

REVUE AGRICOLE

SOIGNEZ VOS ARBRES FRUITIERS ET APPRENEZ A LES TAILLER

DES CONFÉRENCES ET DÉMONSTRATIONS PAR M. LENFANT, PROFESSEUR RÉGIONAL D'HORTICULTURE

AVIS AUX AGRICULTEURS N'OUBLIEZ PAS de faire vos déclarations pour le blé du 15 au 31 mars

La direction des Services agricoles nous fait parvenir l'avis suivant :
Dans toutes les communes du département, les producteurs de blé devront déclarer à la mairie de leur domicile :
1° La superficie totale de leurs terres labourables sur toutes les communes où elles s'étendent.
2° Celles des semis de blé d'hiver ou de printemps.
3° Les quantités de blé récoltées en juillet dernier.
Il leur sera délivré un récépissé unique dont il ne pourra être donné duplicata et qu'il faudra conserver précieusement. Dans les communes où il y a eu de la taxe de défense du marché du blé (arrêté préfectoral des 28 et 29 novembre 1934 et 29 janvier 1935), les cultivateurs devront en outre déclarer en même temps le nombre de personnes vivant à demeure sur leur exploitation. Il est indispensable que chacun fasse avec le plus grand soin les déclarations d'embarras et de récolte.
En sous-estimant les emblavures ou la récolte, on oriente volontairement l'action gouvernementale dans une voie fautive, cette erreur est le résultat de conséquences pour l'avenir de la culture.
On ne peut apporter au problème de la solution exacte et satisfaisante d'appuyer sur des données fausses. Ceux qui oseraient déclarer ou faire volontairement des déclarations ornées portent préjudice à tous leurs collègues. L'abstention est inexcusable ; il suffit d'un peu de bonne volonté et de quelques minutes de réflexion pour satisfaire avec exactitude à des formalités fort peu compliquées.
Nous sommes bien persuadés que l'ensemble des cultivateurs de notre département comprendront où est leur devoir et leur intérêt et sauront convaincre leurs rares collègues à qui l'importance de cette enquête aurait un peu échappé. Point n'est besoin d'insister sur les sanctions encourues par les négligents : amende de 100 francs, et surtout privation des avantages de la loi sur le blé, ce qui peut être même impossible de vendre son blé, faute de pouvoir obtenir d'acquit de circulation.
Les demandes d'exonération de taxe pour la consommation familiale ne seront recevables que si la déclaration d'embarras a préalablement été faite. Elles doivent être conformes au décret du 24 décembre 1934. Celles souscrites à l'échelle de 1934, en vertu du décret du 18 avril 1934, ne seront plus valables après le 1^{er} avril 1935.
Le cultivateur ayant droit fera viser sa déclaration d'exonération par le maire ou le bourgois chargé de recevoir les déclarations de bons d'exonération.
Il remettra ces bons en même temps que son blé au meunier ou au boulanger en échange de farine ou de pain, au fur et à mesure des livraisons.



Une démonstration sur le terrain dans un verger à TEMPLEUVE. EN HAUT : M. LENFANT procède à une taille sérieuse. — EN BAS : Le même arbre ramené à une meilleure conformation.

Un juste équilibre entre la formation du bois et des fruits. Par la fumure et par la taille, cet équilibre peut être obtenu et permettra une fructification régulière et tous les ans.
La taille permet en effet de régler la nutrition de l'arbre en agissant sur la circulation de la sève. De même la fumure chimique qui agit d'une façon si marquée sur la vigueur des sujets, peut être réglée de façon à orienter la végétation vers le bois ou vers le fruit.
C'est pourquoi chaque sujet sera traité de façon particulière en tenant compte de l'état dans lequel il se trouve.
Un arbre jeune doit constituer un charpentier et faire beaucoup de bois. Il vieillit dans la région de la tête, de l'axe agissant beaucoup plus que les deux autres éléments sur le système végétal et compris le cheveu radiculaire.
Pour la même raison les arbres châtifs demandent des apports d'azote plus importants que les arbres à végétation vigoureuse, qui doivent recevoir plus d'acide phosphorique et de potasse.
Nous avons déjà, à maintes reprises, entretenu nos lecteurs de l'application des engrais ainsi que des traitements anticryptogamiques et insecticides.

Quelques conseils

Nous voulons aujourd'hui rassembler, à propos de démonstrations que vient de faire M. LENFANT, professeur régional d'horticulture, dans la région de Berrand, quelques principes généraux expliqués sur le terrain.

Taille de formation. — M. Lenfant s'est trouvé en présence de jeunes arbres plantés depuis plus de cinq ans et n'ayant subi aucune taille. Cet état de chose lui a permis de critiquer sévèrement ce procédé en effet, aujourd'hui ces arbres plantés en 1929 et 1930 au moment où ils étaient formés, ont une taille donnée dès arbres mal équilibrés. Pour refaire un arbre le travail est long, coûteux ; un retard très préjudiciable de plusieurs années est à craindre. Lorsqu'on se trouve devant un verger comme celui qui a été réservé pour les expériences de Templeuve, il ne faut pas hésiter à se faire aider par un spécialiste, chose par la suite il faut rabattre très fortement.

