

Édition du "REVEIL DU NORD"

La désillusion des "rentiers" à tartines

Un trop grand nombre de lecteurs ont bien voulu m'écrire pour que je ne revienne pas, une fois de plus, sur la question de l'assainissement financier.

Le Gouvernement et la majorité modérée du Parlement, en se refusant à aborder résolument le problème dans son ensemble, ont jeté le pays dans une énième dépression.

Ceux-ci sont innombrables dans cet admirable pays de France où les travailleurs rêvent tous de posséder une petite maison, un carré de vert et de beaux arbres.

En se refusant à assainir nettement la situation financière le Gouvernement et le Parlement ont porté atteinte à cette sécurité de l'épargne et du petit capital.

Comment ? C'est bien clair. Il fallait arrêter la chute du franc et stabiliser la valeur pour une assez longue période.

Les rentes françaises ont été souscrites en franc-papier. Tout ce qui amoindrit ces droits et leur intérêt des rentiers qui ont eu confiance, cependant, dans les engagements de l'Etat.

Le simple bon sens montre que ce n'est pas cette déclaration officielle qui consolidera le franc-papier, mais la seule monnaie nationale, celle avec laquelle on paie les salaires et avec laquelle on achète son pain.

La création de l'emprunt-or, soi-disant privilégié par rapport aux emprunts précédents, a entraîné du même coup une dépréciation des rentes et autres titres d'Etat.

Le 15 Juin le 3 % perpétuel valait 44,10, il valait le 8 juillet 42,65, après l'annonce de l'emprunt-or. Le 15 Juin, le 3 % amortissable valait 58,30, il valait 53,30 le 7 Juillet. Mêmes différences pour les autres rentes et titres d'Etat.

Les rentiers à tartine assistent, profondément bouleversés, à ces variations qui les déconcertent. Pour eux, l'Etat était "homme honnête" pour eux, les fonds d'Etat étaient les valeurs stables par excellence ; pour eux, les économies investies dans ces valeurs étaient à l'abri des fluctuations inhérentes aux placements industriels.

Cette désillusion est grave et les pouvoirs publics ne sauraient s'en désintéresser ni la sous-estimer.

C'est par une opération générale d'assainissement qu'il faut régler les dettes de la France, en demandant à tous les Français un sacrifice proportionné à leur part d'intérêt dans la Nation. Ce n'est pas une formule révolutionnaire ; c'est le principe même des sociétés qui ont eu, à chaque actionnaire, une part des bénéfices et des pertes.

Les élections cantonales prochaines montreront bien que les rentiers à tartines ne sont pas du même avis que M. Caillaux.

Eug. GUILLAUME.

Le papier coûte cher

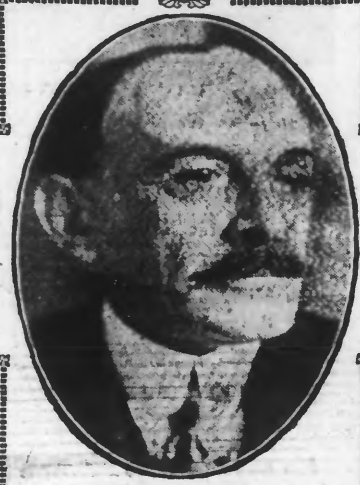
Le roman à 3 fr. 50 va coûter 9 fr. Paris, 11. — Le principe de l'augmentation du papier vient d'être voté par le Syndicat des Éditeurs.

On paiera désormais 9 francs le volume vendu actuellement 7 fr. 50 et qui valait 3 fr. 50 avant la guerre.

Les auteurs et les libraires, malgré cette augmentation qui sera mise très prochainement en vigueur, ne toucheront pas de profits ni de pourcentage plus élevés.

Les éditeurs justifient cette augmentation par la hausse du prix du papier : il coûtait de 40 à 45 francs avant la guerre, et revient aujourd'hui à 100 et 200 francs.

