

LE REVEIL DU CINEMA

Le Roi de la Pédale

GRAND FILM SPORTIF EN SIX ETAPES avec Bisoot et Blanche Montel

Film Gaumont, Metro, Goldwyn. QUATRIEME ETAPES : L'ENVOLEE

Cette fois, l'affaire est grave. La Bonbonne écope contre Fortuné. Mais la police, grâce à un mariage acheté par La Bonbonne, établit la culpabilité de ce dernier. On l'arreste.



FORTUNE SE LIVRANT A L'ENTRAINEMENT

Fortuné est moins gravement blessé qu'on le croyait. Son directeur, dans l'esprit de qui un revirement s'est produit, le fait transporter chez lui. C'est sa fille Simone qui s'occupe d'arranger au brave petit gars.

Rapidement guéri, Fortuné a bien comme ça, pense que j'étais la veule. Un jour, il gagne une petite épreuve et l'ambition résulte en lui.

Le Tour de France approche. Il est dans les vagues de Jacquemard, le champion de la maison, l'organisateur Simone avant l'épreuve. Un journal, annonçant le mariage prochain du coureur avec Milla Pierand, tombe entre les mains de la maîtresse de Jacquemard, qui intervient; le mariage est rompu.

Jacquemard prend le départ au Vésinet, de mauvais gré, mais un contrat P. V. oblige. Fortuné, immergé par la course, s'en va au même moment, pour tenter de se distinguer dans l'épreuve dont Simone est peut-être le prix.

Naples au baiser de feu

D'APRES LE CELEBRE ROMAN D'A. BAILLY avec Gina Manno, Georges Charlia et Gaston Modet

Cinématographique Placard.

C'est à Naples, la ville féerique trépassée par les feux du Vesuve et les rayons d'un soleil impavide, que se déroule l'action de ce film.

Cette action met en scène Antonio Armilla, jeune chanteur populaire; Pina Scordia, sa femme; et sa fille, qui a pour Antonio une affection paternelle, et enfin deux femmes: Costanzella, type de la cavalière fatale, belle, sans scrupules, et Silvia, douce et pite cré-



ELLE L'ECOUTE, EXTASIEE.

tant, qu'elle écoute tout un tirade musical de poltrone.

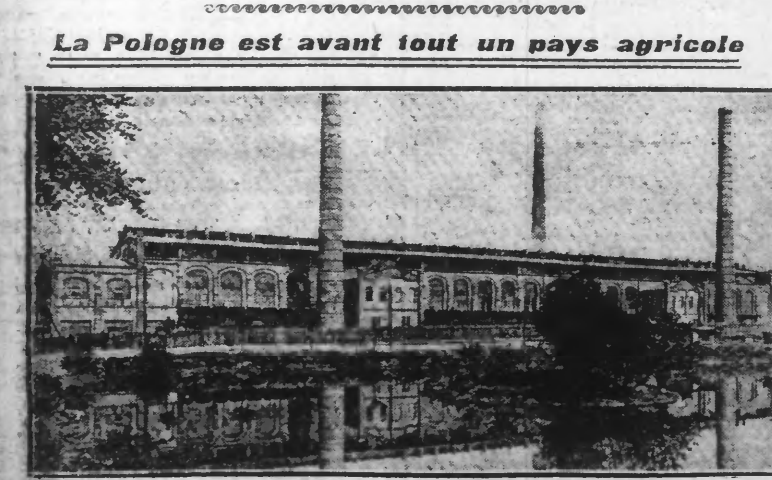
C'est elle qui se donne à Antonio, son grand espoir de Pina Scordia, qui avait pourtant fait jurer, au jeune homme de la respecter, car, malgré sa jeunesse, il l'aime à en mourir.

Mais, en réalité, c'est Silvia qui aime le chanteur. Au surplus, Costanzella se moque de lui et l'effloie à un tel point qu'il la poignarde. Pina Scordia arrivant à ce moment, devient folle devant le cadavre de son père. Croyant que c'est lui qui a commis le crime, la police l'arrête; il se laisse faire... sa vie est terminée.

