



Aujourd'hui, prenez l'écoute à...

12 h. 00 : Paris P.T.T. : Orch. R. Blareau
 13 h. 10 : Poste Parisien : Quintette des Chansonniers
 14 h. 00 : Paris P.T.T. Maître Bolbec et son mari
 17 h. 00 : Paris P.T.T. : Arrivée du Tour de France au Parc des Princes
 20 h. 15 : Radio Paris : Rigoletto (Verdi)
 20 h. 25 : Poste Parisien : Les Guignols de Rip.
 20 h. 30 : Strasbourg : musique populaire

Demain lundi, prenez l'écoute à...

11 h. 15 : Poste Parisien : extr. opérées
 12 h. 15 : Radio Paris : Concert par la Garde Républicaine
 16 h. 00 : Récital d'orgue
 16 h. 30 : Paris P.T.T. : Chansons d'un gars qui mal tourné, fragm.
 17 h. 15 : Radio Paris : Hamlet
 20 h. 30 : Strasbourg : La messe domptée, comédie en 5 actes.
 21 h. 35 : Poste Parisien : 1/4 d'heure militaire.

RADIO P.T.T. NORD À LILLE (247 m. 3).

Dimanche 31 juillet. — A partir de 6 h. 55 au cours de la matinée : renseignements colombophiles. — 8 h. 30 : inf. — 8 h. 37 : Variétés. — 8 h. 30 : inf. — 8 h. 37 : Variétés. — 9 h. : inf. — 9 h. 30 : Orgue de Chénua. — 9 h. 50 : disques de chansons. — 10 h. 20 : concert de mus. tzigane. — 10 h. 50 : Concert d'orch. musette avec chant. — 11 h. 15 : Emiss. économique et sociale. — 11 h. 45 : disques de mandoline. — 12 h. : Concert par le petit orchestre de la Station, sous la direction de M. Letellier : Marche des Rous Américains : Un peu d'amour, mélodie : Intermède de chant de M. Michel Denis. La Petite Marie, ouv. : Suite miniature : Lysistrata, valse. The desert song, fantaisie : Sur un Marche Persan : Le Pays du Sourire, chant. : Marche des Amoureux. — 12 h. 30 : Tour de France cycliste : passage à Amiens devant le Café du Grand Air, boul. de Bapaume, à

Amiens — 12 h. 45 : suite du Concert par le petit Orchestre. — 13 h. 15 : inf. — 13 h. 30 : Tyroliennes. — 13 h. 45 : mus. légère par l'Orch. Champion. — 14 h. : Paris P.T.T. — 14 h. 45 : Festival Schubert. — 17 h. : Tour de France : arrivée de la 21e étape au Parc des Princes. — 17 h. 30 : disq. — 17 h. 45 : Nice Côte d'Azur. — 18 h. 30 : concert de flûte. — 18 h. 50 : Des carrières s'ouvrent à vous. — 19 h. : Guignol Radio Paris avec Bill-boquet. — 19 h. 30 : Radio journal. — 20 h. : La Journée sportive par le Parleur des Flandres. — 20 h. 15 : Commentaires sur la 21e étape du Tour de France. — 20 h. 30 : Strasbourg P.T.T. — 22 h. 30 : Informations.

RADIO PARIS (1.648 m.). — 6 h. 30 : inf. — 6 h. 45 : disques. — 7 h. 35 : Culture physique. — 8 h. 30 : disq. — 9 h. 15 : Le problème des étrangers en France : Le décret du 3 mai 1938. — 9 h. 30 : disq. — 10 h. : piano. — 10 h. 30 :

Symphonie Espagnole, de Lalo. — 11 h. : Chansons de Bob et Bobette. — 11 h. 30 : La musique polaire en Angleterre au temps de la Reine Elizabeth. — 11 h. 30 : concert d'orgue. — 12 h. 30 : airs d'opéra. — 13 h. : inf. — 13 h. 15 : concert honoraire. — 14 h. : mus. et comédie pour les adolescents. — 15 h. 15 : Le Cœur révélateur, pièce policière. — Le chiffre du coffre, sketch. — 16 h. : Le Big Assin, comédie. — 17 h. : orch. — 18 h. : Guignol. — 19 h. 30 : Ems. tsigane. — 20 h. : Politique. — 20 h. 15 : de Vichy-Rigoletto, avec Lauri Volpi ; « Boir de Fête », ballet. — 21 h. 30 : inf. — 22 h. 45 : mus. de danse.

