La Femme · L'Enfant · Le Foyer

SYLVIE
chez
son curé

— Vraiment, monsieur le Curé, vous avez tant de pauvres malades. L'air est si bon, cependant !...

— Hélas ! Madame, les femmes d'ici ont une vie dure... et elles sont toutes vite détraquées : lumbagos, métrites, anémies, varices, un vrai cortège de douleurs. Je les exhorte à supporter leurs maux avec courage, mais j'aimerais connaître un bon remède, vraiment sérieux et efficace...

— Comment, monsieur le Curé, vous ne connaissez pas l'Epoqualine ? Voilà justement de quoi guérir vos paroissiennes. C'est le remède spécifique des maux de la femme. Puisque vous avez leur confiance, indiquez-leur sans tarder cette excellente préparation.

L'Epoqualine assure la régularité des fonctions mensuelles, la parfaite circulation du sang et réduit à néant les troubles et angoisses de l'âge critique.

Toutes pharm. le flac. : 7 fr. 75 + impôt 0 fr. 95 net Bourgeois, pharm. 61, av. des Gobelins, Paris. Franco 10 fr. 15 impôt compris. Cure compl. 6 fl. : 62 fr. 50 impôt compris. Envoi contre remb. : 1.90 de supplément.

Notre Courrier

Nous rappelons aux lectrices de la « Page Féminine » qu'elles trouveront sous cette rubrique des réponses à toutes les questions qu'elles voudront bien nous poser. La Rédaction met tous ses soins à donner les informations les plus complètes et les plus exactes.

Elle espère pouvoir rendre ainsi quelques services à ses lectrices.

Pour les réponses directes, joindre une enveloppe timbrée. Voici quelques reponses à des lettres reçues récemment :

HUGUETTE. — Faites de fréquents lavages à l'eau froide, additionnée de bicarbonate de soude. Cela resserera peu à peu les pores de votre peau.

Mme D. — Nous vous conseillons le noyer massif. Pour ces garnitures, on fait toujours beaucoup de filet. Dans une note plus gaie on peut choisir les mousselines imprimées, qui sont toujours d'un effet charmant et d'un entretien facile.

MÉNAGERE. — Lavez ce lainage à l'eau tiède, savonneuse, en prenant soin de faire celle-ci très mousseuse.

LUCY. — Les œufs des mites sont dans les rainures des parquets. Bouchez-les à l'OBTURAN-FLOW, vous sauverez vos lainages. Tous Magas. Couleurs. BALOT - Alfortville.

LOUISETTE. — Il n'y a pas de rapport entre les maux d'yeux et le port des boucles d'oreille. Voyez un médecin pour vos yeux.

ANDRÉE. — Si vous avez les traits réguliers, de grands yeux, portez une coiffure plate, raie de côté ou au milieu, frange sur le front ; en dégageant les oreilles vous lui donnerez beaucoup de caractère mais sous le chapeau cela durcit un peu le visage. Cette coiffure ne sied généralement pas aux blondes.

EDWIGE. — Un sweater de jersey uni sur une jupe à carreaux plissée, de fortes chaussures à talons bas et semelles épaisses, une cape chaude, vous serez équipée pratiquement pour les exercices.

EDMÉE. — C'est une bonne idée et vous trouverez dans le commerce le papier et la cretonne assortie. Avec une commode Louis XVI, vous installerez une petite chambre-boudoir ravissante.

COQUETTE. — Ce sont, sans nul doute, les hauts talons qui vous fatiguent. Portez des chaussures à talons plats : on fait actuellement de très jolies formes. Et réservez les souliers à talons très hauts pour les jours où vous avez peu à marcher.

Voici le printemps, fleurissez-vous Mesdames, mais florissez aussi vos fines et soyeuses lingeries avec « FLOR, savon en pétales », dont la qualité rivalise avec le supertin. En vente partout, le paquet 2 fr.

LA MODE

LES ROBES DEMI-HABILLÉES

Chaque été, le temps des vacances semble ouvrir une ère riante. C'est une période d'utile et nécessaire détente; il y a un art en même temps qu'une prévoyante sagesse à savoir se reposer. Le repos opportun accroît, par la suite, toutes les facultés de travail et toutes les énergies.

