## LE GOUVERNEMENT NE SONGERAIT NULLEMENT A AUGMENTER LES IMPOTS

On déclare dans les milieux ordinairement bien renseignés que toutes les informations relatives au projet de redressement budgétaire en préparation doivent être accueillies avec la plus grande circonspection.

On assure notamment qu'il n'entre pas dans les intentions du gouvernement de proposer une aggravation de l'impôt sur les valeurs mobilières et que les bruits qui ont couru ne reposent sur aucune base sérieuse.

Enfin, on ajoute qu'il est vraisemblable que les mesures envisagées comprendront presque uniquement des compressions de dépenses, sur la nature desquelles on ne saurait actuellement fournir aucune précision.


PERNOD FILS
PARIS-PONTARLIER


## HITLÉRIENS ET RÉPUBLICAINS CONTINUENT A SE BATTRE

Le bruit avait couru à Magdebourg que le gouvernement du Reich venait de lever l'interdiction édictée contre les troupes d'assaut hitlériennes et contre le port de l'uniforme. Aussi vit-on bientôt, pendant toute la journée, apparaître en ville des groupes assez importants de hitlériens en tenue.

D'autre part, quelques membres de la bannière républicaine du Reich avaient suivi l'exemple de leurs adversaires, de sorte que des bagarres s'ensuivirent bientôt entre les deux partis. Le préfet de police dut notifier à la population que le port de l'uniforme n'était pas encore autorisé. De nombreuses arrestations ont été effectuées par la police dans les dernières heures de la soirée afin de rétablir l'ordre.

## UN CHEVAL RAMENA LE CORPS DE SON MAITRE, FOUDROYÉ DANS SA VOITURE

Dans le district de Baranowich, en Pologne, a éclaté un orage qui a duré plus de 24 heures. Un paysan, rentrant chez lui dans sa voiture, a été tué par la foudre. Le cheval est rentré, ramenant la voiture avec le corps de son maître foudroyé.


**Des années sans pouvoir lire**

" Ceux qui n'ont pas souffert de névralgies ne peuvent comprendre tout le bien que je pense de la Phostérine qui m'a soulagée complètement de ces souffrances, et qui m'a rendu le calme et la joie de vivre. Je puis maintenant lire ou dormir quand je veux, ce qui était devenu impossible depuis bien des années ". Mme B. D.

En attaquant la cause du mal, Phostérine réussit rapidement et d'une façon durable. Elle ne connaît pas d'insuccès.

Ttes Phies - Lefl. (Imp comp.) 9.75 - Tripleft. 19.10

**A vous aussi, Phostérine rendra le calme et le repos. Essayez-la dès aujourd'hui.**


## LOTERIES DES CHEMINOTS

Nous avons fait paraître, dans notre numéro du 6 courant, la liste des principaux numéros gagnants de la loterie de l'**Orphelinat National des Chemins de fer**, dont le gros lot est un portefeuille d'une valeur de 15.000 francs.

Il est bien entendu qu'il s'agit de la loterie de l'Orphelinat National des Chemins de Fer et non pas de celle de l'**Orphelinat des Chemins de Fer Français (Fondation Flamand)**, dont le gros lot est une villa d'une valeur de 50.000 francs.

Cette dernière loterie a d'ailleurs été tirée les 29 et 30 mai dernier, mais la liste des numéros gagnants ne paraîtra que le 1er juillet prochain seulement.

**N.D.L.R.** — Nous tenons à faire remarquer que notre journal a donné le titre exact de cette loterie.

## Mme HANAU ET SON EX-MARI INCULPÉS DANS UNE AFFAIRE DE TRANSACTIONS FICTIVES A LA BOURSE DE TOULOUSE

Il y a quelques jours, nous avons relaté qu'une enquête était en cours à Toulouse sur une affaire financière. Nous pouvons dire aujourd'hui que cette affaire laissait apparaître, parmi les inculpés, M. Lazare Bloch, mari divorcé de Mme Marthe Hanau. Il s'agissait de titres d'une société de chaussures qui avaient été l'objet de transactions fictives à la Bourse de Toulouse, ce qui avait permis de faire monter leur cours.

A la suite d'une investigation des deux experts-comptables, MM. Curmont et Boigontier, M. Ordonneau avait été chargé d'ouvrir une information contre inconnu.

M. Fontaine, chef de la section financière du Parquet de la Seine, a saisi le magistrat instructeur d'un nouveau réquisitoire tendant, cette fois, à l'inculpation, pour, escroquerie et complicité de Mme Marthe Hanau, conseiller technique de la banque de l'Union publique, son ex-mari, M. Lazare Bloch, MM. Wattebled et Armand, administrateurs de la banque de l'Union publique, MM. Gingast et Lapeyrade, tous deux administrateurs délégués de la société de chaussures. M. Wattebled a été mis en état d'arrestation. M. Lapeyrade a subi l'interrogatoire d'identité et a été laissé en liberté provisoire ; par contre, un mandat d'amener, lancé par M. Ordonneau, contre M. Lazare Bloch, n'a pu être exécuté, M. Lazare Bloch ayant, dit-on, quitté Paris.