PARIS P.T.T. (431 m. 7). — 6 h. 30 : inf. — 6 h. 45 : disq. — 8 h. 30 : inf. — 9 h. : disq. — 9 h. 10 : La situation du Marché agricole, caus. — 9 h. 22 : disq. — 10 h. : orchestre. — 10 h. 30 : progr. sonore. — 10 h. 45 : Education sportive. — 11 h. : concert. — 11 h. 45 : quart d'heure de l'auditeur. — 12 h. : mus. variée. — 12 h. 30 : Tour de France : passage à Doullens. — 12 h. 45 : inf. — 13 h. : concert. — 14 h. : Maître Bolbec et son mari, comédie. — 15 h. : mus. gaie. — Vers 17 h. report. Tour de France : arr. au Parc des Princes. — 18 h. : Polkaire. — 18 h. 30 : disques. — 19 h. : disques. — 20 h. 15 : Tour de France : commentaires. — 20 h. 30 : Commémoration de l'anniversaire de la mort de J. Jaures : Lecture de pages de Jean Jaures. — 21 h. : Op. Théâtre antique d'Orange : La Coupe enchante, comédie de La Fontaine, mus. de D. Milhaud ; « La Prise de Troie », de Berlioz. — 22 h. 45 : disques. — 23 h. : Radio Paris.

ILE DE FRANCE. — 20 h. 30 : Klokko à musique « Pèral ». — 20 h. 30 : Klokko à musique « Pèral ».

POSTE PARISIEN (312 m. 8). — 8 h. : disques. — 8 h. 30 : inf. — 9 h. 10 : disques. — 11 h. 15 : L'écoute : Le beau chéri ; En pensant à ma belle ; Carole Bella. — 11 h. 45 : inf. — 12 h. 5 : Sérénade espagnole. — 12 h. 30 : Tour de France. — 13 h. 10 : Quintette des Chansonniers. — 13 h. 45 : Petite histoire des vedettes. — 14 h. : inf. — 14 h. 5 : Emiss. de l'A.A.P.P. : Pot pourri des meilleurs airs de Strauss ; La Veuve joyeuse ; Le Bonheur, madames ; Le Petit Duc. — 15 h. 40 : Tour de France. — 16 h. 15 : disques. — 19 h. 45 : Le délire ; Rapédisse hongroise. — 20 h. : La Journée de l'Industriel. — 21 h. 15 : prog. sonore. — 22 h. 50 : Les guignols de Rip : Monsieur est servi. com. — 23 h. : Heure des amoureux. — 21 h. 50 : Le chiffre du coffre, sketch. — 22 h. 30 : The Big Apple. — 22 h. 30 : disques.

RADIO STRASBOURG (349 m. 2). — 6 h. 30 : inf. — 6 h. 45 : disques. — 8 h. 30 : inf. — 8 h. 45 : disques. — 11 h. 30 : inf. — 11 h. 45 : disques. — 12 h. 30 : Tour de France : passage à Amiens. — 12 h. 45 : inf. — 13 h. : concert. — 14 h. : Caus. agricole. — 14 h. 30 : concert. — 15 h. 15 : Tour Eiffel. — 16 h. : Paris P.T.T. — 17 h. : Arrivée au Parc des Princes du Tour de France. — 17 h. 30 : concert. — 19 h. : inf. — 20 h. : Paris P.T.T. — 20 h. 30 : relais. — 21 h. : concert.

RADIO MEDITERRANÉE. — 20 h. 30 : Klokko à musique « Pèral ».

RADIO NORMANDIE (212 m. 6). — 6 h. 30 : inf. — 6 h. 40 : Caus. de M. Mistler. — 7 h. : disq. — 7 h. 45 : Service religieux. — 8 h. : disq. — 8 h. 30 : inf. — 8 h. 45 : disq. — 9 h. 15 : Valse. — 11 h. : Artistes du Casino de Fécamp. — 12 h. 30 : inf. — 12 h. 40 : Caus. par le R.P. Gassier ; Pascal est-il un saint ? — 13 h. : disq. — 14 h. : Sérénade. — 18 h. : Harold Ramsay à l'orgue. — 19 h. 30 : inf. — 20 h. : Concert des auditeurs. — 21 h. : pot d'humour. — 22 h. 45 : mus. légère. — 0 h. 30 : danse.

