Les 250.000 francs de Prix de notre Grand Concours de la "Profession Préférée"

LISTE DES GAGNANTS

Nous avons publié la liste des mille six cent soixante premiers gagnants de notre « GRAND CONCOURS DE LA PROFESSION PREFERE », concours qui nous a permis d'offrir une somme de 50.000 francs en espèces au 1er prix ; un 2e prix d'une valeur de 23.000 francs ; un 3e, d'une valeur de 8.000 francs ; un 4e, d'une valeur de 8.000 francs ; un 5e, d'une valeur de 4.075 francs ; de nombreux postes de T. S. F., phonos, bicyclettes, machines à coudre, montres-bracelets, chronomètres, pendules, etc.

Nous donnons ci-dessous la suite de la liste des DEUX MILLE *heureux gagnants :*

Du 1.657e au 1.746e Prix, une Timbale, valeur 15 francs.

1.661e Prix. — M. BOUILLON Roger, rue Despinoy, N° 11, à VALENCIENNES.

1.662e Prix. — M. MAENHAUT Henri, rue de la Bassée, à VERMELLES.

1.663e Prix. — M. Michel MARQUANT, rue Serpentine, N° 19, à TOURCOING.

1.664e Prix. — M. DESREUX Achille, rue de la Longue-Chemise, N° 19, à ROUBAIX.

1.665e Prix. — M. Emile COUSIN, rue Sadi-Carnot, à EMMERIN.

1.666e Prix. — Mlle Odette DECOTTIGNIES, rue Louise-Michel, N° 13, à WASQUEHAL.

1.667e Prix. — M. SALEZ Arnould, rue Collinière, N° 80, à SAINT-AMAND.

1.668e Prix. — Mme FONTAINE Yvonne, rue du Cheval-Gris, N° 43, à CALAIS.

1.669e Prix. — M. LANNOY - BENOIT, rue Simon, N° 9 bis, à CARVIN.

1.670e Prix. — M. DUHAMEL Louis, rue du Marais, à FOUQUIERES-LEZ-BETHUNE.

1.671e Prix. — Mme DUPLOUY Thérèse, rue Titisse, N° 20, à AUCHEL.

1.672e Prix. — M. LEMPENS Denis, rue de Souchez, à LIEVIN.

1.673e Prix. — M. SPLINGART Achille, rue Thibaut, N° 10, à CARVIN.

1.674e Prix. — M. BUQUET Désiré, rue du Milieu, N° 47, à AUCHEL.

1.675e Prix. — M. LUCAS Joseph, Cité de la Verrerie, à WINGLES.

1.676e Prix. — Mlle DELOFFRE Lina, rue Chambery, N° 11, à BILLY-MONTIGNY.

1.677e Prix. — Mme DELZENNE-LE-GRAND, rue d'Avesnes, à AVESNELLES.

1.678e Prix. — M. BEUCHELS Julien, rue Saint-Charles, N° 8, à ROUBAIX.

1.679e Prix. — M. DESFONTAINE Marcel, rue de Béthune, N° 55, à AUCHEL.

1.680e Prix. — Mlle MORIAU Marie-Louise, rue Emile-Zola, à ERRE.

1.681e Prix. — Mme STURBEAUX Flavie, rue Edouard-Vaillant, N° 7, à ROUBAIX.

1.682e Prix. — Mme Flore DELTOMBES, rue Leuridan-Noclain, N° 21, à WATTRELOS.

1.683e Prix. — M. FLORIN Albert, rue de Leers, N° 520 bis, à WATTRELOS.

1.684e Prix. — M. LASSELIN Edmond, rue Pasteur, N° 20, à ANZIN.

1.685e Prix. — Mlle TILMENT Renée, rue Nouveau-Monde, N° 37, à HASNON.

1.686e Prix. — Mme PARENT Gabrielle, rue de Lys, N° 4, à LEERS.

1.687e Prix. — M. VIEUX Raoul, rue Pasteur, N° 33, à HALLUIN.

1.688e Prix. — M. NAVEZ Georges, rue Pascal, N° 37, à LILLE.

1.689e Prix. — M. MARETTE Roger, rue du Général-Mangin, à ARMENTIERES.

1.690e Prix. — M. GAMACHE Louis fils, rue P.-E.-Martin, N° 60, à LE POIRIER.

1.691e Prix. — M. DECOCK Julien, rue des Coulons, N° 53, à TOURCOING.

1.692e Prix. — M. LETIENNE Louis, rue du Pont-de-Douai, à LALLAING.

1.693e Prix. — Mme GAIGNEUR-MATAY, Quai de la Gendarmerie, à CALAIS.

1.694e Prix. — M. ANSART Jean, rue de la Rose, à BUGNICOURT.

1.695e Prix. — Mme VERHAERT Hortense, rue des Longues-Haies, N° 163, à ROUBAIX.

1.696e Prix. — Mme VERHAERT Hortense, rue des Longues-Haies, N° 163, à ROUBAIX.

