SOIXANTE PERSONNES mordues par une fillette atteinte de la rage

Dans le village de Bodaesti, près de Craliova (Roumanie), une fillette qui avait eté mordue récemment par un chien enragé et qui n'avait pas reçu les soins habituels a elle-même mordu, soit en jouant, soit en cours d'une crise, une soixantaine de personnes.

Devant la menace de propagation du mal, des mesures sanitaires rigoureuses ont été immédiatement prises.

La peau sur les os



"Depuis plusieur années j'étals affaiblie, sans appétit et ince-pable de m'intéreure à rien. Je mangeais à peine et il me restait tout juste la peau sur les se. Ma mère m'a conseillé, après becaucoup d'autres remèdes, votre l'houferine, et je suis etupétaite d'avoir taut changé et al peu de temps : mon appétit et au l'appet de l'appet de la conseil de l'appet de

off of heane mes pener conseturs ". Auto J. E. Phonferine réussit toujours, même ià où les tres ont échoue, car elle remonte à la cause mai : la fablesse du système nerveux. 25 Phico-Leil. (imp.comp.) 9:75-Tripled. 19 10 Si vous maigrissez sans cause apparente, essayez vous aussi la Phosférine.

Une motion de protestation du Congrès des Douanes actives à propos des retraites

Le congrès des douanes actives, a examiné hier, le rapport de M. Cazaubon sur l'unité syndicale et l'orientation.

Lee congressisies se sont déclarés : Fermement attachés à la cause de l'unité syndicale et ne conçolvent que cellectine peut se réaliser que dans l'action pour la lutte contre le capitalisme ». Au sujet des retraites, le congrès, après avoir protesté contre la mutilation suivante :

Au sujet des retraites, le congrès, après avoir protesté contre la mutillation suivante :

« Le Congrès considêrant, que les articles 72, 73, 74 et 105 de la loi des finances du 31 mars 1932, puctent une grave atteinte aux droits jusqu'alors incontestés des fonctionnaires et notamment, des petits. Que les articles précités, au lieu de marquer un progrès, nous ramènent, au contraire, à plus de 70 ans en arrière. Enfin certaines, que leurs dispositions se trouvent encore plus rétogrades que ceiles incluses dans la loi d'empire de 1853.

» Estime en outre, que ces dispositions sont une véritable violation de la parole donnée, les pouvoirs publics, en effet, n'ont pas hésité à déchirer le contrat passé avec les fonctionnaires et ceci contre leur voionté.

» Elève une protestation énergique contre un tel état de choses et s'engage à faire abolir par tous les moyens, les dispositions qu'elles contiennent.

LA PANNE

JUIN - WEEK - END HOTEL TERLINGK, 100 france beiges

M. ABEL BONNARD NOUVEL ACADÉMICIEN



UNE BARQUE A CHAVIRÉ ET TROIS DE SES OCCUPANTS SE SONT NOYÉS, PRÈS DE RENNES

Une barque transportant M. Francis-co Fiol, 29 ans, d'origine espagnole, Yves Le Maguer, 20 ans, d'Enemebont, André Berbalu, 18 ans et Jean Priou, a chavi-ré sur le canal de Nantes à Brest, à

Bains-sur-Oust.
Seul, M. Priou a réussi à se sauver à la nage. Ses trois compagnons, tous ouvriers carriers, ont été noyés.
Le cadavre de Fiol a été repéché.

UN GROUPE DE DOCKERS RENVERSÉ PAR UN CAMION

MARSEILLE, 16 juin. — Sur les quais, un groupe de dockers venus à l'embauche a été surpris par un camion automobile. Sept dockers, crièvement olessés, ont été transportés à l'Hôtel-Dieu.

LA VENTE DE L'ALCOOL A LA CHAMBRE BELGE

Hier après-midi, au quatrième tour de scrutin. l'Acadèmie Prançaise a étu par 20 voix sur 24 votants, M. Abel Bonnard, en rempletement de M. Charles Le Golfino, adoptèes en première lecture, concurrents du nouvel immorbel sur fauteuil du poète breton étalent M. Francis de Croisset, Tharaud, Pinon et Poiza.

