LES SPORTS

FOOTBALL-ASSOCIATION

La meilleure équipe de France, jouera à Fives dimanche

Sochaux mérite bien le titre, qui lui est déjà attribué, de meilleure équipe de France. Il reste le favori du Championnat et aucune autre formation n'a donné, jusqu'ici, comme celle des « Lions », la grande impression de force, d'aisance, la facilité d'exécution et de virtuosité.

Dernièrement, à Wattrelos, le F.C. Sochaux, très applaudi, fit une exhibition remarquable qui emballa littéralement les spectateurs conquis par la beauté et la pureté de celle-ci.

Dimanche prochain, cette grande formation jouera, à Fives, au stade Virnot, contre l'équipe du S.C. Fivois, qui compte prouver, en cette occasion, qu'elle vaut beaucoup mieux que son classement actuel.

Fives a récupéré, dimanche dernier, Cheuva, Liberati, Deloose et Dalleimer. La presence de ce dernier, devant Sochaux, est quasi certaine.

Les « Diables bleus » aligneront donc leur grande défense qui comprend le nouvel international Gonzalès, et il sera curieux de voir en action, et opposees l'une à l'autre, la défense « la plus effective » de la saison dernière et celle de cette saison. Car, rappelons-le, si Sochaux a encaissé le moins de buts, cette saison, Fives, l'en dernier, à la fin du Championnat, était l'équipe à laquelle on avait marqué le nombre de buts le moins elevé.

Le trio défensif de Sochaux, composé de Wagner, Mattler et de notre vieille connaissance Lalloue, a été proposé, en bloc, pour l'équipe de France, ce qui situe egalement sa valeur.

Le stade Virnot connaîtra, à nouveau, la grande foule, dimanche, car aucun amateur régional ne voudra manquer l'occasion d'applaudir les vedettes de Sochaux, et d'assister à une grande partie d'association.

Le service des tramways et autobus sera intensifié avec départs des places du Théâtre et de la Gare, pour les autobus. Le coup d'envoi sera sifflé à 14 h. et les portes et guichets du Stade seront ouverts à 13 heures.

A REIMS, POUR LE CHAMPIONNAT DE FRANCE MILITAIRE, 43° R. I. BAT 40° R. A. N. A. PAR 7 BUTS A 2

Pour le premier tour du Championnat Militaire, les fantassins Lillois ont remporté à Reims une belle victoire qui laisse presager pour la suite de l'épreuve de fort jolies rencontres.

A 13 h. 30, sur le terrain du Parc Pommery les Lillois s'alignent dans la formation suivante :

But : Socquet ; **arrières** : Grégoire et Beaucourt ; **demis** : Bajodeck, Cottrez et Burrette ; **avants** : Legrand, Dujardin, Macia, Nadolny et Dekeyser.

Le temps etait tres froid et le terrain fortement gelé occasionna maints rebonds de balle trompeurs.

Nous avons noté sur le stade la presence de M. le Colonel Leddet ; de MM. les Capitaine Madeleine et De Moussac.

En première mi-temps le 43e R. I. domine et l'adversaire ne s'approche guère. Au repos Lille compte 3 buts à rien, obtenus par Dekeyser Macia et Dujardin. Après la reprise les avants Lillois s'affirment de nouveau, mais le 40e R. A. N. A. reussit à scorer par deux fois tandis que les vis-à-vis augmentent leur actif de quatre points signés : Nadolny, Dekeyser, Dujardin et Macia.

Belle partie du 43e R. I. et en particulier de l'arrière gauche Grégoire. Au 40e, le onze fit montre de cran, à défaut d'une technique suffisante.

LE CLASSEMENT DE LA COUPE PORISSE

	J.	G.	N.	P.	Pts
O. Lillois	12	12	0	0	36
R. C. Calais	11	8	0	3	27
U.S. Valenc.-Anzin	11	8	0	3	27
AmiensA. C.	12	4	1	7	21
R. C. Lens	11	3	0	8	19
R. C. Roubaix	10	4	0	6	18
S. C. Fivois	10	3	1	6	17
U. S. Tourcoing	11	2	2	7	17
Excelsior A. C.	10	1	0	7	14

Prochaines rencontres : samedi 12, à Lille : O. Lillois contre S.C. Fivois. — Dimanche 13 janvier, à Calais : R.C. Calais contre Excelsior. — A Valenciennes : U.S. Valenciennes-Anzin contre R.C. Roubaix.

VANDOOREN NE JOUERA PAS AUJOURD'HUI A LYON

Mardi soir, le Comité de l'Olympique Lillois espérait que l'équipe première pourrait s'aligner aujourd'hui, à Lyon face à Montpellier, pour rejouer le match nul de Coupe de France, qui eut pour cadre le stade du R.C. de Strasbourg, avec tous les éléments de dimanche dernier.

Seul Décottignies, blessé, était remplacé par Delannoy. Mais une autre embûche se fit jour. Vandooren, également touché, dut, lui aussi, faire connaître qu'il ne lui serait pas possible de tenir honorablement son poste.

Devant cette nouvelle défaillance le Comité de sélection de l'O. L. s'est réuni d'urgence et après un examen de la situation décida que les joueurs suivants auraient charge de défendre les couleurs olympiennes dans ce nouveau choc avec les S. O. M. : Défossé, Laurent, Théry, Delassus, Windner, Beaucourt, Delannoy, Winckelmans, Simonyi, Bigo, Hottinger.

