 130.459 45.889 125.835 38.261
141.063 108.080 36.292 156.708 176.619 81.227	81.734 100.940 39.684 131.477 167.909 145.584	86.275 45.704 15.550 128.265 121.294 100.848	87.680 97.016 225.914 100.427 100.427 100.427	35.800 165.700 104.208 49.222 60.765 206.373
130.902 40.530 180.209 100.427 100.427 100.427	73.927 128.784 108.080 36.292 156.708 176.619	128.784 108.080 36.292 156.708 176.619 81.227	100.925 100.404 39.684 131.477 167.909 145.584	86.275 45.704 15.550 128.265 121.294 100.848
87.680 97.016 225.914 100.427 100.427 100.427	35.800 165.700 104.208 49.222 60.765 206.373	130.902 40.530 180.209 100.427 100.427 100.427	73.927 128.784 108.080 36.292 156.708 176.619	128.784 108.080 36.292 156.708 176.619 81.227

LES GROS LOTS
Nous avons pu savoir que le billet portant le numéro 22.945, gagnant le gros lot de 30.000 fr. a été acheté au débit de tabac de la rue de la Monnaie à Lille.
Le billet numéro 77.187, gagnant le second lot de 10.000 francs, a été acheté au siège des mutiles, rue Esquermoise à Lille.

UNE REQUETE DES AGENTS DE LYCEES

A la suite d'une intervention, notre ami SAINT-VENANT, député du Nord a reçu du Ministère de l'Instruction Publique, la lettre suivante :
« Vous avez bien voulu solliciter mon attention sur la requête formulée par les agents des lycées qui sollicitent leur incorporation dans le cadre des agents de l'Etat.
J'ai l'honneur de vous faire connaître que j'ai pris tout spécialement note de votre lettre et que j'ai fait passer les agents des lycées dont la situation me semble très digne d'intérêt et sera examinée par mon administration avec la plus grande bienveillance.
Veuillez agréer, etc. »

SOCIÉTÉ D'ENCOURAGEMENT AU DEVOIR SOCIAL

La Société d'Encouragement au Devoir Social, 15, rue Oudinot, Paris (7^e), met au concours :
1. Les Jardins Ouvriers ; 2. Déterminer le but et l'appréhension de l'œuvre ; 3. Le concours sera ouvert le 15 mai 1925 ; 4. Les Colonies de Vacances ; 5. peuvent-elles favoriser pratiquement le retour à la Terre.
3. Etude d'une œuvre à créer pour la protection de la petite épargne.
Le concours sera clos le 31 décembre 1925.
Adresser les concours à M. E. Chapellier, directeur de la Société.

ASSOCIATIONS DEPARTEMENTALES ET UNIONS DE SINISTRÉS

On nous communique :
« La Fédération des Associations départementales et Unions de Sinistrés tiendra son assemblée générale le 25 mai 1925, à 10 heures précises au siège social, 5, rue de l'Isly (VII^e). Elle sera présidée par M. Georges Baillet, président de la Fédération, assisté de tous les présidents des associations et unions de sinistrés. »

Capsules Diaseptol

Guérison rapide toutes affections récentes et anciennes des Voies Urinaires. L'étui 10 fr. P.C. mandat, 19 fr. 50. Ph^o BURY, 47, r. St-Sauveur, Lille (près la Gare). Analyse des Urines, 9387.

T.S.F.

RADIO-PARIS, 25 - 18 h. 30. Concert : 1. A. Guarnieri, Marche à Val de la Vallée ; 2. Chausson, Louis XIII et Pavane, solo de violon ; 3. La fugue du chat ; 4. Au bord d'un ruisseau ; 5. Dolly solo de piano ; 6. La Nivola ; 7. Andante violoncelle ; 8. Libellules et papillons ; 9. Marche, trio ; 10. Chaconne ; 11. Concerto pour piano ; 12. Cinq études de concert sur l'aviation ; 13. Causette sur ; 14. Pourquoi ne mange-t-on pas de poissons ? ; 15. Radio-Concert ; Le Violoncelle ; Les deux aveugles.
TOUR EIFFEL, 25 - 18 h. 15. Causette-Concert : Les bénéfices de l'assurance sur la vie ; Ballade de l'histoire de Chouette ; L'enlèvement d'Orphée ; Légende, violon ; Le grand air de Jean de Nivelle ; Pièces, piano ; Le Cygne, violon. — 19 h. 16, Dernières nouvelles.

NOUVEAU MOYEN SIMPLE POUR FAIRE TENIR LA POUDE DE RIZ SUR LA PEAU.