On part : les vacances multiplient donc les occasions de sorties; on y abandonne en même temps que le souci de ses travaux, un peu de son habituelle sagesse. Pour dîner certain soir au restaurant, pour aller au théâtre, il est tout à fait indispensable de prévoir cette robe simple mais élégante que l'on nomme « la robe de petit soir ». On peut d'ailleurs, la combiner de telle sorte qu'elle ne s'écarte insensiblement de l'aspect de la robe d'après-midi et demeure ainsi, par la suite, essentiellement facile à mettre.

LA FORME

Il va sans dire que la forme réclamera une attention toute spéciale si la robe est à la fois destinée au jour et au soir.

Pas de décolletés trop accentués ni trop restreints, une juste mesure. Echancrures en rond, en carré ou en pointe s'emploient avec le même succès et indifféremment après-midi et soir. On a également le subterfuge de l'empiècement « à clair »; la robe transparente de Georgette ou de mousseline se porte sur un fond au décolleté empire; tout le haut de robe repose donc ainsi directement sur les épaules qu'il voile légèrement. Dans le même esprit on trouve l'empiècement de dentelle de soie, incrusté dans une robe de Georgette ou de crêpe de Chine. C'est là un détail très actuel, convenant parfaitement à ce genre de toilettes à deux fins. Avec un tissu léger la manche peut être longue; toutefois le corsage sans manches ou à mancherons courts demeure davantage dans le caractère de la robe de petit soir.

Le deux-pièces est tout aussi fréquent que la robe d'une seule venue. Dans les modèles les plus nouveaux, le buste blouse légèrement au-dessus de la ceinture moulée aux hanches; car la ceinture reprend une place importante, attachée juste au milieu du devant, ou bien de côté, et prolongée par des pans souples qui dépassent l'ourlet et donnent au bas de la robe cette ligne irrégulière très appréciée actuellement. Il est indispensable que la jupe présente quelque ampleur. Massées tout à fait en avant, les fronces donnent une souplesse gracieuse. S'il est abondamment employé pour l'après-midi, le plissé se rencontre peu le soir; par contre, les petits plis sont en passe de fournir une ampleur très neuve et très seyante; immédiatement cousus, au-dessous de la ceinture, par groupes de cinq ou six et lâchés librement ensuite. L'enforme demande une science consommée de la coupe; mais un groupe de godets repris à la hanche et d'exécution relativement facile, est habile à donner à la silhouette une ligne irrégulière, extrêmement élégante.

LES TISSUS — LES COLORIS

Dans cette robe à deux fins, le tissu lui-même va avoir un rôle primordial. Il est tout naturel de le choisir parmi ceux qui conviennent indistinctement au jour et au soir; crêpes de Chine, satins, marocains, Georgettes, mousselines de soie et dentelles. Le même principe peut guider le choix du coloris. Les beiges très doux, les bois de rose, les bleus lavande, les vieux rose et surtout le noir vont offrir ainsi la ressource de leurs nuances, favorites pour toutes les heures de la journée.

QUELQUES IDÉES PRATIQUES

Il est tout à fait joli et nouveau d'égayer les robes du soir par quelques motifs, très simples et d'exécution facile, brodés avec des fils or ou vieil or. L'or pâle donne ainsi des effets très doux sur le noir et sur le beige. Ouvert l'après-midi sur un gilet de soie vive, le grand décolleté en V s'échancre le soir, sur un gilet de tissu broché. La robe est-elle de mousseline noire ?... Elle peut alors comprendre deux fourreaux différents, l'un noir, pour le jour; l'autre corail ou mauve pour le soir. Même ingénuité avec le sweater mais complété par une jupe de voile incrustée de dentelle ou bien alourdie par une de ces chicorées de taffetas, fort à la mode, et que, peu aisément « chiffonner » toute femme adroite. Une fleur à l'épaule, une écharpe vaporeuse au ton de la toilette, un bas fin, un soulier fantaisie. N'est-il pas aisé d'être belle aux lumières ?...

