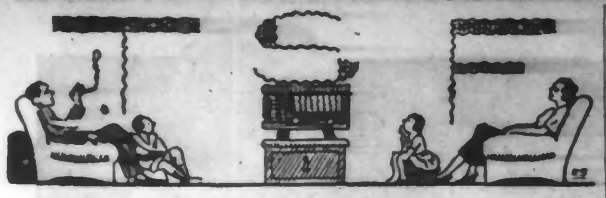

Aujourd'hui, prenez l'écoute à...

11 h. 45 : Paris P.T.T. : Mus. de la Garde
14 h. 30 : Paris P.T.T. : Le Barbier de Séville.
15 h. 00 : Radio Paris : Concert du Conservatoire américain de Fontainebleau.
20 h. 25 : Poste Parisien : Les ondes joyeuses.
20 h. 30 : Paris P.T.T. : Succès d'autrefois
21 h. 00 : Luxembourg : Le soixante-six (Offenbach) : Une education manquée (Chabrier).

Demain mercredi, prenez l'écoute à

14 h. 30 : Paris P. T. T. : L'ours (Tchékhov).
16 h. 00 : Tour Eiffel : Concert donné par la Soc. des Compositeurs.
19 h. 15 : Poste Parisien : Capriccio espagnol (Rimsky-Korsakow).
20 h. 30 : Radio-Paris : Récital de violon.
20 h. 30 : Tour Eiffel : Mahomet (P. Didier-Perret) ; Le 14 Juillet 1919 (G. Delamare).
20 h. 30 : Strasbourg : Concert symphonique.

RADIO P.T.T. NORD à LILLE (247 m. 3). — **Mardi 12 Juillet.** — A 6 h. 30 : Inf. — 6 h. 37 : Varietes. — 8 h. 30 : Inf. — 8h. 37 : Variétés. — 9 h. : Inf. — 11 h. 45 : Concert par la Garde Républicaine ; au cours du convert. vers 12 h. 30, depuis Bayonne : Radio-reportage du Tour de France. — 12 h. 45 : Chant, par Mlle Y. Daly. — 13 h. : Chansons interpretees en duos. — 13 h. 15 : Inf. — 13 h. 30 : Suite du concert donné par la Garde Républicaine. — 13 h. 45 : Disques. Cours de la Bourse de Lille. — 14 h. : Concert. — 14 h. 45 : Disq. : Sérénades de tous pays. — 14 h. 15 : Concert. — 15 h. 45 : Concert de musique de chambre, avec le concours de M. Le Meitour, Mme Madeleine Marcelli-Herson et M. Hespel : Adagio et Allegro pour violoncelle et piano de Schumann ; Sonate pour violon et piano de Debussy : 2e Trio de Schubert. — 17 h. : Radioreportage de l'arrivée à Pau de la 7e Etape du Tour de France. — 17 h. 30 : Un quart d'heure avec Line Marlys. — 17 h. 45 : Gino Bordin et son orchestre hawaien. — 18 h. : Causerie sur les Auberges de la Jeunesse. — 18 h. 10 : Emission Economique et Sociale. — 19 h. : Quelques extraits de l'opérette filmée « Passionnément » de Messager. — 19 h. 20 : Disques : « La Veuve Joyeuse ». Sélection chantée. — 19 h. 30 : Radio Journal. — 20 h. : Enregistrement de l'Orchestre Victor Pascal. — 20 h. 15 : Commentaires sur la 7e Etape du Tour de France. — 20 h. 30 : Concert donné par le 1er Prix du Conservatoire de Paris 1936. — 22 h. 30 : Informations.