## Plus il vieillit mieux il se porte !

**Ce que dit un infirmier de 68 ans**

« Je suis âgé de soixante-huit ans, je suis infirmier à l'hôpital à C... Un jour, j'ai eu l'occasion d'entendre un médecin parler à un de mes amis des Sels Kruschen pour les rhumatismes. Je me suis empressé de suivre le conseil, car j'avais dans la jambe droite un rhumatisme dont je ne pouvais me débarrasser et j'en souffrais comme un démon. J'ai suivi le traitement pendant un an et demi, et il y a longtemps que je ne ressens plus rien dans les jambes.

« Et j'ajoute ceci : depuis un an et demi, je n'ai pas eu un seul malaise ! Je mange de bon appétit, je travaille comme par le passé, sans manquer un se : jour, ce qui est à considérer quand on a mon âge. Je me porte certainement mieux qu'avant, quand j'étais plus jeune. J. C..., à C... »

En prenant chaque matin une pincée de Sels Kruschen dans du café, du thé ou de l'eau chaude, vous fournissez à votre organisme tous les sels naturels dont vous avez besoin pour être bien portant. Les différents sels de Kruschen stimulent tous les organes d'élimination : reins, foie, intestin. Ils les obligent à vous débarrasser, au jour le jour, des poisons qui résultent du jeu des fonctions. L'acide urique — cause reconnue des rhumatismes — est balayé, le sang est purifié. Devenu clair et généreux, il infuse à vos moindres fibres une nouvelle vitalité. C'est ce qui fait dire à tous les habitués de la « petite dose » quotidienne que Kruschen les rajeunit. Faites-en l'expérience dès demain. Sels Kruschen toutes pharmacies : 9 fr.75 le flacon : 16 fr.80 le grand flacon (suffisant pour plusieurs mois).


## 60 RESCAPÉS DU « PHILIPPAR » ARRIVÉS HIER A MARSEILL

Le paquebot italien « Remo », est arrivé hier après-midi à Marseille, ayant à bord soixante rescapés du « Georges Philippar ».

Ces passagers ont été accueillis par M. de Chanterac, représentant les Messageries maritimes, et M. Bernardi, attaché au service colonial.

Les rescapés ramenés par le « Remo », n'ont fait que confirmer les déclarations des autres voyageurs, arrivés par les autres paquebots ces jours derniers.


LE CHOCOLAT Poulain

VOUS OFFRE :

des abonnements gratuits aux journaux

de belles images

et 300.000 francs de cadeaux

*Demandez notices explicatives à votre fournisseur ou à CHOCOLAT POULAIN (service cadeaux), BLOIS*


## UNE JEUNE MÈRE AVAIT DONNÉ SON NOUVEAU-NÉ EN PATURE AUX PORCS

A la suite de la descente du Parquet de Bourg au hameau de Ternant, à Saint-Bénigne (Ain), on a arrêté une jeune fille, Emma Bourdon, âgée de 19 ans, qui a avoué avoir donné son nouveau-né en pâture aux porcs.


## De nombreuses femmes souffrent en silence

**Si elles avaient su...**

De nombreuses femmes souffrent depuis des années en silence, pleurant leur existence gâchée, leur santé perdue, leur bonheur conjugal anéanti, parce qu'elles ont négligé cette partie importante de leur hygiène qu'on appelle « soins intimes ». Peut-être aussi ont-elles employé sans discernement des antiseptiques nocifs qui ont gravement altéré les tissus les plus délicats.

Mais comment appliquer une hygiène intime à la fois inoffensive et efficace ? Il est un moyen aujourd'hui d'être sérieusement informé de ces questions. En écrivant à M. O. Gaudin, docteur en pharmacie, 46, rue du Bac, Asnières (Seine), toute femme ou jeune fille de plus de 16 ans recevra — gratuitement et discrètement — un livre précieux, plein d'inappréciables conseils, abondamment illustré et apportant toutes les précisions médicales désirables.

On trouve dans ce livre tous les détails sur le Milton, le nouvel antiseptique 80 fois plus puissant que l'habituelle solution de phénol et cependant aussi inoffensif que l'eau pure pour les tissus délicats. Pour beaucoup de femmes, ce livre a été une révélation. Demandez-le aujourd'hui même.



SOPHIE et MARC STAMBAT

NOIRES GUEULES

ROMAN

*GENS DU NORD, LISEZ CE LIVRE ! VOUS LES RECONNAITREZ !*

Un vol. 12 fr.