Avant de mourir, Costanzella, revenue à de meilleurs sentiments, a pardonné à son meurtrier qui se fait soigner. Celui-ci peut enfin vivre heureux et épouser Silvia à qui un miracle a rendu la santé.

Voyage d'Études en Pologne

La Pologne est avant tout un pays agricole



UNE ANCIENNE USINE ALLEMANDE D'EXPLOSIFS TRANSFORMEE POUR LA FABRICATION DES ENGRAIS

La Pologne reconstruite forme un pays sûr, et ce, exception faite pour une partie de la Haute-Silésie, qui lui a été attribuée et qui constitue une région d'industrie et de population rurale comptant, aux dernières statistiques des diverses provinces polonaises, de 32 à 75 habitants par kilomètre carré, c'est-à-dire plus que dans n'importe quel autre pays

Traqué dans les neiges

AVEC RIN-TIN-TIN Pathé Consortium Cinéma

Hardy le Taciturne est propriétaire, au Canada, d'une mine dont il cache l'existence même à sa fille Jeanne, qui affronte les ruses de ce climat pour vivre avec son père.

Craignant de déposséder sa fille, au cas où il viendrait à mourir subitement, il confie son secret à une feuille de papier qu'il dissimule soigneusement.

Mais le bandit Brigrion a vu Hardy cadaver ce papier. En l'absence de Jeanne et de son fiancé Harry Milton, il pénètre chez lui pour voler le secret: une redoutable lutte s'engage entre les deux hommes.



RIN-TIN-TIN, MENACE DE MORT, GAGNE LA FORET

C'est tel qu'entraîné en scène Rin-tin-tin, Rin-tin-tin est un loup qui, roussin tout petit, après le cadavre de sa mère, par Jeanne Hardy, a grandi dans la maison et s'est attaché à ses maîtres. L'animal essaie de défendre Hardy. Malgré son intervention, celui-ci est tué.

En rentrant, Jeanne et Milton, apercevant le cadavre et le loup couvert de sang, s'amusent que c'est l'animal qui a mis à mort le vieillard. Ils veulent avec les malheureux Rin-tin-tin, qui n'a que le temps de gagner la forêt.

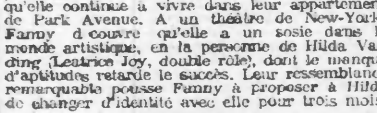
Cependant, Brigrion, qui n'a pu voler le document qu'il convoite, retourne sur les lieux du crime pour s'en emparer. Le bandit arrive à ses fins. Surpris par Jeanne, il parvient à fuir, mais au dehors vient Rin-tin-tin qui attaque le malfaiteur. Il succomberait néanmoins si Jeanne et son fiancé, qui ont cette fois tout compris, ne survenant et ne permettant Brigrion hors d'état de nuire. Rin-tin-tin, très fier, est cette fois caressé et aimé par ses maîtres.

Souvent femme varie

AVEC LEATRICE JOY ET VICTOR VARGONI Film Paramount

S'apercevant que sa femme, Fanny Leatrice Joy, est fatiguée de sa vie de luxe et d'oisiveté, Olivier Everett (Victor Vargoni) accepte de la laisser pendant trois mois libre d'essayer sa chance au théâtre. Il lui promet même de ne pas chercher à la revoir pendant ce laps de temps.

Quelle chance a-t-elle dans leur appartement de Park Avenue. A un théâtre de New-York, Fanny a couru quelle a un succès dans le monde artistique, en la personne de Hilda Valding (Leatrice Joy, double rôle), dont le mariage d'opérette retarde le succès. Leur ressemblance remarquable persuade Fanny à proposer à Hilda de changer d'identité avec elle pour trois mois.



