

REVEIL DU CINEMA

LE MAUDIT

Un grand film PATHE-NATAN édité par PARIS-CONSORTIUM-CINEMA

« Le Maudit », le chef-d'œuvre de Fritz Lang, que Pathe-Natan vient de sortir, est un film de grande classe. Par son sujet d'exception autant que par sa technique impressionnante et le « Maudit » ne manquera pas de susciter l'intérêt passionné du public. Les premières représentations permettent d'augurer pour ce film une très brillante carrière.

L'ADAPTATION FRANÇAISE
L'adaptation française du « Maudit » est l'œuvre de l'excellent metteur en scène Roger Couplières qui a réalisé là un véritable tour de force technique. Les textes si sobres, si typiques sont dus au talent du sympathique André Lang.

LE REALISATEUR
Fritz Lang peut être considéré comme un des maîtres de l'art cinématographique. On se souvient des deux films sur les Nibelungen qui consacreront sa réputation : « La Mort de Siegfried » et « La Vengeance de Kriemhild ».

Puis on applaudit de lui « Metropolis » qui souleva par ses hautes architectures et ses réalisations de force technique.



PETER LORRE, dans « Le Maudit ».

« Le Maudit » est un film de grande classe. Par son sujet d'exception autant que par sa technique impressionnante et le « Maudit » ne manquera pas de susciter l'intérêt passionné du public. Les premières représentations permettent d'augurer pour ce film une très brillante carrière.

LE JEU DE PETER LORRE
Des nombreux et remarquables interprètes qui jouent leur rôle avec une conscience véritablement exemplaire, nous retiendrons que le nom de Peter Lorre qui a composé du « Maudit » une figure hallucinante étudiée aux meilleures sources de la psychiatrie. Peter Lorre a rendu en grand artiste la lâcheté, la veulerie sadique du personnage, son inconscience et impulsive criminalité.

LES NOUVEAUTÉS DE L'ÉCRAN
FIRME PARAMOUNT
« Cofteur pour Dames ». — Film réalisé par René Guissart. Interprètes principaux : Fernand Gravey, Palau, Argentina, Irene Brillant, Mona Goya, Josyane.

SYNCHRO-CINÉ
« Le Cœur de Paris ». — Scénario et réalisation de Jean-Benoît Lévy et Maria Epstein, avec la collaboration de C. P. Tavano. Interprètes principaux : Jimmy, Pierre Finaldy, Simone Mareuil, C. Bianchi.

ARTISTES ASSOCIÉS
« Une nuit au Paradis ». — Production Vander-Stark-Ondra-Lama. Réalisateur : Carl Lamac et Pierre Bilion. Interprètes principaux : Anny Ondra, Robert Pizani, Nadine Picard, Rognon, Marcel Carpentier.

FIRME JACQUES HAICK
« Coups de rouls ». — Réalisation de Jean de la Cour. Interprètes principaux : Max Dearly, Roger Bourdin, Pierre M'plier, Edith Manet, Germaine Roger, Robert Darthez, Henri Lévêque, Clari, Hubert Dalix, Bernard Kovovs, Casadesu, Brummel, Erwin, Lucienne Hervé.

Présentations
FILMS PARAMOUNT
« Une heure près de toi ». — Mise en scène de Ernst Lubitsch, avec Maurice Chevalier, Jeanette Mac Donald, Lily Damita et Etchepare.

LA GRÈVE GÉNÉRALE AGRICOLE A ÉTÉ DÉCIDIÉE EN ESPAGNE
On mande de Madrid que la Confédération nationale du Travail vient de déclarer, pour jeudi, la grève générale pour tous les ouvriers des champs. Les services publics continueront à fonctionner, mais on s'attend que divers éléments se joindront au mouvement, notamment des communistes.

LA MORT DE M. DE FÉRAUDY
Un succès retentissant a accueilli la parution de cette œuvre sur les écrans cinématographiques. On sait qu'elle traduit une thèse : la plus belle, celle de la Paix, en images d'une grande beauté, dans une construction dramaturgique, harmonieuse et accessible à tous les publics. Bouleversant de vérité, rapide, précis, admirablement joué, parfaitement mis en scène, « No Man's Land » est, de l'avis unanime, un film devant et pouvant être vu par tout le monde.