Élagage. — Cette opération se pratique sur les arbres formés et a pour but de supprimer les branches mortes, les bois malades, les branches qui se gênent, qui se froient, mutuellement et se blessent. Chaque branche sera toute désignée pour permettre une attaque plus facile des parasites et des maladies (chancre, tavelure, etc.).

BLÉS DÉNATURÉS

Le blé contient beaucoup d'amidon, mais seulement 12 % de matières azotées. Les extraits de blé, qui en contiennent 48 %, sont tout indiqués pour l'usage et leur présentation en grumeaux s'y prête facilement.
Également recommandés pour les vaches laitières et élevages des porcs. En vente aux Huileries de Nèze à Lomme (service R), pour notice et échantillon. 9455

LES ACCORDS FRANCO-ESPAGNOLS

La Commission de l'Agriculture du Sénat a sur la proposition de M. E. LORAIN renouvelé son accord relatif à l'accord franco-espagnol en préparation. Elle a appelé l'attention du Gouvernement sur la nécessité de réduire les importations des agrumes, fruits et primeurs d'Espagne, de façon à favoriser les productions fruitières algériennes et françaises si durement éprouvées par la crise.

COMMENT AMÉLIORER la production de nos vergers ?

UNE FEMME A L'ACADÉMIE D'AGRICULTURE

Voici Mlle GAROLA, Directrice de la Station Agronomique d'États-Unis et de l'Académie d'Agriculture, à l'unanimité. C'est la première fois que cette assemblée accorde une femme parmi ses membres.

Au moment où les diverses branches de l'économie agricole sont gravement atteintes par une crise sans précédent, il n'est pas inutile d'examiner si certaines productions dites secondaires, ne sont pas susceptibles de procurer à nos cultivateurs les recettes qu'ils cherchent en vain pas ailleurs. Parmi ces productions nous citons le fruit de table, dont la consommation ne cesse de progresser, mais jusqu'à maintenant l'étranger qui fut seul à profiter de l'élargissement de notre propre marché.
On ne saurait trop le répéter, nous pouvons nous aussi, produire des fruits de qualité supérieure, beaux, tristes, bien colorés, bien présentés, indemnes de parasites, nous suffiront pour cela d'intervenir ce que font les producteurs étrangers et même nous pouvons faire mieux.
Dans l'œuvre à entreprendre nous devons le premier effort être fait par les producteurs, de toute nécessité ceux-ci doivent s'ingénier à fournir au consommateur les fruits qu'il recherche.
Dans son appel aux producteurs, le Comité national de réorganisation du verger français que préside M. Nombrot, président de la Société Pomologique de France, indique que les difficultés de vente de nos fruits tiennent :
1° en ce que les arbres ne sont que très rarement préservés des insectes et maladies qui les atteignent ;
2° en ce que la présentation des fruits laisse à désirer ;
3° en ce que les producteurs ont déjà commencé à traiter leurs arbres, les résultats obtenus sont très satisfaisants, il convient qu'ils persévèrent dans cette voie.
Dans le second cas, il y a avantage à consulter la liste des variétés de pommes standard que vient de dresser la Société Pomologique de France, variétés qu'il est utile de propager dans chaque département, ceci pour nous permettre de produire de beaux et bons fruits et de lutter contre la concurrence étrangère. Le fruit étranger n'a que l'apparence, alors que notre fruit possède lui, la qualité, avantage que nous devons exploiter au plus vite.
Le double but à poursuivre est donc : produire de bons fruits et vivre en cultivant les arbres fruitiers.
Le Comité nous ci-dessus conseille de recourir au surgraissage des variétés inutiles ou médiocres par des variétés standard et cela dès cette année, soit par un greffage total des arbres soit par un greffage partiel échelonné sur 4 ou 5 années.
Voici un extrait de la circulaire du Comité :

LE GREFFAGE DES VARIÉTÉS INUTILES PAR DES VARIÉTÉS STANDARD

Pour procéder à ce greffage, il faut se procurer des rameaux sélectionnés des variétés standard reconnues par les arboriculteurs, la Société Pomologique de France en accord avec le Comité de Réorganisation de nos vergers et la Station pomologique de Villefranche sur Saône a décidé d'organiser la récolte et la conservation de tous les rameaux greffons nécessaires en opérant de cette façon :
1° La récolte des rameaux se fera dans les régions favorables et dans les vergers en parfait entretien pour éviter la propagation de maladies et d'insectes ; ces rameaux seront centralisés à Villefranche-sur-Saône et conservés jusqu'au printemps.
2° Dans chaque département, le direc-

CONSEILS AUX AVICULTEURS

« CLUB FRANÇAIS DE LA BOURBOURG »