UN AUTOCAR S'EST JETÉ CONTRE UN ARBRE ET QUINZE VOYAGEURS ONT ÉTÉ BLESSÉS

Sur la route des Alpes, à Hauteur du Hameau des Pinchinuts, un autocar a dérapé, et s'est jeté contre un arbre. Une quinzaine de voyageurs ont été plus ou moins contusionnés. L'un d'eux, M. Nicolas Tussell, 31 ans, a été plus gravement blessé.

Pour votre santé et celle de vos enfants, ne portez que des chaussures à semelles de cuir.

L'AUTEUR D'UN ATTENTAT CONTRE M. MUSSOLINI CONDAMNÉ A MORT

Le tribunal spécial de Rome a jugé hier matin Angelo Bardellotto, accusé d'avoir voulu attenter à la vie de M. Mus-solini.

solini. Angelo Bardeilotto, qui est âgé de 25 ans, avait été arrêté place de Venise, porteur de deux bombes et d'un revolver. Il a fait des aveux spontanes. Déjà, en octobre 1931, et en avril 1932, il avait fait deux tentatives du même genre contre le Duce. Bardeilotto a été condamné à mort. Il sera fusilié dans le dos. On pense que l'exécution aura lieu ce matin, en même temps que celle de Bovone, condamné à mort mercredi solx.

Matuschka aurait eu des complices pour commettre ses attentats

Le procès Matuschka e'est poursuivi hier matin, à Vienne, par l'audition de nombreux témoins, dont le chauffeur Kinger, qui conduisit Matuschka à Ans-bach et qui se montre très affirmatif sur les signaux circulaires que sit l'in-culpé sur le lieu de l'attentat avec une lampe de poche.

Ce détail paraît indiquer que Matus-chica ne fut pas aussi seul à préparer l'exécution de ses attentats, qu'il veut le faire croire.

LA TOMBOLA DES ANCIENS COLONIAUX Le lirage de la 2e série des billets de la ombois . La Plus Grande France . aura leu à Paris, le 30 juin.

Pius de 11.000 tots (euviron 2 millions de france) sout affectés à ce lirage. La liste des lots ser auvoyes, chaque dépositaire des lots ser auvoyes, chaque dépositaire de little de la commentation de la

RECEVEURS BURALISTES

Regardez-le, comme il man-ge de bon appéliti Devantiui, un plet de hors-d'œuvre aux irrois quarts vide... - Rien d'a-tonnant: ils étalent préparés à l'Huile et au Vineigre des Bénédictins 1

huile et vinaigre des Benedictins

Garonge) ire classe, ée catégorie et rayé du lableau d'avancemnt.

M. Brun, receveur buraliste à Filnes-les-Raches, ire classe, ée catégorie nou installé est maintenu sur sa demande à Ciergnoux (Correca) et rayé du tableau d'avancement.

Pet l'accionne de l'accionne d aroune) ire classe, 6e catégorie et rayé du

T. S. F.

RADIO-P.T.T.-NOED A LILLE (286 m.).

- Venderseit v? juita. — 12 h. 30: Concert organies per 1'A.R.N. intarmédes en nuicique reproduita. Frogramme : Ouverture de Comédie Prançaise (Kejer. Beia); Chanson de printemps (Rendelsechn); Saow Bost. Jérôme Esen); Fremière valse (Burand). Passionnément (André Messager). — 13 h. 30: Informations, coura économiques arrivée des navires au port de Dunkerque, cours des valeurs. — 18 h. : Récital d'orgue par M. Jouglet, organiste de Saint-Estenne Programme: Alle Company (Paris). Informations, coura économiques arrivée des navires au port de Dunkerque, cours des valeurs. — 18 h. : Récital d'orgue par M. Jouglet, organiste de Saint-Estenne Programme; Pour 10 des 10 d

de M. Rao'l Ergé, des New Sisters.

RADIO-PARIS (1.724 m.). — 7 h. 45:

Musique enregiatrée. — 12 h.: Conférence teraétice. 12 h. 30: Disques Festival Charles Goundd. — 19 h.: Causerte
coloniale. — 20 h.: Musique enregiatrée.
— 20 h. 40: Chronique gastronomique.
— 20 h. 40: Chronique gastronomique.
— 20 h. 4: Bourrée fantaque (Chabrier); Habanera (Barasate). — 20 h.:
Festival Debussy: Le martyre de SaintSébastien; Nocturnes; Prélude à l'aprés
midid d'un faune: La Mer. — 22 h. 35:
Felléas et Méisande. acté 4.