RADIO-PARIS (1.648 m. 2). — 6 h. 30 : Disques ; Inf. ; Cult. phys. — 7 h. 35 : Cult. phys. — 8 h. : Inf. : Disques. — 10 h. 45 : Poèmes ; Conte ; Madrigaux. — 11 h. 35 : Trois pièces pour flûte. — 11 h. 45 : Cours ; Concert. — 13 h. : Inf. ; Bourse ; Suite du concert. — 14 h. 17 : Contes populaires. — 14 h. 45 : Violon. — 15 h. : Concert du Conservatoire américain de Fontainebleau. — 16 h. 30 : Cours ; Concert. — 18 h. : Caus. sur Diderot. — 18 h. 15 : Caus. scient. : L'histoire du systeme solaire. — 18 h. 32 : Chron. de la Conféd. des Anc. Combattants. — 18 h. 45 : Caus. : « Rembrandt ». — 19 h. : Pièce pour piano. — 19 h. 15 : Disques. — 19 h. 30 : Caus. : La Science et la Morale. — 19 h. 45 : La voix de la C. G. T. — 20 h. : Polit. — 20 h. 15 : Musique de chambre. — 21 h. 30 ; Evoc. radioph. de l'Expédition Andrée au Pôle Nord : L'île blanche.

PARIS P. T. T. (431 m. 7). — 6 h. 30 : Inf. : Disques. — 8 h. 30 : Inf. ; Droit civil. — 9 h. : Inf. — 11 h. 45 : Musique de la Garde Républicaine. — 12 h. 30 : Report. du Tour de France. — 12 h. 45 : Inf. ; « Préludes de l'Ouragan » (A. Bruneau). — 13 h. 15 : Variétés. — 13 h. 45 : Chron. Touristique. — 14 h. : Causerie médicale. — 14 h. 15 : Caus. : Au pays de Ronsard. — 14 h. 30 : Paris-Mondial. — 16 h. : Mélodies. — 16 h. 15 : Lect. « Le Diable », de G. de Maupassant. — 16 h. 30 : Cours de musique de chant. — 17 h. : Arr. à Pau du Tour de France. — 17 h. 30 : Mélodies. — 18 h. : Caus. agricole : L'enilage des fourrages verts. — 18 h. 15 : L'évolution d'un métier : L'artisan décorateur de théâtre. — 18 h. 30 : Mélodies ; pièces pour piano. — 19 h. : Inf. — 20 h. : Pièces pour violoncelle. — 20 h. 15 : Report. du Tour de France. — 20 h. 30 : « Succès d'autrefois ». — 22 h. 30 : Inf. ; Disques.

POSTE PARISIEN (312 m.) — 7 h. 10 : Disq. — 8 h. 30 et 9 h. : Inf. — 8 h. 10 : Menu. — 12 h. : Cours. — 12 h. 5 : Disq. ; Chansons. — 13 h. 25 : Disques demandés. — 13 h. 50 : Dép. de Bayonne du Tour de France. — 14 h. : Inf. — 17 h. : Arr. à Pau du Tour de France. — 18 h. : Inf. ; Cours ; Disques. — 18 h. 50 : Causerie coloniale. — 19 h. 5 : La journée sport ; Spect. ; Disques. — 19 h. 45 : « Les beaux dimanches », du Bonhomme Ambois des Galeries Barbès, avec le concours de Ouvrard. — 20 h. 10 : Com. du Tour de France. — 20 h. 25 : « Les ondes joyeuses », avec Ch. Trenet. — 21 h. 10 : « Jacqueline », comédie de S. Guitry, d'après une neuv. d'H. Duvernois. — 22 h. 30 : Cabaret. — 23 h. : Informations.

RADIO NORMANDIE (212 m. 6). — 7 h. 15 : Inf. — 7 h. 45 : Gymn. — 8 h. : Disq. — 8 h. 30 ; Variétés. — 10 h. : Chansons. — 10 h. 45 : Orgue de cinéma. — 12 h. : Concert des aud. — 12 h. 30 : Inf. — 14 h. : Disques. — 15 h. : Piano. — 16 h. : Disq. — 18 h. : Le coin des enfants. 18 h. 45 : Inf. — 19 h. : Disq. — 19 h. 30 : Inf. — 20 h. : Disq. — 21 h. : Concert des aud. — 23 h. : Café-concert. — 0 h. 30 : Danse.