ELLE S'ESPRI D'OLIVIER EVERETT

Marché conclu. Hilda va passer à Park Avenue, tandis que Fanny vient loger dans un hôtel aux environs du théâtre, en prenant le rôle et le nom d'Hilda Valding.

A la suite de circonstances extraordinaires, Fanny se voit contrainte de passer, aux yeux de l'opéra, pour sa fiancée Hilda. D'autre part, cette dernière est forcée de jouer auprès d'Olivier le rôle de Fanny. Il arrive que les deux femmes s'éprennent, chacune de leur côté, de leur nouveau cavalier. Après d'intéressantes péripéties, et à la suite du divorce de Fanny, celle-ci et Hilda peuvent s'engager dans la voie nouvelle qui leur sourit.



ELLE S'ESPRI D'OLIVIER EVERETT

Mais, en réalité, c'est Silvia qui aime le chanteur. Au surplus, Costanzella se moque de lui et l'effloie à un tel point qu'il la poignarde. Pina Scordia arrivant à ce moment, devient folle devant le cadavre de son père. Croyant que c'est lui qui a commis le crime, la police l'arrête; il se laisse faire... sa vie est terminée.

Avant de mourir, Costanzella, revenue à de meilleurs sentiments, a pardonné à son meurtrier qui se fait soigner. Celui-ci peut enfin vivre heureux et épouser Silvia à qui un miracle a rendu la santé.

Avant de mourir, Costanzella, revenue à de meilleurs sentiments, a pardonné à son meurtrier qui se fait soigner. Celui-ci peut enfin vivre heureux et épouser Silvia à qui un miracle a rendu la santé.

Le Travail et les Maux de Reins

Le mal de dos, les douleurs qui vous oppriment en deux, la courbature, les maux de tête, les étourdissements, les troubles urinaires sont les signes habituels d'une faiblesse des reins. Réglez-les, tout d'abord, d'abord pensable, puis plus difficile et parfois impossible.

Ne continuez pas à souffrir des reins après votre travail. Il est plus facile d'arrêter le mal à ses débuts. Fortifiez vos reins sans retard en employant les Pilules Foster: vous vous sentirez plus fort et plus couronné.

Faites comme M. Piassard, de Montcaux (Ain) qui nous écrit:

« J'étais atteint de coliques néphrétiques très douloureuses avec urines troubles et qui déposaient et je souffrais beaucoup des reins du côté gauche. Mon travail était devenu peu à peu presque impossible. Les Pilules Foster m'ont fait le plus grand bien; mes reins se sont dégagés, mes urines ont redevenues normales. Elles m'ont rendu la santé, je dois le dire en toute sincérité. » (Signature légalisée le 4 Août 1925.)

PILULES FOSTER pour les Reins et la Vessie La boîte: 5 fr. 50 - La double-boîte: 9 fr. 50 Toutes pharmacies ou Franco H. Binac, pharmacien, 25, rue de Valenciennes, PARIS (17^e).

REFUSER TOUTE Imitation

T.S.F

RADIO-PARIS 12 - 12 h. 30, concert: 1. Rondeau y Triana, paso doble; 2. La Rose noire, valse; 3. Clair de lune, solo de violon; 4. Archers et Loréens, gavotte; 5. Rose et Jeanne, tango; 6. Solo de violoncelle; 7. Sahara Moon, fox-trot; 8. Cavalleria Rusticana, trio; 9. Sérénade de l'âme, solo de piano; 10. Promenade, tango; 11. Liebestied, solo de violon; 12. Soir d'Orléans; 13. Canzone, solo de violoncelle; 14. L'été, valse; 15. Fantaisie, solo de piano; 16. Pat. fantasia, - 30 h. 30, concert. Au cours de l'émission, communiqué hebdomadaire.

LONDRES 12 - 12 heures, Festival de musique d'Estbourne. Faufare et Hymne national.