MARTINE.

Robes demi-habillées, pouvant servir à la fois le soir et l'après-midi. — Pour l'après-midi on leur ajoute des manches montées sur une guimpe légère. — Robe de crêpe imprimé sur fourreau de satin bleu. — Robe de soie damassée marron s'ouvrant sur un fond de crêpe georgette plissé.

Variété

LA CONSERVATION DES FOURRURES

LE NETTOYAGE. — Les fourrures claires (petit gris, hermine, renard blanc, etc.) sont posées soigneusement à plat sur une table, on relève le plus possible le poil et l'on frotte à contre-sens avec un tampon de mousseline imprégné de farine ou de talc chauffé à sec; on secoue soigneusement les parties salies — le tour du cou en particulier — seront nettoyées avec un tampon de mousseline trempé dans la benzine. On peut remplacer le talc ou farine par de la magnésie calcinée.

Pour les fourrures blondes ou sombres — vison, murmel, renard du canada, astrakan — on opère de la même façon mais en utilisant un tampon de flanelle imbibé d'une solution ammoniacale qu'on aura soin de faire chauffer avant.

Un chiffon imbibé d'essence de pétrole rend leur lustre aux fourrures qui l'ont perdu; si le poil est légèrement froissé, passez, dans le sens cette fois, un linge légèrement humide, puis promenez toujours dans le même sens, une lame métallique chaude.

LA CONSERVATION. — Avant d'enfermer vos fourrures à l'abri de l'air et des mites, battez-les soigneusement (en frappant à l'envers) de manière à faire tomber les œufs de papillons qui pourraient y être déposés; un simple brossage ne suffirait pas à les en débarrasser.

Enveloppez soigneusement vos fourrures dans du papier en ayant soin d'y mettre en même temps une boite à claire-voie contenant du camphre. Ou bien enfermez-les dans une toile épaisse fortement liée après les avoir aspergées du mélange suivant : Dans 8 fr. d'alcool, mettez 1 gr. de coloquinite, 1 gr. de camphre — après 10 jours de repos filtrez le mélange qui peut alors être utilisé.

Conseils et recettes

MENU

RADIS ET BEURRE
DORADE AU VIN BLANC
LAITUES FARCIES A LA PORTUGAISE
DESSERT

LAITUES FARCIES A LA PORTUGAISE

Faire blanchir à l'eau bouillante salée de belles feuilles de laitue. Etaler chaque feuille sur la planche à hacher, la remplir avec une farce composée de restes de viandes hachées, d'oignons hachés et d'un jaune d'œuf. Faire un petit paquet ficelé avec chaque feuille ainsi garnie. Les placer dans la sauteuse et faire revenir dans du beurre; saupoudrer de farine; mouiller avec du jus, du bouillon ou un mélange fait de moitié eau et moitié vin blanc. Assaisonner, faire cuire doucement, couvrir. Une demi-heure avant de servir, découvrir la sauteuse, mettre au four pour prendre couleur; après avoir ajouté de petites tomates entières, préalablement cuites, dans une autre sauteuse avec un peu de beurre. Arroser les laitues avec leur cuisson, comme on arrose les rôtis.

POUR MADAME

Les chapeaux de feutre sont plus que jamais à la mode, et il faut s'en réjouir car ils sont essentiellement pratiques. On ne saurait trop recommander d'acheter un feutre de belle qualité. La dépense est plus élevée, certes, mais on possédera par la suite, un chapeau susceptible de se teindre aisément et de se « reformer » trois, quatre fois et plus. Un véritable feutre est incroyablement élastique et l'on arrive à faire, d'un très petit chapeau un chapeau moyen, et d'un fond bas un fond relativement haut.

LA MAISON

LES JOLIS COUSSINS

Ils contribuent pour une large part au charme et à l'intimité d'une pièce. Quelques coussins épars sur un divan et il semble tout de suite que l'atmosphère soit plus reposante et plus hospitalière.