RADIO STRASBOURG (349 m. 2). — 6 h. 30 : Inf. ; Cult. phys. — 12 h. 30 : Tour de France. — 12 h. 45 : Inf. ; Concert. — 13 h. 45 : Emis. écon. et soc. — 14 h. : Bourse — 17 h. : Tour de France. — 17 h. 30 : Disques. — 18 h. : Centre conf. d'éducation ouvrière. — 18 h. 30 : Emis. mis. — 19 h. : Inf. — 19 h. 30 : Mélodies et duos populaires. — 20 h. : Inf. — 20 h. 30 : Rennes. — 22 h. 30 : Informations.

RADIO TOULOUSE (326 m. 6). — 8 h. : La minute de Bébé : Chansonnettes. — 8 h. 30 : Inf. — 12 h. 5 : Concert ; Inf. — 12 h. 30 : Guitare d'amour ; Ciboulette, extr. — 18 h. : Inf. ; Opér.-com. ; Paso-doble. — 18 h. 55 : Inf. ; Chronique sportive ; Films. — 20 h. 30 : Opérettes. — 21 h. 15 : La Grand'Route, fant. radiophonique. — 22 h. 45 ; Opérettes.

BRUXELLES FRANÇAIS (483 m. 9). — 7 h. 40 : Gym. — 8 h. : Disq. — 8 h. 5 : Chroniq. — 8 h. 15 : Disques. — 8 h. 25 : Journ. — 8 h. 40 : Disq. — 9 h. : Inf. pour les chômeurs. — 12 h. : Disq. — 12 h. 30 : Orch. — 13 h. : Journ. — 13 h. 10 : Orch. — 13 h. 30 : Ouv. célèbres : La Muette de Portici : Le mariage secret ; Alexandre Stradella ; Sigurd. — 14 h. : La vie artistique ; Radioph. scol. — 16 h. 55 : Inf. div. — 17 h. : Disques. — 17 h. 30 : Mat. enfant. — 18 h. 50 : Sur la plus haute branche, poèmes (Henriette Charasson). — 18 h. 15 : Disq. — 18 h. 30 : Jazz et disques. — 18 h. 45 : Quart d'heure populaire ; Disques. — 19 h. 30 : Journal. — 20 h. : Orch. symphon. : Nuit persane, poème lyrique p. soli, chœurs et orch. (Saint-Saëns) ; Rapsodie p. clarinette et orch. (Debussy) ; Tpéria (Debussy). — 21 h. : Causerie. — 21 h. 15 : Disques Opéras et opérettes. — 22 h. : Journal. — 22 h. 10 : Disques demandés.

RADIO LUXEMBOURG (1.293 m.). — 7 h. : Inf. ; Disques. — 7 h. 50 : Inf. — 11 h. : Disq. demand. — 12 h. : Opérettes. — 12 h. 28 : La minute des enfants. — 12 h. 55 : Cours ; Orch. ; Inf. — 13 h. 45 : Causerie culinaire, spécial. pour le camping. — 13 h. 50 : Report. du Tour de France. — 14 h. 5 : Orch. Philharm. de Vienne. — 15 h. 15 : Cours ; Concert. — 17 h. 30 : Report. du Tour de France. — 18 h. 30 : La Chanson de Paris. — 19 h. 15 : Inf. ; Spect. — 19 h. 55 : Un tour de chant de Bordas. — 20 h. 30 : Report. du Tour de France. — 21 h. : « Le 66 », opérette d'Offenbach ; « Une éducation manquée », opérette d'Em. Chabrier. — 22 h. : Inf. ; Musique de danse.