A part la Bresse et la Gâtinaise qui sont soutenues par des clubs puissants, la plupart de nos races autochtones sont en voie de disparition. En ce qui concerne le Nord de la France, la Fédération des éleveurs de la région de Valenciennes, Hergnies et Estaires, qui ont complètement déserté les expositions et concours de ponte. Grâce à la ténacité de quelques éleveurs il reste encore un embryon de la Bourbourg et l'actif président de la Fédération des éleveurs, M. Robert Thierzy a pris l'initiative de fonder un club, destiné à rénover cette belle et bonne race.
Les statuts de cette intéressante association ont été publiés en extenso nous proposons de les publier en extenso aussitôt leur parution.
Nous sommes néanmoins en mesure d'annoncer que les créateurs du Club Français de la Bourbourg se proposent d'encourager l'élevage de cette race en offrant dans les expositions et concours de ponte des récompenses réservées aux sujets portant la bague C. F. B. ; en facilitant entre ses membres les échanges et transactions des produits de l'élevage (œufs, poussins et reproducteurs) pour l'amélioration de la race au point de vue type et ponte.
Ils veulent que la Bourbourg possède toutes les qualités indiquées dans le standard publié en 1930 par la Société des Aviculteurs du Nord de la France et dont nous extrayons ce qui suit :

GRAINES VILMORIN

Recoltez mieux en semant les GRAINES VILMORIN

Coloquez vos sacs sur un journal pour éviter l'humidité.

STANDARD DE LA BOURBOURG

Avant-Propos
En présence du grand développement qu'a pris l'élevage de la race dite de Bourbourg dans les environs de Bourbourg, Berrand, Valenciennes, Hergnies et Estaires, nous avons pensé qu'il était utile de préciser les caractères de cette excellente race, ceux que les éleveurs guides par les marchés, guides européens et nationaux des consommateurs (juges souverains), recherchent de préférence comme étant propres aux sujets les plus féconds, les plus rustiques, ayant une ponte abondante, et surtout de beaux œufs couleur saumonée d'un goût exquis.
Ces caractères basés sur la pratique devront être inamoviblement maintenus et ne sauraient dans l'avenir être modifiés par le caprice des juges, comme il a malheureusement été fait, surtout à l'étranger, pour le plupart des races exposées aujourd'hui et chez lesquelles on a sacrifié le côté pratique pour l'occupation de développer avec exagération, ou la taille en hauteur, ou des caractères extérieurs de pure convention, au détriment de la rusticité et des qualités utiles.
Nous avons dit que la race de Bourbourg a été créée par un grand trafic ; il est exact, car presque toutes les poules gras connues dans le département du Nord, depuis Dunkerque jusqu'à Lille, ont été créées par cette race qui permet de faire de beaux sujets à sa ponte et à son incubation très précoces, d'élever de fort bonne heure d'excellents et vigoureux poulets qui se développent très rapidement et arrivent sur les marchés à des prix d'engrais coquette ou poulardiers.
La race est fixée par les éleveurs dans le sens que nous avons précisé, mais l'on trouve dans les lots tout venant des sujets à épaulettes rouges, trop

LES TERRES MANQUENT DE MAGNÉSIE

Les cultures intensives faites depuis longtemps obligent les agriculteurs à bien équilibrer leurs fumures afin de maintenir dans le meilleur rapport, les éléments minéraux du sol, facteur essentiel pour l'obtention des récoltes saines et abondantes. A cet égard, le rapport chaux-magnésie est fort important et il résulte de travaux de nombreux savants qu'il faut tendre à ce que le sol contienne autant de magnésie que de chaux. Il est admis que les éléments minéraux contenus dans les plantes et nécessaires à leur développement, doivent être apportés au sol par les engrais. Pour le blé qui exige beaucoup plus de magnésie que de chaux il faut logiquement apporter à son sol un engrais riche en magnésie. Or, la magnésie est présente dans les roches (scories ou superphosphates), dans les chaux, sulfates de chaux, etc...
Il faudrait un apport beaucoup trop massif de magnésie pour combler immédiatement l'écart qui existe dans les sols de France entre leur teneur en magnésie et leur teneur en chaux. Le meilleur moyen de compenser cet écart est d'apporter des engrais magnésiens solubles. Les plantes ont la faculté d'assimiler immédiatement, et le sulfate de magnésie et de chaux est l'engrais magnésien le plus efficace pour enrichir le sol en magnésie qui est également celui qui donne la magnésie soluble dans l'eau à meilleur compte.
En comparant les terres les plus fertiles du globe avec nos sols français, on constate que les plantes exigent plus de magnésie que les agriculteurs ont tout intérêt à employer à la culture pour obtenir des récoltes saines et abondantes.

LE NITRATE DE CHAUX est l'engrais azoté des terres fortes, dont il corrige les défauts. Il est particulièrement indiqué dans les terres battantes.

L'EXONÉRATION DE LA TAXE A LA PRODUCTION

Une nouvelle circulaire du 27 Février 1935, relative à l'exonération de la taxe à la production, le Ministre de l'Agriculture modifie comme suit la réglementation en vigueur jusqu'à ce jour.
1. Tout agriculteur dont l'exploitation est située dans une commune bénéficiaire de l'exonération de la taxe, et désireux de profiter de cet avantage, doit remplir les formalités d'embarras et de récolte du 15 au 31 Mars, à la Mairie de sa commune.
2. Faire en même temps une déclaration d'embarras conforme au modèle annexé au décret du 24 Décembre 1934. (J. O. du 6 Janvier 1935, page 198).
3. Présenter la déclaration d'exonération au bureau de la commune où il a son domicile ou au bureau de la commune où il a son exploitation, en échange de la taxe qu'il a payée.
4. Remettre le bon d'exonération au meunier ou au boulanger avec lequel il a conclu un contrat de vente de farine ou pain au fur et à mesure des livraisons.