TOUR ERFERT. (1444 m. 8). — 20 h. 30:

resiens et Méliande, acte 4.

TOUR EIFFEL (1.445 m, 8). — 20 h. 30;
Les maiheurs de Sophie, de Paul de Pitray, d'après is comitesse de Ségur, avec
is troupe du Petit Monde. — 21 h. :
Festival Debussy (émission fédérale).

RADIO-ALGER (363 m. 6). — 20 h. 30;
Scénes comiques. — 22 h. 36 : Chansonnettes. — 22 h. 30 : Concert dansant.

RADIO-SRASBOURO (345 m.). — 19 h. 45 : Musique enregistrés. — 20 h. 30 : Betranmission, Festival. RADIO-TOULOUSE (385 m.). — 19 h. 15 : Méiodies. — 19 h. 45 : Accordéon. — 20 h. ; Musique militaire, Opéra.

10: Meiodies. — 19 h. 45: Accordéon. — 20 h.; Musique militaire, Opéra.

NATIONAL (1.554 m. 4). — 12 h.; Orchestre: Pucciniana (arr. von der Mehden); Oiseau de divin amour (Wood): Tutte of the Andalouse (Eublimeien Napies (Brigh). — 12 h. 45: Rectial d'orgue: Choral en mi (Franch); Elégie (Richards); Pastorale (Ducasse); Prévlude et fugue en sol mineur (Dupré). — 13 h. 30: Gramophone, — 15 h. 30: Concert: Prométhée (Beethoven); Une mélodie montagnarde (Phillips); Internezus (Coleridge-Taylor); La cinquantaine (G, Marie); Menuet (Boccherini); Carmen (Bizet). — 18 h. 30: Frédudes de Bach. — 30 h.; Chants. — 21 h. 55: Ballet (Vaughan Williams); Koutchakovna (Borodine); Quatre idées (Goosens); Quatre vieux Chants — 23 h.; Danse.

« Si jeunesse savait!»

Maintenant elis salt...

Ahl si jeune, filles et jeunes femmes pouvaient savoir les souffrances qu'elles se préparent en appliquant une leur follets en réfracco oun utilisant pour leur toiletse intime des antiseptiques des gereux, qui brûlent ou desséchest les tissue!

On voudrait pouvoir ieur crier : Non i Non i ne taites pas cela l' voire beauté, votre santé, votre bonheur même en dépendent a Mais le moyen de leur faire parvenir ces conseils discrets ?.

Ce moyen, ce sera un livra lin tivre rédigé avec loutes les précisione médicales désirables, un livre largement lilusiré, un livre qui devrait être ontre les mains de toutes les femmes. Outre d'inestimables conseils, ce livre vous donners tous les détaits sur le Millon, ce merveilleux antiseptique récemment découvert, auquel sucun germé micro-blen ne résiste, mais qui demeure sans action sur les tilssus vivants lee plus délicals.

action sur les tissus vivants lee plus délicals. Pour recevoir ce petit ouvrage, il suf-tit de le demander à cette adfesse; M. O. Gaudin, docteur en pharmacie, 45, rue du Bac, Asnières (Scine). Il est envoyé gratuitement à toute femme ou jeune fille au-dessus de 16 ans.

LONDRES REGIONAL (355 m. 9). — 20 h.: Musique de chambre. — 21 h. 15 Le petit, petit vase, musique de L. Woodwate. — 22 h. 35 : Danse.

gate. — 22 h. 35 : Danse.

STUTTGART-MULHACKER (360 m. 6).

— 20 h. : Berlin. — 22 h. 45 : Sonate en ut mineur (Beethoven) : Sonate pour violon et plano (Max Reger).

RADIO-BRUXELLES (509 m. 3). — 30 h. : Concert : Castillian Nighta (Duromo) : Légendes de le foret vicundes (Joh. Strauss), etc.

(Joh. Strauss), etc.

RADIO-VARSOVIE (1.411 m. 3). — 12
h. 45. 15 h. 10 et 15 h. 35 : Disques. —
17 h. : Musique (égère. — 15 h. 30 ;
Musique de danse. — 20 h : Concert
aymphonique : Rossmonde. Symphonie
en et mineur (Echugert) ; Concerto de
plano (Liszt) ; Loheugrin ; Le Valasequ
fantóme ; Danse hongroise (Erahmis). —
22 h. et 22 h. 50 : Musique de danse.