1.697e Prix. — M. Jules CLEMENT, rue Saint-Maurice, N° 48, à ROUBAIX.

1.698e Prix. — M. Marcel DESORMEAUX, rue Parmentier, N° 11, à ONNAING.

1.699e Prix. — Mlle Micheline DELCROIX, place d'Armes, N° 30, à DOUAI.

1.700e Prix. — Mlle Marcelle SENECHAL rue Victor-Hugo, N° 56, à ESCAUDAIN.

1.701e Prix. — Mme Veuve LOURME Marcelle, rue Régnard, N° 29, à LENS.

1.702e Prix. — Mme DELAINE Yvette, avenue Donchie, N° 2, à LILLE.

1.703e Prix. — M. BOUCHART Léon, chemin de Ceinture, à VALENCIENNES.

1.704e Prix. — Mme SEYRAT Eva, à LE QUESNOY.

1.705e Prix. — Mme DAVID Mathilde, rue de Jemmapes, N° 33, à TOURCOING.

1.706e Prix. — M. ANDRIES Jules Fils, avenue Kleber prolongée, à MALO-LES-BAINS.

1.707e Prix. — Mme HIDRIO Reine, avenue Butin, N° 49, à LILLE.

1.708e Prix. — Mlle Jeanne DUMOULIN rue Thiers, à ANICHE.

1.709e Prix. — M. BOSSUT Emile, rue d'Hem, N° 45, à FLERS-BOURG.

1.710e Prix. — M. Félix PEERE, rue Jean-Jaurès, N° 296, à CROIX.

1.711e Prix. — M. Alfred GRAU, rue de la Hotte, N° 11, à HAUBOURDIN

1.712e Prix. — Mme CELERIER Marie, Caserne Dumont-d'Urville, à FALAISE.

1.713e Prix. — Mme LERICHE Germaine, rue Centrale, N° 4, à CAUDRY

1.714e Prix. — Mme Vve HUBERT Marthe, rue de Fouquières, N° 8, à BILLY-MONTIGNY.

1.715e Prix. — Mme Geneviève LE-CLERCQ, rue de l'Ommelet, N° 115, à ROUBAIX.

1.716e Prix. — M. Lucien DELFORGE rue des Prés, à GONNEHEM.

1.717e Prix. — M. THOMAS Emile, rue Fréviliers, à MAGNICOURT-EN-COMTE.

1.718e Prix. — M. BRODE Alphonse, rue Jean-Jaurès, N° 43, à RAISMES.

1.719e Prix. — Mme MORTREUX Léonie, rue Nationale, N° 14 bis, à ANNŒULLIN.

1.720e Prix. — Mme Vve CAMPAGNE, rue des Alouettes, N° 20, à BULLY

1.721e Prix. — Mme BOULANGER Simone, rue du Dépôt, N° 28, à MARCQ-EN-BARŒUL.

1.722e Prix. — Mme GRARD Zulma, rue Daubresse-Mauviez, N° 179, à MONS-EN-BARŒUL.

1.723e Prix. — M. J.-Bte DUBOCAGE rue Constant-Dutilleux, N° 60, à DOUAI.

1.724e Prix. — M. THELLIEZ Charles, rue des Alpes, N° 38, à BRUAY.

1.725e Prix. — Mme DOOMS M.-Jeanne, rue Bayart, N° 27, à ROUBAIX.

1.726e Prix. — M. DELACOURT Léon, rue du Rempart, N° 27, à VALENCIENNES.

1.727e Prix. — M. PLOUCHART-BETREMIEUX, cité Galliéni, N° 23, à RŒULX.

1.728e Prix. — M. DE RUYVER Paul, rue Jules-Guesde, N° 44, à HELLEMMES.

1.729e Prix. — M. VION Octave, Hameau Bellevue, N° 197, à DENAIN.

1.730e Prix. — Mme DUMETZ Bernadette, à AMETTES.

1.731e Prix. — M. François HALLUIN, rue des Nonnettes, à MARCHIENNES.

1.732e Prix. — M. MAUQUET Jules, rue de Caucheri, N° 11, à DOUAI.

1.733e Prix. — M. DESCAMPS Roger, rue Carlos-Davaine, N° 19, VIEUX-CONDÉ.

1.734e Prix. — M. DELPLANQUE Emile, rue la Chapelle, N° 16, WALLERS.

1.735e Prix. — Mme Veuve TELLIEZ Anna, rue Fontellaye, N° 29, à LECATEAU.

1.736e Prix. — Mme MARIAGE, route de SOMAIN, N° 10, à FENAIN.

1.737e Prix. — M. HARBONNIER Oscar, Grande-Carrière, N° 8, à BERLAIMONT.

Ce dernier lauréat a donne comme réponse à la question subsidiaire le chiffre 280 ; difference avec 1.045, nombre de concurrents ayant trouvé la liste-type : 765.

