

### Les projets de M. Herriot pour rétablir l'équilibre financier et économique

Pour clore les travaux des grands congrès économiques qui viennent de se tenir à Paris, M. Ed. Herriot, président du Conseil, assisté de M. Marchand, sous-secrétaire d'Etat à la présidence du Conseil, a reçu, hier après-midi, au Quai d'Orsay, une délégation de sept cents présidents ou délégués de syndicats et d'associations de commerçants et d'industriels, qui lui a été présentée par MM. Ernest Billiet et de Palomera, lesquels lui ont remis le cahier des revendications.

M. Herriot a prononcé un discours dans lequel il a exposé la gravité de la situation intérieure et posé le problème de l'équilibre budgétaire.

Cet équilibre, a-t-il dit, doit être rétabli dans un pays en pleine crise économique. Nous avons proposé le sort du gouvernement pour trouver quatre milliards, je le jure encore pour trouver huit milliards.

Non, ce projet est déposé devant le Parlement. C'est devant lui que je vais livrer ma bataille. Je prendrai à ce moment mes responsabilités et je le ferai avec une grande sérénité. Il faut en finir le plus vite possible. Il faut consentir aux sacrifices indispensables.

Le président du Conseil a ajouté : « J'ai l'intention de demander aux deux Chambres de voter un texte de loi impératif disant que lorsque le budget est établi on ne peut avoir proposé une dépense sans avoir obtenu du même coup une recette correspondante. Si je n'arrive pas à ce résultat, mon œuvre sera provisoire, on devra recommencer ; si je réussis, notre gouvernement aura assuré, sans être d'une manière définitive, la santé des finances de l'Etat ».

Quand l'équilibre financier sera rétabli, il faudra rétablir l'équilibre économique. Nous cessons de désordre à des pays qui nous ont achetés. Ce désordre doit cesser. Je veux y substituer une politique économique de réciprocité.

### UN CONSEIL DE CABINET S'EST TENU HIER

Les ministres et sous-secrétaires d'Etat se sont réunis hier après-midi en Conseil de cabinet, au ministère des Affaires étrangères, sous la présidence de M. Ed. Herriot.

M. René Renoult s'est fait l'interprète de tous ses collègues en exprimant à M. Ed. Herriot les félicitations et la sympathie des membres du Gouvernement à la suite de l'odeur attendue de dimanche dernier.

M. Edouard Herriot a mis le Conseil au courant de l'état des affaires extérieures et des travaux de la Conférence de Genève.

Sur la proposition de M. Daladier, le Conseil a décidé le licenciement des retraités encore employés dans les différentes administrations de l'Etat.

M. Daladier a exposé au conseil les séances essentielles du projet de réorganisation des chemins de fer.

M. Julien Durand a fait connaître l'état des négociations relatives à la révision de l'accord commercial Franco-Allemand de 1927.

M. Marchand, sous-secrétaire d'Etat à la présidence du Conseil, chargé des comptes de voyage qu'il vient de faire dans le département de la Moselle et de l'accueil chaleureux qui lui a été réservé par la population au représentant du Gouvernement. Il a exposé les questions dont la solution intéresse plus particulièrement cette région.

Le prochain conseil de cabinet aura lieu le mercredi 30 novembre à 16 h. Les ministres se réuniront en conseil à l'Elysée, sous la présidence de M. Albert Lebrun, samedi 26 novembre, à 10 h.

### LE SCANDALE DE L'AEROPOSTALE ARRESTATION de M. Bouilloux-Lafont

Sur mandat de M. Brack, juge d'instruction, deux inspecteurs de la police judiciaire se sont présentés hier matin dans les bureaux de l'Aéropostale et ont mis M. André Bouilloux-Lafont en état d'arrestation.

M. André Bouilloux-Lafont a été conduit aussitôt dans le cabinet de M. Brack, qui lui a annoncé qu'il était inculpé de détournement de fonds.

Bouilloux-Lafont a demandé simplement à communiquer avec ses avocats puis il a été conduit à la Santé.

### Arrestation en Italie d'un gangster auteur de quinze meurtres

On mande de Salerne que le nommé Joseph Spiccoli, revenant d'Amérique, gangster, accusé de 15 meurtres, dont celui des trois frères Volpe, tués à Pittsburg, a été arrêté.

### GRAVE MUTINERIE DE DÉTENU DANS UNE PRISON DE NORVÈGE

On mande d'Oslo que, mécontents des peines supplémentaires qui leur avaient été infligées à la suite d'une mutinerie récente, un certain nombre de prisonniers détenus à l'ancien château de Mårer, ont mis le feu aux poudres de la prison située au second étage, brisé les lampes électriques et attaqué les geôliers, sans toutefois les blesser gravement.