Le ruban rouge au Dr Voronoff



Le célèbre docteur Serge Voronoff qui vient d'être nommé Chevalier de la Légion d'honneur.

LA TRAVERSÉE DE LA MANCHE A LA NAGE

Le Prix du "Réveil"

est maintenu

2000 francs à la première nageuse du Nord qui réussira ce bel exploit

Dans notre numéro du 8 juillet dernier nous avons parlé de la vaillante ondine danoise, Jane Sion, de son actif entraînement et de ses espoirs en vue de la grande traversée de la Manche à la nage.

A ce sujet nous rappelons qu'il y a deux ans, dans l'intention d'encourager les efforts de "Le Réveil du Nord" toujours à la tête du mouvement sportif dans la région avait décidé d'offrir un prix de 2.000 francs à la première nageuse du Nord qui réussirait à traverser la Manche à la nage dans le cours d'une saison estivale.

Le prix n'ayant pas été gagné est maintenu cette année et est toujours à la disposition des courageuses championnes.

Les conditions seront transmises aux concurrentes sur leur demande.

En offrant ce prix le "Réveil du Nord", veut donner aux vaillantes concurrentes, l'encouragement qu'elles méritent. Verrons-nous avant la fin de la bonne saison, se révéler, l'ondine qui aura accompli cet unique exploit ? Nous le souhaitons et Jane Sion est croyons-nous en bonne posture. Puisse-t-elle réussir ! Tous nos vœux l'accompagnent.

Le Ministre de la Marine à Boulogne-sur-Mer

Paris, 11. — M. Emile Borel, ministre de la Marine, quittera Paris dimanche matin à 8 heures, pour se rendre à Boulogne-sur-Mer, où il présidera les fêtes du centenaire de la Société humanitaire et des naufrages.

M. Bridgeman, premier lord de l'amirauté anglaise et M. Chadwick, secrétaire d'Etat du "Board of Trade", assisteront à cette manifestation.

MON CINÉ

La fin est proche

NE devrais-je pas vraiment faire de plaisir aux excusés aux correspondants qui ont affirmé que les temps étaient proches et que les prédictions touchant la fin du monde si Thomas, j'ai commis le péché d'être un peu crédule. Il ne me reste qu'à me frapper la poitrine car il se passe des choses, qui indiquent un prochain et prochainement.

Ouvrons l'œil mes frères, au lieu d'être aveugles sur les avertissements d'en haut. Ils nous parlent plus clairement que ne l'ont jamais fait le Livre de Job ou l'Apocalypse.

Les enseignements des livres saints nous avaient jusqu'ici prouvé que les cataclysmes qui s'abattraient sur l'humanité ne sont pas autre chose que les signes de la colère divine qui punissent les méchants et châtie les créatures. Surtout, pour qui elle fit une exception qui forçait la règle, et qui fut d'ailleurs récompensé au centuple de s'être égaré quel que temps sur son chemin, la vengeance céleste ne s'est pas égarée. Elle a noté dans la flotte tous les sales types de temps de Noé, elle a massacrés les Philistins, le grand choix d'âne de Samson, elle a englouti les Égyptiens qui pourchassaient les justes d'Israël et leur a collés dix plaies par dessus le marché. Bref, le destin de Jehovah séparait le bon grain de l'ivraie.

Eh bien, maintenant ça n'est plus comme ça du tout. Le dernier tremblement de terre orgueilleux en Californie par le Grand Charbonneur de l'Université est tout à fait inégalement par ses résultats. La ville de San-Barbara a été secouée par un séisme qui a tué des milliers de personnes. Or, cette ville de bons chrétiens étaient proprement assemblés par la chute du temple, les affreux sacrilèges qui étaient enfermés dans le prison ont vu s'écrouler les murs de ce sinistre bâtiment sans recevoir une égratignure. Se trouvant alors libres comme l'air ils ont pris la poudre d'escampote et on ne les reverra sans doute plus que lorsqu'ils reviendront chambrier les maisons reconstruites.