LES COOPÉRATIVES AGRICOLES

M. Prosper Bianco a déposé un rapport au nom de la Commission d'Agriculture de la Chambre dans lequel il est prévu qu'il y a lieu pour faire baisser la vie de subventionner et encourager les coopératives agricoles qui se proposent de vendre directement aux consommateurs.

Six mois plus tard, il avait épousé Christiane. Quelques pidoiristes adroites lui avaient fait une réputation rapide ; l'aisance était entrée dans le ménage ; un surcroît de bonheur avait été apporté par Claudette et Marc, la fille blonde, frêle et délicate comme sa mère, le chérubin brun, grave et beau comme son père.
Le jeune avocat pourtant n'avait pas oublié tout à fait celle qu'il avait trahie, celle qui avait crié en lui aveuglément et dont il avait brisé le cœur, sans doute. Il y songeait souvent, et des remords parfois tourmentaient sa conscience en même temps que de soudaines frayeurs l'assaillaient à cette pensée : si la vie nous ramenait face à face, si elle apprenait que j'ai menti, que ferait-elle, elle qui doit haïr aussi ardemment qu'elle aime ?
Ce soir encore il se répétait cela et frissonnait malgré lui. Mais, depuis des heures, le train roulait. Il s'arrêta tout à coup. Roger était arrivé.
Le lendemain, l'audience du tribunal devant lequel il devait plaider eut lieu à l'heure fixée. Aucun retard ne se produisit dans les dépositions des témoins. Dès onze heures, le jeune avocat recouvrait sa liberté.
Quand le rapide de Bordeaux stoppa, Roger attendait sur le quai.
Quelques secondes plus tard, il s'installait dans un compartiment dont un coin était occupé par un sac de voyage

de jadis avait succédé des lignes pleines, arrondies, d'une harmonie incomparable. La peau avait gardé ses tons ambrés, les yeux noirs leur phosphore étrange. Seules, les lèvres étaient pâles, et des griffes, en l'air, coiffaient, décalant l'amertume et la souffrance. — Roger, dit-elle à son tour.
Puis, il vint brisée par la surprise, par l'émotion :
— Ah ! tu es si dévotement tout ce que j'ai souffert lorsque, sur mon toit, nous avons fui, mon père et moi, loin de ce Paris où j'étais venue chercher un peu de joie, où je trouvais une telle douleur, un si atroce déception. J'étais comme folle, vois-tu. Il en fut ainsi pendant des jours et des jours. Je m'éloignais de chasser ton image de mon souvenir, de mon cœur, de ma vie. Inutilement, hélas ! Elle s'était imposée à moi dès ton premier regard. Et mon amour sans amour malheureux, l'âme en proie à l'espérance, lamentablement, comme un condamné traîne sa chaîne éternelle. Un jour — oh ! je dois tout te dire et tu me pardonneras car tu es bon, mon Roger — un jour, un autre homme murmura des mots de tendresse à mon oreille. Je ne voulais pas l'écouter tout d'abord. Ces mots m'étaient odieux. Mais, des mois et des mois passèrent. Mon adorateur ne se découragea pas. Il me jurait qu'il était prêt à donner sa vie pour mon bonheur. Ce sont là des promesses qui vont au cœur de toutes les femmes. Je résistai pourtant encore

de jadis avait succédé des lignes pleines, arrondies, d'une harmonie incomparable. La peau avait gardé ses tons ambrés, les yeux noirs leur phosphore étrange. Seules, les lèvres étaient pâles, et des griffes, en l'air, coiffaient, décalant l'amertume et la souffrance. — Roger, dit-elle à son tour.
Puis, il vint brisée par la surprise, par l'émotion :
— Ah ! tu es si dévotement tout ce que j'ai souffert lorsque, sur mon toit, nous avons fui, mon père et moi, loin de ce Paris où j'étais venue chercher un peu de joie, où je trouvais une telle douleur, un si atroce déception. J'étais comme folle, vois-tu. Il en fut ainsi pendant des jours et des jours. Je m'éloignais de chasser ton image de mon souvenir, de mon cœur, de ma vie. Inutilement, hélas ! Elle s'était imposée à moi dès ton premier regard. Et mon amour sans amour malheureux, l'âme en proie à l'espérance, lamentablement, comme un condamné traîne sa chaîne éternelle. Un jour — oh ! je dois tout te dire et tu me pardonneras car tu es bon, mon Roger — un jour, un autre homme murmura des mots de tendresse à mon oreille. Je ne voulais pas l'écouter tout d'abord. Ces mots m'étaient odieux. Mais, des mois et des mois passèrent. Mon adorateur ne se découragea pas. Il me jurait qu'il était prêt à donner sa vie pour mon bonheur. Ce sont là des promesses qui vont au cœur de toutes les femmes. Je résistai pourtant encore