Ed. BAUDINIÈRE - PARIS


## UNE DÉLÉGATION FÉMINISTE REÇUE A LA CHAMBRE ET AU SÉNAT

Une importante délégation du congrès féministe, qui se tient actuellement à Paris, s'est rendue hier au Palais-Bourbon et au Luxembourg, sous la conduite de Mme Brunswick, où elle a résumé les desiderata de l'Union française pour le suffrage des femmes à MM. Louis Proust, député, et Louis Martin, sénateur, présidents des groupes féministes des deux Assemblées.

La délégation est allée saluer le nouveau président du Sénat, M. Jeanneney.


**Pour éviter rhumatismes, grippes, bronchites ne portez que des chaussures à semelles de cuir**


## LA CLOTURE DU CONGRÈS DES TRAVAILLEURS DES P. T. T.

Le Congrès de la Fédération Nationale des Travailleurs des P. T. T. a adopté hier des modifications aux statuts fédéraux.

Une délégation fut ensuite envoyée auprès de M. Herriot pour l'entretenir de l'ensemble des revendications du personnel, notamment en ce qui concerne les retraites.

Les délégués ont insisté surtout sur les effets du déclassement du service actif au service sédentaire de certaines catégories du personnel de l'Administration postale.

Cette mesure aurait, en effet, pour conséquence d'élever de 55 à 63 ans, l'âge de la retraite d'agents comme les facteurs, les téléphonistes, qui font un travail physiquement très pénible.

M. Herriot a répondu que la situation financière actuelle l'inquiétait profondément et qu'en conséquence il lui était impossible de formuler la moindre promesse envers la Fédération Postale.

La délégation s'est ensuite rendue au Ministère des P. T. T., où elle a entretenu M. Queuille du déclassement des postiers.

Le ministre a entendu les délégués avec bienveillance et leur a déclaré qu'il s'entretiendrait de cette question avec le ministre des finances.

Les délégués ont rendu compte au Congrès de ces entrevues au cours de la séance de l'après-midi et l'ordre du jour suivant a été voté :

« Le Congrès, après avoir entendu le compte rendu des audiences de sa délégation reçue par le ministre des P.T.T. et par le président du Conseil, approuve la déclaration de ses représentants qui ont fait connaître au ministre des P. T. T. et au chef du Gouvernement, le mécontentement justifié du personnel déjà sacrifié dans la revalorisation générale des traitements qu'atteignent le plus lourdement et le plus injustement les modifications intervenues dans le régime des retraites des agents et fonctionnaires de l'Etat.

» Convaincu que la solution des difficultés économiques et financières ne peut se trouver dans une réduction du pouvoir de consommation de la classe ouvrière ; le Congrès rappelle sa décision à l'unanimité, par laquelle il a donné mandat formel à l'organisme central du groupement, de défendre par tous les moyens possibles retraites et traitements ».

La clôture du Congrès fut ensuite prononcée.

## LE PROJET DE LOI TENDANT A ÉLEVER LES TAXES A L'IMPORTATION EN BELGIQUE A ÉTÉ ADOPTÉ

La Chambre belge a commencé l'examen d'urgence d'un projet de loi tendant à autoriser le gouvernement à élever les taxes de transmission sur les marchandises importées.

M. Paul Hymans, ministre des Affaires étrangères, a fait la déclaration suivante :

« Le projet de loi en question donne au gouvernement une arme pour négocier avec les gouvernements qui pourraient prendre des mesures nuisibles pour notre industrie et notre commerce par superposition de taxes ».

Le projet de loi a été adopté par 80 voix contre 63 et 4 abstentions.


*LA PANNE*

JUIN — WEEK — END

**HOTEL TERLINCK**, 100 francs belges.


## IL Y A PEUT-ÊTRE DES HABITANTS SUR LA PLANÈTE VÉNUS

On mande de New-York qu'à la suite d'une série d'observations scientifiques faites à l'observatoire du mont Wilson, par MM. Walter Adams et Théodore Dunham, ces deux savants ont conclu à la présence probable de sous-oxyde de carbone dans l'atmosphère de la planète Vénus.

Cette découverte laisserait supposer la possibilité de l'existence d'êtres vivants sur cette planète.