EMISSIONS ESPERANTISTES. — 21 h 20 à 21 h. 35 : Kaunas, 1935 m. — Klapeida, Memel, 531 m. — Lyiae, 41 m. « Nia anguleto ». — 22 h. à 22 h. 10 : Turi, 410 m. — Tartu, 379 m. — Tallinn, 229 m. : Chronique. — 22 h. 25 à 22 h. 40 : PRF3 Saolo Paulo, 960 m. : Informat. et cours. — 23 h. 30 à 23 h. 45 : PRF 5, 31 m. 58 ; PRF 2, 780 m. : Rio de Janeiro : Inf. offic. et chants.

OFFICE DÉPARTEMENTAL DU NORD DES MUTILÉS, COMBATTANTS, VICTIMES DE LA GUERRE ET PUPILLES DE LA NATION

COLONIES DE VACANCES EN 1938

Le rassemblement des pupilles de la Nation désignes pour se rendre en Colonie de vacances à Tréion, le Samedi 16 Juillet aura lieu à la gare de Lille, salle des Pas Perdus (près du bureau de renseignements) à 11 h., départ à 11 h. 42.

CHEZ LES VOYAGEURS ET REPRÉSENTANTS DE COMMERCE

Le Syndicat des Voyageurs et Représentants de la région du Nord de la France, 28, rue Grande-Chaussée à Lille, tient à la disposition de tous les professionnels des modèles de contrats mis en harmonie avec la loi sur le statut professionnel

Il invite tous les représentants et voyageurs à venir se documenter à son siège sur la loi du 18 juillet 1937 et son décret d'application du 7 avril 1938.

Tous les renseignements concernant les nouvelles lois sociales :

Accidents du travail (loi du 9 avril 1898) applicable immédiatement aux voyageurs et représentants ;

Congés payés ; huit jours après six mois de service et 15 jours après 1 an, même pour les représentants payés à la commission et ayant plusieurs employeurs ;

Allocations familiales payées par la Caisse familiale interprofessionnelle de la résidence du voyageur ou du représentants, même ayant plusieurs employeurs.

Assurances sociales. — Tous lee voyageurs et représentants qui en feront la demande recevront toute la documentation utile.

Le Syndicat des Voyageurs et Représentants du Nord de la France se tient à leur disposition à son siège, 28, rue Grande-Chaussée, tous les jours, de 14 h. 30 à 19 h. 30.

PROSTATE OU HÉMORROIDES
Guérison Radicale Garantie par les plantes. Méthode nouvelle. Traitement confiance. Plantes et suppositoires 40 fr. franco. Phcie Herboristerie Populaire, 137, G.-Rue, Roubx 41.403

Dame soixantaine, habitant à 4 km de Valenciennes, très propre, excellente ménagère, prendrait pensionnaire. Ecrire « Réveil », lettres V. V. D. B. 64104

Mme Ange GABRIEL
24, r. Augustine, Lille. T. 537.13

ENTREPOT de LAINES
Matelas dep. 158 f. Drap brodés 3x3, la paire 40 fr. Ech. gratis, 18, r. Sans-Pavé, Lille.

MARCHANDS
Robes lainette depuis 5.00 ; Robes toile fant. lavable gd teint ; Tabliers dames ; Chemises hommes depuis 10 fr. Fabrique G. DECARNE 35, rue Frédéric Mottez, 35 LILLE. Tél. 317-66 — Fermé les Samedis — 068

LAINES A MATELAS
lavées à fond, imfeutrables

6 FR. depuis le kilo
Détail - Echantillons gratuits Etablissements BARO, 15, avenue Lefrançois, Tourcoing.

MÉFIEZ-VOUS DE LA TRANSPIRATION ; ELLE ABRÈGE LA DURÉE DES ROBES FRAGILES

LUX SOLUBLE À L'EAU FROIDE

LUX N'EST JAMAIS VENDU EN VRAC MAIS, EXCLUSIVEMENT, EN PAQUETS D'ORIGINE.
PRODUIT FRANÇAIS C'EST UNE SPÉCIALITÉ LEVER
LX 64

Un beau succès! le "KODAK" "BROWNIE" Pliant à 195 Frs

Kodak vous présente son nouveau modèle pliant. Mettre à la portée de tous un appareil de cette qualité constitue un vrai record.