Lire demain la suite de la liste des 2.000 heureux gagnants.

Les gagnants peuvent retirer leurs prix dans les bureaux du « Réveil du Nord », 186, rue de Paris, à Lille, la semaine : de 9 h. à midi et de 14 à 18 heures.

Rappelons à ce sujet le texte du dernier paragraphe du règlement disant :

Dès la publication des noms, les gagnants pourront se présenter en nos bureaux 186, rue de Paris, à Lille, pour retirer leur prix. Les gagnants auront à justifier de leur identité. Les frais d'envoi seront à la charge des bénéficiaires qui demanderont l'expédition de leurs prix

Les lots pourront être retirés, exceptionnellement, le dimanche 27 janvier, de 9 heures à midi.

T. S. F.

RADIO P.T.T. NORD À LILLE (247 m. 5). — **Jeudi 24 Janvier.** — 8 h. : Revue de la Presse Parisienne du matin. — 8 h. 30 : Disques : La Cucaracha, orchestre de danse « Groupe National » avec chant en espagnol ; Rumba-Tamba. — 11 h. : Relais de Bordeaux Lafayette : Concert organisé par l'Arca, avec le concours de son archestre-jazz, 12 musiciens (direction A. Rambeaud) : Bonjour Mademoiselle Paris, step ; The mooch, fox ; On est si bien dans tes bras, musette ; Natacha, fox russe, Vienne enchantée, valse viennoise (Luochesi) ; Hold my hand, fox ; Un rincon de Soleiad, tango ; Palmira, rumba ; Cheerful little carful, fox ; In the sky above, slow-fox ; On en sue une ? java ; En avant, fox-chanson tsigane ; Arauci, rumba ; Je n'ose vous dire, fox ; Trouble in paradise, fox-slow ; Biguin' qu'a pas fini, biguine ; Minuto de Locura, tango ; Jet hot foo, fox lig ; Nuits moscovites, valse ; Lola, paso doble ; A la Varenne, java ; Here's the sun again, fox ; Zambra, danse gitane ; Rencor, tango ; L'amour c'est ça Madame, step fox. — 12 h. 15 : d'Alpes Grenoble : Concert avec le concours de Mme Madeleine Clavel-Mayer, de l'Opéra-Comique et de l'orchestre de la Station : Les cent vierges, ouverture (Lecocq) ; Toujours en grand train, valse (Tansiateur) ; Comtesse Maritza, fantaisie (Kalman) ; Mme Magdeleine Clavel-Mayer : Heraclès (Haendel) ; Aime-moi (Bemberg). — 13 h. : Relais de Paris P.T.T. : Nouvelles. — 13 h. 15 : Suite du concert : Lucio silla, ouverture (Mozart) ; Valse (Auguste Durand) ; M. Ferrand : Elégie pour violoncelle (Massenet) ; Villanelle pour violoncelle (Oudohoorn) ; Scène orientale (Armandola), Chanson joyeuse (Rimsky Korsakow) ; Prélude (Rachmaninoff) : Don César de Bazan (Massenet) ; — 14 h. : Matinée enfantine de Grand-Papa Léon offerte par l'A. R. N. : Primevère, valse à l'accordéon par M. Maurice Crépin ; Bêtises, sketch, interprété par Bécassine ; Les malheurs de Sophie, musique enregistrée ; Quelques prodiges de Mademoiselle Lucette, histoire dite par Grand-Papa Léon ; « A table », comédie interprétée par Mme Lecomte, Bécassine et Mme Dariex ; Recettes et trucs de Tante Ginette ; Les deux portières, duo comique, interprété par Bécassine et Aubergine ; Causerie de Mme de Surgère ; Courrier des Friquets et Friquettes ; Tour de micro des speakers Friquets. — 17 h. : Diffusion du cours public donné par M. Hubert, doyen de la Faculté « L'Homme au Travail ». — 18 h. : Relais du Poste Régional Parisien : Demi-heure artistique. — 18 h. 30 : Radio journal. — 19 h. 30 : Cours. Communiqués. Rappel des deux derniers tirages des primes. Disques : Echos pyrénéens, tyrolienne ; La virtuose du trottoir, tyrolienne ; Au bercail. — 19 h. 45 : Quart d'heure polonais : Marche des Légionnaires, air militaire ; La Noce Montagnarde, chanson populaire ; Wojonka, air militaire ; Dans la forêt, chanson populaire, chœur. — 20 h. : Indication de l'heure. Résultats du tirage des primes. Disques : Quart d'heure de chansons : Il existe encore des bergères ; Beau jardin d'amour, mélodie ; Ton cœur c'est ma patrie, mélodie : La danse à travers les âges ; Les surprises du téléphone : Elle ; Au jardin de l'amour ; La Courrole ; Encore un tour de chevaux de bois. — 20 h. 30 : Concert de musique enregistrée organisé par l'A. R. N. : Vincennes, pas redoublé ; L'Angevine, polka ; Marche grecque ; Polka des fauvettes ; Odéonia, valse acrobatique ; Ciné - Cinéma, one step accordéon ; Le pâtre des grands boulevards ; Chez le Commissaire, par Bach et Laverne ; Germain Germaine, one step. — 21 h. : « En famille », chronique de l'A. R. N. — 21 h. 15 : Suite du concert de musique enregistrée : Entrée des gladiateurs ; Vieux camarades ; Valse tyrolienne ; Rose Mousse ; Combien perfides sont les femmes, tango ; Marche de Nina Rosa ; Déjeuner d'amoureux, fox ; Le taratata, two step ; Tout le monde en parle, marche ; Le fils à papa, fox ; Si les hommes n'étaient plus amoureux ; Mon train de bonheur, chant ; Première valse, solo de cymbales ; La belle Romarin ; La femme à la rose, chant ; Tes roses ; Frères joyeux ; Danse japonaise aux lanternes ; Pour fêter un rêve, chant ; Le Marinier ; Rose France, valse ; Papa me l'avait dit, marche ; Carditella, polka musette. — 22 h. 30 : Relais de Radio Paris : Concert de nuit : Suite en ré (Vincent d'Indy) : Printemps (Caude Debussy) ; Sheherazade (Maurice Ravel), Mme Germaine Martinelli : Ouverture des Pêcheurs de Saint Jean (Widor).