# T. S. F.

RADIO P.T.T.-NORD A LILLE (265 m.). — **Vendredi 10 juin.** — 12 h. 30 : Concert organisé par l'Association de Radiophonie du Nord. Intermèdes en musique reproduite. — Programme : Le Régiment de Sambre-et-Meuse ; Valse des brunes ; La Traviata ; Hallelujah ; Settat (Albert Carlier). — 13 h. 30 : Informations, cours économiques, arrivées des navires au port de Dunkerque, cours des valeurs. — 15 h. : Récital d'orgue par M. Jouglet, organiste de Saint-Etienne. — Programme : Fantaisie en sol majeur (Bach) ; Cantabile (Nielsand) ; Minuetto (Mozart) ; Trieste est le steppe (Gretchaninof) ; Chœur des Pèlerins (Wagner) ; Prélude (De Brévillé) ; La Fille aux cheveux de lin (Debussy) ; Angelus (Massenet) ; Cordoba (Albeniz) ; Final en ut majeur (Boëllmann). — 16 h. 30 : Concert de musique de chambre organisé par l'Association de Radiophonie du Nord, avec le concours de MM. Hespel, Chartier et Robillard, de l'orchestre Radio P.T.T.-Nord. — Programme : Trio en si bémol majeur (Schubert) ; Elégie pour violoncelle (Gabriel Fauré) ; Concerto pour violon (Vivaldi). — 19 h. : Un quart d'heure de musique reproduite. — Programme : Les Patineurs (Waldteufel) ; Le baiser (Arditi) ; Les Dragons de Villars. — 19 h. 15 : Conrs, communiqués, informations. — 19 h. 30 : Causerie sur les Grandes Entreprises Humaines à travers les Âges : « La construction en béton armé », causerie faite par M. Minet, architecte, professeur à l'Institut Catholique des Arts et Métiers. — 19 h. 45 : Informations, résultats du tirage des primes de la veille. — 20 h. : Concert organisé par l'Association de Radiophonie du Nord, avec le concours de Mme Billau-Parsy et Mme Rachez ; MM. Gorlier, Bakker, Vienne, Raoul Ergé et Andrelly. — Programme : Le Bombardier (Gabriel Parès) ; Le Barbier de Séville ; Galathée ; Le Roy d'Ys ; Véronique M. Raoul Ergé dans son répertoire ; Chanson du cœur brisé (Moya) ; Les Monsquetaires au Couvent ; Si j'avais des ailes (Ouvrard) ; Les deux pantalons (Ouvrard) ; La Peuve Joyeuse ; Interprétation de Vila l'Printemps, opérette de Belsier et Hennevé, musique de Van Parys ; Boulard et ses filles. — Au cours de la soirée, vers 21 h., tirage des primes.

RADIO-PARIS (1.724 m. 1). — 6 h. 45 et 7 h. 30 : Culture physique. — 7 h. 45 : Musique enregistrée. — 12 h. : Disques. — 12 h 30 : Communiqué agricole. Causerie. — 19 h. : Causerie coloniale. — 20 h. : Causerie avec audition de disques : Les rapports de la musique et du cinéma. — 20 h. 40 : Chronique gastronomique. — 20 h. 45 : Poèmes en prose (Baudelaire). — 21 h. 30 : Disques. Festival de chant italien.


QUI VEUT LA FAIM...

VEUT UN DUBONNET


TOUR EIFFEL (1.445 m. 8). — 18 h. 45 : Journal parlé. — 20 h. 30 : Concert symphonique : Suite de six pièces (J.-S. Bach) ; Finale du quintette (E. Flament) ; Canzonetta (Pierné) ; Ciboulette ; L'Amour masqué. — 21 h. 30 : Œuvres de Danderff.

RADIO-ALGER (363 m. 6). — 20 h. : Renseignements. — 20 h. 30 : La Traviata ; Mireille ; Lohengrin ; Faust ; Cléopâtre ; Hamlet. — 21 h. : Concert : La Fête chez Thérèse ; Gismonda ; Sérénade (Translateur) ; Le Cid ; Pastorale d'été (Honegger) ; Rapsodie Norvégienne (Svendsen) ; Scènes napolitaines (Massenet). — 22 h. 15 : Diction. — 22 h. 30 : Concert.

RADIO-STRASBOURG (345 m.). — 19 h. 45 : Musique enregistrée. — 20 h. 30 : Cantate du café (Bach) ; Fantaisie (Bethoven) ; Symphonie en ré mineur (César Franck).

RADIO-TOULOUSE (387 m.). — 19 h. 45 : Accordéon. — 20 h. : Musique militaire. — 20 h. 15 : Paillasse ; Mignon. — 20 h. 30 : Opéras et chants, etc. — 21 h. : Reportage aérien. — 21 h. 35 : Orchestre.

NATIONAL (1.554 m. 4). — 12 h. : Orchestre. — 12 h. 45 : Récital d'orgue : Sonate en la mineur (Rheinberger) ; Gavotte en rillon (Karg-Elert) : Suite dans le style ancien (Kitson) ; Pièce sur des airs populaires flamands (Nadia Boulanger) ; Volontaire en ré mineur (Wahord) ; Fantaisie-fugue (Lemare). — 13 h. 45 : Gramophone. — 15 h. 30 : Gramophone. — 16 h. 45 : Musique légère ; Rhapsodie norvégienne (Svendsen) ; Beau Brummel (Elgar) ; Moment musical (Schubert) ; Petite suite de concert (Coleridge-Taylor) ; Negro Spiritnel, Deep River (arr. par Coleridge-Taylor) ; Mignon. — 18 h. 30 : Musique de Schubert. — 20 h. : Concert : Rosamonde ; Deux préludes (Bach) ; Marche turque (Mozart) ; Petite suite (Borodine) ; Struensee (Myerbeer). — 22 h. 45 : Danse.