Ces coussins ont, d'ailleurs, l'intelligence de s'adapter parfaitement à l'époque actuelle. Tout est cher ? Ils ne coûtent qu'un peu de peine et utilisent adroitement les ressources des tiroirs. On aime le confort, mais on est pris par tant d'autres choses que l'on ne peut lui sacrifier qu'un temps restreint ? Les coussins modernes s'ingénient à être d'une exécution extrêmement rapide et simple.

LE FOND

C'est une enveloppe de grosse toile ou de tissu de coton écru, remplie de cette bourre végétale et élastique qu'est le kapoc, ou mieux encore de ces plumes douillettes, dont on est riche, d'ordinaire à la campagne.

LES FORMES

Les coussins d'antan qui se faisaient très petits, nous apparaissent à l'heure actuelle, inconfortables et démodés. Plus ils sont volumineux, aujourd'hui, plus leur pouvoir décoratif s'accentue. Les formes larges mettent en valeur le tissu dans sa gaîté, ses jeux de lumière où l'originalité de son dessin.

LES MATIÈRES EMPLOYÉES

Si l'on veut des coussins très vite faits, frais et riants, il faut employer des tissus à ramages ou des étoffes fleuries; les cretonnes, les toiles de Jouy, les toiles cirées de bleu ou de jaune, ou bien le velours de coton à rayures multicolores, qui donne des effets fort élégants. Dispose-t-on de plus de temps ? On peut allier des tissus différents, mélanger un reste de satin à un reste de drap, opposer des nuances tranchantes, enrichir le fond d'application ou de broderies. Les grosses cordelières et les glands de laine si faciles et si amusants à faire soi-même, les cordelières d'ameublement, les cordelières et les glands métalliques, sont les compléments indispensables du coussin.

LE TRAVAIL

Les damiers semblent être l'une des décorations favorites du coussin moderne. Deux carrés de drap de vingt centimètres de côté, deux carrés de velours, disposés en mosaïque, de manière à faire alterner l'étoffe mate et l'étoffe brillante et l'on a un coussin fort nouveau et tout à fait réussi. Sur un fond noir, argent ou or, on peut opposer les teintes les plus audacieuses et par exemple, incruster en diagonales, trois bandes de velours bouillonné « capucine », citron et bleu éteint, rayonnant dans la pièce leur harmonie joyeuse. Mais les broderies rapides et toutes les applications constituent véritablement le thème décoratif du coussin moderne. Fréquemment mêlées, elles emploient des fleurs et des feuillages d'un dessin très simple, ayant tendance à être plus larges que nature. A côté d'une fleur exécutée « au passé » à la laine, on trouve une fleur de velours à feuillage de drap. Quel travail amusant dans ces applications ! On dessine une fleur avec un papier-calque, on la reproduit sur le tissu à appliquer, puis on la fixe sur le coussin à l'endroit voulu. On festonne les bords qu'on a eu soin de laisser suffisamment larges), de l'intérieur vers l'extérieur, et l'on découpe alors de très près. A côté de cette fleur on en groupe d'autres avec leurs feuillages; pour cela, on peut s'inspirer par exemple, de l'un des motifs du papier de tenture. En mêlant les tons et les matières différentes on obtient des bouquets charmants. Le travail est plus simple encore, si l'on applique sur un fond uni, des fleurs et des feuillages découpés dans la cretonne. Une cordelière, quatre glands... on a eu vite fait d'enrichir la maison d'un très beau coussin.

Alice FRÉVAL.

LA GOURMANDISE...

...A également sa mode : il est actuellement très chic de présenter à ses invités une **CRÈME FRANCO-RUSSE** ou un **PUDDING LÉONE.**

Hors l'économie qu'ils procurent, ce sont bien les meilleures choses qui puissent exister ! Ces produits, garantis de qualité supérieure et pur sucre, sont en vente dans toutes les bonnes épiceries et confiseries. —3—

L'Épiderme au régime lacté

L'estomac fatigué réclame le régime lacté.

L'épiderme fatigué réclame le régime du Lait Innoxa.