Supprimez complètement les nez brillants et les visages gras et luisants.
Le Docteur Grosmand, le distingué Spécialiste parisien du teint, dit qu'en y ajoutant un peu de mousse de crème vous pouvez faire adhérent l'importante poudre si particulière à la peau, gracieuse et lumineuse sans s'envoier, même par le plus mauvais temps et qu'elle protégera efficacement la peau à la fois contre les rayons du soleil et les taches de rousseur. Les mousses de crème procurent la poudre d'absorber l'humidité naturelle de la peau et, par la même, d'absorber le teint, car une peau trop sèche non seulement devient brillante, rugueuse et ridée, mais encore souvent se remplit de défauts et de pores dilatés. La mousse de crème doit être incorporée à la poudre chaude, avec un pulvérisateur spécial, que vous pouvez vous procurer dans n'importe quelle maison de fournitures pharmaceutiques, ou vous pouvez obtenir de la poudre de riz à la mousse de crème déjà préparée sous le nom de poudre Tokalana.

Mettez à l'épreuve

cette nouvelle méthode pour obtenir des dents plus blanches et plus propres

Voici une méthode dont l'application s'impose chez vous. Des millions de personnes la pratiquent aujourd'hui et dans une cinquantaine de pays, elle a ouvert une ère nouvelle d'hygiène dentaire.
L'essai de dix jours que nous vous offrons est absolument gratuit. Apprenez en ce que cette méthode peut vous intéresser, vous et les vôtres.
Cette méthode combat le film
Un film est enduit visqueux que vous pouvez sentir avec la langue — enveloppe vos dents ; c'est lui qui en voile l'éclat et peut en entrainer la perte. Une grande quantité de ce film s'attache aux dents et y reste fixé, malgré les vieilles méthodes de brossage.
Certains substances tachent contenues dans les aliments décolorent ce film. Il en résulte des couches pelliculaires malpropres et de couleur sombre. C'est pourquoi, la plupart du temps, l'effet des dents se voile.
Le film retient aussi des débris d'aliments qui fermentent et forment des acides. Il maintient ces acides en contact avec les dents, ce qui peut occasionner la carie.
Tels sont les inconvénients auxquels peuvent être évités par cette méthode. Vous sentez les dents propres après l'expérience. Constatez qu'il n'y a plus de film visqueux. Voyez comme vos dents deviennent plus blanches à mesure que les couches pelliculaires disparaissent. Vous serez étonné et ravi à la fois. Envoyez le bon dès aujourd'hui.