LONDRES RÉGIONAL (353 m. 8). — 20 h. : Danse. — 21 h. 30 : Musique légère ; Trois danses (Cyrill Scott) ; Trois danses anglaises (Quilter) ; Suite de danses anglaises pour orchestre à cordes (Woodgale) ; Trois danses (Coleridge-Taylor) ; Trois danses (Wood). — 22 h. 35 : Danse.

STUTTGART-MUHLACKER (360 m. 6). — 19 h. 30 : Chansons populaires. — 20 h. 15 : Cavalerie légère (Suppé). — 21 h. 15 : Une heure d'école en l'an 3.000, pièce de Paul Schaaf. — 22 h. 45 : Francfort.

RADIO-BRUXELLES (509 m. 3). — 20 h. : Concert : Phèdre ; Petite suite (Debussy) ; Le roi d'Ys ; Deux danses (de Falla), etc...

RADIO-VARSOVIE (1.411 m. 3). — 20 h. : Concert symphonique de l'opéra Fila (Moniuszko) : Concerto pour violoncelle et orchestre (Maklakiewicz) ; Symphonie en ré majeur (Brahms). — 20 h. : et 22 h. 50 : Musique de danse.

LANGENBERG (472 m. 4). — 20 h. : Relais de New-York. — 21 h. : Musique de chambre. — 22 h. 40 : Musique légère.


FURNEX

pour l'entretien des dessus de cuisinières en ACIER POLI

Supprime la toile émeri.


# REVEIL DU CINEMA

**PATHÉ NATAN ET PARIS CONSORTIUM CINÉMA**

présentent :

## La Croix du Sud

**Mise en scène d'André Hugon, avec Jean Toulout, Charles de Rochefort, Kalssa Robba, Suzanne Christy.**

Fille d'orientaliste et d'arabisant, Madeleine Ménard, depuis son enfance, n'entend parler que de Touareg, de Chleuhs, de Sahara et de Croix du Sud. Lorsque son père part pour le Touat, la jeune fille le suit pour vivre enfin ce rêve caressé depuis longtemps. Voici les postes du Sud : Colomb-Béchar, Béni-Abbès et l'extrême limite des territoires militaires : Tabel-Bala.

Au-delà, c'est l'inconnu, c'est le danger, les terribles dissidents, Bérabers ou autres, qui pillent, massacrent et mutilent : Ici il faut se séparer et Ménard

Kalssa ROLBA et Charles de ROCHEFORT dans « La Croix du Sud »

exécutera seul la randonnée, avec une caravane ordinaire et non officielle. Mais Madeleine veut voir ce sud attirant. Sous un déguisement, elle se joint à la caravane. Celle-ci, capturée par les Chleuhs, a tôt fait de révéler au chef des pirates la belle proie qu'elle cache. L'homme pourrait la tuer. Il trouve plus raffiné de remettre entre ses mains le sort des caravaniers. Si Madeleine accepte d'abjurer sa religion et de choisir un époux parmi ces brutes, les prisonniers seront remis en liberté. On lui donne une nuit pour réfléchir. Nuit atroce. Débat tragique. Au jour, épuisée, elle accepte l'horrible marché. Et tandis que son père et ses compagnons, joyeux, repartent pour le poste le plus proche, elle va se donner à l'un de ces Chleuhs Cruels. Elle choisit, par défi, le plus pauvre, le plus laid, le plus misérable, le paria de la tribu. Ebloui par cette chance miraculeuse, cet être, Arbi ben Messaoud, se dévoue comme un chien à la malheureuse captive. Il la respectera et la rendra pure au groupe de Touaregs que le poste français du Hoggar envoie pour châtier les pillards. Alors, Aftan, qui commande ces braves, devient amoureux de Madeleine, tandis que la jeune fille s'éprend de lui. Aftan demande à Arbi de s'effacer devant la Fatalité. Avec sa pauvre âme fataliste, Arbi accepte ce sacrifice : Mektoub. Et Aftan, emportant Madeleine sur son mehari rapide, la ramène vers le nord, vers son père, vers l'autre civilisation. Arbi, désolé, ne peut s'arracher au souvenir, et, en marchant, éperdu sur les traces du mehari qui emporte celle qu'il aime, il se perd et meurt tragiquement, de soif et de fièvre, dans un tourbillon meurtrier du terrible vent de sable.