Le "Kodak BROWNIE" Pliant est simple, solide, facile à manier et toujours prêt. Il vous donnera des instantanés pleins de vie et vous serez étonnés de la finesse des détails.

Il existe maintenant avec objectif "Kodak" anastigmat rapide.

Allez aujourd'hui même chez un marchand d'articles " Kodak ", vous comprendrez la raison du succès du " Kodak BROWNIE " Pliant.

dites toujours : Pellicule "Kodak"

Avec la Pellicule "Kodak Verichrome", chaque bobine vous donnera toujours huit belles images nettes et détaillées.

Extrêmement rapide, la Pellicule "Kodak Verichrome" ne craint pas le mauvais temps et c'est la moins chère par sa qualité et son rendement.

C4

CORS - déracinés grâce à cette nouvelle découverte LA DOULEUR ARRÊTÉE NET

Enlevez vos cors avec leur racine — sans le sentir ! par Oxa-Ped, la méthode moderne : dès l'instant où vous appliquez un Oxa-Ped sur votre cor, la douleur lancinante s'évanouit comme par enchantement et vous pouvez remettre vos chaussures sans aucune souffrance. Au bout de 36 heures, l'Oxa-Ped se détache et le cor tombe tout entier avec sa racine. Cette nouvelle découverte réussit dans les cas où tout a échoué, car elle contient un produit médical apparenté à l'aspirine, qui pénètre et dissout les cellules durcies, sans ramollir la peau saine. D'étonnantes guérisons par l'Oxa-Ped ont été officiellement enregistrées à l'Institut National de Podologie. Demandez Oxa-Ped à votre pharmacien. Résultats garantis : Plus de cors ! sinon votre argent vous est remboursé. Coût minime.

MUSCAT Doré — Tuile — Vieux. Le tonneiet chêne de 10 lts fro c/ mandat de Joseph VINCHES à Narbonne (Aude) 140 fr.
Echantillon contre 2 fr. en timbres remboursés à la première commande

COLOMBOPHILES
M. VANDENBUSSCHE, le célèbre Colombophile belge, se tiendra gratuitement à votre disposition : Grande Pharmacie DE PARIS, 1, Place de la Gare, 1, LILLE, le *Samedi 16 Juillet*, de *14 à 17 heures*
AMENEZ-LUI QUELQUES PIGEONS

VOUS TROUVEREZ DANS LES GRANDS MAGASINS
AU LIT D'ARGENT
71, Rue d'Arras, 71 — LILLE
non seulement leurs Lits reclame, mais des Mobiliers de luxe à des prix imbattables ; en chêne massif, ronce de noyer, palissandre, acajou massif, pommelé, ronce d'acajou ébène de macassar, etc
NE MANQUEZ PAS DE CONSULTER NOTRE PUBLICITÉ, VOUS Y TROUVEREZ VOTRE INTÉRÊT

HOTELS & VILLÉGIATURES Recommandés

FRANCE

PARIS
Hôt. ISIS 14, r. Guisarde, pr. St-Sulpice. Conf. m. 10 à 16 fr. p. j. Chambr. meubl. Maison tranq. très centrale.

BRAY-DUNES
Hôt.-Rest. du Centre Bd International. Prop. A. Meurlee Cuis. bourg. Prix mod. Tél. 21

GUEBWILLER (Haut-Rhin).
HOME D'ENFANTS Vacances, convalescence Surveillance médicale Préparation examens octobre. Possibilités études au home OUVERT TOUTE L'ANNÉE Renseignements : « BOIS FLEURI » — Tél. 239

STELLA-PLAGE (près Paris-Plage)
EXCELSIOR-HOTEL Cure d'air idéale. Mer et forêt du Touquet. Tout confort. — Tél. 18.
HOTEL DES SABLES D'OR Près Paris-Plage. Entre la mer et la forêt. Pension comp. Tout conf. Px modérés Jardin. Garage. - Tél. 13.