BORDEAUX SUD-OUEST. — 20 h. 30 : Klokko à musique « Pèral ».

RADIO TOULOUSE (328 m. 6). — 12 h. 5 : opérettes. — 14 h. : Service pontant. — 15 h. : disq. — 15 h. 15 : chansons. — 15 h. 40 : orch. symphonique. — 18 h. 55 : inf. — 19 h. 15 : films. — 19 h. 45 : Normandie : L'Aubeur du Général blanc ; Un de la Canbière ; Les gangsters du Château d'If ; Ignace. — 20 h. 30 : inf. — 20 h. 5 : orch. musette. — 20 h. 30 : quart d'heure gai.

20 h. 45 : Klokko à mus. « Pèral ». — 21 h. 15 : Fant. radioph. A la cantine. — 21 h. 30 : chans. régionaux. — 22 h. 45 : inf. — 22 h. 15 : Auditeurs. — 22 h. 45 : refrains cubains. — 23 h. : mus. militaire. — 23 h. 15 : Journal. — 23 h. 45 : Noces d'Amalthea. — 23 h. 50 : Emiss. coloniale. — 24 h. : Informations.

RADIO AGEN. — 20 h. 30 : Klokko à musique « Pèral ».

BRUXELLES FRANÇAIS (483 m. 9). — 7 h. 40 : Gymnastique. — 8 h. : disq. — 8 h. 30 : inf. — 8 h. 45 : disq. — 9 h. 10 : concert. — 10 h. 30 : piano. — 11 h. 45 : La Pille du Tambour-Major. — 12 h. 30 : inf. — 13 h. 15 : concert. — 13 h. 30 : monologues. — 11 h. 40 : orchestre. — 12 h. : Musi-hall. — 12 h. 15 : disq. — 12 h. 30 : orchestre. — 13 h. 15 : Journal. — 13 h. 10 : orch. — 13 h. 35 : La vie artistique. — 13 h. 40 : Emiss. agricole. — 14 h. : disques. — 14 h. 30 : Concert Mozart. — 15 h. 30 : orch. — 17 h. : Quart d'heure de Dorin. — 17 h. 15 : orch. — 17 h. 30 : Promenade à Marche-en-Famenne. — 17 h. 40 : orch. — 18 h. : Une mesure pour rien, pièce en 1 acte. — 18 h. 30 : disq. — 19 h. : Caus. religieuse. — 19 h. 15 : disq. — 19 h. 30 : Journal. — 20 h. : inf. — 22 h. 10 : Concert. — 23 h. : Ouverture des Vêpres siciliennes, de Verdi : Concerto pour piano en si bémol mineur.

RADIO LUXEMBOURG (1.293 m.). — 7 h. : inf. — 7 h. 10 : Louange du vin. — 7 h. 25 : Orch. Adalbert Lutter. — 7 h. 40 : inf. — 8 h. 30 : concert varié. — 10 h. 30 : Concert. — 11 h. 30 : Causerie religieuse. — 11 h. 50 : Tour de France, passage à Amiens. — 12 h. 15 : disq. — 12 h. 30 : disq. — 12 h. 45 : disq. — 13 h. 30 : monologues et chansons. — 14 h. : concert varié. — 15 h. 15 : Valse. — 15 h. 30 : concert varié. — 17 h. 30 : Tour de France cycliste, résultats de la dernière étape. — 18 h. : Music hall. — 19 h. : concert varié. — 19 h. 30 : concert. — 20 h. 50 : Tour de France : conclusions. — 21 h. : concert.

LES ALLOCATIONS FAMILIALES AUX ARTISANS

Farmi les grands problèmes artisanaux auxquels s'est attaché la Fédération des Artisans, 116, rue de l'Hôpital-Militaire, à Lille, l'extension des allocations familiales est de ceux qui fit l'objet d'une étude spéciale.