LES BELLES ÉMISSIONS DE RADIO P T. T.

DE RADIO P. T. T.

Les programmes de café-concert que diffuse chaque dimanche Radio-P.T.T.-Nerd con extrâment variés. Ceut du dimanche 19 juin comporteront un grasid nombre de nouveautes.

A l'occasion du Congrée des Anciens Combattants, les musiques minières danueront à Life pitualeure capable. P.T.T.-Nord : le premier, donné au Grasid-P.T.T.-Nord : le premier, donné au Grasid-P.T.T.-Nord : le premier, donné au Grasid-P.T.T.-Nord : le premier, donné au Grasid-Theètre de Lilie. le vendredi 17, à 20 h. 30, le second sera donné le iundi 20 lum, à 20 h. 30, par l'Barmonie des Minas d'Ostricourt, sur la Grandfilace de Lilie. Une heureuse innovation à signalar : la création à Radio-P.T.T.-Nord d'un quart d'heure hebdomadaire de diction, en disques. Le premier sera donné le l'unité de diction toute une édic d'enregistrements par des secteurs de la Comedie Française sera présentée aux auveres du compositeur russe Nicolas Rimaky Korsakoff en commémoranti les morceaux qui seront diffusés. d'et l'en de l'anniversaire de sa mort. Parmi les morceaux qui seront diffusés de l'et nouvement de « Schébéraya-de », l'eouvre la plus répandue de Rimardi 21 juin, à 30 h. 30 diffusion de si noire organisée par la Fédération Mardi 21 juin, à 30 h. 30 diffusion de l'anniversaire de la contra de la comment de l'anniversaire de la comment de schébéraya-de », l'eouvre la plus répandue de Rimardi 21 juin, à 30 h. 30 diffusion de la noire organisée par la Fédération Mardi 21 juin, à 30 h. 30 diffusion de la noire organisée par la Fédération Mardi 21 juin, à 30 h. 30 diffusion de la noire organisée par la Fédération Mardi 21 juin, à 30 h. 30 diffusion de la noire organisée par la Fédération Mardi 21 juin, à 30 h. 30 diffusion de la noire organisée par la Fédération Mardi 21 juin, à 30 h. 30 diffusion de la noire organisée par la Fédération Mardi 21 juin, à 30 h. 30 diffusion de la noire organisée par la Fédération Mardi 21 juin, à 30 h. 30 diffusion de la noire organisée par la Fédération Mardin de l'anniversaire de la noire organisée par la

REVEIL DU CINEMA



L'excellent comique RAIMU (a dreite) dans le rôle du capitalue Hurluret.

Le jeune Moinaux fut incorporé au 13° Chasseurs à Bar-le-Duc.

Le major, un grand diable de moyenne le housard du père de Victor Hugo, celata de ritre en voyant ce « crevé », pas beaucoup plus grand que le sabre qu'il trainait à son côté. Par deux fois, il le proposa pour la réforme ; par deux feis al Commission de réforme rejetz ses propositions. Blessé dans son amourpropre, le major se venga en exemptant le cavalier Moinaux de tout assent le cavalier de la cavalier de cavalier Moinaux de tout assent le cavalier de la cavalie

nd le proposa pour la réforme ; par deux rois la Commission de réforme rejetà ses propositions. Blessé dans son amour-propra, le major se venga en exemptant le cavalier Moinaux de tout aervice.

Courteitine observa strictement la consigne qu'il avait de ne rien faire. Partageant son temps entre l'infirmerte et la cantine, il put noter mille traits de la vie militaire dont il vit moina la grandeur que la servitude. Celui qui, au Collège de Meaux, alignait des rimes pendant les beures d'études, perdu dans ser rèves et embusqué derrière son Qui-cherat, allait devenir un observateur exact du cosur humain. Le poète allait céder la place au prosateur.

Tout ce qu'il avait vu à Bar-le-Duc. Courteiine lutiliss pour une série de chreniques qui parurent dans divers journaux parisiens, sous les titres de Le Soupe, Je m'en Joue, L'arrioès des bleus. Au Chose, Jusqu'è la Gaucha, etc. Articles épars où le capitaine Huriuret, le general-inspecteur. Potiron qu'à le nes comme un marron, tout ce petit peuple de sous-of à la coule et des roupiers frieoteurs, que nous allors. Les souvenirs de l'Escadron, devenus vivant que dans la vie réelle.