Malgré ce sérieux handicap ayons quand même confiance car le moral des Lillois ne saurait être entamé, bien au contraire.

SAMEDI AU STADE V. BOUCQUEY LES RÉSERVES PROS DE L'O. L. ET DE FIVES S'AFFRONTERONT

Samedi à 14 h., au Stade Victor Boucquey, se disputera le match de Coupe Porisse entre l'O. L. et Fives.

Si l'O. L. est nettement en tête de la grande compétition Nordiste, Fives a remporté des victoires sur Amiens, l'Excelsior, etc...

L'O. L. a encore quatre matches à disputer dont un seul sur son terrain. Les jeunes Dogues voudront essayer de consolider leur place de leader en s'attribuant les 3 points de la rencontre.

Fives-O. L. sont toujours des rencontres disputées avec acharnement, aussi nous ne doutons pas que de nombreux spectateurs ne se rendent samedi au Stade Victor Boucquey.

L'équipe de l'O. L. se présentera dans la composition suivante :

Wozniack ; Maréchal, Delemer ; Laurent, Demazeux, Leblanc ; Beeringer, Bouska, Lukacs, Bariseau, Laveille.

Les porteurs de cartes détacheront le ticket 21.

LE R. C. ROUBAIX SERA DIMANCHE A LENS

Encore un match intéressant dimanche prochain à Lens, mais combien dangereux pour les « sang et or » étant donnée la forme actuelle des « Doyens ». Ces derniers, sans disposer de tous leurs éléments, non qualifiés pour la Coupe, viennent de réussir una très belle performance devant l'excellante formation de l'Excelsior. La ligne de demis formée avec Verriest, Tison et Coltenier sera pour les Lensois un obstacle difficile à passer.

On peut affirmer sans crainte de démenti que le match de dimanche sera le choc le plus ouvert de la journée

Les Artesiens continueront-ils leurs succès sur le gazon du stade Bollaert ? Le vieux Racing est bien capable de réussir là ou les autres equipes échouèrent... Coup d'envoi à 14 heures.

LE GRAND MATCH DENAIN-LOURCHES

Les matches retour du championnat sont commencés et déjà Denaisiens et Lourchois vont se rencontrer à nouveau sur le terrain du S. C. L. En Septembre dernier, les Lourchois ont remporté sur leurs excellents voisins, une victoire qui fit beaucoup de bruit dans la région. Feront-ils de même dimanche ou les Denaisiens prendront-ils leur revanche ? Les deux thèses peuvent se défendre, les équipes ayant chacune remporté dimanche dernier une superbe victoire ce qui montre combien les deux « onze » sont actuellement en forme.

Comme d'habitude, de nombreux sportifs seront à Lourches pour encourager leurs favoris. Rappelons-leur que le coup d'envoi sera donné à 14 h. et souhaitons que la galerie conserve le calme nécessaire pour le match se dispute régulièrement.

Dimanche prochain L'Olympique d'Alès à l'Excelsior A. C.

L'Olympique Alésien dont toute la presse Sudiste a signalé le net retour en forme est actuellement 13e du classement général et un seul point le sépare des B.O. Montpelliérains. C'est dire l'importance capitale qu'il y a pour les Cévenols à ne plus perdre un seul match.

C'est avec un moral galvanisé qu'ils abordent la série des matches retour et avec la volonté bien arrêtée de jouer les trouble fête.

Dimanche, face à l'Excelsior A.C., ils aligneront leur équipe en grand complet. Elle aura la formation suivante : **But** : Laniard ; **Arrières** : Petit (sél.) et Smoker (sél.) ; **Demis** : Sabatier (sél.), Gebelin (int. B), Laurent (sél.) ; **Avants** : Cellar (sél.), Galime, Pybert, Betcic (int. yougoslave) et Martin (int. B) dont les Nordistes n'ont pas oublié la brillante partie lors du match Nord-Sud-Est.

De leur côté les Excelsiormen se sont préparés soigneusement pour cette rencontre dont ils n'ignorent pas l'importance et s'aligneront face aux Alésiens comme suit : **But** : Giennelloni ou Vincent qui fit une si brillante partie face au R.C.R. ; **Arrières** : Payne et d'Hulst ; **Demis** : Delmer, Kalmar, Barbieux ; **Avants** : Plovie, Hiltl, Secember, Liétard, Buge.

Rappelons que le coup d'envoi sera donné à 14 h. et qu'un service spécial de tramways fonctionnera à partir de 13 h. de la Gare au Stade A. Prouvost.

AUJOURD'HUI A DOUAI POUR LE CHAMPIONNAT D'ACADÉMIE : LYCÉE DE LILLE CONTRE LYCÉE DE VALENCIENNES

Ce 10 Janvier, à 13 h. 30, aura lieu sur le terrain d'Honneur du Stade Demeny, à Douai, un match comptant pour les quarts de finale du Championnat d'Académie de Lille entre l'Association du Lycée Faidherbe et l'Avenir Français du Lycée de Valenciennes.

Le Lycée Faidherbe s'est qualifié en éliminant successivement l'Institut Colbert de Tourcoing et l'ICAM de Lille. De son côté l'A. F. du Lycée de Valenciennes a pris le meilleur sur les formations du Collège d'Avesnes et de l'École Normale de Charleville.

Il est inutile de rappeler les belles performances réalisées par le Lycée Faidherbe qui fut plusieurs fois Champion de France. Rien que moins connu l'A. F. de Valenciennes semble cette année vouloir se hisser au niveau des meilleurs. Les spectateurs sont assurés d'assister à une belle empoignade.