15 h. 00 Ouverture du Carnaval - 15 h. 15, Pologne - 15 h. 30, scènes de la mer, chant.

15 h. 45, Huitième concert pour les enfants: Première partie, Introduction, Concerto du Do mineur pour orgue et orchestre d'archets; cinq minutes de chant; Deuxième partie: Introduction, solo de violoncelle, trois danses arrangées pour orchestre d'archets. - 16 h. 45, Le Radio quatuor.

- 17 h. 15, Emission pour les enfants, - 18 heures, Le Radio quatuor. - 18 h. 15, Musique, - 19 h. 30, 19.

trouve dans l'obligation d'émigrer vers des lieux plus élevés. Dans nos départements du Nord et du Pas-de-Calais, nous sommes bien placés pour le savoir, car c'est par dizaines de milliers que viennent travailler dans nos mines et sur nos champs cette population polonaise en excédent.

UN PAYS DE FAMILLES NOMBREUSES

Il faut dire qu'en Pologne, la famille de cinq et six enfants constitue la moyenne. Il n'est pas rare de voir ces familles de douze et seize enfants quand ce n'est pas plus. Aussi, les rues grouillent-elles sans cesse d'une multitude de bambins, qui, constamment, me laissent croire à une sortie permanente d'école.

Ce surcroît de population, qui a engendré l'émigration, constitue un fait social dont le développement, en ce qui concerne la Pologne, a été très remarquable. Ce surcroît de population, qui a engendré l'émigration, constitue un fait social dont le développement, en ce qui concerne la Pologne, a été très remarquable.

Avant la guerre, chacune des trois parties résultant du partage de la Pologne, incorporée à l'un des Etats co-partageants, était appelée à vivre dans des conditions juridiques et économiques tout à fait différentes.

L'Allemagne, l'Autriche et la Russie, chacune en ce qui les concernait, traitaient leur province polonaise sous l'angle de leurs intérêts exclusifs. C'est ainsi que la Pologne russe était, pour l'Empire moscovite, traitée comme un élément de rapport pour le budget de l'Etat. Et, d'une façon systématique, le Gouvernement russe favorisait le transit des produits agricoles de sa métropole pour concurrencer ceux-nés de la province polonaise. De plus, il était interdit à cette dernière de concevoir des routes et des voies ferrées, ainsi que dans les autres pays de l'Europe centrale, mesurés contre les épizooties, n'étaient jamais envisagées. C'est pour ces raisons qu'à l'heure actuelle, l'ancienne Pologne russe est encore en retard, sur les autres pays occidentaux où l'on retrouve le génie créateur allemand.

EN POLOGNE, RUSSIE

Étant à Vilna, nous partîmes un après-midi dans le but de visiter la campagne et les paysans qui l'habitent. Cette visite nous a permis de former un trappant contraste avec la Pologne occidentale.

Sur la route de Vilna qui va vers la frontière russe, nous ne vîmes, pendant quinze kilomètres que quelques fermes et des isbas isolées. Point de village, ni même de hameau. De la route, pour gagner ces demeures, il n'y a que des pistes ou, par les temps de pluie et de neige, les roues des voitures enfoncent jusqu'à leurs moyeux.

La visite d'une isba de moujik à la façon russe présentait sur nous un effet navrant. Dans une pièce unique, vivait la une dizaine de personnes devant un feu, posées à même le sol. Une table et des lattes grossières et craqueuses constituaient un mobilier plutôt rudimentaire. Sur la table battait un tapis de laine divers motifs sur lesquels était tracé un dessin effaçant. Les murs sont tapissés d'images et d'icônes de bois. Une odeur insupportable régnait dans cette demeure où aucun élément d'hygiène n'existe. Les étres des étables, bêtes et créantils, vont pour la plupart nu-pieds.

Ces étres, encore à l'état primitif, forment la majeure partie de la classe paysanne de la Russie. Aussi je ne pouvais m'empêcher de renfermer à l'intérieur de moi-même, pour l'Europe, à la tête de la civilisation mondiale ces éléments arriérés de deux siècles sur les peuples d'occident.