Les souvenirs de l'Escadron, devenus

PRESENTATION

«L'Enjant du Miracle», — Réalisateur Henri Diamant-Berger. Interprètes : Blanche Montel, Armand Bernard, Henri Marchand, Nadine Picard, Mar-

Les nouveautés de l'écran

Nous publions sous cette rubrique, les créations et nouveautés lancées dans notre Région par les grandes jirmes cinématographiques et qui detoent paraitre incessamment sur nos écrans

ARTISTES ASSOCIES

a Relations de Vacances a. — Réalisa-teur : Marahall Neilan. Principaux inter-prètes : Ann Perrington, Arthur Lake, Dorothy Revier, Sally Blano. June Clyde. Albert Gran. « N. Rus Chaigrin ». — Réalisateur : William Hutler. Principaux interprètes : Jean Murat, Léon Bary, Suzy Pierson. Victor Vina. Psul Menant.

FILMS MASSOULARD d'Chez les Briveirs de sung s. — Docu-

LA SEMAINE AUX STUDIOS

APARAMOUNT »

Louis Gasnier a commencé à mettre
en scène aux Studios Paramount de
Saint-Maurice, « Topaze », d'après la
pièce de Marcel Pagnol.

— Jean Boyer a commencé aux Studios
Paramount de Saint-Maurice, la mise en
scène de « La Pouponnière », d'après
l'opérette d'Albert Willemetz. Voici quels
sont, jusqu'à présent, les interprètes qui
tournent dans le film ; MM, Koval,
Robert-Amoux, Blanche Carette, Duvalieix et Geneiviève Dorlanne, Mimes Francoise Rosay, Davia Moussia, Germaine
Roger, Plusieurs rôles, néanmoins, restent à distribuer.

— Gaston Blasini va mettre en scène

mier.

— Dréan et Christiane Dor jouent les principaux rôles du sketch de Roger Ben. stein et de Jacques Nela, « A bas la liberté » que Bossis vient de mettre et. scène aux Studios "Paramount, de Saint-Maurice.

« Le Crime du Bouif ». — Nous pou-vons annoncer que c'est Berthomieu qui réalisera la nouvelle version du grand succès mondial « Le Crime du Bouif » avec son légendaire créateur Tramel. Sous peu, nous en donnerons la dis-tribution définitive.

tribution définitive.

"Une Affaire classées. — Le film réaliste que Charles Vanel vient de mettre en scène pour Pathé-Natan, « Affaire classée » De tarders pas à être projeté en public.
Charles Vanel est son propre interprète et a pour partenaire Gabriel Gabriel.
Rappelona que le célèbre interprète des « Croix de Bois », de « Fauboury Montmarte », d' « Au nom de la loi », avait déjà réalisé un film muet « Dans la nut », qui eut une heureuse carrière.
Nul doute qu' « Affaire classée » n'obtienne le même succès auprès du public qui apprécie depuis de longues années le vigoureux talent de composition de Charles Vanel.

« Embrassez-mod ! » — Le scénario

le vigoureux balent de composition de Charles Vanel.

« Embrasse-moi] » — Le scénario d'e Embrasse-moi » est construit d'après la pièce célèbre de Tristan Bernard.

Yves Mirande et Quinson. Nous y verrons Georges Milton cans le rôle d'un marchand de vin enrichi, visitant le château d'un viconte qu'il a connu à la guerre. Les citantions les plus comiques découlent de cette arrivée du pittoresque personnage dans un milleu mondain.

Les décors d'. e Embrasses-moi ,» sont l'. lisés par M. Lochakoff, artiste auquel nous devons déjà les beaux intérieurs de « Casanous », « Le Muison du Mystère » et « S'ehleranade ».

Quelque extérieurs d' « Embrasses-moi » un déjà été tournés à Bercy, lieu que justifie la profession de Milton dans son nouveau rôle, avant le départ de Léon Mathot pour Nice, où il travaile a tuellement, avec ses interprètes et collaborateurs.