BRUNET le poste de confiance
LE NORD ELECTRIQUE
6, Rue du Palais-Ribour — LILLE
950

RADIO PARIS (1.648 m. 3). — 6 h. 45 : Culture physique. — 7 h. : Disques. — 7 h. 15 : Presse Météo. — 7 h. 45 : Culture physique. — 8 h. : Disques. — 12 h. : Causerie pédagogique. — 12 h. 15 : Concert d'orchestre. — 13 h. 20 : Bourse. — 18 h. : Les livres, par Jacques Chabannes. — 18 h. 15 : Météo. Causerie. — 18 h. 35 : Causerie médicale. — 18 h. 50 : Dialogue. Frédéric Lefèvre et Roger Vercel. — 19 h. 5 : Causerie économique. — 19 h. 20 : Presse anglo-saxonne. — 19 h. 30 : La vie pratique. — 20 h. : Musique de chambre, poésies et mélodies. — Au cours du concert, de 20 h. 30 à 20 h. 45 : Revue de la Presse du soir. Prévisions météorologiques. — 21 h. 15 : Informations. Chronique par Paul Reboux. — 22 h. 30 : Musique de danse.

TOUR EIFFEL (1.389 m.). — 12 h. 30 : Paris P. T. T. — 13 h. : Bourse. — Informations. — 13 h. 15 : Bourse. — 13 h. 30 : Chronique agricole. — 13 h. 40 : Chronique du travail. — 13 h. 50 : Chronique coloniale. — 14 h. 10 : Chronique aéronautique. — 14 h. 20 : Chronique féminine : « La femme moderne », par Mme Duthil. — 14 h. 30 : Bourse de Commerce. — 14 h. 45 : Station coloniale. — 15 h. 45 : Bourse. — 16 h. : Tourisme. — 16 h. 10 : Chronique littéraire. — 16 h. 30 : Changes. — 16 h. 30 : Bourse de Commerce. — 17 h. 5 : Paris P. T. T. — 17 h. 45 : Informations. — 18 h. 30 : Théâtre. — 18 h. 45 : Actualités. — 19 h. 15 : Météo. — 19 h. 25 : Résultats des courses. — 19 h. 30 : Evolution de Paris, par M. de Villefosse. — 19 h. 45 : Pour la jeunesse, par Benjamin. — 20 h. 15 : Informations. — 20 h. 30 : Quatuor de saxophone de Paris.

POSTE PARISIEN (312 m. 8). — 7 h. 10 : Réveil en fanfare et concert. — Au cours de l'émission, à 7 h. 30 et à 8 h. 30 : Revue de la Presse. — 8 h. 5 : Concert. — 12 h. 5 : Musique régionale. — 12 h. 45 : Disques — 18 h. 25 : Cours financiers. — 18 h. 50 : Actualité économique. — 19 h. 4 : Disques. — 19 h. 7 : Journée sportive. — 19 h. 10 : Journal parlé. — 19 h. 28 : Disques. — 19 h. 43 : Actualité aéronautique. — 19 h. 50 : Disques. — 20 h. 15 : Concert. — 20 h. 45 : Causerie Candide. — 21 h. : En correctionnelle. — 21 h. 30 : Nouvelles en vingt mots de l'Ouest-Journal. — 21 h. 45 : Une soirée à l'Alcazar d'été en 1867, de José de Berys. — 22 h. 30 : Musique légère.