Appliqué en lotion sur le visage, matin et soir, le Lait Innoxa repose l'épiderme, il le nourrit et le rend lisse, uni et bien portant.

Poudres et fards appliqués sur un épiderme sain lui donnent un éclat éblouissant.

LAIT INNOXA

Chez tous les Parfumeurs

La MODE FRANÇAISE commence le 29 mai un nouveau roman de *FLORENCE BARCLAY* L'AURÉOLE BRISÉE

La MODE FRANÇAISE Le plus élégant des journaux de mode 0 fr. 50 *LE SAMEDI* 0 fr. 50

La Journée Sportive

CYCLISME

LE TROPHÉE SVELTE A ARRAS

Victoire de Amand sur La Nordiste

Lundi s'est disputé à Arras, sur un parcours de 140 kilomètres, le **TROPHÉE SVELTE.**

La victoire est revenue au coureur Amand Austin, de Rouvroy-Noumée, sur cycle **LA NORDISTE**, devant Guidez, arrivé second à 2 minutes ; 3e Jean Preuss, etc...

Une cinquantaine de coureurs avaient pris le départ.

Après le Criterium du "Réveil"

CIRCUIT DE LA SOMME (310 kil.)

1er Etape : 1er et 3e sur Cycle LIBELLULE

classement général des deux étapes

1er DEMUYSÈRE sur Cycle **LIBELLULE**

LA BASSÉE-CASSEL ET RETOUR

La palme revient à Marcel Pollet sur cycle Ryssel

Cette épreuve disputée sur un parcours de 120 kilomètres est revenue à Marcel Pollet, de Beaucamps, sur cycle **RYSSEL.**

Derrière lui, le classement s'établissait comme suit :

2e Houdaert, sur cycle **DULÉIOR**, du C.C.C.L. ; 3e Meulemeester ; 4e Grenier ; 5e Veraeghe, sur cycle **DULÉIOR**, du C.C.C.L. ; 6e Delbart ; 7e ex-equo : Declercq Maurice, sur cycle **LEMAHIEU** ; Fruleux, Devrièze, Hecquet. Glorieux, Vandendonck Georges, Coubronne ; 12e Lesagne Jules ; 13e Vertchastre ; 14e Panazack ; 17e Diéval ; 18e Urinquart ; 19e Savoye ; 20e Dagbert Victor ; 21e Debuisson Julien ; 22e Bétremieux ; 23e Ternel Jules ; 24e Clauws Julien ; 25e Orvas Lucien ; 26e Morand ; 27e Vandenbossche ; 28e Tison ; 29e Declercq Camille.

Le Challenge est gagné par le C.C.C.L., avec 20 points.

Les cycles **RYSSEL** sont en vente chez Arthur **DUBOIS**, à Haubourdin.

LE CIRCUIT DE LA SOMME

Victoire de Decroix Marcel Demuysère sur cycle Libellule est second du classement général

Lundi, s'est disputé la 2e étape de cette épreuve.

Les coureurs fatigués par l'étape de la veille et par la chaleur, ne furent guère combatifs. Seuls les crevaisons éliminèrent quelques hommes, 16 coureurs arrivent ensemble au vélodrome.

Une course par élimination est rendue nécessaire pour départager les concurrents. A ce sujet, signalons que la rapidité de la procédé est tout à fait étonnante.

Balochard fut entraîné dans une chute par Cugny, qui venait d'être éliminé.

Voici le classement :

1er Decroix.

2e Demuysère, sur Cycle **LIBELLULE** ; 3e Wagnies ; 4e Cugny ; 5e ex-equo Grugeon, Balouchard ; 7e ex-equo Van Violenven, sur Cycle **LIBELLULE**, etc..

GRAND CHAMPIONNAT DE VITESSE DU KILOMÈTRE DE LA MOSELLE

1er Clauss Robert sur cycle DULÉIOR

CHAMPIONNAT DU 6me CORPS D'ARMÉE

2e Robert Clauss, sur cycle DULÉIOR

LE GRAND PRIX DE SAINT-AMAND

Brillante victoire des cycles La France et de l'Étoile Vieux-Condéenne

Cette épreuve qui comportait un parcours de 80 kilomètres fut l'occasion d'un magnifique succès pour les organisateurs.