Voici l'Atlantide Y

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

EMISSION D'OBLIGATIONS

DU TRESOR

POUR LE PERFECTIONNEMENT DE L'OUTILLAGE NATIONAL

Exemptes d'impôts présents et futurs

PRIX D'ÉMISSION : 940 FR. par Obligation de 1,000 fr.

Au gré du souscripteur :

Coupures au porteur de 1.000 et 5.000 frs. Certificats nominatifs de 1.000 ou multiples de 1.000 frs.

On souscrit aux calsses suivantes :

des Finances, Service des Émissions (pavillon de Flore) — Recette s Finances et Recettes-Perceptions de la Seine — Trésoreries générales s des Finances — Perceptions — e de France — Banques et Établissements de Crédit.



Ce ilim du célèbre metteur en scène C. W. PABST sera présenté à Lille, où il est très aiteudu, aujourd'hui veudredi, par la Firm e Bruitte et Delemar, distributrice pour le Nord. Voici l'une des scènes capitales, zve c Brigitte Helm, dans le rolle d'ANTINEA.

ECHOS ET NOUVELLES

EXPERIENCE PUBLIQUE DE TELEVISION

La première expérience publique de Télévision a été faite à Londres le jour du Derby, en présence d'un certain nombre de personnalités cinématogra-phiques qui étalent venues pour le Con-grès. Les spectateurs ont pu voir, au moment même où elles se déroulaient les dernières phases du Derby.

AURONS-NOUS BIENTOT

LE FILM EN SEARCE

Le l'occasion du dernier Congrès des
directeurs allemands, qui s'est tenu à
Franciort, on a présenté aux congressistes un petit film en reilet qui a provoqué l'enthousiasme de l'assistance.
Cette bande est due au professeur Kogel de l'Esale technique Superieure de
Karisruhe, aut depuis plusieurs annes,
se consacre à l'important problème du
relier dans le film.
Les résultats obtenus permettent d'envisager, des maintenant, l'application
pratique du procédé Kosgel.

l'écran. Le film sera tourné aux Studios Braunberger-Richebé, de Billancourt. Raimu, Charpin et Orane Demasis se-ront les principaux interprètes de cette production que Pagnol réalise pour son

CONCOURS INTER-SCOLAIRE

Oncours interseculation of travaille actuellement ches PathéNatan à l'organisation d'un grand concours inter-scolaire à propos des c Croiz de Bots a.

Tous les elèves des écoles départementales seront mis à même de voir l'outvra émouvante de Roland Dorgaèles et
Raymond Bernard et ils devront exprimer l'impression qu'elle leur a causée.
Cette manifestation autour du grand
film pacifiste de Pathé-Natan sera placée sous le patronage du Ministre de
l'Education Nationale.

DEVANT LA PORTE DE LA CHAMBRE

Le jour de la première seance de la nouvelle Chambre, une firme cinémato-graphique avait installé dans la cour du Le reminate ouenus permetent des princes de la visager, des maintenant, l'application pratique du procédé Kosgel.

PAGNOL METTEUR EN SCENE

PAGNOL METTEUR EN SCENE

Pagnol, l'auteur de « Mortus », va get invitait les nouveaux étus, au fur d'tre douper les consciunts es de sons. Un aimable manare de son consciunt et un apper invitait les nouveaux étus, au fur d'tre deve décorée de la Légion d'tre de l'un propre metteur en soètes. C'est et meurre de son au fur d'un propre metteur en soètes de sons. Un aimable manare l'en de prince de sons un artiste esperiment de l'en deux décorée de la Légion d'tre deux des sets de charité.

Un journal « Variety », publie un article sur la cause du malaise de la étes de sets de charité.

LA BAISSE DU PRIX DES PLACES

LA BAISSE DU PRIX DES PLACES
Cette solution est envisagée par divera
confrères cinématographiques. M. Ch.
Le Frapper, Directeur du « Courrier
Cinématographique » qui étudie la,
question, conclut « Peut-être, le cinéma,
spectacle populaire, en voyant trop
grand, a-t-li dépassé le taux de ses
possibilités ? » « Sans mettre en question le retour
aux prix d'avant-guerre, il y aurait peutêtre lieu d'examiner de plus préc le
budget de d'examiner de plus préc le
leurs affaires. »
Signalons, à titre documentaire que
deux établissements suisses ont ramené
le prix de leur place au taux d'avantguerre afin d'augmenter le pourcentage
du public qui fréquente leur cinéma !