En vérité, je vous le dis, voilà l'abomination de la désolation qui précède la fin de tout. Et je connais quelqu'un qui en est rudement content ; c'est M. Caillaux qui ne voit plus que cette solution pour son embarras.

Les nouveaux impôts

Ce que contient le projet qui est sur le point d'aboutir

Bien que nous soyons arrivés presque au milieu du septième mois de 1925, le budget de l'exercice courant n'est pas encore voté. Le projet initial du budget pour 1925 avait été déposé sur le bureau de la Chambre par M. Clémentel, alors ministre des Finances, le 4 novembre 1924.

Le ministre des Finances espérait alors éviter les discussions longues et passionnées qui accompagnent généralement l'étude et le vote des réformes fiscales et faire aboutir son projet avant le 1er janvier 1925.

Ce n'était là qu'une illusion. Nous voici, en effet, au milieu du septième mois de 1925 et le budget de l'année courante n'est toujours pas voté. Sept douzièmes provisoires ont dû être accordés par le Parlement, pour permettre le fonctionnement des divers services publics en attendant la promulgation de la loi portant fixation du budget général des recettes et des dépenses de l'exercice 1925.

Il est vraisemblable que la journée d'aujourd'hui, ou tout au moins la nuit du 12 au 13 juillet, verra l'accord se faire entre la Chambre des députés et le Sénat sur le budget.

Qu'en est-il de ce projet ? Certes, les inconvénients de décisions aussi longtemps différées n'échappent à personne. Néanmoins, il faut reconnaître que la loi de Finances, sur le chantier depuis plus de huit mois, consacre certaines innovations qui heurtent les sentiments de certains représentants au Parlement, ou plutôt, de certaines catégories de contribuables.

Des charges nouvelles

Parmi ces innovations, il nous faut citer d'abord :

L'AUGMENTATION DES TAXES POSTALES, TELEPHONIQUES ET TELEGRAPHIQUES. — La taxe d'affranchissement des lettres ordinaires dont le poids n'excède pas 20 grammes sera soumise à une taxe de 0,30 centimes au lieu de 0,25. On doit reconnaître à cet égard que la France sera encore un des pays où les taxes postales sont les moins onéreuses.

L'AUGMENTATION DE LA TAXE SUR LES VEHICULES AUTOMOBILES. — Le tarif nouveau, d'après les dispositions votées par la Chambre ne serait valable que jusqu'au 1er janvier 1925. Le Sénat n'approuverait plus de modifications au texte actuel.

Pour les 5 premiers chevaux-vapeur, 48 francs ; pour les suivants jusqu'à 10 chevaux-vapeur, 60 francs ; pour les 10 chevaux-vapeur suivants, 72 francs ; pour les 10 chevaux-vapeur suivants, 84 francs ; pour les 30, 90 francs par cheval-vapeur.

Toutefois, les véhicules servant exclusivement au transport des marchandises ne peuvent être taxés plus de 60 francs par cheval-vapeur.

Les cycloceurs sont soumis pour leur puissance effective aux mêmes droits et régime que les automobiles.

D'autres dispositions interviendraient avant la fin de l'année en ce qui concerne le tarif applicable à compter du 1er janvier 1926.

L'AUGMENTATION DU PRIX DE LA CARTE D'IDENTITE DES ÉTRANGERS. — Les étrangers séjournant en France doivent, aux termes de la réglementation en vigueur, être pourvus d'une carte d'identité dont le prix est actuellement de 12 francs. Le prix de cette carte sera porté à 200 francs, sauf pour certaines catégories d'étrangers et notamment pour les réfugiés.

La Chambre vote la loi de finances

Les socialistes demandent la suppression de la taxe sur le chiffre d'affaires

Une vive discussion s'engage entre M. Caillaux et Blum

Paris, 11. — La séance est ouverte à 9 h. 10. MM. Caillaux, Briand, Danielesco sont au banc du Gouvernement.