### ETRE FORT... La santé et la résistance physique ont été considérées de tout temps comme les meilleurs atouts de réussite.

Mais leur plein rendement nécessite l'observation de règles très strictes d'hygiène et d'alimentation. Cette dernière doit être particulièrement surveillée quand il s'agit d'organismes appelés à fournir un gros effort physique. Une alimentation riche est alors indispensable et elle doit comprendre une forte dose de produits sucrés. Le sucre, aliment de force, permet aux sportifs de refaire leurs réserves et de ne jamais souffrir de cette lassitude qui interrompt l'effort.

### LA CONTREBANDE DES ARMES AU MAROC

On vient de découvrir à Casablanca une grave affaire de contrebande d'armes qui se serait déroulée dans cette ville et dans le nord du Maroc français.

Les milieux autorisés se montrent très intéressés sur ces événements, mais l'enquête ouverte à la demande du Tribunal militaire de Casablanca, pourrait prendre une certaine ampleur.

### Pour Ste-Cécile et Ste-Catherine Les Petits Fabricants Maroquins 88, Rue Esquermoise, à LILLE

### LES FANTAISIES PARISIENNES 61, Grande-Rue, ROUBAIX 11, Rue de Famars, VALENCIENNES

### 30% moins cher parce qu'ils vendent directement Grand choix de Tem-poux fantaisie et parapluies hommes tous genres 272

### LES RELATIONS TÉLÉPHONIQUES ENTRE LA FRANCE ET L'ÉGYPTÉ

Un service téléphonique direct entre la France et l'Égypte est ouvert à partir du 1er novembre 1932.

Il fonctionnera de 11 heures à 12 heures et de 16 h. 15 à 17 heures.

Le service est limité pour le moment aux villes d'Alexandrie, du Caire, d'Alexandrie et de Port-Saïd.

Sont admises les conversations avec un poste d'abonné (conversations ordinaires) et les conversations avec une personne nommée désignée (conversations de personne à personne).

Les taxes sont également émises de catégories de conversations sont les suivantes :

Four une conversation ne dépassant pas 3 minutes : 40 francs.

Par minute supplémentaire : 150 fr.

Si, pour une cause étrangère au service, une conversation de personne à personne ne peut avoir lieu, il est perçu à la place de la taxe normale une taxe dite de préparation fixée à 75 francs.

### Les enfants amaigris ont besoin d'Huile de Foie de Morue

Maman ! si votre enfant est anémié, malgriehon, s'il n'a pas d'appétit, s'il est en retard pour ses études, donnez-lui des Pastilles JESSEL, à base d'Huile de Foie de Morue pendant un mois, et vous verrez avec plaisir son appétit augmenter de jour en jour, ses couleurs revenir et ses forces renaître.

Les Pastilles JESSEL sont vendues dans toutes les Pharmacies. Comme elles sont recouvertes d'une couche de sucre, les enfants les prennent facilement. Vous obtenez, avec elles, tous les excellents résultats de l'Huile de Foie de Morue la plus pure, sous une forme agréable à tous, et ce qui est particulièrement commode, en toutes saisons.

### M. Hoover s'est déclaré opposé à l'ajournement du paiement venant à échéance le 15 décembre

On mande de Washington à l'agence « Reuter » que le président Hoover s'est déclaré formellement opposé à la suspension du paiement des sommes venant à échéance le 15 décembre au titre des dettes de guerre, et a recommandé la création, par le congrès, d'un bureau consultatif permettant aux débiteurs et aux créanciers de procéder à des pourparlers au sujet des obligations financières internationales.

### Une nouvelle note anglaise

Le correspondant de l'Agence Radio à Londres apprend de source autorisée que le gouvernement britannique, qui a été informé dans la soirée du refus des « Unis » d'accorder un ajournement du paiement devant être effectué le 15 décembre prochain au titre des dettes de guerre, va envoyer immédiatement au gouvernement américain une nouvelle note dans laquelle il lui demandera de modifier son attitude et insistera sur les raisons qui rendent urgent l'ajournement de cette échéance.

**GOLD STARRY**

Le stylo qui marche

DEPUIS 50 F

1185 Publicité Malherbe et Vitry

Ses modèles noir ou couleur et imitation nacre, incassables et ininflammables.

Pendant ce temps, sur l'enregistreur,

### Radio-Réveil

### La réalisation des "décors sonores" Radio P.T.T.-Nord a fêté joyeusement la Ste-Cécile

Depuis longtemps, il a été constaté, dans bien des stations radiophoniques, que mille difficultés surgissent quand il s'agit de « planter » pour ses interprétations dramatiques un décor sonore susceptible de situer acoustiquement l'action, invisible pour les auditeurs.