APRES LE CONGRES DE LONDRES

du public qui fréquente leur cinéma l' APRÉS LE CONGRÉS DE LONDRES

APRES LE CONGRES DE LONDRES
De part et d'autre on constate que
ce Congrès international des Directeurs
de Cinémas, auquel les Allemands s'étaient abstenus, n'a donné aucun résultat pratique.
La raison ? C'est que les soucis des
l'irecteurs sont d'ordre national et que
le vœux internationaux se révélent platoniques et inopérants !
Alors, de quelle utilité sont ces Congrès internationaux fastueux et coûfeux !

QUELQUES MOTS SUR PABST

Metteur en seène de « L'Atlandide » »
Artiste de théâtre, metteur en scène,
rand voyageur, un intellectuel dans
sacception la meilleure du mot, G.-W.
abst est venu au cinéma tard, après
a cuerce

Artiste de terre un intellectue grand voyageur, un intellectue grand voyageur, un intellectue facception is meilleure du mot. G.-W. Pabst est venu au cinéma tard, après la guerre.

Et c'est tout de suite l'affirmation d'une personnalité neuve et sincère. Méconnu d'abord par le public, combattu pour des raisons « commerciales » par certains représentants de la corporation, il lutte sans abdiquer, sans jamais tomber dans la concession dégradar film

dante.
« La Rue sans Joie », le premier film à tendance sociale qui est aussi un film de mœurs et d'histoires contemporaines, nous revèle Greta Garbo. « Le Trésor » nous confirme l'espoir mis par Pabst dans Werne Krauss. cans werner Krauss.
Les années passent et le talent de l'homme, son honnéteté artistique, son courage et son énergie ont vaincu les détracteurs, les hésitants et les pessimistes. Pabet est un matter econnu.
Et c'est alors la série des grands succès mit commencent.

Et c'est alors la série des grands succès qui commencent.

« Quetre de l'Infanterie », « L'Opéra de Quet' sous », « La Tragédi. de la Mine », vollà des films qui resteront dans l'histoire du cinématographe.

La foul qui l'ignorait. l'acciame. Pabet est au faite de sa gioire.

Tous ceux qui ont eu la joie de travailler sous ses ordres, trouvent dans ses succès la satisfaction de savoir heureux un être cher.

cher.

Pabet est non seulement un grand
metteur en scène, c'est aussi un grand
et honnéte homme.

NOUVELLES D'AMÉRIQUE

La Faculté et le film

Le Facatié et le film

Le Conseil Supérieur de l'Université de Chicago a décidé de se servir désormals régulèrement du film, comme moyen d'enseignement. Une première série de cent bandes, à quoi collaboreront les professeurs et des spécialistes réputés, sera établie dans le plus bref délai. Toutes les branches, même la littérature ancienne profiteront de l'appoint de l'écran. Oe plan d'unspiration gouvernementale, ne resterait pas limité à la seule Université de Chicago, il serait rapidement étenau à toutes les facutités et grandes écoles des U.S. A. Conseils !

JEAN ANGELO



Voici l'excelleut artiste dans le rôle du apitaine Morbauge de l'ATLANTIDE.

cinématographie américaine. Voici sa

conclusion:

« Les responsables de la crise du cinéma ? Ce sont les trois ou quatre grands
personnages qui tiennent entre leure
mains les fils de la combinaison et ne
avent que maladroitement les tire?
Collaborez au lieu de vous déchirer. le
salut est à ce prix ! »

Encare Greta Garbe ! Encore Greta Garbo !

Encore Greta Garbe !
Greta Garbo ne a marte plus, ni avec
le richissime industriel, ni avec le prime
suedois de haute lignée qui se la disputaient. Elle hésite peur ce qui set de
l'ècran entre l'Allemagne et l'Amériqua,
car elle a reçu de Berlin, paraît-il, de
très belles propositions..
Ceci lui permettra de renouveler dans
d'excellentes conditions son contrat, avec
la firme américaine qui l'emploie actuelement!... D'autant plus qu'une banque
d'Outre-Atlantique qui avait environ im

million de dollars appartenant à la grande star, vient de cesser ses pais-ments i

RAQUEL MELLER A L'HONNEUR