ET A LENS : ECOLE NORMALE D'ARRAS CONTRE ECOLE NORMALE DE DOUAI

Ce jeudi, sur le terrain du Stade Municipal, à Lens, les Arrageois essaieront de battre leurs camarades de Douai, tout comme ils ont éliminé les Lycéens de la même ville il y a quelque temps.

L'importance du match est réelle et nombreux seront les amis des deux équipes qui viendront encourager leurs favoris.

Coup d'envoi à 13 h. 30.

CYCLO-TOURISME

UNE EXCURSION AU TOURING CLUB

La Section de Lille du Touring-Club de France organise le dimanche 13 Janvier l'excursion cycliste suivante : Les Beraques-Englos. — Départ à 7 h. 45 de l'Octroi du Boulevard de Paris à Roubaix. Retour à midi. Capitaine de route : M. Couchy.

TENNIS

BRUGNON ET BOUSSUS BATTUS EN AUSTRALIE

A Melbourne, 9. — J. Brugnon-Boussus ont été battus en quart de finale du Championnat de doubles par Quist-Turnbull : 11/13, 8/10, 6/2, 6/2, 6/2.

BOXE

Une magnifique réunion à Lille le 20 janvier Salle des Ambassadeurs

L'Académie des Sports de Roubaix qui se dévoue sans compter pour le Noble Art depuis plus de trente ans, va une fois de plus, le 20 Janvier, donner une chance à nos excellents et méritants champions régionaux, de sortir et de s'imposer.

Les fidèles habitués des belles réunions de l'A. S. R. vont encore être servis à souhait car tous les hommes portée à ce grand programme possèdent des records impressionnants. Qu'on en juge :

Constant Ongenaet : le grand espoir Nordiste a battu par K.O. ou abandon : Jablensky, Gbler, Le Bihan, Warie, Béghin, Milliet, Deslover, Demynck (2 fois), Pagniez, Debouver, Vandesteener, Deurton, Demay, Legrand, Baert, Lebas, Delannoy, Young Dujardin, Varin, Dujardin Henri, Pletta.

Constant Ongenaet a en outre battu aux points : Castajen, De Staercke, Larivière, Van Ackee, Kid Cleus et Young Glacon.

Meulebroeck, 66 kg., de Contrai : l'homme qui n'a jamais été mis K.O. et qui a battu pour ne citer que les meilleurs : Hoyaux, Demeyer, Carlier, Loubette, Cherpereel, Dujardin, Degraeve, Coppens, Veeschmoet, Serbryns Billiet, aMes, Vancoppenolle, Vanhée, Demunck, Parmentier, Kelly, etc...

Orion, champion du Nord, poids légers : vainqueur de Deveux, Gydé Aîné, Kid Delcourt, Evrerd, Ries, Scouf, Médicis, Guilbert, Fouchy, Deber, Blaquis, Kunter, Al Muller, Stika, Denyl, Merini, Reby, Maréchal, Van Rompu, Filleux, Sandraps, Jamsin, Cornélis.

Raymond Vandaele : challenger au championnat du Nord, le brillant élève du jeune professeur Heintz, vient de s'imposer par de brillantes victoires sur Kid Delcourt, Berlenger, Béghin, Baudouin, Vandamme, Catry, Brulle, etc...

Dujardin Aîné, 76 kg. qui sera l'adversaire de Jean Motte, est un battant redoutable ayant battu des hommes de grande classe par K.O. ou abandon en quelques rounds, citons en hasard : Berjolin, le vainqueur de la Ceinture de Paris (K.O. 1), Verbecke (ab. 1), Vancoppenol (K.O. 2), Carpentier (2 fois) Vandenboruck (2 fois), Pelliet (K.O.), Serbryns (K.O.), Michel (K.O.), Tricoteaux (K.O.), Broda (ab. 4), Carlier (ab. 6), Vandenberghe (2 fois K.O. 1 et 5), Renard (K.O.), Ferbus (ab.). De plus, Dujardin Aîné a battu aux points : Defer, Van Bossel, Serbryns (2 fois), Thève, Vancoppenol, Ordeban, Delannoy, Vandevyver, Bouquillon (2 fois), et Michaud pour le titre de champion du Nord et des Flandres.

Jean Motte, 77 kg., 20 ans, un des plus sérieux espoirs poids lourds Français qui compte à son magnifique record des victoires sur : Vauclard, Ceulier, Josse, Paillette, Taillliez, Korali, Jablonsky, Vanthoof, Dupont (2 fois), Lefèvre, Sandemont, Al Rose, Walle Denis, Dufour, Dubois, Kinsabelle, Van Berveliet. Jean Motte a fait match nul à Bruxelles avec le champion italien Pierre Drigs et à Paris avec le champion Autrichien Heinz Lazeck.

Jules Dassonville, 72 kg., qui n'a que 20 ans est un des plus sérieux espoirs de la catégorie. Son record est déjà riche en victoires remportées sur : Baert, Descailloire, Vermeesch, Miellot, De Staercke. Dassonville vient de confirmer les espoirs mis en lui en forçant l'excellent mi-lourd Tissier à abandonner et en battant nettement aux points le Douaisien Dhainaut, ex-challenger de Marcel Thil.