La Chambre adopte sans débat différents projets, puis on passe à la loi de finances.

La loi de finances L'amenagement de M. MONICAULT, réduisant à 50 % l'évaluation du coefficient pour le calcul des bénéfices agricoles, est repoussé. On adopte ensuite le texte de la Commission qui règle le contrôle des revenus des professions libérales.

Une intervention de M. LOUCHEUR, dans le même sens que l'avis de M. Lamoureux, ou il fait remarquer que grâce à l'adoption de la loi de finances, l'impôt global sur le revenu ne dépassera guère l'impôt global de 1925, il ajoute cependant que les contribuables français paient encore plus que les autres contribuables, notamment que les contribuables anglais.

L'exportation des capitaux Le texte de la Commission tendant à l'effet aux pays de protectorat et à mandats, est adopté, après un échange d'observations de MM. ANGOUILLANT et CAILLAUX. Les colonies sont considérées comme la France.

Un nouvel article destiné à renforcer les dispositions de la loi sur l'exportation des capitaux dans le but d'empêcher la fuite par la Suisse, après explications de M. CAILLAUX est adopté.

L'article relatif à la carte d'identité des étrangers est adopté sous une forme transactionnelle et celui pour l'impôt sur les revenus des réserves des Compagnies d'assurances.

La séance est levée à 12 h. 30. M. Herriot démissionnaire La séance est ouverte à 15 h. 15, sous la présidence de M. HERRIOT. Les députés ra-

PARIS-LILLE

Au Pays des cœurs brisés

Paris, le 9 Juillet 1925.

Une publication féminine ayant organisé un referendum parmi ses lectrices sur la question suivante : « Quelle profession voudriez-vous exercer après la vôtre ? » la plupart ont répondu : « artiste de cinéma ». Il fallait s'y attendre. Il y a comme cela des folies qui s'emparent périodiquement des femmes. Nous avons connu la jupe-cololette, les manches à gigot, le pantalon à roulettes, les chaussettes à dancing, la teinture au henné, les cheveux courts. Certaines de ces lubies n'ont pas encore passé de mode et comme la vogue n'est pas créée par les maris et les papas qui sont faits pour en payer les frais, mais par ceux qui y ont intérêt, le manège se renouvellera.

Donc, il n'est si petite minette ou si menue dactylo qui ne rêve, s'étant levée tôt, de rentrer, « star », après avoir rencontré, sur le chemin de l'atelier ou du bureau, un impresario très entreprenant.

Mimi Puzos, qui a déclaré récemment avec un rayon de soleil : il lui faut, à présent, des « rayons violets ». Elle ne connaissait que le moulin-à-café de ses ancêtres, avec quoi elle préparait la tasse de moka familiale - elle n'en veut plus d'autre que celui qui la « tournera ». Et si elle ignore le plus sûr moyen de vision, elle se propose les restes, l'art de mettre en scène un scénario n'a plus de secrets pour elle.

Et pourtant... si elle savait ! Précisément, la semaine dernière, je venais de lire les résultats de l'enquête en question quand j'ai rencontré, sur le Boulevard, un vieil ami de vision que je n'avais pas vu depuis un vingtain d'années.

— Alors, lui dis-je, qu'est-ce que tu fais ici ? — Je cherche un homme. — Eclairer la lanterne. — Je cherche un homme qui aura le courage de créer un haut ou d'imprimer tout ce qui est métier de « cinéma » est le dernier des métiers.

— Après celui de rentier. — De rentier français, si tu veux, parce qu'en Amérique, d'où je viens, je t'assure que les rentiers ne se portent pas mal. — Alors, tu es content de dollars, n'est-ce pas ? — Non, mais j'ai vu de près, si tu savais !... Nous échangâmes devant un vermouth-cassis et il me conta son histoire.