RADIO STRASBOURG (349 m. 2). — 10 h. 45 : Disques. — 11 h. : Marseille Provence. — 12 h. : Concert. — 12 h. 30 : Informations. — 12 h. 45 : Disques. — 13 h. : Bourse. — 13 h. 5 : Disques. — 16 h. 45 : Causerie. — 17 h. : P. T. T. Nord. — 17 h : Causerie sur le droit : « Le chèque », par M. Marcel Nast. — 18 h. 15 : Causerie sur les métiers. — 18 h. 30 : Diction. — 19 h. 30 : Communiqués. — 19 h 45 : Tour Eiffel. — 20 h. 15 : Informations, en allemand. — 20 h. 30 : Presse en allemand. Communiqués, en allemand. — 20 h. 35 : Depuis le théâtre de Mulhouse : pièce en dialecte alsacien. — 23 h. : Presse.

RADIO TOULOUSE (328 m. 6). — 8 h. : Concert. — 8 h. 30 : Informations. — 8 h. 35 : Accordéon. — 8 h. 45 : Chansonnettes. — 12 h. : Orchestre d'opérettes. — 12 h 30 : Informations. — 12 h. 45 : Le quart-d'heure des auditeurs. — 13 h. : Informations. — 13 h. 5 : Extraits de films. — 13 h. 15 : Orchestre viennois. — 13 h. 30 : Airs d'opéras-comiques. — 13 h. 45 : Musique militaire. — 14 h. : Informations. — 18 h. 15 : Orchestre symphonique. — 18 h. 30 : Mélodies. — 19 h. 10 : Airs d'opérettes. — 19 h. 30 : Informations. — 19 h. 45 : Orchestre de salon. — 20 h. 40 : Orchestre musette. — 21 h. 45 : Musique militaire. — 22 h. : Extraits de films. — 22 h. 15 : Informations. — 22 h. 30 : Concert sur « Les Brigands » (Offenbach). — 23 h. 5 : Orchestre symphonique. — 23 h. 15 : Mélodies. — 23 h. 30 : Soli divers. — 23 h. 50 : Airs d'opéras-comiques. — 24 h. : Informations.

RADIO-NORMANDIE (206 m.). — 12 h. Musique militaire. — 12 h. 30 : Informations. — 13 h. : Matinée enfantine. — 16 h. : Musique de danse. — 16 h. 30 : Emission enfantine. — 16 h. 45 : Musique de danse. — 17 h. 15 : Orchestre de salon Alfredo Campoli. — 17 h. 45 : Musique légère. — 18 h. : Musique classique : Polonaise brillante (Wieniawski) ; Pavane pour une infante défunte (Ravel ; Menuet de la fantaisie (Schubert) ; Masques et bergamasques (Gabriel Fauré) ; Catalana ; Murcienne (Nin) ; La belle meunière (Schubert). — 18 h. 50 : Nouvelles régionales. — 19 h. : Concert. — 20 h. : Informations. — 20 h. 5 : Variétés. — 21 h. : Concert avec le concours de la troupe David, qui présentera pour la première fois au micro : Fais ça pour Salomon, opérette en trois actes de Victor David, livret de René Girardeau. — 23 h. Vaudeville. — 23 h. 30 : Concert.

LANGENBERG (455 m. 9). — 5 heures : Disques. — 6 h. 15 : Musique militaire. — 7 h. 35 : Pour la femme. — 12 h. 15 : Musique légère. — 13 h. 45 : La famille. — 15 heures : Airs de carnaval. — 16 h. 45 Lieder de E. Mattiesen. — 17 h. 25 : Récits. — 19 h. 10 : Stuttgart. — 20 h. : Soirée variée. — 21 heures : Informations. — 21 h. 20 : Un signe de danse.

BRUXELLES (483 m. 8). — 12 heures : Concert. — 12 h. 50 : Radio-orchestre. — 13 heures : Journal parlé. — 13 h. 10 : Radio-orchestre. — 13 h. 30 : Concert. — 17 heures : Matinée de danses. — 18 h. Concert. — 18 h. 15 : Causerie. — 18 h. 30 Musique wallonne. — 19 h. 30 : Journal parlé. — 20 heures : Groupe mandoliniste de Bruxelles. — 20 h. 30 : Radio-orchestre. — 21 h. 10 : Radio-orchestre. — 22 h. : Journal parlé. — 22 h. 10 : Soirée de danses.

DAVENTRY NATIONAL (1.500 m.) — 10 h. 30 : Météo et navigation. — 10 h. 45 Causerie. — 11 heures : Disques. — 11 h. 30 Pour les écoles. — 11 h. 45 : Concert de musique d'orgue de cinéma. — 12 h. 20 : Concert orchestral. — 13 h. 30 : Récital d'orgue. — 14 h. 5 : Pour les écoles. — 14 h. 50 : Causerie. — 15 h. 15 : Concert symphonique. — 16 h. 45 : Concert instrumental (quintette). — 17 h. 15 : Concert instrumental (septuor). — 19 h. 40 Concert. — 20 h. 15 : Causerie musicale. — 20 h. 30 : Concert symphonique. — 22 h. 50 : Musique de danse. — 23 heures Concert.