Cette importante question, souvent examinée par les groupements professionnels, par les parlementaires, fut dernièrement concrétisée par le projet de loi Landry adopté par la Commission d'assurance et de prévoyance de la Chambre, projet qui paraît obtenir le maximum de sympathie parce qu'il utilise ce qui existe, au lieu de nécessiter une refonte complète des organismes de compensation.

Toutefois, si l'étude du projet Landry présente à première vue un gros progrès social par la généralisation des allocations familiales à toutes les familles françaises, les dispositions adoptées appellent néanmoins des modifications sérieuses.

Tout d'abord, au point de vue allocations la F. A. N. F. tout en approuvant le principe de l'unification des taux des allocations familiales, ne peut partager l'avis de l'auteur, qui fixe le taux d'après un pourcentage de salaires. Elle part du principe que pour un même nombre d'enfants les charges équivalentes pour une famille d'artisan, d'agriculteur, de salarié ou de fonctionnaire, donc à charges de famille égales, les allocations familiales doivent être égales.

— 22 h. 30 : danse. — 23 h. 30 : disques

D'autre part, des modifications sont exigées à apporter concernant les cotisations à verser et notamment dans le sens de la simplicité et de l'équité.

L'ensemble du projet de loi Landry a fait l'objet, après une étude très approfondie, d'un rapport au dernier Congrès National de l'Artisanat, à Grenoble, et la Fédération des Artisans, 116, rue de l'Hôpital-Militaire, à Lille, a préconisé la réalisation de modalités servant l'intérêt général en s'adaptant le mieux possible aux différentes formes d'activités économiques et en particulier aux formes mouvantes de l'artisanat et de la diversité de ses éléments.

La campagne de propagande pour l'extension des allocations familiales à toutes les familles françaises, même depuis de nombreux mois, par la Fédération des Artisans, est de nombreux échos.

Représentée dans de nombreuses caisses de compensation d'allocations familiales elle vient d'être appelée à collaborer aux travaux de la Caisse de Compensation du Bâtiment, rue Denicourt, à Lille, et nous sommes heureux de porter à la connaissance des maîtres artisans que l'assemblée générale de cette importante caisse de compensation, qui eut lieu le 27 juillet, vient d'être dans son Conseil d'Administration M. Oscar Dumont, président de la Fédération des Artisans du Nord, 116, rue de l'Hôpital-Militaire, à Lille.

De plus, un maître artisan adhérent de la F. A. N. F., M. Arthur Descamps, de Bourghelles, père de 6 enfants, obtint un grand prix catégorie artisan attribué par la Caisse de Compensation, et nous lui adressons nos vives félicitations.

Le coup de l'étrier...

Le grand air, l'espace, la vitesse! Avant toute longue randonnée un réconfortant doit prévenir la fatigue! Une SUZE par ses qualités vivifiantes vous assurera des forces et sera le stimulant nécessaire pour envisager avec sérénité un nouvel effort à fournir.

La SUZE à base de gentiane est considérée comme tonique réconfortant. Elle a la meilleure influence sur l'ensemble des fonctions générales.

SUZE

APÉRITIF A LA GENTIANE - L'AMIE DE L'ESTOMAC

GARAGISTES - MÉCANICIENS - TRANSPORTEURS

POUR VOS PIÈCES ADAPTABLES, POUR VOS ACCESSOIRES, ADRESSEZ-VOUS EN CONFIANCE AUX

MAGASINS LILLOIS DE PIÈCES DE RECHANGE ET ACCESSOIRES AUTOMOBILE

112-114, Boulevard de la Liberté, à LILLE

TELEPHONES 22.09 et 69.63

TRAITEMENT DE L'ECZÉMA

La POMMADE MARINE fait merveille dans les cas d'eczéma, eczéma des mains, démangeaisons, dartres, et toutes affections de la peau. Le pot d'humour, 5 fr. - le pot normal, 12 fr. - et les PILULES MARINES DU D. ELSNER, le dépuratif énergétique qui renouvelle le sang, le flacon 12 fr. Toutes PHARMACIES et PHARMACIE J. HANON A. AMIENS 3117

HOTELS & VILLEGIATURES Recommandés FRANCE

PARIS

Hôt. ISIS, 14, r. Guisards, pr. St-Sulpice, Conf. m. 10 à 16 fr. 2^e Chambr. meubl. Manoir tranqu. très centraie.