BELGIQUE

BONSECOURS
VACANCES A BONSECOURS
(Frontière Française)
Villégiature idéale. Pensions. Villas. Magnifique forêt Chateau historique. Tennis. Vaste plaine de jeux
HOTEL MODERNE 10, Rue de St-Amand. Pens. fam tout conf. terrasse, jard. Prix mod. Arrang. pour fam. et long séjour. Ouvert toute l'année.

NIEUPORT-BAINS
PENSION MŒDER LAMBIC Chang. de prop. Cuisine soig. Chambres confortables. Eau cour. Tout confort. Pens. compl. à 30 fr.

PROSTATITE Chronique, Traitement spécial, efficace
CAPSULES 86 (PROSTYL) La boîte : 22 francs
Notice, renseignem. gratis. Phie GIBERT, 15, r. d'Aubagne, Marseille
Lille : Phie Rohillart, 34, r. Faidherbe - Roubaix : Phie Corbeaux, 88, r. de Lannoy
Tourcoing : Pharmacie Dorselle, 13, avenue G. Dron.

LES MAISONS CI-DESSOUS INFORMENT LEUR CLIENTÈLE QU'ELLES ONT EN MAGASIN TOUS LES APPAREILS ET PRODUITS DE LA MARQUE « KODAK »
H. VANOVERBERGHE, 42 bis, rue Carnot, WATTRELOS. - Tél. 225.34 ROUBAIX.
PHOTO-SELECT - 19, Rue Neuve - LILLE A. JONGH-HENNION
PHOTO-SPORT 6, Rue Inkermann LILLE - Télé 61.50

COTON A TRICOTER 15 fr Kgs. Echantillons gratis Ets Vrielinck, R 272 Tourcoing

POUR VOS **MEUBLES D'OCCASION** adressez-vous chez LEROY **119, Rue Nationale** vous trouverez tout ce que vous désirez
VENTE, ACHAT, ECHANGE

BEURRE A BAS PRIX par 3, 5 et 10 kgs. Ecr Beurrival à Vire (Calv.)

CALVITIE VAINCUE Arrêt net de la chute des cheveux qui repoussent drus et soyeux, à tout âge, avec le Spécifique Vanderginst. 17 fr. le flacon contre remb. Ecrire Vanderginst, r. Raoul Briquet, Auchel (P.-de-C.)

MALADIES SECRÈTES IMPUISSANCE VOIES URINAIRES ECZEMAS etc.
MALADIES DE LA PEAU
POUR CHAQUE CAS, SPÉCIALITÉ SÉRIEUSE
Phie GERRETH, 18, rue du Chemin de Fer, ROUBAIX

Le Secret du Gouffre d'Enfer

par Etienne Michel

66

C'était l'heure délicieuse où la température fraîchit un peu, après l'accablante chaleur du jour. Elle se prit à chantonner, et Bernard qui n'avait jamais vu sa maman aussi joyeuse, la regarda avec une naïve curiosité.

— Mon chéri ! murmura la jeune femme, tu ne m'as jamais vue ainsi, n'est-ce pas ? C'est que je me sens tellement moins seule, depuis que j'ai comme amie la maman de Janine ! Elle est si douce, si aimable ! Elle a si bien su me comprendre, elle !

Claire, de son côté, était remontée chez elle bien, au contraire de madame Sabatier, elle se sentait vaguement inquiète.

Elle éprouvait de nouveau cette sorte de crainte confuse qui l'étreignait autrefois, à la veille des catastrophes qui, si souvent, l'avaient assaillie.