Emile Paifet, 72 kg., comme Dassonville, n'a que 20 ans. Son record est moins chargé mais ses gros progrès accomplis ces temps derniers temps le classent au tout premier rang des espoirs de sa catégorie. Ses principales victoires ont été remportées sur : Barbel, Dejonckère, Lamblin, Decaveille, Debouver, et le mois dernier à Lille sur le dur Van Clemput.

Géo Williams (Frère de Heintz) : vainqueur de Poilion, Moura, Ganthier, Piette Jeune, Sandraps, Delmotte, Vasseur, Fiévet, Demynck, David, Kalisni, Richard, Cornu, Toussaint, Dujardin jeune, Bezyn, Wervée, Delepierre, Sion Herman.

Jules Bracavaf : l'espoir Tourquennois (adversaire de Géo Williams), a battu un grand nombre de régionaux parmi lesquels il convient de citer Dernuin, Renard, Venvigène, Leconte, Buisine, Capoen, Carpentier. Bracaval a en outre fait match nul avec Santré, Degrande (2 fois), De Vos, champion des Flandres et Young David.

Pierre Stepanel, 70 kg. Ce jeune élève du professeur Dubus fit une grosse impression lors de son premier combat à Lille contre Lestienne.

Verburg, 70 kg. Un Meninois de grand avenir qui sera un rude adversaire pour Stepenci.

T.S.F.

RADIO P.T.T. NORD A LILLE (247 m. 3). — Jeudi 10 Janvier. — 8 h. : Revue de la Presse Parisienne du matin. — 9 h. 30 : Disques : Après la nuit, mazurka créole ; Ti-Teuf, air populaire. — 11 h. : Relais de Bordeaux Lafayette : Concert organisé par l'A.R.C.A., avec le concours de son orchestre-jazz, 12 musiciens (direction A. Rambaud) ; L'amour en Provence, step ; Other words, fox ; Et zon, zon, zon ! musette ; Cariocoulé, fox ; Tout est beau quand on aime, valse ; See-saw, rumba ; Blame it on two brown eyes, fox ; Malo ! tango ; She's way up thar, fox ; Je t'ai doné mon cœur, slow-fox ; La crise est finie, fox. Valse du vertige, valse musette ; Pina y coco, rumba ; La da da da, fox ; Persécution, tango ; Mi Lucero, paso doble ; Hot and bothered, fox ; C'est peu de chose, valse ; Love is love, anywhere, fox ; Inka dinka doo, fox ; Crus del yugo, tango ; Go on party, fox ; Printanière, java ; Close your eyes, fox ; Banco, step. — 12 h. 15 : Relais d'Alpes Grenoble : Concert avec le concours de l'orchestre de la station et de M. Léon Janet, lauréat international de chant : Rapsodie italienne ; Paraphrase sur la Paloma ; Nerenta, valse ; Thérèse : La chute des feuilles. Le menuet d'amour ; L'orloff, fantaisie ; Le triomphe de l'amour, divertissement extrait de « Monsieur de Pourceaugnac » ; M. Léon Janot, air de la Traviata. Ma Normandie, mélodie ; Raymond, ouverture. — 16 h. : Au cours du relais d'Alpes Grenoble : Informations. — Les Dragons de l'Impératrice, fantaisie ; Cantilène pour violoncelle ; Paysage sentimental ; Ballet du roy de Manon. — 14 h. Cours. Communiqués. — 16 h. : Matinée enfantine de Grand-Papa Léon, offerte par l'A.R.N. : Au village ; Les bêtises de Bécassine, sketch ; Réception des mois de l'année chez les Friquets : 1) Les mois travestis, 2) Les étrennes comiques du père Noël, 3) Le char triomphal 1935 ; Vœux et souhaits ; Causerie de Mme de Surgère : Courrier des Friquets et Friquettes ; Tour de micro des speakers friquets. — 17 h. : Diffusion du cours public de M. Hubert, doyen de la Faculté des Lettres « L'Homme au Travail ». — 18 h. : Relais du poste régional parisien : Demi-heure artistique. — 18 h. 30 : Radio journal. — 18 h. 30 : Cours. Rappel des deux derniers tirages des primes. Disques : Quart d'heure de violon et violoncelle : Cavatine, solo de violoncelle ; Célèbre largo, solo de violoncelle ; Intrada adagio, solo de violon ; Canzonetta, solo de violon. — 19 h. 45 : Quart d'heure polonais. — 20 h. : Indication de l'heure. Résultats du tirage des primes. Diffusion d'une importante manifestation artistique extérieure. — Vers 21 h. : « En Famille », chronique de l'A.R.N. et des auditeurs de Radio P.T.T. Nord.

BRUNET le poste de confiance
LE NORD ÉLECTRIQUE
6, Rue du Palais-Rihour — LILLE
950

RADIO PARIS (1.648 m. 0). — 6 h. 45 : Culture physique. — 7 h. : Disques. — 7 h. 10 : Presse Méto. — 7 h. 45 : Culture physique. — 8 h. : Disques. — 12 h. : Causerie protestante. — 12 h. 30 : Concert. — 13 h. 20 et 16 h. : Bourse. — 17 h. : « Zaïre », tragédie en cinq actes (Voltaire). — 19 h. : Météo. Causerie. — 19 h. 20 : Presse germanique. — 19 h. 30 : La vie pratique. — 20 h. : Lectures littéraires par Paul Reboux. — 20 h. 30 : Presse Météo. — 20 h. 45 : « Roméo et Juliette » (Berlioz, soli, chœurs et orchestre, audition intégrale. — 21 h. 10 : Informations. Chronique de la mode. — 22 h. 30 : Musique de danse.