ANOR TOURISME - GRAND AIR - REPOS PROMENADES - PÊCHE HOTEL DU NORD, Calmet-Bertrand (propriété), Pena. bourg, 30 fr. Août-Septembre. - Garage - Tél. 33. Tabaca.

MALO-TERMINUS (Leffrinhoucke) HOTEL DES VOYAGEURS, 14, rue de Terminus, Reservoir, à 5 min. mer. Sans taxe séj. Tél. 1671 Dunk. Vve Bryckaert. HOTEL DU COUILLAGE, digue de mer. 2. conf. Prix mod.

MALADIES de la FEMME

LA MÉTRITE

Il y a une foule de malheures qui souffrent en silence : les unes parce qu'elles n'ont pas de plaintes, les autres, parce qu'elles ignorent qu'il existe un remède à leurs maux.

CE SONT LES FEMMES ATTEINTES DE MÉTRITE.

Celles-ci ont commencé par souffrir au moment des Règles qui étaient insuffisantes ou trop abondantes. Les Pertes blanches et les Hémorragies les ont épuisées. Elles ont été sujettes aux Maux d'Estomac, Crampes, Migraines, Vomissements, aux Migraines, aux Idées noires. Elles ont ressenti des élanements continus dans le bas-ventre et comme un poids énorme qui rendait la marche difficile et pénible. Pour faire disparaître la Métrite, la Femme doit faire un usage constant et régulier de la

JOUVENCE de l'ABBE SOURY

qui fait circuler le sang, décongestionne les organes et les cicatrise, sans qu'il y ait d'autres traitements à douter.

La JOUVENCE DE L'ABBE SOURY réussit sûrement, mais à la condition d'être employée sans interruption, jusqu'à disparition complète de toute douleur. Il est bon de faire chaque jour des injections avec l'HYGIENINTE DES DAMES.

Toute femme souffrante de ce genre, dotée, à des intervalles réguliers, employer la JOUVENCE DE L'ABBE SOURY, si elle veut éviter : Métrite, Fibromes, maux de Suites de Couches, Tumeurs, Varices, Phlébites, Hémorragies, Accidents du Retour d'Age, Chaleurs, Vapeurs, Etouffements, etc.

La JOUVENCE DE L'ABBE SOURY, préparée au Laboratoire Mag. DUMONTIER, à Rouen, se trouve dans toutes les Pharmacies.

Prix : Le Flacon 12 fr. 75

Bien employer la véritable JOUVENCE DE L'ABBE SOURY (à l'effigie de l'abbé Soury) et, en rouge, la signature Mag. Dumontier.

AUCUN AUTRE PRODUIT NE PEUT LA REMPLACER

OR MONTRES et BIJOUX d'occasion

Bagues de Fiançailles Or et Brillant, dep. 95 f.

Lille. ACHAT AU MAXIMUM - Lille

VOUS TROUVEREZ DANS LES GRANDS MAGASINS

AU LIT D'ARGENT

71, Rue d'Arras, 71 - LILLE

Non seulement leurs lits réclament, mais des Mobiliers de luxe à des prix imbattables ; en chêne massif, ronce de noyer, palissandre, acajou massif, pommelé, tons d'acajou, ébène de macassar, etc.

NE MANQUEZ PAS DE CONSULTER NOTRE PUBLICITE, VOUS Y TROUVEREZ VOTRE INTERET

POUR MAIGRIR

une infusion de Ysane de Teyssie chaque soir est un moyen infatigable qui supprime en même temps la constipation habituelle. Faites un essai, Boîte 4 fr. 50

Poste à fr. Toutes pharmacies et PHARMACIE PRINCIPALE - TOURS

IVROGNERIE

guérison rapidement et sûrement par la POMME NARDEL. Toutes pharmacies. 10 fr. la boîte. Photos gratuites. Laboratoire NARDEL - Les-Isles-Moines (Loire-Inf.)

VOIES URINAIRES

Prostatite, Goutte Mitrée, Rétroclit, Impuissance, Syphilis, Perte Urinaire, Métrite, Parité. Les méthodes spéciales appliquées avec une technique précise, dans les instituts U.S.D., donnent des résultats constants. Les soins sont gratuits, le traitement que si les chances de guérison sont sérieuses (1er examen gratuit).