Dès avant la guerre, il avait fait du théâtre, d'abord comme amateur, ensuite dans les tournées de province. Puis la vague du cinéma l'avait emporté comme beaucoup d'autres artistes, en 1905 et 1910, tous les comédiens, en France, voulaient « tourner », c'était comme autrefois le Klondyck ou la Californie pour les chercheurs d'or, ils allaient tous faire fortune !... Mon homme suivit donc le mouvement. La guerre venue, l'armée le happa à son tour. Il y fit la connaissance d'un « filmiste » français qui opérait, lui, en Amérique et le décida à le suivre après la démobilisation. C'est ainsi qu'il arriva à Hollywood, la « Ville des Cœurs brisés », comme on l'appelle là-bas, parce qu'on y trouve beaucoup de désillusions et qu'on s'y suicide couramment, d'amour ou de dépit.

« A Hollywood, me dit-il, figure-toi qu'il y a dix mille figurants réguliers. Sur ce nombre, quand tout va bien, quand la production est normale, il y en a environ un millier qui chôment. Mais ils vivent quand même grâce aux autres qui les aident comme les peupliers et quand ils peuvent travailler ils gagnent de l'argent. Représente-toi, dans ces conditions, quelle panique, quand quatre ou cinq studios suspendent le travail, comme cela s'est produit au printemps de 1923 et dans le courant de l'année dernière.

« J'ai connu ça et je t'assure que ce n'est pas un métier agréable. Les hommes plongent les mâchoires errant dans les rues, comme des âmes en peine, se réunissent par groupes importants dans les carrefours, vont attendre à la sortie des autres maisons les camarades plus heureux qui travaillent pour leur demander un peu de pain ou quelquefois de leur loger un quelconque jour, parce que leur hôtelier ou leur propriétaire les a mis à la porte.

« La moyenne du gain, à Hollywood, est de sept dollars cinquante à dix dollars par jour, soit un peu plus de cent cinquante à deux cents francs de chez nous. Mais rares sont les figurants qui sont employés toute la semaine. La plupart ne sont occupés que deux ou trois jours. Ils ont alors beaucoup de mal à s'en tirer parce que tout est horriblement cher dans la « Ville des Cœurs brisés » et puis seuls trouvent des places ceux qui sont bien mis, qui paient de mine et qui n'ont pas l'air d'en avoir besoin, de sorte qu'on dépense beaucoup d'argent en robes ou en complets.

« Cette règle, « sauver avant tout les apparences » est appliquée plus encore par les grands artistes qui font tout pour continuer à paraître riches, même quand ils sont « raides ». Je pourrais te citer un prince d'Écarté, très connu et très aimé en France, qui fut plus de six mois sans travail. Comme on dépense tout ce qu'on gagne, à Hollywood, il se trouva bientôt sans ressources. Il vendit donc, avec tout ce qu'il y avait dans la maison, son appartement qui lui avait coûté 100.000 francs, et se fit vendre la villa du Laurel Canyon, enfin se habilla, après quoi il congédia son chauffeur. Il ne lui restait plus que son auto, une luxueuse limousine carrossée en peau. Mais il la garda : ce jour, il visitait les directeurs qui, voyant qu'il avait toujours de l'argent, se désolèrent de ne l'avoir pas. Il gagnait le large, choisissait un endroit désert et dormait sur ses coussins... Grâce à cela, il a fini par trouver un engagement très avantageux.

« Enfin, mon vieux, si tu fais quelque chose avec ce que je te raconte, dis bien à tes jeunes lectrices qu'il ne faut pas se laisser aller à rêver de réussir au cinéma. A Hollywood, il y a des « Prix de Beauté » plein les rues, mais pour se faire engager, tu ne saurais croire à quelles basses intrigues il leur faut se soumettre, soit avec les metteurs en scène, soit avec les vedettes, et en attendant, elles doivent faire la queue pendant des heures et quelqes fois plusieurs jours de suite pour figurer seulement dans un ensemble !

« Petites filles que trouble la gloire de Mary Pickford ou le beau mariage de Gloria Swanson, méditez bien cette douloureuse confession... en continuant à taper sur votre machine qui à garnir vos formes.