Certes, les moyens ne manquent point pour constituer tel ou tel bruit ; que ce soient des pas, des sonneries, des portes qu'on ouvre ou qu'on ferme, des autos qui démarrent ou s'arrêtent, la foule qui circule, la tempête qui soufflé, des cris d'animaux, tout cela se fait officiellement au théâtre radiophonique. Mais quelle insuffisance souvent dans la vérité de ces bruits divers, quelle tristesse même ! Mais que de succès artistiques à figurer dans le sonore, à-peu-près des réalisations obtenues avec des moyens de fortune ou phélicés.

Un artiste, qui ne se satisfait pas de ce qui est fait, a voulu, pour rehausser la qualité du drame interprété.

J'ai souvent dit, ici même, qu'il convenait de tenir les auditeurs dans les conditions les plus favorables, que les « bruiteurs » de la radio, afin que ce ne soit pas le bruit qui, par son caractère artistique, fait naître le beau jeu des acteurs.

Il est vrai de dire, à la décharge de ceux qui sont chargés de ce soin, qu'un studio ne peut être, tout à la fois, un bureau de répétition et un lieu de travail, la cour d'une ferme ou l'atelier rempli du bruit de cent machines. Un studio, c'est, mon Dieu, une salle vêtue de tentures, au parquetry recouvert d'une moquette. Les chevaux du « Courrier de Lyon » qui y arriveraient au son de leurs grelots seraient, pour commencer, rousés de peur et y entreraient sans tout démolir et saccager. Et je ne parle évidemment que pour mémoire de la foule grouillante, criante et hâtive, des rues, des passages, des places, de certaines pages du radio-roman actuellement donné le jeudi, le fond sonore indispensable. On se plaint déjà que les « Unis » ne soient pas assez entendus dans l'orchestre. Que serait-ce si on pouvait grimper dans le studio de la Porte de Paris, par le escalier, à l'étage, dans la cour, dans le jardin, dans la chambre de M. D. C. T. G., et les autos et les bipèdes de la place de la Gare !

Nous avons heureusement, depuis peu, le moyen d'éviter des solutions aussi rigoureuses et révolutionnaires. Nous avons un service technique est, en effet, doté depuis huit jours d'un appareil enregistreur de disques qui nous ouvre toutes les possibilités. Dans la pièce qui, tel samedi, sera donnée au studio, faut-il les bruits d'un quel d'embarquement dans une gare comme dans « Le voyage de M. Perrin », voilà Diverchy parti avec l'enregistreur, sur un quel de la gare de Lille. Il prend le courant à une lampe d'éclairage, installe son appareil rigoureusement de niveau, pose son micro partout où quelque chose peut être « ramassé » comme bruit caractéristique : les poussettes qu'on roule, le convolvulus qui traîne les bagages, le chef de train qui ferme les portières, l'amoureux qui crie son adieu à sa petite amie, le sous-chef qui siffle le départ, la locomotive qui halète, halète, les roues qui ronronnent... le train qui fuit...

Pendant ce temps, sur l'enregistreur,

un disque a été gravé dans sa masse métallique par un stylé... Et quand tout cela est fini, on enlève le disque du plateau. Sur un petit phon portable, on le tourne aussitôt. C'est bon ? Très bien, ça servira. C'est pas bon ? Tant pis, on recommencera sur le quel voisin en rectifiant les erreurs commises, en corrigeant les défauts constatés. Et en fin de compte, samedi, quand, pour la scène pathétique des adieux, faudra créer un gare entière dans le studio, il nous suffira — quelle simplicité ! — de poser un ou deux ou trois disques sur le plateau du pick-up, de tourner du même côté les manettes qui commandent le micro de la dramatique et le pick-up pour réaliser une ambiance vraie, émouvante de vérité, au lieu de se contenter de passer, par exemple, un pouce humide sur le dessus du piano fermé pour y reconstituer le roulement d'une broquette de porcelaine sur le quel de la gare du P.T.T.

Que ce soit le chant suave d'un rossignol ou le martèlement d'un pilon de café, et avec une facilité extraordinaire, nous constituerons nous-mêmes une discographie spéciale de bruits auprès de nos « Unis ». Les heures d'horizon, nos sons d'édition phonographique ne seront souvent — parce que trop généraux, trop « passe-partout » que de la crotte de chien.

Et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant du concert Fageol, de l'opéra de la Comédie-Française, et qui sait même si nous ne pourrions pas, grâce à l'enregistrement d'un disque spécial, contribuer à la fin de la saison à tous les concerts, à tous les cordons ! En somme, il suffirait, pour cela, d'altérer sur des sillons voisins la modulation venant