## PRÉSENTATION

**COMPAGNIE UNIVERSELLE CINÉMATOGRAPHIQUE**

« *La Folle Nuit* ». — Film réalisé par Léon Poirier, d'après Félix Gandera et Monézy-Eon.

L'action se passe dans un joli cadre du dix-huitième siècle, elle est assortie à ce siècle léger, badin et quelque peu gaillard.

Les principaux interprètes sont : Marguerite Deval, Suzanne Bianchetti, Colette Broïdo, Raymond Lafon de la Comédie-Française, et Guy Praxy. Amusante remarque : tous les acteurs de ce film qui a été qualifié par son auteur « divertissement théâtral », sont des artistes de théâtre qui — sauf Suzanne Bianchetti — n'avaient jamais paru au studio.

Marguerite Deval, comme Raymond Lafon ou Guy Praxy, n'ont rien perdu de leur talent et de leur verve en jouant devant la caméra. Colette Broïdo est un Watteau passé de son cadre sur l'écran pour notre joie, et Suzanne Bianchetti est une soubrette si dix-huitième siècle, qu'on ne peut applaudir qu'à son talent très sûr. La musique de « *La Folle Nuit* » est, au surplus, admirablement adaptée.

En résumé, film très réussi, fort amusant.

Concessionnaire pour le Nord, firme Bruitte et Delemar.

## Les nouveautés de l'écran

*Nous publions sous cette rubrique, les créations et nouveautés lancées dans notre Région par les grandes firmes cinématographiques et qui doivent paraître incessamment sur nos écrans.*

**FIRME VICTORIA CINÉMA**

« *Le Danube Bleu* » (Symphonie tzigane). — Film parlant français, avec Joseph Schildkraut, Brigitte Helm, Dorothy Boucher et l'orchestre Rode.

**FIRME PATHÉ-NATAN**

« *La Croix du Sud* ». — Réalisateur André Hugon. Interprètes principaux : Jean Toulout, Charles de Rochefort, Jean Heusé, Mihalesco, Tanhar Hanache, Kalssa Robba, Suzanne Christy.

**GAUMONT-FRANCO-FILM-AUBERT**

« *Vacances* ». — Réalisateur Robert Boudrioz. Interprètes principaux : Florelle, Lucien Galas, Georges Charlia, Pierre Juvenet.

« *La Symphonie exotique* ». — Film documentaire, réalisé par Alfred Chaumel et Geneviève Chaumel-Gentil. Voyage autour du monde, en passant par le canal de Suez.

## EN PRÉPARATION

**CHEZ « PATHÉ-NATHAN »**

« *Les Gaîtés de l'Escadron* ». — Pour terminer sa série de prises de vues des « *Gaîtés de l'Escadron* », Maurice Tourneur a tourné dans la cour des studios de Joinville, un décor représentant des dépendances du quartier de cavalerie.

« *La Fleur d'Oranger* ». — Henry Roussel qui avait commencé « *La Fleur d'Oranger* » aux studios de la rue Francœur, le termine aux studios de Joinville.

« *Mélo* ». — Sous la direction de Paul Czinner, nous avons vu tourner, aux studios de la rue Francœur, des scènes de « *Mélo* » qui semblaient autant de « tranches de vie ». Trois artistes égaux en talent : Gaby Morlay, V. Francen et P. Blanchar, s'associent pour nous émouvoir et nous donner le frisson que seule *la vérité* peut nous communiquer aussi bien à l'écran qu'à la scène. « Mélo », grand film de vie et de vérité, nous réserve les plus rares sensations.

« *Le Mirage de Paris* ». — Fédor Ozep se plaît aux grands décors et aux nombreuses figurations.

Toute la semaine il poursuivit la réalisation de son formidable décor du music-hall.

Aux artistes que nous avons déjà cités, Jacqueline Francell, Roger Tréville, Nestor Ariani il y a lieu d'ajouter Alice Tissot.

**ETABLISSEMENTS « JACQUES HAIK**

Ces établissements viennent de mettre au point leur programme de production 1932-1933. On y compte douze grands films qui sont actuellement, ou seront tournés avec les meilleurs artistes et metteurs en scène. Voici les titres de ces films : « *Les vignes du Seigneur* » (en cours de réalisation) ; « *Le sous-marin blessé* » (terminé) ; « *L'enfant rêvé* » avec Jacques Baumer ; « *L'affaire Orthandi* », avec Victor Boucher ; « *Mlle de la Seiglière* » avec Max Dearly ; « *Le pore épic* » avec Pizella ; « *La Banque Nemo* » ; « *La vertu difficile* » avec Jules Berry ; « *Le cardinal masqué* » une aventure de Sherlock Holmes, et « *La terre a tremblé* ».