RADIO-LUXEMBOURG (1.304 m.). — 7 h. 45 : Concert. — 8 heures : Informations. Concert. — 12 heures : Concert. — 13 h. 5 : Concert. — 13 h. 15 : Informations. — 18 h. 30 : Musique légère et de danse. — 19 h. 30 : Courses hippiques françaises.

Soirée luxembourgeoise (Fête nationale luxembourgeoise). — 19 h. 40 : La demi-heure de l'art à l'école. — 20 h. 40 : Concert luxembourgeois. — 21 h. 40 : Concert de gala. — 22 h. 25 : Musique de chambre. — 22 h. 45 : Musique de danse.

LES DROITS DES ADHÉRENTS AU GROUPEMENT DES INDUSTRIELS SINISTRÉS SERONT SAUVEGARDÉS

A la Commission des Régions libérées, le président, M. DES ROTOURS, a rendu compte qu'à la suite des démarches faites auprès du ministre des Finances, il a obtenu de M. Germain-Martin l'assurance que les droits des adhérents au groupement des industriels sinistrés seraient intégralement sauvegardés et que, grâce à la constitution d'un fonds de garanties, ceux-ci obtiendraient le paiement des sommes qui leur sont dues dans un délai assez rapproché.

La Commission a mandaté son bureau pour se rendre auprès du ministre des Finances, en vue de l'entretenir de l'attribution aux collectivités des régions dévastées pour travaux d'intérêt général des indemnités de dommages de guerre qui n'ont pas fait l'objet de remploi et qui ont dû être versées à un fonds spécial.

LES SPORTS

SUR LE SEUIL DE « SA » PORTE !...

Brin de causette avec André Leleu DU S. C. FIVOIS

— « Vous avez l'air soucieux, excellent ami ?... Vous qui êtes constamment dans une atmosphère joyeuse, ...presque cinéaste, ...et presque danseur mondain, ça me surprend ?... Qu'y a-t-il qui puisse vous contrarier de telle façon ?...

— « Rien de grave, rassurez-vous !... Un brave camarade vient de me mettre sous les yeux la coupure d'un journal régional où un charmant — oh ! mais on ne peut plus charmant — supporter du Sporting-Club Fivois, l'oiseau rare »

André LELEU
ailier droit remplaçant du team-fanion du S.C.F.

qui fit le déplacement, paraît-il, de Strasbourg avec le team-fanion du S.C.F., se prête à des considérations sur mon compte qui me chagrinent quelque peu !... »

Un moment de silence, puis l'ailier droit remplaçant de Libérati, André Leleu, le fils du sympathique directeur des salles de spectacles fivoises éminemment connues, continua :

— « Ce n'est pas encore la critique elle-même qui me tourmente ; je sais parfaitement bien et comprends de même qu'un joueur de football ou tout individu qui accepte de se produire en public, souscrit aux avantages et inconvénients résultant de cette production. Ce qu'il m'est difficile d'« encaisser », c'est la manière et le terrain sur lequel on place cette critique.

» J'ai lu en vitesse le passage qui me concernait, et n'ai rien remarqué sur l'identité du partisan fivois qui se permit de telles déclarations.

» Il paraît, d'après ce tacticien qui fut sûrement capé comme international, que je fus franchement mauvais à Strasbourg. Je ne sais si les connaisseurs en football apprécient la difficulté pour un ailier de réceptionner un ballon quand le sol est gelé. C'était le cas dimanche. Nous recevons le plus souvent les balles sur ouverture de l'avant-centre ou sur passe en profondeur de l'« inside » d'où shoot assez violent, vitesse assez prononcée de la « sphère » par terrain normal, décuplée sur un sol dur comme roc. Au surplus, le blocage n'est guère facilité, les moindres aspérités impriment de nombreux faux bonds... et comme l'ailier se trouve près de la touche, le ballon sort beaucoup plus aisément.

» Techniquement parlant, voilà pourquoi je ne fus pas moi-même.

» Il m'est reproché également d'avoir bloqué des deux mains à cinq mètres du gardien strasbourgeois, gâchant ainsi un bel effort de mes co-équipiers. Que Dieu me garde d'avoir eu une intention mauvaise, j'ai arrêté le ballon des deux mains après être persuadé que le referee m'eut sifflé hors-jeu.

» Tout cela me laisse indifférent malgré tout. Où je suis le plus peiné, c'est quand je sens que ces critiques tentent d'élever l'un contre l'autre deux excellents camarades : Ernest Libérati et moi-même. Croyez-moi, je n'ai aucune prétention et ne désire aucunement supplanter le titulaire du poste d'ailier droit dans le team-fanion des « Diables Bleus ». Je suis, au contraire, un admirateur de l'international français et ne dédaigne jamais ses conseils. Je vous le répète, c'est cela qui me chagrine, quant au reste ma foi, peu m'importe !...