André FAGE.

Le XIX<sup>ème</sup> Tour de France Cycliste

Hector MARTIN 1<sup>er</sup> à Evian

Bottecchia reste leader

(DE NOTRE ENVOYÉ SPÉCIAL)

EVIAN, 11 juillet. — Certains routiers, et les maisons de cycles qu'ils représentent, s'étaient réjouis hier, d'apprendre qu'une pénalisation de dix minutes avait été infligée à Bottecchia, détenteur du « maillot jaune » et à son fidèle équipier. L'application de la sanction impérieusement réclamée depuis plusieurs jours, avait rendu espoir aux aspirants leaders, qui voyaient en elle, une superbe occasion de regagner le temps perdu.

La joie ressemblait pourtant, n'a eu que la durée éphémère d'un feu de paille. Le dernier bataillon des Alpes ne devait pas tarder en effet à remettre les choses au point.

La suite, comme on l'avait prévu, a été splendide. Hector Martin en est sorti vainqueur, et Bottecchia en se classant second, a effacé splendidelement la pénalisation dont il avait été l'objet. Bien mieux, il a encore augmenté son avance sur son adversaire le plus dangereux, le Luxembourgeois Francis.

Le maçon de Fribourg conserve toujours le « maillot jaune » et le poste de leader, envués et contre lui.

Voilà maintenant ce qu'a été l'étape. Contrairement aux bruits qui couraient, aucune des équipes en présence n'a marqué au départ. Les 51 rescapés se sont donc alignés pour les ultimes escalades alpines.

Après avoir quitté Briançon, les coureurs ont à s'expliquer avec le terrible Galibier. La montée du col célèbre est entamée à 5 h. 45. La bataille se déchaîne de suite à mi-côte Lucien Buysse et Aymeri Desjardins. Verdyck, Dejonghe, Martin et Francis, ont quitté la montée Buysse et Aymeri ont tous deux 100 mètres d'avance sur Bottecchia.

LES COUREURS DANS LE COL D'ALLOS

Le premier, le champion belge arrive au sommet où il décroche les chaleureuses ovations d'une foule délirante accourue de 100 kilomètres à la ronde.

Voici maintenant la descente dans le décor incomparable des Alpes. Les hommes plongent littéralement dans le vide. Les compères marquent 55 et même 60 kilomètres à l'heure.

A Saint-Michel de Maurienne ils sont encore un singulier ensemble. Le peloton comprend ne va pas tarder à se désagréger. Albertville en effet, Bottecchia, Buysse, Martin, Dejonghe, Sellier, Aymeri, Beckman et Verdyck, ont lâché leurs suivants. Ils passent à 9 h. 30, suivis à 15 minutes par Francis et 18 par Benoist.

Le col des Aravis qui vient ensuite, élimine encore quelques hommes du peloton de tête. Sellier, Beckman et Verdyck, à Bonneville, à 100 kilomètres du but, ils ne sont plus que cinq hommes en tête, Bottecchia, Aymeri, Lucien Buysse, Martin et Dejonghe qui, malgré leurs efforts, ne réussiront pas à se détacher les uns des autres.

Juste avant, ils meneront un tram d'enfer, et conserveront jalousement leur avance. Comme au dernier, à Gex, l'arrivée se fera au sprint. C'est Martin qui triomphera serré de près par Bottecchia.

Les cinq leaders ont réussi à prendre 15 minutes d'avance sur Sellier leur premier suivant. Ainsi se termine la dernière bataille des Alpes. La montagne a reçu son adieu. Elle s'est penchée ! Que fera maintenant la plaine ?

Jean DESMARET.

LIRE LA SUITE EN JOURNÉE SPORTIVE

COMPASSION



Pauvre Lune !... Tu n'es plus qu'une fois par mois, quand l'air le bonheur de voir l'être d'un fêlé par orgueil !...

André FAGE.