« NO MAN'S LAND »
Un succès retentissant a accueilli la parution de cette œuvre sur les écrans cinématographiques. On sait qu'elle traduit une thèse : la plus belle, celle de la Paix, en images d'une grande beauté, dans une construction dramaturgique, harmonieuse et accessible à tous les publics. Bouleversant de vérité, rapide, précis, admirablement joué, parfaitement mis en scène, « No Man's Land » est, de l'avis unanime, un film devant et pouvant être vu par tout le monde.

EN PREPARATION

« TRANSATLANTIC »

Sous la direction artistique de M. Erich Radtsack, M. Daubannay et son assistant René Feit, poursuivent actuellement aux Studios Paramount, la réalisation de la grande opérette filmée « Le Roi des Palaces », tirée de la célèbre pièce de M. Henry Klismetters par M. Serge Weber, musique nouvelle de M. Raoul Moretti. C'est M. Carmine Gallone qui en fera la mise en scène. On se souvient que « Le Roi des Palaces » est un des plus grands succès de l'après-guerre qui fut créé en 1919, au Théâtre de Paris.

« LE ROI DES PALACÉS »

On sait que le Grand Prix du Film, organisé sous les auspices de la Société des Nations par la C.I.D.A.L.C. (Comité International de Diffusions Artistiques et Littéraires par le Cinéma), fut attribué il y a quelque temps, pour la première fois, à M. E. L. Blanchet, pour « Le Haine qui meurt », dont la parution en librairie fit sensation. M. Eug. Blanchet, ancien combattant et victime de la guerre, a écrit là une magnifique œuvre en faveur de la paix et du rapprochement des peuples.

« LA HAINE QUI MEURT »
Nous pouvons annoncer que c'est le grand metteur en scène Marcel L'Herbier qui réalisera l'écran de « Le Haine qui meurt », à partir du 15 Juin. Ce sont les « Films Oso » qui présenteront et distribueront ce film pour tous les pays de langue française.

« UNE JEUNE FILLE ET UN MILLION »

Les « Films Oso » vont mettre à l'écran cette comédie romanesque sur laquelle nous donnerons prochainement de plus amples détails. Ajoutons que d'autres importants projets sont actuellement étudiés dans les services de production et de distribution de « Films Oso ».

« MELO »
Jusqu'à présent Henry Bernstein, qui est le dramaturge le plus représentatif de la scène moderne, avait hésité à s'adresser au cinéma. Non par mépris — il le prouva lors de sa courageuse intervention des industries unies du spectacle — mais par amour du théâtre.

LA SEMAINE AUX STUDIOS « PARAMOUNT »
— René Guissart continue la mise en scène de « Passionnément ».

« CE COCHON DE MORIN »
Toujours pour une Société indépendante, on abordera à la fin du mois la mise en scène de « Ce cochon de Morin » sous la direction du réalisateur Jacques aux « Studios Braunberger-Richebé ».

« MATEL DOLOROSA »
Abel Gance serait prêt à entamer la réalisation de « Mater Dolorosa ». Les prises de vues s'effectueront aux « Studios Braunberger-Richebé », de Billancourt.

« MATEL DOLOROSA »
Abel Gance serait prêt à entamer la réalisation de « Mater Dolorosa ». Les prises de vues s'effectueront aux « Studios Braunberger-Richebé », de Billancourt.

UNE SCÈNE DE « MICHE »



Ce film Paramount, obtenu à Lille un vif succès. On voit ici une scène dans laquelle figurent DRANEM et Marguerite MORENA.

ECHOS ET NOUVELLES

LE THEATRE ROYAL DE WINDSOR DEVIENT UN CINEMA

Après une clôture de près d'un mois, le Théâtre Royal de Windsor a fait sa réouverture le 15 Mai, transformé en cinéma avec un équipement Western Electric. Le théâtre a été en outre complètement remis à neuf.

RAMA TAHE RETOUR D'AFRIQUE

La vedette arabe Rama Tahé, que l'on voit notamment dans « Catin », vient de rentrer d'Afrique où elle a tourné « Tambouctou ». Au cours de ses pérégrinations, Rama Tahé a traversé le Sahara, le Soudan, la Haute-Volta, la Côte-d'Ivoire jusqu'à la frontière de Libéria.

FANTOMAS EN BELGIQUE

« Fantomas », une production « Braunberger-Richebé », réalisée par Paul Fejos d'après les célèbres romans de Pierre Souvestre et Marcel Allain, a fait d'excellents débuts au Forum de Liège.