» J'ai, en tout cas, la sensible satisfaction d'être « 100 % Fivois » et de servir le « Sporting » depuis dix ans comme amateur !...

» Mon seul désir serait de connaître depuis combien d'années le « critique-anonyme » fréquente les stades, s'il a déjà pratiqué le sport, le football en particulier.

» En marge de la balle ronde, je me suis adonné à l'athlétisme, je m'y suis fait une petite place en m'attribuant le titre de champion du Nord du saut en longueur et en me défendant convenablement dans le cent mètres. Si l'intéressé peut dire mieux, j'en serai le premier ravi. »

— « T'en fais pas !... déclara Aoued, qui venait d'arriver.

Le jeune André ne l'avait point remarqué.

— « L'Afrique vous parle !... lui dis-je.

— Ce film est déjà passé chez nous ! ... Ah, pardon, ce brave Meflah !...

— Une première s'il vous plaît !

— Excusez-moi, les clients m'attendent... et je ne puis me « payer leur tête » comme l'anonyme s'est « payé » la mienne !...

FOOTBALL

LE R. C. DE ROUBAIX CONTINUERA-T-IL LE CHAMPIONNAT PROFESSIONNEL ?...

La question se pose depuis que l'on sait que le comité directeur du R. C. R. l'a agitée au cours de sa réunion de lundi dernier.

Un tableau sombre fut brossé par le trésorier et c'est ainsi que le 6 février une assemblée générale extraordinaire du club doyen décidera de l'avenir de la section professionnelle.

Jusqu'à dimanche dernier on espérait que la situation ne s'aggraverait pas outre mesure, on espérait, en effet, sur la continuation de la belle tenue des Roubaisiens dans le championnat « pro » interrégional. N'oublions pas, qu'en fin d'année 1934 et début de 1935, le « Racing » recueillit de nombreux lauriers qui laissèrent entrevoir la possibilité d'une accession en « division nationale » pour la saison prochaine.

Malheureusement un échec subi devant Saint-Servan dimanche dernier a assombri fortement l'horizon et entamé l'espoir d'une aide financière que les dirigeants du R. C. R. sollicitèrent de leurs sympathisants par lettre le 15 janvier courant.

Il est probable que les concours escomptés ne répondront point de ce fait aux besoins urgents du puissant groupement qui fut une des plus belles gloires du Nord-Sportif, et que cette assemblée générale extraordinaire prévue dans le début du mois prochain sera mise en face d'une situation pour le moins branlante.

A titre d'information, sans plus, nous avons essayé d'obtenir quelques précisions des personnalités qui président actuellement aux destinées des « bleuciel et noir ». Ce ne fut pas sans peine que nous avons pu savoir que, coûte que coûte, le Racing ferait honneur à ses engagements jusqu'en juin prochain. Quant à l'avenir... l'assemblée générale décidera.

A VALENCIENNES, LE 43e R. I. BAT LE 30e CHASSEURS A PIED PAR 5 BUTS A 2

Hier, sur le terrain du stade Nungesser à **Valenciennes**, les footballers du 43e R.I. rencontrèrent ceux du 30e Chasseurs à pied, en un match comptant pour le championnat de France militaire. Confirmant leur précédent succès obtenu à Reims, les fantassins lillois remportèrent une victoire qui se solda par un score de 5 buts contre 2.

BOXE

DE NOMBREUSES PERSONNALITÉS ASSISTERONT DIMANCHE AU FAMEUX MATCH GYDÉ - HUGUENIN

C'est devant une affluence énorme que se déroulera, dimanche, dès 4 h. 15, au Palais des Sports de la Foire Commerciale de Lille, le championnat de France et d'Europe Gydé-Huguenin, qui suscite dans toute la France un très gros intérêt.

M. Roger Salengro, député-maire de Lille, présidera cette solennité, qui a lieu au profit des chômeurs.

M. Paul Rousseau, président de la Fédération Française de Boxe, assistera lui aussi, en personne, à ce grand match, ainsi que la majeure partie des membres du Conseil de l'International Boxing Union et de la F. F. B. De nombreuses personnalités du Nord et du Pas-de-Calais ont également retenu leurs fauteuils, et tout fait prévoir que jamais un gala de boxe n'aura eu, dans le Nord, un parterre aussi brillant. Inutile de dire que toute la presse a, de son côté, délégué les plus réputés de ses rédacteurs sportifs.

Le moment n'est pas encore venu d'établir un pronostic pour le choc Huguenin-Gydé ; nous y reviendrons.

En attendant le championnat de France et d'Europe, les spectateurs verront se disputer cinq autres grands combats : la finale de la Ceinture des Flandres, poids légers, entre Camille Desmet et le Roubaisien Desnouiet, qui vient de battre, à Paris, Simende et Paderni. Les éliminatoires de la Ceinture des Flandres poids coqs : Chalange contre Gauwlos ; Barras contre Gilbert-II ; Filhol contre Warzeka et Famechon contre Pit Dam.