TOUR EIFFEL (1.389 m.). — 10 h. 00 : Paris P.T.T. — 13 h. : Bourse. — 10 h. 15 : Informations — 13 h. 30 : Chronique agricole. — 13 h. 40 : Chronique du travail. — 16 h. 50 : Chronique économique. — 14 h. : Changes. Chronique des lettres. — 14 h. 10 : Chronique de l'Afrique du Nord. — 14 h. 20 : Chronique de l'Union des grandes associations. — 14 h. 30 : Bourse de Commerce. Informations. — 14 h. 43 : Station coloniale. — 16 h. 43 : Bourse. — 16 h : Tourisme. — 15 h. 20 : Changes. — 16 h. 30 : Bourse de Commerce. — 17 h. 45 : Informations. — 16 h. 30 : Le théâtre. — 15 h. 45 : Actualités. — 19 h. 10 : Météo. — 19 h. 25 : Résultats des courses. — 19 h. 30 : Disques. Sélection de « Sigurd ». — 20 h. 15 : Informations. Concert.

POSTE PARISIEN (916 m. 5). — 7 h. 10 : Réveil en fanfare et concert. — Au cours de l'émission, à 7 h. 30 et à 8 h. 20 : Revue de la Presse. — 12 h. 0 : Musique militaire. — 16 h. 15 : Concert. — 16 h. 35 : Concert. — 16 h. 19 : Concert. — 13 h. 40 : Disques. — 16 h. 25 : Cours financiers. — 18 h. 30 : La demi-heure pour les petits. — 18 h. 45 : Causerie agricole. — 18 h. 0 : Le Journal parlé du poste. — 19 h. 25 : Courrier des spectacles. — 19 h. 28 : Demi-heure de musette. — 20 h. : Causerie « Gringoire ». — 20 h. 20 : Chronique de la semaine. — 20 h. 25 : Théâtre : « Le Secret d'Arvers », pièce en un acte, de Jean-Jacques Bernard. — 22 h. 30 : Musique légère.

RADIO STRASBOURG (349 m. 0). — 9 h. 30 : Concert. — Bordeaux Lafayette. — 10 h. : Disques. — 12 h. 30 : Informations. — 10 h. 45 : Disques. — 13 h. : Bourse. — 13 h. 5 : Disques. — 14 h. : Heure de l'Oncle Paul. — 17 h. : Marseille Provence. — 18 h. 15 : Causerie historique. — 18 h. 30 : Diction. — 18 h. 45 : Concert. — 19 h. 20 : Informations. — 19 h. 45 : Disques. — 20 h. : Communiqués (en allemand). — 20 h. 10 : Chronique sarroise. — 20 h. 15 : Presse (en allemand). — 20 h. 30 : Concert. — 22 h. : Presse.

RADIO TOULOUSE (326 m. 0). — 8 h. : Concert. Les refrains dansants. — 8 h. 30 : Informations. — 8 h. 35 : Accordéon. — 8 h. 45 : Mélodies. — 12 h. : Orchestre viennois — 12 h. 15 : Airs d'opérettes. — 12 h. 30 : Informations. — 12 h. 45 : Le quart d'heure des auditeurs. — 13 h. : Informations. — 13 h. 5 : Au Cabaret Toulousain, fantaisie radiophonique. — 13 h. 10 : Orchestre symphonique. — 16 h. 30 : Airs d'opéras-comiques. — 16 h. 45 : Musique militaire. — 14 h. : Informations. — 16 h. : Informations. — 18 h. 10 : Orchestre symphonique. — 16 h. 30 : Audition enfantine. — 16 h. 40 : Mélodies. — 16 h. 10 : Concert. Extraits de films. — 19 h. 30 : Informations. — 19 h. 45 : Orchestre musette. — 20 h. 10 : Scènes comiques. — 20 h. 30 : Soli divers. — 21 h. : Parodies, fantaisie radiophonique. — 21. 30 : Orchestre de salon. — 22 h. : Au Caveau de 10 heures, fantaisie radiophonique. — 22 h. 10 : Opérette minute : « Mitsi-Motsou » (Marbot). — 0 h. 15 : Informations. — 22 h. 00 : Concert sur « Sigurd », de Reyer. — 23 h. 30 : Mélodies. — 23 h. 50 : Orchestre symphonique. — 24 h. : Informations. — 0 h. 5 : Airs d'opérettes. — 0 h. 15 : Petit ensemble.

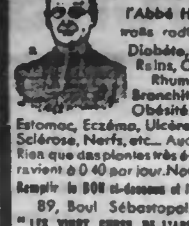
RADIO NORMANDIE (206 m.). — 10 h. : Musique militaire. — 12 h. 40 : Informations. — 13 h. : Matinée enfantine. — 15 h. : Musique. — 16 h. 30 : Emission enfantine. — 15 h. 40 : Musique de danse. — 17 h. 15 : Comédie musicale. — 17 h. 45 : Récital d'orgue — 15 h. : Orchestre symphonique. — 18 h. 50 : Nouvelles régionales. — 19 h. : Concert. — 20 h. : Un quart d'heure au Grand Guignol. — 20 h. 10 : Duos. — 20 h. 30 : Guitares hawaïennes. — 21 h. : Grand concert varié. — 22 h. : Variétés. — 23 h. 30 : Disques. — 24 h. : Musique de danse. — 1 h. : Informations. — 1 h. 10 : Musique de danse.