Bulletin Economique

PARIS (Halle Centrale, 25. — Ventes.
Bœufs : quartier derrière, 4 à 9,50 le kilo ; devant 2,50 à 4,00 ; aloyau 7 à 13,50 ; cuissons 5,60 à 11,00 ; Veaux : 1^{er} qualité 8,00 à 9,00 ; 2^e qualité 7,00 à 8,00 ; 3^e qualité 6,00 à 7,00 ; 4^e qualité 5,00 à 6,00 ; Moutons : 1^{re} qualité 10,00 à 11,00 ; 2^e qualité 9,00 à 10,00 ; 3^e qualité 8,00 à 9,00 ; 4^e qualité 7,00 à 8,00 ; 5^e qualité 6,00 à 7,00 ; 6^e qualité 5,00 à 6,00 ; Porcs : 1^{re} qualité 8,50 à 9,00 ; 2^e qualité 7,50 à 8,00 ; 3^e qualité 6,50 à 7,00 ; 4^e qualité 5,50 à 6,00 ; 5^e qualité 4,50 à 5,00 ; 6^e qualité 3,50 à 4,00 ; 7^e qualité 2,50 à 3,00 ; 8^e qualité 1,50 à 2,00 ; 9^e qualité 0,50 à 1,00 ; 10^e qualité 0,50 à 1,00 ; 11^e qualité 0,50 à 1,00 ; 12^e qualité 0,50 à 1,00 ; 13^e qualité 0,50 à 1,00 ; 14^e qualité 0,50 à 1,00 ; 15^e qualité 0,50 à 1,00 ; 16^e qualité 0,50 à 1,00 ; 17^e qualité 0,50 à 1,00 ; 18^e qualité 0,50 à 1,00 ; 19^e qualité 0,50 à 1,00 ; 20^e qualité 0,50 à 1,00 ; 21^e qualité 0,50 à 1,00 ; 22^e qualité 0,50 à 1,00 ; 23^e qualité 0,50 à 1,00 ; 24^e qualité 0,50 à 1,00 ; 25^e qualité 0,50 à 1,00 ; 26^e qualité 0,50 à 1,00 ; 27^e qualité 0,50 à 1,00 ; 28^e qualité 0,50 à 1,00 ; 29^e qualité 0,50 à 1,00 ; 30^e qualité 0,50 à 1,00 ; 31^e qualité 0,50 à 1,00 ; 32^e qualité 0,50 à 1,00 ; 33^e qualité 0,50 à 1,00 ; 34^e qualité 0,50 à 1,00 ; 35^e qualité 0,50 à 1,00 ; 36^e qualité 0,50 à 1,00 ; 37^e qualité 0,50 à 1,00 ; 38^e qualité 0,50 à 1,00 ; 39^e qualité 0,50 à 1,00 ; 40^e qualité 0,50 à 1,00 ; 41^e qualité 0,50 à 1,00 ; 42^e qualité 0,50 à 1,00 ; 43^e qualité 0,50 à 1,00 ; 44^e qualité 0,50 à 1,00 ; 45^e qualité 0,50 à 1,00 ; 46^e qualité 0,50 à 1,00 ; 47^e qualité 0,50 à 1,00 ; 48^e qualité 0,50 à 1,00 ; 49^e qualité 0,50 à 1,00 ; 50^e qualité 0,50 à 1,00 ; 51^e qualité 0,50 à 1,00 ; 52^e qualité 0,50 à 1,00 ; 53^e qualité 0,50 à 1,00 ; 54^e qualité 0,50 à 1,00 ; 55^e qualité 0,50 à 1,00 ; 56^e qualité 0,50 à 1,00 ; 57^e qualité 0,50 à 1,00 ; 58^e qualité 0,50 à 1,00 ; 59^e qualité 0,50 à 1,00 ; 60^e qualité 0,50 à 1,00 ; 61^e qualité 0,50 à 1,00 ; 62^e qualité 0,50 à 1,00 ; 63^e qualité 0,50 à 1,00 ; 64^e qualité 0,50 à 1,00 ; 65^e qualité 0,50 à 1,00 ; 66^e qualité 0,50 à 1,00 ; 67^e qualité 0,50 à 1,00 ; 68^e qualité 0,50 à 1,00 ; 69^e qualité 0,50 à 1,00 ; 70^e qualité 0,50 à 1,00 ; 71^e qualité 0,50 à 1,00 ; 72^e qualité 0,50 à 1,00 ; 73^e qualité 0,50 à 1,00 ; 74^e qualité 0,50 à 1,00 ; 75^e qualité 0,50 à 1,00 ; 76^e qualité 0,50 à 1,00 ; 77^e qualité 0,50 à 1,00 ; 78^e qualité 0,50 à 1,00 ; 79^e qualité 0,50 à 1,00 ; 80^e qualité 0,50 à 1,00 ; 81^e qualité 0,50 à 1,00 ; 82^e qualité 0,50 à 1,00 ; 83^e qualité 0,50 à 1,00 ; 84^e qualité 0,50 à 1,00 ; 85^e qualité 0,50 à 1,00 ; 86^e qualité 0,50 à 1,00 ; 87^e qualité 0,50 à 1,00 ; 88^e qualité 0,50 à 1,00 ; 89^e qualité 0,50 à 1,00 ; 90^e qualité 0,50 à 1,00 ; 91^e qualité 0,50 à 1,00 ; 92^e qualité 0,50 à 1,00 ; 93^e qualité 0,50 à 1,00 ; 94^e qualité 0,50 à 1,00 ; 95^e qualité 0,50 à 1,00 ; 96^e qualité 0,50 à 1,00 ; 97^e qualité 0,50 à 1,00 ; 98^e qualité 0,50 à 1,00 ; 99^e qualité 0,50 à 1,00 ; 100^e qualité 0,50 à 1,00 ; 101^e qualité 0,50 à 1,00 ; 102^e qualité 0,50 à 1,00 ; 103^e qualité 0,50 à 1,00 ; 104^e qualité 0,50 