« NO MAN'S LAND »

Un succès retentissant a accueilli la parution de cette œuvre sur les écrans cinématographiques. On sait qu'elle traduit une thèse : la plus belle, celle de la Paix, en images d'une grande beauté, dans une construction dramaturgique, harmonieuse et accessible à tous les publics. Bouleversant de vérité, rapide, précis, admirablement joué, parfaitement mis en scène, « No Man's Land » est, de l'avis unanime, un film devant et pouvant être vu par tout le monde.

En tête de la distribution viennent : Georges Féclet, René Mal, Vladimir Sokoloff, Douglas (le fameux danseur nègre, ancien partner de Josephine Baker) et enfin Buch, le mineur allemand de « La Tragédie de la Mine ».

« LE ROI DES PALACÉS »

C'est à la fin du mois, dans les studios de Londres, que la « Société des Films Oso », en collaboration avec la « Mayfair-Production Limited », commencera la réalisation de la grande opérette filmée « Le Roi des Palaces », tirée de la célèbre pièce de M. Henry Klismetters par M. Serge Weber, musique nouvelle de M. Raoul Moretti. C'est M. Carmine Gallone qui en fera la mise en scène. On se souvient que « Le Roi des Palaces » est un des plus grands succès de l'après-guerre qui fut créé en 1919, au Théâtre de Paris.

« LA HAINE QUI MEURT »

On sait que le Grand Prix du Film, organisé sous les auspices de la Société des Nations par la C.I.D.A.L.C. (Comité International de Diffusions Artistiques et Littéraires par le Cinéma), fut attribué il y a quelque temps, pour la première fois, à M. E. L. Blanchet, pour « Le Haine qui meurt », dont la parution en librairie fit sensation. M. Eug. Blanchet, ancien combattant et victime de la guerre, a écrit là une magnifique œuvre en faveur de la paix et du rapprochement des peuples.

« UNE JEUNE FILLE ET UN MILLION »
Les « Films Oso » vont mettre à l'écran cette comédie romanesque sur laquelle nous donnerons prochainement de plus amples détails. Ajoutons que d'autres importants projets sont actuellement étudiés dans les services de production et de distribution de « Films Oso ».

« MELO »

Jusqu'à présent Henry Bernstein, qui est le dramaturge le plus représentatif de la scène moderne, avait hésité à s'adresser au cinéma. Non par mépris — il le prouva lors de sa courageuse intervention des industries unies du spectacle — mais par amour du théâtre.

LA SEMAINE AUX STUDIOS « PARAMOUNT »
— René Guissart continue la mise en scène de « Passionnément ».

« CE COCHON DE MORIN »
Toujours pour une Société indépendante, on abordera à la fin du mois la mise en scène de « Ce cochon de Morin » sous la direction du réalisateur Jacques aux « Studios Braunberger-Richebé ».

« MATEL DOLOROSA »
Abel Gance serait prêt à entamer la réalisation de « Mater Dolorosa ». Les prises de vues s'effectueront aux « Studios Braunberger-Richebé », de Billancourt.

« MATEL DOLOROSA »

Abel Gance serait prêt à entamer la réalisation de « Mater Dolorosa ». Les prises de vues s'effectueront aux « Studios Braunberger-Richebé », de Billancourt.

« MATEL DOLOROSA »

Abel Gance serait prêt à entamer la réalisation de « Mater Dolorosa ». Les prises de vues s'effectueront aux « Studios Braunberger-Richebé », de Billancourt.

« MATEL DOLOROSA »

Abel Gance serait prêt à entamer la réalisation de « Mater Dolorosa ». Les prises de vues s'effectueront aux « Studios Braunberger-Richebé », de Billancourt.

« MATEL DOLOROSA »

Abel Gance serait prêt à entamer la réalisation de « Mater Dolorosa ». Les prises de vues s'effectueront aux « Studios Braunberger-Richebé », de Billancourt.

« MATEL DOLOROSA »

Abel Gance serait prêt à entamer la réalisation de « Mater Dolorosa ». Les prises de vues s'effectueront aux « Studios Braunberger-Richebé », de Billancourt.

« MATEL DOLOROSA »

Abel Gance serait prêt à entamer la réalisation de « Mater Dolorosa ». Les prises de vues s'effectueront aux « Studios Braunberger-Richebé », de Billancourt.

« MATEL DOLOROSA »

Abel Gance serait prêt à entamer la réalisation de « Mater Dolorosa ». Les prises de vues s'effectueront aux « Studios Braunberger-Richebé », de Billancourt.

« MATEL DOLOROSA »

Abel Gance serait prêt à entamer la réalisation de « Mater Dolorosa ». Les prises de vues s'effectueront aux « Studios Braunberger-Richebé », de Billancourt.