**FILMS « M. P. J. DE VENLOO »**

« *Hier !* » (primitivement d' « Autres Cieux ») que tournera M. P. J. de Venloo, sera bien le premier film inédit de M. Henry Bernstein, le seul étant une œuvre cinématographique écrite par lui.

« *Terminus-Opéra* ». — Depuis quelques jours, la place de l'Opéra offre un aspect particulier. On y tourne une comédie interprétée par Marcel Lami, un jeune artiste comique, et mise en scène par J. Bernard-Deronsne, qui est aussi l'auteur du scénario. La prise de vue en extérieur sera terminée dans une huitaine de jours. Le film se passe entièrement place de l'Opéra et carrefour Haussmann.

**AUX STUDIOS « BRAUNBERGER-RICHEBÉ »**

— Jean Renoir a l'intention de tourner aux Studios de Billancourt un film intitulé : « *Boudu sauvé des Eaux* », dont Michel Simon serait la vedette.

— Gabriel Rosca poursuit aux Studios Braunberger-Richebé, à Billancourt, la réalisation de « *Rocambole* »

— Pour le compte de la Compagnie Continentale Cinématographique, le metteur en scène Georges Lacombe va tourner aux Studios Braunberger-Richebé, de Billancourt, « *Ce cochon de Morin* », d'après la nouvelle de Guy de Maupassant.

— M. Tourjansky a terminé les prises de vues de « *Hôtel des Etudiants* » aux Studios Braunberger-Richebé, de Billancourt, et procède actuellement au montage de son film.

— Le montage de « *Plaisirs de Paris* » que M. Gréville a réalisé aux Studios Braunberger-Richebé, de Billancourt, est en voie d'achèvement.

— On tournera peut-être prochainement, aux Studios Braunberger-Richebé, de Bilancourt, un film de Stevo Passeur, intitulé « *Panurge* ».

**A « PARAMOUNT »**

Dix grands sketches sont virtuellement achevés. En voici les titres : 1 « *Le beau rôle* » ; 2. « *Le Domestique mécanique* » ; 3. « *Les jeux sont faits* » ; 4 « *Le vendeur du Louvre* » ; 5. « *Le théâtre chez soi* » ; 6. « *La méthode Crollington* » ; 7. « *Austerlitz 21-22* » ; 8. « *Ademaï-Joseph* » ; 9. « *Jour de vacances* » ; 10. « *Sens interdit* ».

D'autre part, on sait que Paramount a décidé de produire au cours de cette saison 40 grands films et 20 comédies de 500 à 600 mètres. Ces quarante grands films ont été divisés en trois tranches. Nous publions aujourd'hui la première tranche et publierons les deux autres par la suite.

TRANCHE « X » (Films à sortir avant Novembre 1932) :

1. « *Miche* » : Suzy VERNON, Robert BURNIER, Marg. MORENO, DRANEM.

2. « *D Jekyll et M. Hyde* » : Fredric MARCH, Miriam Hopkins, Rose Hobart.

3. « *Monsieur Albert* » : NOEL-NOEL, Betty Stockfeld, Baron fils, Ed. Feuillère.

4. « *L'Homme que j'ai tué* » : Lionel BARRYMORE, Nancy Carroll, Phillips Holmes.

5. « *Coiffeur pour Dames* » : Fernand GRAVEY, Mona GOYA, Palau, Diana, Nina MYRAL.

6. « *La Folie des hommes* » : George BANCROFT, Frances Dee, Robert Ames, J. Compton.

7. « *La Perle* » : Suzy VERNON, BERLEY, Lurville, ROBERT-ARNOUX.

8. « *Shangaï Express* » : Marlène DIETRICH, Clive BROOK, Warner Oland, A. May Wong.

9. « *Cries-le sur les toits* » : SAINT-GRANIER, Robert BURNIER, Jacques Varennes, PAULEY.

10. « *Une heure près de toi* » : Maurice CHEVALIER, Jeanette Mac DONALD, Etchepare, Lily Damita, Ernest Ferny.

11. « *Pour vivre heureux* » : NOEL-NOEL, Suset, Mais, Etchepare, Yvonne Hébert, Simone Simon.

12. « *Les diables de l'air* » : Richard ARLEN, Jack OAKIE, Robert Coogan, Virginia Bruce.

13. « *Je t'attendrai* » : SAINT-GRANIER, Robert BURNIER, Rosine Deréan.

14. « *La loi violée* » : Sari MARITZA, Irving Pichel, Gene Raymond.