Le classement s'est établi comm suit :

1er Alfred Lauverrier, sur Cycle **LA FRANCE** ; 2e Caroul, sur cycle **LA FRANCE** ; 3e Albéric Vandenberghe, sur cycle **LA NORDISTE**, etc...

Les Cycles **LA FRANCE** sont en vente chez **M. Jules WILLION, à THUN** et chez **M. DUTILLEUL, à VIEUX-CONDÉ.**

La bicyclette "La France"

Se classe avec LAUVERRIER et CAROUL (du Club de l'E.S.V.C.), aux places d'honneur, dans le Critérium du Nord.

Usine "LA FRANCE"
200, Boulevard Voltaire (XIe)
Bureau : 10, Rue de Chevreul, PARIS

TOURCOING, BÉTHUNE ET RETOUR

100 kim., 30 Mai ; 1.200 fr. de prix en espèces.

Itinéraire : Tourcoing, départ, Barrière des Francs, organisé par la Commission du V.C.T. ; Lincelles, 6 kim., contrôle tenu par MM. Vanbervich et Salens ; Quesnoy-sur-Deûle, 12 kim., contrôle tenu par M. Vienne ; Pérenchies, contrôle volant, 18 kim., organisé par M. Knockaert et les membres du Vélo Club de Pérenchies ; La Prévoté Wez-Macquart, La Chapelle d'Armentières, 24 kim. Bifurquer à gauche et prendre la route de Béthune ; Fleurbaix, 32 kim., Neuve Chapelle, 40 kim. ; Béthune, 50 kim., contrôle fixe et signature, tenu par M. Chevalier, Café du Globe.

Itinéraire dans Béthune : Calvaire, traverser le pont, rue du Pont de Pierre, rue du Pont Neuf, Sadi Carnot, place du Marichal Foch, rue du Rivage, Marché aux Chevaux, rue d'Estaires et retour vers Tourcoing par le même itinéraire.

L'arrivée se fera en face du siège du V.C.T., 43, rue d'Anvers.

Nous rappelons que cette épreuve est dotée de 1.200 francs de prix en espèces, dont 200 au 1er. Prix spéciaux aux coureurs de 4e catégorie et débutants. La course est régionale et réservée aux indépendants toutes catégories. Engagements 3.50 jusqu'au 29 mai au siège du V.C.T., 43, rue d'Anvers à Tourcoing. Nous donnerons en temps voulu les derniers détails de cette belle course classique qui amènera la grande foule sportive dimanche prochain sur le passage des coureurs.

Deruyter sur cycle Ryssel enlève Armentières-Cassel

Lundi s'est disputé une belle épreuve qui réunit 70 partants. Deruyter Georges, du V.C.T., sur cycle **RYSSEL**, enleva la 1re place avec 3 minutes d'avance. Voici le classement :

1er Deruyter, sur Cycle **RYSSEL.**

2e Bondues ; 3e Massemnick ; 4e Haest ; 5e Lemang ; 6e Vanackère ; 7e Devrière ; 8e Chocquel ; 9e Degand, etc...

FOOTBALL-ASSOCIATION

TOURNOI DE L'UNION SPORTIVE LIÉVINOISE

Résultats de la 1re journée : P.P. Wingles bat A.G. Grenay, 2 à 1 ; U.S. St-Pol bat U.S. Liévin, par 4 à 0.

A L'UNION SPORTIVE ESCAUDINOISE

Les membres (commission et joueurs) sont priés d'assister à la réunion assemblée générale le 28 mai, à 19 heures, chez M. Renard.

Samedi 29 mai, à 20 heures, salon Debaussart, grand bal à 2 orchestres Jazz-Band organisé par l'Union Sportive Escaudinoise au profit de sa caisse de secours.