Un vrai bébé Nestlé!

De bonnes joues pleines, une petite bouche fraîche, deux grands yeux confiants, un vrai « Bébé Nestlé ». Votre joli bébé doit être, lui aussi, « joufflu, potelé, heureux de vivre ». Donnez-lui de bonnes bouillies de FARINE LACTÉE NESTLÉ riche en lait et en vitamines « l'aliment idéal des enfants »

Gratuit : échant. et broch. D. VIDAL NESTLÉ, 25, av. Michelet, S'-Ouen (Seine)



LE CYNISME D'UN VOLEUR QUI A ÉCRIT À SA VICTIME POUR DICTER SES CONDITIONS

M. Charlot, notaire à Saint-Denis, avait été il y a quelques jours, cambriolé par son jardinier, Roger Combert, qui avait disparu aussitôt. Combert a eu le cynisme d'adresser à M. Charlot un pneumatique par la poste boulevard Maubert, dans lequel il lui offre de rendre et les testaments intacts et même toutes autres pièces n'ayant par d'intérêt pour lui, à condition que les poursuites soient immédiatement arrêtées. Les enquêteurs, qui croient avoir découvert le véritable état civil du jardinier, ne désespèrent pas de retrouver prochainement ses traces.

UN FAUSSEUR ITALIEN QUI OPÉRA À OSTENDE S'EST FAIT PRENDRE À PARIS

Des inspecteurs de la sûreté générale ont arrêté, rue Chaptal, à Paris, l'un des faussaires qui, au mois d'août dernier, remirent en paiement, au Casino d'Ostende, deux faux chèques de 50 mille francs chacun et, à l'autre, un autre, également faux, de 100.000 francs. Il s'agit du sujet italien Serge Di Vena, 24 ans. Depuis plusieurs mois, le faussaire se cachait à Paris, sous un faux nom. Il a été écroué au Dépôt.

LE RETOUR EN FRANCE DE L'AVIATEUR LEFEVRE

L'aviateur Lefèvre qui rentre en France après avoir accompli un raid Paris-Madagascar, à bord d'un avion de tourisme, et qui avait quitté l'aérodrome de Saint-Louis (Sénégal) mercredi, à 11 h. 20, a atterri à l'aérodrome de Port-Etienne à 18 h. 20.

Le Samedi 28 Mai

OUVERTURE définitive du KURSAAL -- d'OSTENDE

On mande de Stockholm que deux directeurs des entreprises Krueger, M. Sjostrom et le commandant Ahlstrom, ont été mis en état d'arrestation après un interrogatoire qui occupa près de deux jours. Sur avis médical, M. Sjostrom, dont l'état de santé est critique, est resté dans ses appartements sous la surveillance de la police. Les deux prévenus sont accusés de complicité en diverses affaires de banque et de faillite. Le commandant Ahlstrom, qui est très connu dans la haute société suédoise, possède d'importantes écrites de courtes et a actuellement trente chevaux à l'entraînement. Ces deux arrestations portent à huit le nombre des financiers qui, mêlés aux affaires Krueger, sont actuellement sous les verrous.

DEUX AVIONS ANGLAIS SONT ENTRÉS EN COLLISION

Une collision s'est produite hier matin entre deux avions militaires qui survolaient Shoreham (comté de Sussex). L'officier aviateur Jackson a été tué. Le pilote de l'autre appareil est descendu en parachute. Les deux appareils sont complètement détruits.

DEUX NOUVELLES ARRESTATIONS DE DIRECTEURS DE SOCIÉTÉS KRUEGER AND TOLL

On mande de Stockholm que deux directeurs des entreprises Krueger, M. Sjostrom et le commandant Ahlstrom, ont été mis en état d'arrestation après un interrogatoire qui occupa près de deux jours. Sur avis médical, M. Sjostrom, dont l'état de santé est critique, est resté dans ses appartements sous la surveillance de la police. Les deux prévenus sont accusés de complicité en diverses affaires de banque et de faillite. Le commandant Ahlstrom, qui est très connu dans la haute société suédoise, possède d'importantes écrites de courtes et a actuellement trente chevaux à l'entraînement. Ces deux arrestations portent à huit le nombre des financiers qui, mêlés aux affaires Krueger, sont actuellement sous les verrous.

Encore la Grippe!