Elle ne répondait qu'avec peine aux sourires que lui adressait Janine, qu'elle poussait dans sa voiture. Et pourtant, il était si frais, ce sourire ! Mais la rue était montante, et elle se sentait horriblement lasse.

Comme de coutume, elle fit ses provisions avant de rentrer. Puis, elle s'enferma avec sa fillette dans son logement si ordonné et arrangé maintenant avec tant de goût.

— C'est un véritable petit palais que notre home ! se plaisait-elle à constater, quand elle jetait un regard attendri sur toutes les jolies fanfreluches dont elle avait orné les modestes pièces d'autrefois.

Que d'emplettes elle avait pu faire avec l'argent que lui envoyait Jacques !

Elle avait d'abord renouvelé le mobilier qui était par trop vieux et démodé. Elle avait mis aux fenêtres des tentures claires et gaies, fait changer les tapisseries : elle s'était amusée à confectionner de ravissants coussins qui donnaient à l'ensemble un aspect charmant d'intimité sans prétention.

Un nid de midinette riche ! plaisantait-elle parfois.

Ce soir-là, elle fit manger sa fillette, dîna elle-même, et lorsque Janine fut couchée et endormie, elle se remit à la robe de linon rose qu'elle lui brodait.

A la terminer plus rapidement, elle mettait une sorte de fièvre.

On eût dit que la ravissante toilette ne serait jamais terminée pour l'arrivée de Jacques. Et cependant, il ne devait pas s'embarquer avant des semaines.

Claire tira sa machine à coudre près du lit de sa fille. De temps en temps elle levait la tête pour la regarder dormir.

— Elle ressemble de plus en plus à son père ! constata-t-elle en souriant. Et mon chéri sera ravi de cette ressemblance... Les papas sont toujours contents que leur fille leur ressemble... J'ai souvent remarqué que les garçons ressemblaient à leur mère, tandis que les filles ressemblaient à leur père.

Le petit Bernard, par exemple, est le vivant portrait de Denise. Il a les mêmes yeux qu'elle, le même regard bon et tendre, la même coupe de figure.

Et elle ajouta :

— Heureusement, d'ailleurs ! Je plaindrais sa maman s'il était le portrait de son père. Au moins, Denise aura la consolation d'avoir un bon fils, puisqu'elle n'a pas celle de posséder un mari modèle !

La situation du ménage Sabatier navrait madame Brayet.

Elle se demandait parfois si, dans le malentendu aigu qui y régnait, Denise n'avait pas — inconsciemment — sa part.

— A mon avis, pensait-elle avec juste raison, Denise a été au début de son mariage trop amoureuse de son mari. Et Laurent se sera moqué de cet amour. Si Denise avait feint à son égard une plus grande indifférence, peut-être Laurent, pour mieux la conquérir, se serait-il plus attaché à elle. La loi des contrastes, toujours !... Il est vrai que, malgré que je le connaisse bien, je suis encore incapable d'analyser le caractère de cet homme bizarre. Il y a en lui quelque chose que je ne m'explique pas... Tout au fond de lui-même, je ne serais pas étonnée qu'il y ait un peu de bonté. Mais comment faire pour aller dénicher cet atome de sentiment dans ce cœur de pierre ? Il ne faudrait, qui sait ? pas grand'chose... Quel conseil pourrais-je donner à Denise, là-dessus ?

Madame Sabatier, en effet, en un jour de tristesse et de confidence, avait demandé à Claire ce qu'elle ferait à sa place si elle se trouvait dans sa propre situation, et comment elle s'y prendrait pour faire éclore un peu de tendresse dans l'âme aride de son mari.

Et bien souvent, Claire songeait à ce difficile problème sans pouvoir y trouver de solution.

En y songeant parfois, elle n'osait pas lire dans son cœur la vérité éclatante. Et pourtant, elle la connaissait.

Si Laurent n'aimait ni sa femme ni son fils, n'était-ce pas tout simplement parce que la passion qu'il éprouvait pour elle, Claire, ne s'était pas atténuée.