LILLE 124, Rue de Tournai Lundi, Jeudi, 9 à 19 h.

VALENCIENNES 11, Rue du Rampart Mercredi 9 à 18 h. Dimanche 9 à 12 h.

DOUAI 24 bis, Rue du Canteloux Mardi, Vendredi de 11 à 18 h.

LENS 9, Rue Michel Samedi de 9 à 18 heures

AUBIGNY-AU-BAG PLAGE

A la Plage. - DIMANCHE 31 JUILLET

A 16 h. : Bal d'enfants costumés. - A 18 h. 30 : Concert par l'Harmonie « L'Avenir Musical » de Asoq. - A 18 h. : Concert par la Fanfare « L'Aro-en-Diel » de Denain.

A 20 h. : Fête de l'Art et de la Danse par l'Ecole de Jemmapes (Belgique). A 21 h. 30 : Grand Feu d'Artifice tiré par la Maison Muguet de Cambrai.

LE CROTOY-sur-Mer Seule plage du Nord exposée au midi, dénommée « Le Paradis des Enfants » à 3 h. 30 de Paris et de Lille. Merveilleux Centres d'Héliothérapie. - S. L.

STELLA-PLAGE (près Paris-Plage) Excelsior-Hotel Cuisine d'air idéal Mer et forêt du Tourist. Tout confort - Tél. 18.

LE PORTEL (près Boulogne-sur-Mer) EDEN HOTEL FACE MER. - La plus belle situation. - Les meilleurs prix.

BELGIQUE

COXYDE-SUR-MER

Pens. HELVETIA 53, Av. de la Mer. Cuis. soignée, confort, tout mod. Gar. gr. Tél. 33 Juin, Sept 28 fr.; Juill. Août 30 fr. bois comp. Ar. tram.

BLANKENBERGHE

FAITES UN ESSAI et vous serez convaincu. PENSION LEBRUN 66, Bd Smet de Nayer. P. comp. 4 à 5 à 45 fr. Garage gratuit

ZILLEBEKE

Hostellerie de l'Etang de Zillebeke canot, jeux d'enf. sapinière. Diner : 20 et 15 fr. Spéc. d'anguille. Pens. 35 fr.

Etts TRÉDEZ - GUELTON

ANGLE RUE BERNARD

308, Avenue de Dunkerque, LAMBERSART - LILLE

TELEPHONE 94

A L'OCCASION DES TRANSFORMATIONS ET AGRANDISSEMENTS de nos MAGASINS

GRANDE VENTE RECLAME

LIT DE MILIEU MODERNE, pans coupés, GROS PILIERS anglais, montage masse garantie, entièrement métallique, garniture de noyer, pour 2 personnes, largeur 125, avec SOMMIER METALLIQUE extra-souple, double cadre à ressorts.

MATELAS LAINAGE rebattable, très gonflant ; TRAVERSIN assorti ; 2 OREILLERS gonflants ; 2 TAIES à jours avec volants ; une GRANDE CARPETTE 125 x 180 ; une JOLIE DECENTEE de la T. I. BAG à PROVISION et comme prime une superbe TABLE de NUIT lisse métallique.

Le tout à un PRIX IMBATTABLE de ...

385

Transport gratuit dans un rayon de 150 km. de Lille

URINES

Chargées d'urates, difficiles, filaments Douleurs, suite de BLENNORRAGIE Supprimées rapidement par plantes sans régime

Mrs LASHNER, Herboriste, 164, rue de Tournai, Roubaix

voTRE SINGER

Comme c'est pratique de pouvoir emporter sa machine à coudre, en voyage, en villégiature. Et, à la maison de pouvoir la transporter soi-même d'une pièce à l'autre. Singer a fait avec la portable Singer, un modèle qui est si facile à monter, et à un prix plus avantageux, la portable Singer vous offre tous les perfectionnements d'une machine sur bâti. De plus, elle se case facilement dans un placard. Grâce à son moteur électrique, le travail se fait mieux, plus vite, sans fatigue. Livraison, au choix, avec étui ou en valise.