de jadis avait succédé des lignes pleines, arrondies, d'une harmonie incomparable. La peau avait gardé ses tons ambrés, les yeux noirs leur phosphore étrange. Seules, les lèvres étaient pâles, et des griffes, en l'air, coiffaient, décalant l'amertume et la souffrance. — Roger, dit-elle à son tour.
Puis, il vint brisée par la surprise, par l'émotion :
— Ah ! tu es si dévotement tout ce que j'ai souffert lorsque, sur mon toit, nous avons fui, mon père et moi, loin de ce Paris où j'étais venue chercher un peu de joie, où je trouvais une telle douleur, un si atroce déception. J'étais comme folle, vois-tu. Il en fut ainsi pendant des jours et des jours. Je m'éloignais de chasser ton image de mon souvenir, de mon cœur, de ma vie. Inutilement, hélas ! Elle s'était imposée à moi dès ton premier regard. Et mon amour sans amour malheureux, l'âme en proie à l'espérance, lamentablement, comme un condamné traîne sa chaîne éternelle. Un jour — oh ! je dois tout te dire et tu me pardonneras car tu es bon, mon Roger — un jour, un autre homme murmura des mots de tendresse à mon oreille. Je ne voulais pas l'écouter tout d'abord. Ces mots m'étaient odieux. Mais, des mois et des mois passèrent. Mon adorateur ne se découragea pas. Il me jurait qu'il était prêt à donner sa vie pour mon bonheur. Ce sont là des promesses qui vont au cœur de toutes les femmes. Je résistai pourtant encore

de jadis avait succédé des lignes pleines, arrondies, d'une harmonie incomparable. La peau avait gardé ses tons ambrés, les yeux noirs leur phosphore étrange. Seules, les lèvres étaient pâles, et des griffes, en l'air, coiffaient, décalant l'amertume et la souffrance. — Roger, dit-elle à son tour.
Puis, il vint brisée par la surprise, par l'émotion :
— Ah ! tu es si dévotement tout ce que j'ai souffert lorsque, sur mon toit, nous avons fui, mon père et moi, loin de ce Paris où j'étais venue chercher un peu de joie, où je trouvais une telle douleur, un si atroce déception. J'étais comme folle, vois-tu. Il en fut ainsi pendant des jours et des jours. Je m'éloignais de chasser ton image de mon souvenir, de mon cœur, de ma vie. Inutilement, hélas ! Elle s'était imposée à moi dès ton premier regard. Et mon amour sans amour malheureux, l'âme en proie à l'espérance, lamentablement, comme un condamné traîne sa chaîne éternelle. Un jour — oh ! je dois tout te dire et tu me pardonneras car tu es bon, mon Roger — un jour, un autre homme murmura des mots de tendresse à mon oreille. Je ne voulais pas l'écouter tout d'abord. Ces mots m'étaient odieux. Mais, des mois et des mois passèrent. Mon adorateur ne se découragea pas. Il me jurait qu'il était prêt à donner sa vie pour mon bonheur. Ce sont là des promesses qui vont au cœur de toutes les femmes. Je résistai pourtant encore

de jadis avait succédé des lignes pleines, arrondies, d'une harmonie incomparable. La peau avait gardé ses tons ambrés, les yeux noirs leur phosphore étrange. Seules, les lèvres étaient pâles, et des griffes, en l'air, coiffaient, décalant l'amertume et la souffrance. — Roger, dit-elle à son tour.
Puis, il vint brisée par la surprise, par l'émotion :
— Ah ! tu es si dévotement tout ce que j'ai souffert lorsque, sur mon toit, nous avons fui, mon père et moi, loin de ce Paris où j'étais venue chercher un peu de joie, où je trouvais une telle douleur, un si atroce déception. J'étais comme folle, vois-tu. Il en fut ainsi pendant des jours et des jours. Je m'éloignais de chasser ton image de mon souvenir, de mon cœur, de ma vie. Inutilement, hélas ! Elle s'était imposée à moi dès ton premier regard. Et mon amour sans amour malheureux, l'âme en proie à l'espérance, lamentablement, comme un condamné traîne sa chaîne éternelle. Un jour — oh ! je dois tout te dire et tu me pardonneras car tu es bon, mon Roger — un jour, un autre homme murmura des mots de tendresse à mon oreille. Je ne voulais pas l'écouter tout d'abord. Ces mots m'étaient odieux. Mais, des mois et des mois passèrent. Mon adorateur ne se découragea pas. Il me jurait qu'il était prêt à donner sa vie pour mon bonheur. Ce sont là des promesses qui vont au cœur de toutes les femmes. Je résistai pourtant encore