LANGENBERG (456 m. 9). — 15 h. (de Stuttgart) : Concert. — 17 h. : Récitation. — 15 h. : Ancienne musique. — 19 h. 10 : Stuttgart. — 19 h. 30 : Concert. — 21 h. 30 : Francfort. — 22 h. : Cabaret. — 23 h. : Francfort.

BRUXELLES (483 m. 9). — 12 h. : Concert. — 16 h. 30 : Orchestre de genre. — 13 h. : Journal parlé. — 13 h. 10 : Orchestre de genre. — 16 h. 30 : Concert. — 17 h. : Concert. — 17 h. 30 : Matinée enfantine. — 15 h. 15 : Musique enregistrée. — 19 h. 30 : Journal parlé. — 20 h. : Concert. — 21 h. 10 : Musique légère. — 22 h. : Journal parlé. — 22 h. 10 : Disques.

DAVENTRY NATIONAL (1.500 m.). — 11 h. : Gramophone. — 11 h. 45 : Relais du cinéma Victoria. — 15 h. : Gramophone. — 14 h. : Orchestre. — 16 h. 50 : Gramophone. — 15 h. 40 : Récital d'orgue. — 17 h. 10 : Orchestre. — 15 h. : Nouvelles. — 15 h. 30 : Les bases de la musique. — 16 h. 20 : Gramophone. — 20 h. : Concert militaire. Orchestre. — 20 h. 40 : « Dans l'ombre », comédie par Horton Giddy. — 21 h. 50 : Nouvelles. — 22 h. 10 : La B.B.C. Orchestra. — 23 h. 10 : La B.B.C. danse orchestra.

RADIO LUXEMBOURG (1.304 m.). — 7 h. 40 : Concert matinal enregistré. — 8 h. : Informations mondiales. — 10 h. : Concert varié donné par l'orchestre. — 12 h. 45 : Concert. — 13 h. : Cours. — 16 h. 5 : Concert varié enregistré. — 13 h. 15 : Informations mondiales. — 1 3h. 30 : Cours. — 15 h. 35 : Suite du concert varié enregistré. — 14 h. : Cours. — 16 h. 40 : Cours. — 16 h. 30 : Concerts variés. — 19 h. 30 : Résultats des courses hippiques françaises. Cours commerciaux français. — 19 h. 45 : Quelques morceaux d'accordéon. — 20 h. : Informations mondiales. — 20 h. 20 : Concert varié donné par l'orchestre. — 20 h. 40 : Concert varié. — 21 h. 10 : Concert de gala. — 22 h. 5 : Récital de piano. — 22 h. 30 : Musique de danse enregistrée.


SUCCÈS MERVEILLEUX
MILLIERS D'ATTESTATIONS
UN PRÊTRE
l'Abbé HAMON
traite radicalement :
Diabète, Albumine, Reins, Cœur, Foie, Rhumatismes, Bronchite, Anémie Obésité, Entérite, Estomac, Eczéma, Ulcères, Artério-Sclérose, Nerfs, etc... Aucun regime. Rien que des plantes très économique revient à 0 40 par jour. Notice gratis.
Remplir le BON ci-dessous et l'adresser au 89, Boul Sébastopol, PARIS
" LES VINGT SUCCÈS DE L'ABBÉ HAMON "
Nom :
Rue :
Ville : 19
9436

LUTTE

A LILLE, DIMANCHE LE CÉLÈBRE CHARLIE SANTEN VAINQUEUR DE CADINE REMPLACERA CE DERNIER BLESSÉ

Nouvelle sensationnelle pour les sportifs qui s'apprêtent à assister dimanche à 16 h. 30 au Palais des Sports de la Foire Commerciale de Lille, au grand meeting de catch. Cadine venant d'être battu au Mans et de plus étant blessé, les organisateurs ont tout simplement décidé de le remplacer par son vainqueur : Charlie SANTEN, devant l'imbattable challenger au titre de champion du monde Walter PADOLAK.

Est-il bien utile de présenter aux Lillois, le fameux catcheur souple, élégant, bien que doué d'une force colossale : Charlie Santen, puisque la saison dernière, il a livré deux combats à Lille, remportant deux magnifiques victoires et faisant chaque fois, une énorme impression. Charlie Santen vient de rentrer de Californie, enrichissant son record de 37 victoires sur 38 combats et d'un match nul avec Johny Kaplan, combat formidable qui dura trois heures !

Charlie Santen est âgé comme Padolak, de 25 ans. Il lutte depuis neuf ans, ayant parcouru les Etats-Unis où il remporta presque toujours la victoire. Il a la spécialité de s'attaquer aux « terreurs » et il défit John Pesek, surnommé le « Tigre de Nebraska ». Depuis cette époque il fit le vide autour de lui et il lui est difficile de trouver des adversaires susceptibles de le battre ; il pratique la lutte libre en véritable virtuose.

Il sort de l'Université du Missouri ; il est passé maître dans l'art de la prise des jambes. Cette particularité de sa force jointe à son extrême combativité le font craindre par les meilleurs champions. C'est à cela que l'on attribue la fuite devant lui de l'ex-champion du monde de lutte libre Stangler Lewis, qui a toujours fait la sourde oreille aux défis réitérés de Charlie Santen.

Avec deux matches vedettes tels que : Charlie Santen-Padolak et Jim-Atlas-René Michot (qui lundi dernier à Paris souleva une fois de plus l'enthousiasme de tout le public) et les débuts du lillois Ghevaert, c'est à un spectacle formidable que sont conviés les sportifs des Flandres.