Le Gouvernement polonais, en opérant le rattachement de la terre, envisage aussi une part de propriété pour ces moujiks, mais il faudra longtemps pour que ces malheureux illettrés, indolents et sans initiative, comprennent le sens commercial et social de la production. En Pologne, comme en Russie, dans les milieux où le progrès a développé le capitalisme et par conséquent le salariat, il y a des organisations prolétariennes, mais dans les campagnes arriérées, il n'y a que des étres ignorants et soumis, aussi pour la dictature bolcheviste, pas de socialisme possible.

Aug. BEAUVILLAIN, Député du Nord.

TROIS MILLIONS D'ETRANGERS EN FRANCE

Répondant à une question d'un député, le Ministre de l'Intérieur l'informe de ce qui suit:

Le chiffre de la population étrangère résidant en France était au 1er janvier 1925 de 2.813.214; le chiffre de cette même population pour les dix dernières années était de: au 1er janvier 1914, 1.732.868; au 1er janvier 1921, 1.667.711; au 1er janvier 1922, 1.833.882; au 1er janvier 1923, 2.090.768; au 1er janvier 1924, 2.813.214.

AUX ALGERIENS DE LA CLASSE 26

Les indigènes algériens nés en 1905, résidant dans la Nord, seront examinés par le Conseil de révision de la classe 1926, lors de la séance réservée aux étrangers au Département, qui se tiendra le 4 Janvier 1926, à 10 heures à la Préfecture du Nord.

Les indigènes qui auraient omis de se faire inscrire sur les listes de recensement sont invités à se présenter d'urgence à la Mairie de leur résidence.

Table with columns: ALBI, ANICHO, BETHUNE, etc. and values.

Table with columns: METALLURGIE, Blanc-Misseron, Acieries France, etc. and values.

Table with columns: VAL DIVERSES, Comp. Linier., Giesstochevian, etc. and values.

Table with columns: PÉTROLES, Dabrowa Cap., Fin. Pétroles, etc. and values.

Table with columns: VAL DIVERSES, Artésienne, Béthunoise, etc. and values.

Table with columns: VAL DIVERSES, Dabrowa, Premier, etc. and values.

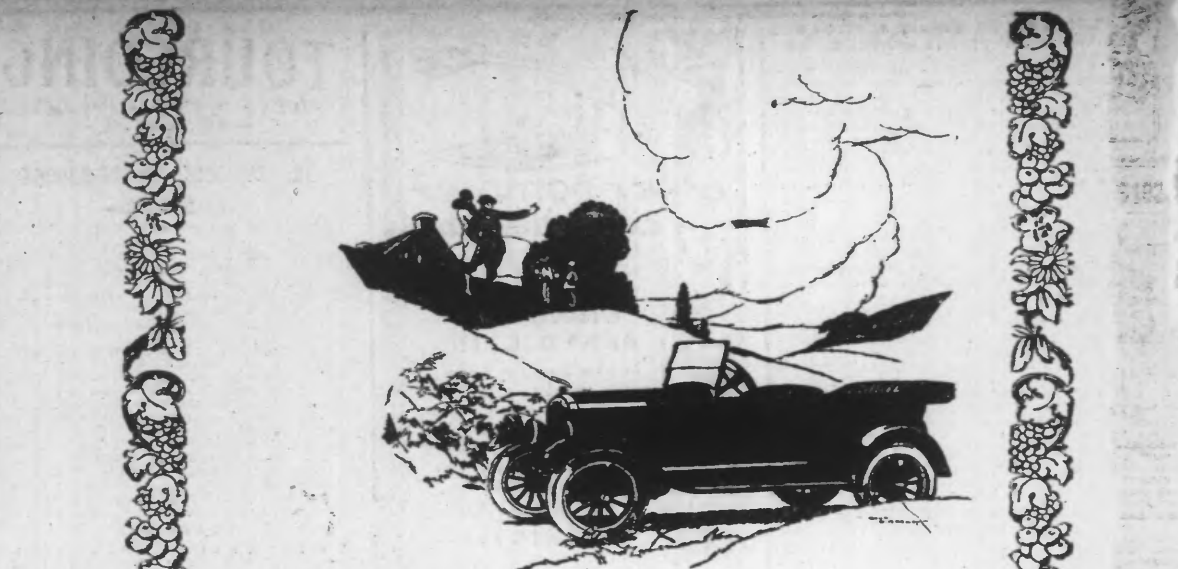
Table with columns: VAL DIVERSES, Dabrowa, Premier, etc. and values.