de jadis avait succédé des lignes pleines, arrondies, d'une harmonie incomparable. La peau avait gardé ses tons ambrés, les yeux noirs leur phosphore étrange. Seules, les lèvres étaient pâles, et des griffes, en l'air, coiffaient, décalant l'amertume et la souffrance. — Roger, dit-elle à son tour.
Puis, il vint brisée par la surprise, par l'émotion :
— Ah ! tu es si dévotement tout ce que j'ai souffert lorsque, sur mon toit, nous avons fui, mon père et moi, loin de ce Paris où j'étais venue chercher un peu de joie, où je trouvais une telle douleur, un si atroce déception. J'étais comme folle, vois-tu. Il en fut ainsi pendant des jours et des jours. Je m'éloignais de chasser ton image de mon souvenir, de mon cœur, de ma vie. Inutilement, hélas ! Elle s'était imposée à moi dès ton premier regard. Et mon amour sans amour malheureux, l'âme en proie à l'espérance, lamentablement, comme un condamné traîne sa chaîne éternelle. Un jour — oh ! je dois tout te dire et tu me pardonneras car tu es bon, mon Roger — un jour, un autre homme murmura des mots de tendresse à mon oreille. Je ne voulais pas l'écouter tout d'abord. Ces mots m'étaient odieux. Mais, des mois et des mois passèrent. Mon adorateur ne se découragea pas. Il me jurait qu'il était prêt à donner sa vie pour mon bonheur. Ce sont là des promesses qui vont au cœur de toutes les femmes. Je résistai pourtant encore

de jadis avait succédé des lignes pleines, arrondies, d'une harmonie incomparable. La peau avait gardé ses tons ambrés, les yeux noirs leur phosphore étrange. Seules, les lèvres étaient pâles, et des griffes, en l'air, coiffaient, décalant l'amertume et la souffrance. — Roger, dit-elle à son tour.
Puis, il vint brisée par la surprise, par l'émotion :
— Ah ! tu es si dévotement tout ce que j'ai souffert lorsque, sur mon toit, nous avons fui, mon père et moi, loin de ce Paris où j'étais venue chercher un peu de joie, où je trouvais une telle douleur, un si atroce déception. J'étais comme folle, vois-tu. Il en fut ainsi pendant des jours et des jours. Je m'éloignais de chasser ton image de mon souvenir, de mon cœur, de ma vie. Inutilement, hélas ! Elle s'était imposée à moi dès ton premier regard. Et mon amour sans amour malheureux, l'âme en proie à l'espérance, lamentablement, comme un condamné traîne sa chaîne éternelle. Un jour — oh ! je dois tout te dire et tu me pardonneras car tu es bon, mon Roger — un jour, un autre homme murmura des mots de tendresse à mon oreille. Je ne voulais pas l'écouter tout d'abord. Ces mots m'étaient odieux. Mais, des mois et des mois passèrent. Mon adorateur ne se découragea pas. Il me jurait qu'il était prêt à donner sa vie pour mon bonheur. Ce sont là des promesses qui vont au cœur de toutes les femmes. Je résistai pourtant encore

de jadis avait succédé des lignes pleines, arrondies, d'une harmonie incomparable. La peau avait gardé ses tons ambrés, les yeux noirs leur phosphore étrange. Seules, les lèvres étaient pâles, et des griffes, en l'air, coiffaient, décalant l'amertume et la souffrance. — Roger, dit-elle à son tour.
Puis, il vint brisée par la surprise, par l'émotion :
— Ah ! tu es si dévotement tout ce que j'ai souffert lorsque, sur mon toit, nous avons fui, mon père et moi, loin de ce Paris où j'étais venue chercher un peu de joie, où je trouvais une telle douleur, un si atroce déception. J'étais comme folle, vois-tu. Il en fut ainsi pendant des jours et des jours. Je m'éloignais de chasser ton image de mon souvenir, de mon cœur, de ma vie. Inutilement, hélas ! Elle s'était imposée à moi dès ton premier regard. Et mon amour sans amour malheureux, l'âme en proie à l'espérance, lamentablement, comme un condamné traîne sa chaîne éternelle. Un jour — oh ! je dois tout te dire et tu me pardonneras car tu es bon, mon Roger — un jour, un autre homme murmura des mots de tendresse à mon oreille. Je ne voulais pas l'écouter tout d'abord. Ces mots m'étaient odieux. Mais, des mois et des mois passèrent. Mon adorateur ne se découragea pas. Il me jurait qu'il était prêt à donner sa vie pour mon bonheur. Ce sont là des promesses qui vont au cœur de toutes les femmes. Je résistai pourtant encore

DUBONNET

VIN TONIQUE AU QUINQUINA

Appétit Santé Force

GRAVE COLLISION DE BATEAUX DANS L'ESTUAIRE DE LA TAMISE

Un message de Wapping annonce qu'une collision s'est produite le 2 mars au large d'Holehaven (estuaire de la Tamise) entre le vapeur « Highland » de Londres et un cargo qui a coulé immédiatement et à bord de laquelle se trouvaient trois hommes, qui furent noyés.

LES ventes de février

sont en augmentation de 30 % pour l'eau de mélisse des Carmes à Boyer ? N'est-ce pas la meilleure recommandation de son emploi pendant la mauvaise saison, en gros ou dans une infusion.

LE VOYAGE A BERLIN DE SIR JOHN SIMON

On confirme ce matin dans les milieux officiels britanniques que M. Anthony Eden accompagnera sir John Simon à Berlin.