La location, qui laisse prévoir une foule énorme, fonctionne : à Lille, « Au Lutterbach », 10, rue Faidherbe, et à « L'Etoile d'Or », place de la Gare ; à Roubaix, à la « Rotonde » ; à Tourcoing, brasserie de Mons-en-Barœul, Grand Place.

Places : 7, 15, 20 et 30 fr. (trois premiers rangs de rings, 40 francs).

HIPPISME

LES COURSES D'HIER A NICE

PREMIÈRE COURSE (7 partants)

1. Jacoby (H. Howes)	17,50	10,50
2. Findhorn (H. Burette)		12,00

Pas couru : Juju, Lépy, Tournesol, Cadichon, Taranis, Kinnaras.

DEUXIÈME COURSE (5 partants)

1. Azais III (M. Bonaventure)	5,50	5,00
2. Remauso (R. George)		8,00

Non placés : Huron II, Mirabeau, Lord Murray.

TROISIÈME COURSE (4 partants)

1. Lilium (R. Dubusi)	5,00	8,50
2. Juju (H. Oleizes)		8,50

Non placés : Osman, Milan.

QUATRIÈME COURSE (8 partants)

1. Jackie (L. Seguin)	210,50	13,00
2. Cosmélique (M. Le Sech)		5,50
3. Aviso (H. Howes)		8,50

Pas couru : Ortygie, Priorinstte, Juneus, Eadgyth, Pompidhor.

JEU DE PAUME

AU COMITÉ RÉGIONAL DES FLANDRES

Tous les joueurs et commissaires des Sociétés faisant partie du Comité des Flandres sont convoqués pour l'Assemblée générale qui se tiendra le 13 Janvier, à 16 h., au siège, 15 Boulevard des Ecoles, à Lille. Etant donné que le Bureau Fédéral assistera à la réunion et traitera d'importantes questions, il est indispensable que les Sociétés de Wingles, Lens, Dunkerque, Roubaix, Lille-Délivrance, Hellemmes, Lille, Marlo, Hellemmes A.S.H., Fives soient représentées.

L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE LA PAUME LILLOISE

L'assemblée générale du début de l'année se tiendra dimanche 13 Janvier à 10 h., au siège, 15, Boulevard des Écoles. Toutes les personnes désirant faire partie de la Société comme membres actifs, honoraires ou joueurs dans les équipes locales et Universitaires, sont cordialement invitées à assister à cette réunion.

Imp. du Réveil du Nord
186, rue de Paris, Lille
Le Gérant : Emile GREY

FEUILLETON DU 10 JANVIER 1935. — N. 46

LA BELLE AU CŒUR AIMANT

GRAND ROMAN INÉDIT DE H.J. MAGOG

D'ailleurs l'aventurière avait stylé sa fille. Lola devait feindre d'être fière de la célébrité de l'aveugle et voulait la partager en portant le nom qu'il avait illustré. Elle se ferait appeler Mlle Césaire...

Enfin Suavita Miraflore n'était peut-être pas fâchée de s'accorder quelques vacances et de pouvoir vivre à sa guise pendant deux ou trois semaines.

Pour Lola, le séjour de Paris devait être un enchantement. Débarrassée de la tutelle de sa mère, elle y pouvait oublier qu'elle n'était pas vraiment la fille de l'aveugle et qu'elle jouait auprès de lui une comédie condamnable, même avec l'excuse de charité qu'elle pensait avoir.

Pour cette nature aimante, étonnamment sensible et singulièrement honnête, n'était-ce pas une délivrance que de pouvoir sans arrière-pensée et sans craindre le rappel des approbations ironiques de sa mère, se consacrer entièrement à l'aveugle et chercher à le distraire ?

Tout le jour, elle remplissait auprès de lui le rôle d'une infirmière vigilante et attentionnée.

Le matin seulement, elle se permettait une promenade solitaire à travers le bois de Boulogne.

Elle croyait flâner simplement. Elle allait au devant de son destin. Et ce fut certainement celui-ci qui la mit, un matin, au tournant d'une rue, en présence de l'homme — du jeune homme qu'elle devait aimer.

Son destin ! Tout concorda à prouver qu'il en était bien ainsi. Pourquoi, elle qui n'accordait ordinairement aucune attention aux visages masculins, arrêta-t-elle soudain son regard sur ce passant inconnu qui s'avançait à sa rencontre — sans la voir ?

Et pourquoi, surtout, ressentit-elle, en l'examinant, un coup au cœur, pressentiment, angoisse ?

— C'est drôle ce que j'éprouve, se confia-t-elle à elle-même. Le visage de ce jeune homme m'attire... Il me semble que je le connais... que je le retrouve... Où donc pourrais-je l'avoir déjà vu ?

Mais c'était en vain qu'elle fouillait sa mémoire. Passée du conscient au subconscient, l'image de l'inconnu, croisé un jour dans le train — qui avait suivi, pendant quelques minutes, une route parallèle à la sienne, — cette image n'avait pas été classée parmi les souvenirs. Lola ne se souvenait même plus de l'atroce impression d'effroi ressentie alors. Ou bien — à cause de cet effroi, ou par une prescience de l'avenir — son subconscient ne voulait pas qu'elle se souvînt. Connaît-on bien le mécanisme de ce que nous nommons la Fatalité ?

Elle ne le reconnut pas et ne sut pas que c'était lui.