BOXE

LE GALA DE BRUAY-EN-ARTOIS DU 22 MAI

Le gala de boxe qui mettait aux prises samedi soir les écuries de Bruay et Carvin, s'est déroulé au milieu d'une nombreuse assistance au Casino de Bruay et s'est terminé par un net avantage du Club Athlétique Bruaysien.

1er combat. — Fouquet, remplaçant Tassin, junior, de Bruay, contre Criqui, de Carvin. Au 1er round, avantage de Fouquet, de même qu'au 2e round ; mais les 3e et 4e rounds sont en faveur de Criqui qui recherche le corps à corps.

Résultat : match nul.

2e combat. — Véron, Bruay et Marvet, Carvin, font match nul.

3e combat. — Wallard, Carvin, est vainqueur, par abandon au 4e round, de Wattelier, de Bruay.

4e combat. — Delobelle, bat Boutellier, de Carvin.

5e combat. — Delobelle Louis, de Bruay, est vainqueur aux points de Legrand, de Carvin

6e combat. — Faucoeur, de Bruay, contre Seigneur, de Carvin.

Après un très beau combat où il surclassa nettement son adversaire, Faucoeur fit mordre la poussière par 2 fois à son adversaire au 2me round et fut déclaré vainqueur aux points.

POLICIERS PROFESSEURS DE JIU-JITSU

LA POLICE BERLINOISE N'IGNORE RIEN DU JIU-JITSU, LA CÉLÈBRE MÉTHODE JAPONAISE DE « SELF DEFENCE ». ON VOIT ICI, DES AGENTS PRÊTS AU COMBAT, DANS UNE SÉANCE D'EXHIBITION, DU PALAIS DES SPORTS DE BERLIN.

POIDS ET HALTÈRES

AU CLUB HALTÉROPHILE LILLOIS

Résultat du concours d'encouragement et de classement qui a eu lieu au siège du Club Haltérophile Lillois, 28, rue de Wazemmes, le dimanche 23 mai courant :

Terriche Albert, 76 k., 829 points ; Neslany Richard, 71 k., 729 p. ; Togeaert Arthur, 71 k., 690 p. ; Simoens Kléber, 627 p. ; Delrit Désiré, 64 k., 620 p. ; Gravier Arthur, 62 k., 615 p. ; Bracke Fortuné, 64 k. 500, 571 p. ; Müller Clovis, 64 k., 516 p. ; Segers Emile, 63 k. 500, 487 p. ; Daniels Charles, 53 k. 500, 584 p. ; Duprez Charles, 57 k., 579 p. ; Ghékière Henri, 52 k. 500, 564 p. ; Portebois Jules, 60 k., 535 p. ; Balbaert Eugène, 53 k., 525 points.

PELOTE BALLE

A LA PAUME LILLOISE

Les Vétérans de Lille se classent pour la Finale de la Coupe Fédérale offerte par le RÉVEIL DU NORD.

Malgré toutes les multiples attractions, le premier éliminatoire Fédéral des Vétérans a réuni le maximum d'un succès inespéré et c'est au milieu d'une triple rangée de spectateurs qui se sont rencontrées les vieilles gloires de la Pelote.

La sympathie manifeste de l'impartial public Lillois, a touché au cœur ces « anciens » qui surent de tous temps donner le meilleur de leur volonté, de leur ténacité, de leur existence, pour le triomphe de la plus belle cause sportive française.

7e combat — Manson, de Carvin, est vainqueur aux points de Loubette, de Bruay.

8e combat — Après une lutte captivante, l'as bruaysien Robert Tassin, est déclaré vainqueur aux points de son redoutable partenaire Sion, de Carvin.

La Limonade Sports avait déclaré offrir une Coupe au Club victorieux, ce fut donc le Club Athlétique Bruaysien qui se la vit accorder aux applaudissements de l'assistance.

A DENAIN

Le boxeur Marceau Prenoot (plume), qui pour sa rentrée vient de battre l'excellent Podvain, d'Hénin-Liétard, lequel est challenger du Champion des Flandres ; serait désireux d'effacer de son record la défaite aux points par Dissly, d'Anzin et de faire la belle avec Young Vrand, Valenciennes.