LE FER DANS LE CORPS HUMAIN

Les déficiences en fer ou anémies. Le dernier mot de la science moderne

Pourquoi recommander-on aux personnes affaiblies de manger beaucoup de jeunes d'œufs, de viande de cheval, d'épinards, de lentilles, de haricots ? Parce que ces aliments sont ferrugineux et que les déficiences physiques résultent d'une déficience en fer de l'organisme.

Normalement, le corps renferme environ 3 à 4 grammes de fer et, bien que sa quantité puisse en paraître insignifiante, elle n'est en réalité qu'un élément indispensable à la vie. Ce fer se trouve surtout dans le sang sous forme d'hémoglobine. C'est ainsi qu'il a la propriété de transporter l'oxygène de l'oxygène de l'air respire et de le diffuser dans tous les organes. Les combinaisons intra-organiques, c'est-à-dire pour y entretenir la vie.

Lorsqu'à la suite d'une période de surmenage, de maladie ou de grande dépense physique, le sang a perdu sa teneur normale en fer, le corps souffre. Le fer, le cas présente une certaine gravité ; c'est l'anémie et son triste cortège d'affaiblissement, vertiges, migraines, manque d'appétit, et de sommeil, pâleur du teint et fatigue générale. Tout l'organisme souffre de cette pauvreté du sang et l'alimentation, si riche soit-elle, ne suffit plus à entretenir la vie. C'est alors qu'il convient d'avoir recours à un reconstituant à base de fer. Il en est un qui, depuis des années, n'a donné que d'excellents résultats aux innombrables malades à qui il a été prescrit : les Pilules Pink. Elles contiennent des sels de fer judicieusement combinés à d'autres sels qui ont des propriétés organiques. Elles attaquent l'anémie directement à sa source, pulvérisent, dès les premiers jours de traitement, elles régénèrent la liquide nourricière du corps ; le sang.

Dernièrement encore, des expériences faites sous la conduite de médecins ont retrouvé, après une cure de Pilules Pink, toutes les fonctions organiques et leur énergie d'autrefois. A Anvers, quinze enfants fatigués par la croissance ont suivi ce traitement et tous ces jeunes organismes ont récupéré les forces nécessaires à leur bon développement. Résultats probants qui, scientifiquement, expliquent ainsi : avant la cure, les médecins avaient constaté que ces enfants souffraient d'anémie et que leur sang était pauvre en fer. Ils ont constaté que leur sang était devenu riche en fer et qu'ils étaient redevenus vigoureux et en bonne santé.

Toutes pharmacies : 8 fr. 50 la boîte. 9312

de jadis avait succédé des lignes pleines, arrondies, d'une harmonie incomparable. La peau avait gardé ses tons ambrés, les yeux noirs leur phosphore étrange. Seules, les lèvres étaient pâles, et des griffes, en l'air, coiffaient, décalant l'amertume et la souffrance. — Roger, dit-elle à son tour.
Puis, il vint brisée par la surprise, par l'émotion :
— Ah ! tu es si dévotement tout ce que j'ai souffert lorsque, sur mon toit, nous avons fui, mon père et moi, loin de ce Paris où j'étais venue chercher un peu de joie, où je trouvais une telle douleur, un si atroce déception. J'étais comme folle, vois-tu. Il en fut ainsi pendant des jours et des jours. Je m'éloignais de chasser ton image de mon souvenir, de mon cœur, de ma vie. Inutilement, hélas ! Elle s'était imposée à moi dès ton premier regard. Et mon amour sans amour malheureux, l'âme en proie à l'espérance, lamentablement, comme un condamné traîne sa chaîne éternelle. Un jour — oh ! je dois tout te dire et tu me pardonneras car tu es bon, mon Roger — un jour, un autre homme murmura des mots de tendresse à mon oreille. Je ne voulais pas l'écouter tout d'abord. Ces mots m'étaient odieux. Mais, des mois et des mois passèrent. Mon adorateur ne se découragea pas. Il me jurait qu'il était prêt à donner sa vie pour mon bonheur. Ce sont là des promesses qui vont au cœur de toutes les femmes. Je résistai pourtant encore

de jadis avait succédé des lignes pleines, arrondies, d'une harmonie incomparable. La peau avait gardé ses tons ambrés, les yeux noirs leur phosphore étrange. Seules, les lèvres étaient pâles, et des griffes, en l'air, coiffaient, décalant l'amertume et la souffrance. — Roger, dit-elle à son tour.
Puis, il vint brisée par la surprise, par l'émotion :
— Ah ! tu es si dévotement tout ce que j'ai souffert lorsque, sur mon toit, nous avons fui, mon père et moi, loin de ce Paris où j'étais venue chercher un peu de joie, où je trouvais une telle douleur, un si atroce déception. J'étais comme folle, vois-tu. Il en fut ainsi pendant des jours et des jours. Je m'éloignais de chasser ton image de mon souvenir, de mon cœur, de ma vie. Inutilement, hélas ! Elle s'était imposée à moi dès ton premier regard. Et mon amour sans amour malheureux, l'âme en proie à l'espérance, lamentablement, comme un condamné traîne sa chaîne éternelle. Un jour — oh ! je dois tout te dire et tu me pardonneras car tu es bon, mon Roger — un jour, un autre homme murmura des mots de tendresse à mon oreille. Je ne voulais pas l'écouter tout d'abord. Ces mots m'étaient odieux. Mais, des mois et des mois passèrent. Mon adorateur ne se découragea pas. Il me jurait qu'il était prêt à donner sa vie pour mon bonheur. Ce sont là des promesses qui vont au cœur de toutes les femmes. Je résistai pourtant encore