Après une forte grippe le fut obligé de se mettre à travailler pendant trois mois. M. Charlot a eu le cynisme d'adresser à M. Charlot un pneumatique par la poste boulevard Maubert, dans lequel il lui offre de rendre et les testaments intacts et même toutes autres pièces n'ayant par d'intérêt pour lui, à condition que les poursuites soient immédiatement arrêtées. Les enquêteurs, qui croient avoir découvert le véritable état civil du jardinier, ne désespèrent pas de retrouver prochainement ses traces.

L'AVIATEUR ALLEMAND HANS BERTRAM N'A PAS ÉTÉ RETROUVÉ

Le cuirassé « Flores », qui depuis quelques jours fouillait les parages de la mer de Timor, est rentré à Kupang sans avoir trouvé trace de l'aviateur allemand Hans Bertram, disparu depuis le 14 mai.

T. S. F.

RADIO P.T.T. NORD À LILLE (106 m.). — Vendredi 28 Mai. Concert organisé par l'ARN Intermedia en musique retransmise. — Programme : Charlotte Corley (Rouge) ; Les lettres de Séverac (Sénéchal) ; Sérénade Hongroise (Janczies) ; Habanera (Chabrier) ; Pasquillo (Chillemont-Clamand) ; Les lettres de Séverac (Mouli) ; — 13 h. 30 : Informations, cours économiques, arrivées des navires au port de Dunkerque, cours des valeurs. — 14 h. 30 : Récital d'orgue par M. Jougllet, organiste de Saint-Étienne. — Programme : Fantaisie en mineur (Bach) ; Adagio (Schubert) ; Froilindin (Mendelssohn) ; Larghetto (Beethoven) ; Sérénade (Wagner) ; Menuet (Boccherini) ; Canon (Franck) ; Fantaisie (Debussy) ; Grand chœur (Schumann). — 16 h. 30 : Concert de musique de chambre organisé par le Cercle de la Musique de la Ville de Valenciennes. — Programme : Concerto pour piano, Violon, alto et violoncelle, Mozart, par MM. Hespel, Vanderveldt, Quentin, Robillard ; Sonata appassionata, Beethoven ; Concerto pour violon (Mozart) ; S. terzo du trio (Edouard Lalo). — 19 h. : Un quart, heure d'orgue. — Programme : In a Pastoral Market (Kotzeb) ; In a Chinese Temple garden (Kotzeb) ; Mimi (degré arid) (de Séverac) ; Toto (degré arid) (de Séverac). — 19 h. 15 : Cours, communications, Informations. — 19 h. 30 : Informations, cours économiques, arrivées des navires au port de Dunkerque, cours des valeurs. — 20 h. : Concert d'orgue par M. Jougllet, organiste de Saint-Étienne. — Programme : Fantaisie en mineur (Bach) ; Adagio (Schubert) ; Froilindin (Mendelssohn) ; Larghetto (Beethoven) ; Sérénade (Wagner) ; Menuet (Boccherini) ; Canon (Franck) ; Fantaisie (Debussy) ; Grand chœur (Schumann). — 21 h. 30 : Informations, cours économiques, arrivées des navires au port de Dunkerque, cours des valeurs. — 22 h. : Concert d'orgue par M. Jougllet, organiste de Saint-Étienne. — Programme : Fantaisie en mineur (Bach) ; Adagio (Schubert) ; Froilindin (Mendelssohn) ; Larghetto (Beethoven) ; Sérénade (Wagner) ; Menuet (Boccherini) ; Canon (Franck) ; Fantaisie (Debussy) ; Grand chœur (Schumann). — 23 h. 30 : Informations, cours économiques, arrivées des navires au port de Dunkerque, cours des valeurs. — 24 h. : Concert d'orgue par M. Jougllet, organiste de Saint-Étienne. — Programme : Fantaisie en mineur (Bach) ; Adagio (Schubert) ; Froilindin (Mendelssohn) ; Larghetto (Beethoven) ; Sérénade (Wagner) ; Menuet (Boccherini) ; Canon (Franck) ; Fantaisie (Debussy) ; Grand chœur (Schumann).

LA TERRE A TREMBLÉ EN BULGARIE...

Une dépêche de Sofia annonce que huit secousses sismiques ont été ressenties à Cavallio. La population a été prise de panique. On ne signale aucun dégât.

...ET EN ANGLETERRE

D'autre part, on mande de Londres qu'un léger tremblement de terre a été ressenti à minuit et demi, dans les environs de Sheffield et divers endroits de la région de Peak.