Certes jamais M. Sabatier n'avait cherché à la revoir ; jamais il ne lui avait écrit et la jeune femme était tout à fait tranquille quant aux suites de son aventure avec Laurent.

Elle restait persuadée que, devant la résistance qu'elle lui avait toujours opposée, il avait enfin compris qu'il n'y avait plus rien à tenter, pour décider la jeune femme à se donner à lui

Si elle avait s... !...

Le front penché sur le linon rose qu'elle enguirlandait de bleu pâle Claire ne se doutait pas, en effet, de l'atroce vengeance que Laurent Méditait à son endroit, et elle ne soupçonnait pas une seconde, la pauvrette, que, quelques jours plus tard, ce serait devant un berceau vide que ses yeux, ce soir-là si rieurs, laisseraient couler toutes leurs larmes.

Ah ! que n'avait-elle écouté les conseils de l'oncle Totor, qui lui disait qu'elle ferait mieux, pendant l'absence de Jacques, d'aller vivre avec lui dans son coin ensoleillé de Cassis !

Comme elle devait regretter, plus tard, de ne les avoir pas suivis, ces conseils, la malheureuse Claire !

Une semaine se passa, banale, effroyablement quotidienne... Et un soir, la veille du malheur qui allait fondre sur elle, Claire, sans s'en douter, borda dans son petit lit sa chère Janine pour la dernière fois.

CHAPITRE IV

ON A VOLÉ UNE FILLETTE !...

— Vite, mon petit Bernard, dépêchons-nous - Nous n'allons pas être en avance pour aller retrouver notre amie Janine et sa maman... Il est déjà tard

L'enfant ne se fit pas prier pour retirer ses jouets dans le placard de sa chambre.

C'était une excellente habitude que sa mère lui avait donnée, de ne jamais rien laisser en désordre lorsqu'il fallait quitter les jeux pour autre chose.

Cela lui apprenait l'ordre, et Denise estimait avec juste raison que c'est la première des qualités que doit avoir un enfant, s'il veut plus tard mener à bien les entreprises à la tête desquelles il se trouvera.

Bernard était un petit garçon bien élevé, et jamais, ou presque, sa maman n'était obligée de se fâcher pour le faire obéir.

C'était peut-être pour cela que malgré son jeune âge, l'enfant éprouvait pour sa mère une adoration profonde, mêlée à un respect filial très prononcé.

Après la plus insignifiante des sottises qu'il venait de commettre, il n'avait qu'à lever les yeux sur sa maman, qui prenait aussitôt un air triste. Et le petit garçon se jetait dans ses bras en lui demandant pardon.

Le caractère de son fils enchantait madame Sabatier. Elle devinait que, plus tard, quand son petit bonhomme serait devenu un grand garçon, capable de comprendre la vie, elle trouverait en lui — enfin ! — la consolation à son existence dépourvue de tout tamour.

Que de fois, dans des moments de rêverie durant lesquels Denise se repliait sur elle-même en songeant à l'avenir, elle se voyait presque vieille, sortant au bras du grand et beau jeune homme que serait devenu Bernard.

Que de projets elle ébauchait !

— Pourvu qu'il veuille rester à Saint-Etienne ! se disait-elle en tremblant, et qu'il ne cherche pas une profession qui l'éloignerait à jamais de moi !... Ce serait fini, de ma vie, puisque cet enfant, c'est tout ce que je possède de plus précieux au monde.

Elle redoutait de voir Bernard un peu souffrant parfois, mais elle résistait, en femme intelligente qu'elle était, pour ne pas le couver et le mettre, comme il est vulgairement dit, « dans une boîte à coton ».

Souvent, au lieu de le plaindre et de le cajoler, quand il se plaignait de mal à la tête, le persuadait-elle qu'il n'avait rien, et qu'il ne devait pas s'écouter.

(A suivre)