L'EMME DE L'AMOUR

PAR PAUL ROUGET

de jadis avait succédé des lignes pleines, arrondies, d'une harmonie incomparable. La peau avait gardé ses tons ambrés, les yeux noirs leur phosphore étrange. Seules, les lèvres étaient pâles, et des griffes, en l'air, coiffaient, décalant l'amertume et la souffrance. — Roger, dit-elle à son tour.
Puis, il vint brisée par la surprise, par l'émotion :
— Ah ! tu es si dévotement tout ce que j'ai souffert lorsque, sur mon toit, nous avons fui, mon père et moi, loin de ce Paris où j'étais venue chercher un peu de joie, où je trouvais une telle douleur, un si atroce déception. J'étais comme folle, vois-tu. Il en fut ainsi pendant des jours et des jours. Je m'éloignais de chasser ton image de mon souvenir, de mon cœur, de ma vie. Inutilement, hélas ! Elle s'était imposée à moi dès ton premier regard. Et mon amour sans amour malheureux, l'âme en proie à l'espérance, lamentablement, comme un condamné traîne sa chaîne éternelle. Un jour — oh ! je dois tout te dire et tu me pardonneras car tu es bon, mon Roger — un jour, un autre homme murmura des mots de tendresse à mon oreille. Je ne voulais pas l'écouter tout d'abord. Ces mots m'étaient odieux. Mais, des mois et des mois passèrent. Mon adorateur ne se découragea pas. Il me jurait qu'il était prêt à donner sa vie pour mon bonheur. Ce sont là des promesses qui vont au cœur de toutes les femmes. Je résistai pourtant encore

de jadis avait succédé des lignes pleines, arrondies, d'une harmonie incomparable. La peau avait gardé ses tons ambrés, les yeux noirs leur phosphore étrange. Seules, les lèvres étaient pâles, et des griffes, en l'air, coiffaient, décalant l'amertume et la souffrance. — Roger, dit-elle à son tour.
Puis, il vint brisée par la surprise, par l'émotion :
— Ah ! tu es si dévotement tout ce que j'ai souffert lorsque, sur mon toit, nous avons fui, mon père et moi, loin de ce Paris où j'étais venue chercher un peu de joie, où je trouvais une telle douleur, un si atroce déception. J'étais comme folle, vois-tu. Il en fut ainsi pendant des jours et des jours. Je m'éloignais de chasser ton image de mon souvenir, de mon cœur, de ma vie. Inutilement, hélas ! Elle s'était imposée à moi dès ton premier regard. Et mon amour sans amour malheureux, l'âme en proie à l'espérance, lamentablement, comme un condamné traîne sa chaîne éternelle. Un jour — oh ! je dois tout te dire et tu me pardonneras car tu es bon, mon Roger — un jour, un autre homme murmura des mots de tendresse à mon oreille. Je ne voulais pas l'écouter tout d'abord. Ces mots m'étaient odieux. Mais, des mois et des mois passèrent. Mon adorateur ne se découragea pas. Il me jurait qu'il était prêt à donner sa vie pour mon bonheur. Ce sont là des promesses qui vont au cœur de toutes les femmes. Je résistai pourtant encore

de jadis avait succédé des lignes pleines, arrondies, d'une harmonie incomparable. La peau avait gardé ses tons ambrés, les yeux noirs leur phosphore étrange. Seules, les lèvres étaient pâles, et des griffes, en l'air, coiffaient, décalant l'amertume et la souffrance. — Roger, dit-elle à son tour.
Puis, il vint brisée par la surprise, par l'émotion :
— Ah ! tu es si dévotement tout ce que j'ai souffert lorsque, sur mon toit, nous avons fui, mon père et moi, loin de ce Paris où j'étais venue chercher un peu de joie, où je trouvais une telle douleur, un si atroce déception. J'étais comme folle, vois-tu. Il en fut ainsi pendant des jours et des jours. Je m'éloignais de chasser ton image de mon souvenir, de mon cœur, de ma vie. Inutilement, hélas ! Elle s'était imposée à moi dès ton premier regard. Et mon amour sans amour malheureux, l'âme en proie à l'espérance, lamentablement, comme un condamné traîne sa chaîne éternelle. Un jour — oh ! je dois tout te dire et tu me pardonneras car tu es bon, mon Roger — un jour, un autre homme murmura des mots de tendresse à mon oreille. Je ne voulais pas l'écouter tout d'abord. Ces mots m'étaient odieux. Mais, des mois et des mois passèrent. Mon adorateur ne se découragea pas. Il me jurait qu'il était prêt à donner sa vie pour mon bonheur. Ce sont là des promesses qui vont au cœur de toutes les femmes. Je résistai pourtant encore