Ceux qui ont souci de leur santé se chaussent de cuir.

Surpris de ne pas voir les époux Renoult, demeurant chemin de la Madrague, des voisins ont prévenu la police. La porte du logement ayant été enfoncée, on a trouvé Mme Renoult, âgée de 43 ans, morte sur son lit ; le mari, âgé de 45 ans, gisant à terre, la tempe trouée d'une balle de revolver. Il tenait enroulé à la main l'arme dont il s'était servi. Le corps de Mme Renoult a été transporté au dépôt aux fins d'autopsie. Le mari, qui respirait encore, a été transporté à l'hôpital dans un état désespéré.

LES GITANES

CIGARETTES DE LA RÉGIE FRANÇAISE
CAISSE AUTONOME D'AMORTISSEMENT

CINQUANTE-DEUX PASSAGERS DU « GEORGES-PHILIPPAR » SONT ENCORE MANQUANTS
La direction des Messageries maritimes communique la note suivante : « Dans un des derniers communiqués, il était indiqué que, parmi les personnes dont on était encore sans nouvelles, se trouvait miss Yu Heng Chai. Il résulte, des renseignements fournis par l'agence d'Aden, que cette personne est, en réalité, Mme Dhal Chang Chen, sauvée. Le nombre des passagers disparus est donc en ce moment sans nouvelles, demeure néanmoins fixé à 52, un membre de l'équipage, M. Lequimener, n'ayant pas été signalé comme sauvé ».

L'ASSASSINAT DE LA FEMME DU GARAGISTE DEMEURE MYSTÉRIEUX
L'enquête de la première brigade mobile sur l'assassinat de Mme Tiercelin s'est poursuivie jeudi, à Villeneuve-St-Georges, sans apporter d'éclaircissements nouveaux sur les circonstances du crime.
Un seul fait nouveau : jeudi matin, M. Gabrieli a reçu un pneumatique anonyme. L'auteur déclare être l'assassin de la femme du garagiste. On croit se trouver en présence d'un mauvais plaisant. Le pneumatique a été versé au dossier.

Miss Amelia EARHART

Seule, à bord de son avion Lockheed, est la première femme ayant réussi la périlleuse traversée de l'ATLANTIQUE

Seule, à bord, comme Lindbergh en 1927, elle fut son propre navigateur, et ne prit le départ qu'après un choix minutieux du carburant et de l'huile dont devait dépendre la marche parfaitement régulière de son moteur.

Seule, à bord, il fallait qu'elle ne courre aucun risque avec son carburant et son huile.

Elle a, pour cela, employé dans son raid mémorable

L'ESSENCE ET LES HUILES MINÉRALES POUR L'AVIATION

STANAVO

VENDES PAR LES DISTRIBUTEURS DE

ESSENCE STANDARD MOTOR OIL

F. S. 33-3
L'ÉCONOMIQUE S. A., 82, AVENUE DES CHAMPS-ÉLYSÉES, PARIS

LA TERRE A TREMBLÉ EN BULGARIE...
Une dépêche de Sofia annonce que huit secousses sismiques ont été ressenties à Cavallio. La population a été prise de panique. On ne signale aucun dégât.

LA GRÈVE GÉNÉRALE AGRICOLE A ÉTÉ DÉCIDIÉE EN ESPAGNE
On mande de Madrid que la Confédération nationale du Travail vient de déclarer, pour jeudi, la grève générale pour tous les ouvriers des champs. Les services publics continueront à fonctionner, mais on s'attend que divers éléments se joindront au mouvement, notamment des communistes.

UN MARI TUA SA FEMME ET SE SUICIDA ENSUITE
Surpris de ne pas voir les époux Renoult, demeurant chemin de la Madrague, des voisins ont prévenu la police. La porte du logement ayant été enfoncée, on a trouvé Mme Renoult, âgée de 43 ans, morte sur son lit ; le mari, âgé de 45 ans, gisant à terre, la tempe trouée d'une balle de revolver. Il tenait enroulé à la main l'arme dont il s'était servi. Le corps de Mme Renoult a été transporté au dépôt aux fins d'autopsie. Le mari, qui respirait encore, a été transporté à l'hôpital dans un état désespéré.

Jean CYRANO

DE L'EMPIRE
dans ses derniers succès :
« Ce vent de Paris » — « Les danses de Paris »
Dans une cabine 150

DISQUE Pathé

94.178 15 frs

Maurice DE FÉRAUDY dans « Les Deux Timides », le dernier film qui nous est offert.