à 1,00 ; 105^e qualité 0,50 à 1,00 ; 106^e qualité 0,50 à 1,00 ; 107^e qualité 0,50 à 1,00 ; 108^e qualité 0,50 à 1,00 ; 109^e qualité 0,50 à 1,00 ; 110^e qualité 0,50 à 1,00 ; 111^e qualité 0,50 à 1,00 ; 112^e qualité 0,50 à 1,00 ; 113^e qualité 0,50 à 1,00 ; 114^e qualité 0,50 à 1,00 ; 115^e qualité 0,50 à 1,00 ; 116^e qualité 0,50 à 1,00 ; 117^e qualité 0,50 à 1,00 ; 118^e qualité 0,50 à 1,00 ; 119^e qualité 0,50 à 1,00 ; 120^e qualité 0,50 à 1,00 ; 121^e qualité 0,50 à 1,00 ; 122^e qualité 0,50 à 1,00 ; 123^e qualité 0,50 à 1,00 ; 124^e qualité 0,50 à 1,00 ; 125^e qualité 0,50 à 1,00 ; 126^e qualité 0,50 à 1,00 ; 127^e qualité 0,50 à 1,00 ; 128^e qualité 0,50 à 1,00 ; 129^e qualité 0,50 à 1,00 ; 130^e qualité 0,50 à 1,00 ; 131^e qualité 0,50 à 1,00 ; 132^e qualité 0,50 à 1,00 ; 133^e qualité 0,50 à 1,00 ; 134^e qualité 0,50 à 1,00 ; 135^e qualité 0,50 à 1,00 ; 136^e qualité 0,50 à 1,00 ; 137^e qualité 0,50 à 1,00 ; 138^e qualité 0,50 à 1,00 ; 139^e qualité 0,50 à 1,00 ; 140^e qualité 0,50 à 1,00 ; 141^e qualité 0,50 à 1,00 ; 142^e qualité 0,50 à 1,00 ; 143^e qualité 0,50 à 1,00 ; 144^e qualité 0,50 à 1,00 ; 145^e qualité 0,50 à 1,00 ; 146^e qualité 0,50 à 1,00 ; 147^e qualité 0,50 à 1,00 ; 148^e qualité 0,50 à 1,00 ; 149^e qualité 0,50 à 1,00 ; 150^e qualité 0,50 à 1,00 ; 151^e qualité 0,50 à 1,00 ; 152^e qualité 0,50 à 1,00 ; 153^e qualité 0,50 à 1,00 ; 154^e qualité 0,50 à 1,00 ; 155^e qualité 0,50 à 1,00 ; 156^e qualité 0,50 à 1,00 ; 157^e qualité 0,50 à 1,00 ; 158^e qualité 0,50 à 1,00 ; 159^e qualité 0,50 à 1,00 ; 160^e qualité 0,50 à 1,00 ; 161^e qualité 0,50 à 1,00 ; 162^e qualité 0,50 à 1,00 ; 163^e qualité 0,50 à 1,00 ; 164^e qualité 0,50 à 1,00 ; 165^e qualité 0,50 à 1,00 ; 166^e qualité 0,50 à 1,00 ; 167^e qualité 0,50 à 1,00 ; 168^e qualité 0,50 à 1,00 ; 169^e qualité 0,50 à 1,00 ; 170^e qualité 0,50 à 1,00 ; 171^e qualité 0,50 à 1,00 ; 172^e qualité 0,50 à 1,00 ; 173^e qualité 0,50 à 1,00 ; 174^e qualité 0,50 à 1,00 ; 175^e qualité 0,50 à 1,00 ; 176^e qualité 0,50 à 1,00 ; 177^e qualité 0,50 à 1,00 ; 178^e qualité 0,50 à 1,00 ; 179^e qualité 0,50 à 1,00 ; 180^e qualité 0,50 à 1,00 ; 181^e qualité 0,50 à 1,00 ; 182^e qualité 0,50 à 1,00 ; 183^e qualité 0,50 à 1,00 ; 184^e qualité 0,50 à 1,00 ; 185^e qualité 0,50 à 1,00 ; 186^e qualité 0,50 à 1,00 ; 187^e qualité 0,50 à 1,00 ; 188^e qualité 0,50 à 1,00 ; 189^e qualité 0,50 à 1,00 ; 190^e qualité 0,50 à 1,00 ; 191^e qualité 0,50 à 1,00 ; 192^e qualité 0,50 à 1,00 ; 193^e qualité 0,50 à 1,00 ; 194^e qualité 0,50 à 1,00 ; 195^e qualité 0,50 à 1,00 ; 196^e qualité 0,50 à 1,00 ; 197^e qualité 0,50 à 1,00 ; 198^e qualité 0,50 à 1,00 ; 199^e qualité 0,50 à 1,00 ; 200^e qualité 0,50 à 1,00 ; 201^e qualité 0,50 à 1,00 ; 202^e qualité 0,50 à 1,00 ; 203^e qualité 0,50 à 1,00 ; 204^e qualité 0,50 à 1,00 ; 205^e qualité 0,50 à 1,00 ; 206^e qualité 0,50 à 1,00 ; 207^e qualité 0,50 à 1,00 ; 208^e qualité 0,50 à 1,00 ; 209^e qualité 0,50 à 1,00 ; 210^e qualité 0,50 à 1,00 ; 211^e qualité 0,50 à 1,00 ; 212^e qualité 0,50 à 1,00 ; 213^e qualité 0,50 à 1,00 ; 214^e qualité 0,50 à 1,00 ; 215^e qualité 0,50 à 1,00 ; 216^e qualité 0,50 à 1,00 ; 217^e qualité 0,50 à 1,00 ; 218^e qualité 0,50 à 1,00 ; 219^e qualité 0,50 à 1,00 ; 220^e qualité 0,50 à 1,00 ; 221^e