# RASPOUTINE

Ce film sera bientôt projeté à Paris. En voici une scène, avec de gauche à droite : Le tsarévitch (Kenny Riewe) ; Raspoutine (Conrad Veidt) ; l'impératrice (Herm. Sterler)

# ECHOS ET NOUVELLES

**LA RÉPUBLIQUE D'ANDORRE A INAUGURÉ SON CINÉMA**

Qui ne connaît cette petite république d'opérette, perdue aux confins de la frontière espagnole ? Ses cinq mille habitants sont dans l'allégresse, car ils ont maintenant un cinéma. La salle est installée dans une grange. Ce n'est pas du reste, sans difficulté que le Parlement d'Andorre a donné son autorisation, car le curé espagnol de la paroisse s'opposait farouchement à l'ouverture d'un cinéma.

**« LE ROI DES PALACES »**

On peut dire qu'avant même que la réalisation du « *Roi des Palaces* » soit commencée, ce film sera attendu avec impatience à la fois en raison des noms de ses auteurs et de ceux de ses interprètes.

On connaît déjà le nom des artistes à qui seront dévolus les principaux rôles, ils suffisent pour affirmer que rarement autant de grandes vedettes auront été réunies pour une même production : Jules Berry, qui a récemment débuté à l'écran et qui vient de tourner « Quick » sous la direction d'Erich Pommer, jouera « *Le Roi des Palaces* ».

Dranem, dont les premiers films furent si chaleureusement accueillis par le public, jouera « *Le Roi des Palaces* ».

Morton, le fameux fantaisiste que Londres nous avait ravi depuis près d'un an, fera sa rentrée dans « *Le Roi des Palaces* ».

José Noguero, le délicieux créateur du « *Sexe faible* », l'émouvant jeune premier de « *Belles de nuit* », après ses heureuses apparitions dans « *Paris-Méditerranée* » et dans « *Au nom de la loi* », jouera « *Le Roi des Palaces* ».

Simone, Simon, adorable Pierette du « *Chanteur Inconnu* », dont la carrière s'annonce si brillante et qu'on a encore eu la joie de voir dernièrement dans « *La Petite Chocolatière* » et dans « *Un fils d'Amérique* », jouera « *Le Roi des Palaces* ».

Et ce n'est pas fini ! annonce la firme Osso.

**« UNE HEURE PRÈS DE TOI »**

Saviez-vous que Maurice Chevalier est un sportif convaincu et que, boxeur amateur fervent, il lui est arrivé de « mettre les gants » contre Georges Carpentier, à qui l'unit une vieille amitié.

Hélas, à Hollywood, Maurice n'a guère le temps de boxer. Et son sport favori semble être la natation. Il possède une piscine dans sa villa, mais elle est de dimensions trop restreintes pour y pratiquer la brasse ou l'over arm stroke.

Heureusement, le Pacifique est là tout près, et Maurice Chevalier n'est jamais plus heureux que lorsqu'il peut tirer sa coupe dans les flots agités du Pacifique.

Maurice Chevalier va paraître très prochainement à l'écran du Théâtre Paramount dans une nouvelle production Ernst Lubitsch « *Une heure près de toi* », dont le dialogue français est dû à Léopold Marchand. Il y aura pour partenaires Jeanette Mac Donald, Lily Damita, Etchepare et Ernest Ferny.

## NOUVELLES D'AMÉRIQUE

**Les engagements de la « Fox Film »**

Lilian Harvey va quitter l'Allemagne pour se rendre en Amérique aux Studios de la Fox-Film.

D'autre part, Clara Bow et Adolphe Menjou, notamment, seront les nouvelles vedettes de cette firme.

**Mariages et divorces**

Hoot Gibson et Sally Eilers divorcent. Ann Harding et Harry Bannister viennent de divorcer. Claudette Colbert et Norman Foster vont divorcer. Hélène Costello a obtenu un divorce de Lowell Sherman. Gary Cooper, de retour à Hollywood est fiancé, dit-on, à la comtesse de Frassa. Lily Damita va épouser le banquier Sidney Smith — dit-on ? Greta Niesen vient de se marier avec un des protagonistes de son dernier film.

**Les Américains abandonnent le marché yougoslave**

Depuis le 15 mai dernier, les maisons américaines cinématographiques établies en Yougoslavie ont décidé de fermer leurs portes et d'abandonner le marché !

Cette décision met sur le pavé environ 150 employés chefs de famille.

**Prédictions d'un augure américain**

Il se nomme M. Dareos, il est célèbre et toutes les stars vont le consulter. Or, M. Dareos a prédit les faits suivants pour 1932 :

Greta Garbo retournera en Suède pour six mois.

Un célèbre acteur de cinéma mourra le mois prochain.

Il y aura quatre divorces de grandes vedettes.

Georges Bancroft sera victime d'un grave accident d'aviation.

Beaucoup de choses étranges adviendront à la carrière de Clark Gable.

Charlie Chaplin se mariera une fois de plus.

Norma Shearer perdra beaucoup d'argent par des spéculations malheureuses.

## UN FILS D'AMÉRIQUE

Voici une curieuse photo d'Albert PRÉJEAN dans ce film « Osso ».