Il y a donc à l'affiche dix hommes de première série !

Une foule considérable va envahir le Palais des Sports de Lille, pour assister au choc émouvant : Gydé-Huguenin. Que les sportifs qui veulent être certains de voir cette rencontre sensationnelle s'assurent leurs places en location, car une surprise désagréable peut fort bien les attendre.

La location fonctionne à Lille, au « Lutterbach », 10, rue Faidherbe, et à « L'Etoile d'Or », place de la Gare ; à Roubaix, « A la Rotonde », boulevard Gambetta, et à Tourcoing : Brasserie de Mons-en-Barœul, 24 et 25, Grand Place.

Le prix des places est le suivant : troisièmes, 8 fr. ; secondes, 16 fr. ; premières, 25 fr. ; rings, 40 fr. (trois premiers rangs : 60 francs).

CATCH AS CATCH CAN

DIMANCHE, A VALENCIENNES RIGOULOT RENCONTRERA L'ITALIEN ARPINO

Dimanche prochain, l'Hippodrome de Valenciennes verra se produire les meilleurs catcheurs français et européens.

Charles Rigoulot, champion du monde de force et qui s'achemine, lentement mais sûrement vers le titre mondial en « Catch », se produira devant l'Italien Arpino, le brillant vainqueur du fameux cosaque Kirilenko.

Arpino Umberto est né en Italie en 1903. Il commença à lutter en amateur dès 18 ans et il fit le tour d'Italie en vainqueur.

Après quatre ans d'amateurisme, sa conviction suffisamment établie, il passa professionnel. Il grimpa dès lors rapidement en réputation dans son pays et, en 1927, il entreprit des tournées à l'étranger.

L'Amérique l'attirait, et il s'embarqua, hanté par la réputation que se sont taillés quelques-uns de ses compatriotes.

Ceci se passait en 1932. Il se fait de suite remarquer par sa vitesse prodigieuse et sa combativité particulière. Après avoir giané d'innombrables succès sur des rings de moyenne importance, il se produit au Madison Square Garden de New-York, qui est le temple le plus important des États-Unis en sport, et où ne sont accueillis que les hommes de valeur certaine.

Il rencontre le cosaque Kirilenko, alors imbattable, et le tombe après un match héroïque. Il réalise le match nul en face du fameux lutteur Jean Jelesniak, et ces deux combats le consacrent définitivement.

Malheureusement, Arpino dut reprendre le chemin de l'Italie, son séjour étant arrivé à expiration.

L'Italien sera un rude adversaire pour Rigouiot. Mieux que ce dernier, il connaît et emploie les ficelles du catch, et le Français sera soumis à une épreuve difficile. Rappelons que Arpino vient de battre Cadine.

Ce magnifique combat sera encadré par quatre autres batailles.

HIPPISME

LES COURSES D'HIER... ...A NICE...

PREMIÈRE COURSE

1. Alpha (Galaurcbl) 32,50 19,50
2. Pomarès (M. Brunet) 14,50
3. Anisette (E. Taddei) 9,50

Pas couru : Torello, Gold Rusb, Prétentieux, Fortunatus, Reine de Pié, Priorinette.

DEUXIEME COURSE

1. Lord Murray (J. Lachaud)... 36,50 18,50
2. Queen's Secret (M. Mathet).. 27,50

Pas couru : Trieste II, Oyambré, Cadichon, Pont d'Alma - Aigue Blanche.

TROISIEME COURSE

1. Prédicateur (R. Bates)..... 8,50 6,50
2. Mon Jubilé (J. Menichetti).. 19,00

Pas couru : Zénobie, Gérard, Jocrisse, San Marco, Jackie.

QUATRIEME COURSE

1. Tournesol (R. Tremeau)..... 18,00 9,00
2. Mérimée (H. Brierre) 15,00

Non placés : Manteline, Diamond Cross, El Demonio, Fumisterie.

CINQUIÈME COURSE

1. Reine de Pié (J. Menichetti).. 73,00 17,00
2. Améthyste (R. Baemiard).... 9,50
3. Eadgyth (R. Bates) 16,50

Pas couru : Folkestone, Sembançay, Aviso, Water Legend, Alpha, Anisette, Amirauté.

...ET A PAU

PREMIÈRE COURSE (3 partants)

1. Pesaro (M. Dallery) ..... Gagn. 10,00

DEUXIEME COURSE (9 partants)

1. Agent Secret (A. Neel) 20,00 7,00
2. Le Florentin (Bonaventure).. 8,50
3. Djesair (S. Rochet) 12,00

TROISIEME COURSE (5 partants)

1. Louis d'Or II (Bonaventure). 74,00 17,00
2. Très Sport (G. Brillet) 17,50

QUATRIEME COURSE (5 partants)

1. Badeh (R. Le Fur) 10,00 7,00
2. Le Conscrit (A.