Jules Prenvot (léger) qui vient de se faire remarquer par sa belle victoire sur le welter Lefranc d'Hénin, voudrait bien se rencontrer à nouveau avec Joé Charles, Valenciennes. Avis aux managers et organisateurs qui voudraient organiser ces rencontres. Ecrire offres et conditions à M. Brot Damas, 47, Cité Bessemer, Denain, manager des boxeurs.

UN GRAND GALA A CALONNE-LIÉVIN

Le Club Pugilistique de Calonne (salle Bron), organise pour dimanche 30 mai, à 15 h. 30, un grand gala de boxe. Le public Liévinois ne manquera pas d'assister à ce gala pour encourager ses favoris. Gilleron, dont la réputation n'est plus à faire, matchera Debon Charles, d'Hénin-Liétard, qui progresse sérieusement à chacun de ses combats.

Un deuxième dix rounds mettra Van Rompu R., de Liévin, vainqueur de Defer, contre Cuvellier, la révélation héninoise.

En 8 rounds de 2 m., Vanoffe contre Piette, champion du Pas-de-Calais, 1926.

En 6 rounds de 2 m., Gollet contre Damiens, d'Hénin-Liétard

En 4 rounds de 2 m., Clément contre Dujardin, d'Hénin-Liétard.

En outre de ce gala, il y aura des grands combats de lutte : Spichala contre Misyarczik ; Zyche contre Roszyk.

Les combats seront arbitrés par le professeur Raymond Sénécot, de Liévin. Chronométreur : H. Allender.

Encore une innovation américaine

Pour faciliter la circulation, et indiquer aux automobilistes, la ville dans laquelle ils entrent, des panneaux lumineux, portant le nom de la Cité, ont été placés, sur toutes les artères donnant accès à la ville de Dixon (Illinois). Grâce à cette innovation aucune méprise n'est plus possible. Les automobilistes savent où ils arrivent !

pour la rénovation complète de la « Vieille Paume » qui fut pendant de longs siècles l'apanage des noms les plus illustres de France et aussi des « obscurs » petits bourgeois et humbles artisans.

Les 16 à 1800 spectateurs Lillois qui se pressaient autour du ballodrome de la Paume Lilloise ont voulu surtout faire fête à ces 15 vétérans qui, depuis toujours se dépensent sans compter et ne ménagent ni leur temps, ni leur argent, pour la réalisation d'un idéal : le triomphe de la Paume Française.

Du plus profond du cœur, spectateurs, admirateurs et amis, merci.

La première lutte mit aux prises « Paris Pelote Balle » et la « Balle d'Or » de Valenciennes. Parmi les premiers figurent le toujours sympathique Dupont, très connu des Lillois, le Valenciennois Carlier et le Maubeugeois Martin. Chez les seconds, nous reconnaissons Corbeaux, vice-président fédéral et frère de cette pléiade de joueurs du même nom ; Fidèle Décamp, commissaire fédéral et Jules Haussy

Les Valenciennois manifestement supérieurs, gagnent la partie avec 3 jeux 36 quinze, 3 balles outre, pour 2 jeux 20 quinze, 1 balle outre aux « Parisiens ».

La 2e lutte nous ramène ces derniers contre les Lillois, composés de Martin, président fédéral ; Caron, Lorimier, Ravez dit « Gust » et Deschuyteneer dit « Jef », respectivement président, secrétaire, trésorier, vice-président et commissaire de la « Paume Lilloise ». Quoique jouant mieux cette fois, les « Nordistes Parisiens » succombent avec 3 jeux 7 quinze, 2 balles outre et perdant 4 jeux de 40 à 2 contre 3 jeux 30 quinze, 3 balles outre aux Lillois.

La décision entre la Balle d'Or de Valenciennes et la Paume Lilloise, fut au dessus de ce que l'on en attendait. Corbeaux, Décamp, Haussy, Caron, Lorimier, Martin, Jef et Gust, s'employèrent et font merveille. Les 30 vétérans jouent véritablement en maîtres ; balles outre, livrées impossibles et de fond, rappelant à certains moments, la