Mais à cause de l'intérêt indéfinissable qu'éveillait en elle ce passant, rencontré pour la seconde fois, elle prit son émoi pour le trouble de l'amour.

— Si je dois aimer un jour, soupira-t-elle, je voudrais que ce fût quelqu'un qui ressemble ce jeune homme.

L'ayant dépassé, elle se retourna pour le suivre des yeux.

Et puis, machinalement, elle revint sur ses pas, pour contempler plus longtemps la silhouette sympathique et rêver aux grands yeux noirs, pleins de mystère et de mélancolie, qu'elle avait entrevus.

⁂

En faut-il davantage pour faire germer l'amour dans une jeune cervelle romanesque ?

Quelques jours plus tard, Carlo Misèra débarquait à Paris et ne se rendait point tout d'abord au logis de M. Césaire, bien qu'il eût pris soin de se faire donner son adresse.

Il ne voulait que guetter l'occasion de contempler Lola, sans se montrer à elle.

— A moins que le courage ne me vienne et que j'ose l'aborder et me déclarer, se promettait-il. Qui sait ? Elle se laisserait peut-être toucher ? Ne vaudrait-il pas mieux gagner son cœur ? Ce n'est qu'envers Suavita que je voudrais user de contrainte et de menace

Enfermé dans une auto qu'il pilotait lui-même il surveillait la jeune fille et l'accompagnait, sans qu'elle s'en doutât dans ses promenades.

Et ceci l'amena à faire une constatation bien décevante et désastreuse pour ses projets, certain jour qu'ils se trouvaient tous deux avenue Henri Martin.

Lola s'était assise sur un banc... Elle ne rêvait point... Son regard surveillait la promenade... Elle semblait attendre quelque chose, ou quelqu'un.

Pour ne pas la dépasser, Carlo avait arrêté son auto à quelque distance. Hésitant à descendre, il contemplait de loin la silhouette adorée.

En même temps, il s'interrogeait.

Etait-ce l'occasion souhaitée que lui offrait le hasard ? En profiterait-il ? Lola était seule. Il pouvait l'aborder, s'asseoir près d'elle, lui parler... et puis, doucement amener la conversation sur le terrain qui lui tenait tant à cœur.

Il pouvait, sinon avouer son amour, au moins laisser deviner qu'il aimait.

Ce serait l'épreuve, presque décisive. A la seule pensée de l'affronter, son cœur battait à grands coups...

Mais au moment où il s'encourageait à tenter sa chance, en observant mieux la jeune fille, il se rendit tout à coup compte d'une vérité qui le déchira.

Elle n'était point là par hasard... Elle avait prémédité cette halte. Et ce n'était ni pour rêver, ni pour se reposer qu'elle s'était assise.

— Malédiction ! gronda Carlo, mordu par tous les serpents de la jalousie. Ce visage extasié, impatient, n'était-il pas celui d'une amoureuse ?

Carlo n'en douta plus quand il vit la jeune fille se lever et se mettre précipitamment en marche.

A l'extrémité de l'allée, entre les arbres, un jeune homme venait d'apparaître...

CHAPITRE X

LA MAIN DU DESTIN

Cette journée d'octobre ne s'était certes pas habillée pour contempler des aventures.

Paisible, elle promenait dans un ciel débarbouillé de nuages, un petit soleil guilleret, dont les rayons s'accrochaient aux arbres, qui commençaient à se dénuder avant d'étaler un tapis d'or sous les pas des passants.

Une journée de printemps attardée dans l'automne. Comment imaginer le mystère et le drame dans un décor pareil ? Seule, une idylle n'y eût pas été déplacée.

Elle y était peut-être...

Vers l'entrée du Bois, l'avenue Henri Martin élargissait, entre les trottoirs, ses deux chaussées et son allée cavalière. Attardée du côté du Trocadéro, les autobus et les trams semblaient l'avoir désertée. Pour l'animer, il n'y avait qu'une « conduite intérieure » roulant paresseusement à petite allure et s'arrêtant même de temps à autre, comme si elle se refusait à dépasser les deux uniques piétons qui la précédaient et ne s'inquiétaient guère d'elle.

Ils auraient formé un bien joli couple, ces deux promeneurs, dont l'un était un jeune homme élégant, aux yeux clairs et francs et au front remarquablement intelligent, sous des cheveux bruns rejetés en arrière, tandis que l'autre charmait les regards, de toute la grâce que pouvait offrir une ravissante jeune fille brune, qui n'avait assurément pas dépassé la vingtième année.

Mais ils n'allaient pas de compagnie et ne paraissaient pas se connaître, malgré l'attention évidente que la jeune fille accordait au jeune homme.

Au contraire, une vingtaine de pas les séparaient.

Et la promeneuse, qui marchait en arrière, s'appliquait à maintenir cette distance, jouant vis-à-vis du promeneur le même jeu que l'auto fermée jouait peut-être à leur égard.

Suivait-elle ce promeneur ?

C'était en tout cas de façon discrète et, pour ainsi dire, désintéressée, dans l'unique but d'admirer de loin une démarche harmonieuse et souple et l'élégance de la silhouette.

Une sympathie évidente se lisait dans ses yeux. Elle murmura à plusieurs reprises :

— C'est lui... J'avais l'intuition que je le rencontrerais... Comme il est bien !...

De son côté, le jeune homme devait avoir conscience de cette présence persistante Et peut-être n'attribuait-il pas au seul hasard la coïncidence qui faisait suivre à l'inconnue le même itinéraire que lui.

(A suivre).