Table with columns: VAL DIVERSES, Dabrowa, Premier, etc. and values.

Table with columns: VAL DIVERSES, Dabrowa, Premier, etc. and values.

Table with columns: VAL DIVERSES, Dabrowa, Premier, etc. and values.

Table with columns: VAL DIVERSES, Dabrowa, Premier, etc. and values.



LA DERNIERE CREATION FORD

D'un véhicule qu'on ne croyait plus susceptible d'être perfectionné, tant il répondait aux besoins universels, Ford vient de faire le produit le plus achevé qu'il soit possible de concevoir pour le prix qu'il coûte.

Dans tous les modèles, la ligne générale des carrosseries, complètement transformée, a acquis le cachet sobre et chic qui convient à la voiture dont la circulation mondiale est la plus considérable. Des retouches ingénieuses ont été aussi effectuées à la partie mécanique.

Si de telles améliorations ont été apportées, au prix de dépenses énormes, à un véhicule dont la vente n'a jamais cessé de croître, c'est qu'il est toujours entré dans la politique Ford de faire bénéficier le public de tous les perfectionnements dont il est matériellement possible de gratifier les produits Ford, en les maintenant toujours au plus bas prix possible.

ALLEZ VOIR LA DERNIERE CREATION FORD CHEZ TOUS LES AGENTS



LISTES DES MODELES TOURISTES: Tige 5 places, 14.400 fr.; Tige 2 places, 14.000 fr.; Conduite intérieure, 2 places, 20.300 fr.; Conduite intérieure, 3 places, 22.000 fr.; Conduite intérieure, 4 places, 23.500 fr.; Prix Usine Bordeaux.

Bourse de Lille du 12 Novembre 1925

Large table with multiple columns listing market data for various commodities and stocks in Lille.

BOURSE DE PARIS 12 du NOVEMBRE 1925

Table with columns: Rentes Françaises, Cours, Crédit National, etc. listing Paris market data.

Advertisement for 'LE CACHET AKKER' featuring a logo with a horse and text: 'COMBAT Maux de Tête, Neuralgies, Névralgies Dentaires, Courbatures. Action souveraine, Efficacité certaine contre "LA DOULEUR".' Includes pricing and contact information.

Une Nouvelle Découverte pour Faire Tenir la Poudre de Riz Toute la Journée

En mélangeant un peu de mousse de crème et un pulvérisateur spécial dans n'importe quelle bonne maison de parfums pharmaceutiques, ou vous pouvez vous procurer de la poudre à la mousse de crème.

Vous pouvez acheter de la mousse de crème et un pulvérisateur spécial dans n'importe quelle bonne maison de parfums pharmaceutiques, ou vous pouvez vous procurer de la poudre à la mousse de crème.

BOURSE DE PARIS 12 du NOVEMBRE 1925

Table with columns: Rentes Françaises, Cours, Crédit National, etc. listing Paris market data.

LA DOULEUR: La douleur est le signal de l'exception de la nature qui veut que l'individu souffre. Les douleurs sont les douleurs de la nature. Les douleurs sont les douleurs de la nature. Les douleurs sont les douleurs de la nature.