SINGER

Succursales à : LILLE, 21, rue du Molinel, 9, rue Nationale, et dans toutes les villes. Envoi du Catalogue sur demande

Le Secret du Gouffre d'Enfer

Par Etienne Michel

Les deux hommes entrèrent dans le premier café qui se trouvait et se firent servir un pot de bouillottes. Ils choquèrent avec émotion la verre et le vidèrent avec componction.

L'oncle de Claire était sorti, ce matin-là, « pour s'orienter dans ses recherches », ainsi qu'il l'avait dit à sa nièce. Mais ses recherches ne tenaient pas devant un vieil ami de trente ans, ni devant une chopine de rouge.

Depuis la veille, la malheureuse maman avait compris que si son oncle ne manquait pas de bonne volonté, il était absolument incapable de lui rendre le moindre service pour les recherches entreprises en vue de retrouver sa fille. Aussi, durant le petit déjeuner, elle lui avait-elle pas parler de sa décision de téléphoner à Jacques.

Elle s'était m. rie d'argent, car elle savait qu'une dépêche cablée en Indochine coûtait très cher. Mais que lui importait? Depuis la disparition de Janine, elle ne songeait plus à économiser.

Elle aurait tout donné de bon cœur, quitte à pâtir comme autrefois, si elle avait eu la certitude que ses dépenses pouvaient lui rendre son enfant.

Claire se hâta, en tenant obstinément les yeux baissés, afin de ne pas être obligée de reconnaître les gens qui la croisaient et de s'arrêter pour écouter leurs conseils ou leurs condoléances.

Une force nouvelle la galvanisait. Elle n'éprouvait plus aucune fatigue, et

serait allée au bout du monde, tant elle était soutenue par la volonté de vivre, de bien se porter et de triompher une fois de plus du malheur qui la frappait.

N'était-ce pas à force d'énergie que Jacques et elle avaient vaincu la misère, autrefois?

Elle prévenait Jacques. Et après? N'était-ce pas son devoir? Si elle ne le faisait pas, quels sanglants reproches pourrait-elle recevoir de lui, plus tard? Dieu qu'il revienne en France, certes, elle ne négligerait rien pour retrouver Janine. Mais si, lorsque son mari débarquerait à Saint-Etienne, la fillette demeurait introuvable, alors, à ce moment-là, Claire était décidée à lui avouer la vérité, toute la vérité, sur les agissements de Laurent Sabatier, du temps qu'elle était à son service. Arrivait ce qui pourrait!

Mais d'ici-là, Claire avait aussi résolu d'avoir avec l'industriel une entrevue décisive, où elle lui poserait franchement la question qui lui brûlait les lèvres depuis la veille au soir : « Est-ce vous qui avez fait enlever ma fille? »

Où, elle irait le trouver à son bureau, comme le jour où elle était allée le supplier de ne plus empêcher Jacques de trouver une situation.

Au fond d'elle-même, elle doutait encore que Laurent fût pour quelque chose dans le rapt.

Elle n'avait qu'à évoquer son attitude, le fameux après-midi. C'était lui qui s'était occupé de tout, qui l'avait emmenée au commissariat et qui, l'avant

prise en pitié, avait conseillé à Denise de l'emmenner à La Halle, afin de lui égarer la poignante solitude de son foyer désert.

N'avait-il pas été d'une correction absolue, tant qu'elle avait été son hôte? Et cependant, quelque chose lui conseillait d'avoir avec M. Sabatier une explication loyale, qui mettrait définitivement au point les affreux soupçons qui la tourmentait.

Claire arriva à la grande poste et donna son télégramme.

Son cœur se mit à battre plus fort quand l'employé lui prit des mains le feuillet et en compta à haute voix les lettres.

Quelle indifférence?... Mais pouvait-il en être autrement?

Elle paya la somme demandée, et le télégraphiste fit disparaître le télégramme.

Cette fois, le sort en était jeté.

Dans la même journée, le soir sans doute, Jacques apprendrait, horrifié, ce qui était arrivé à sa fillette.

C'était la pensée de la douleur qu'éprouverait son mari, qui faisait battre le cœur de la jeune femme.

— Comme il va avoir du chagrin! soupira-t-elle.

Elle quitta la grande poste, donnant malgré elle un regard attristé aux petites filles qu'elle croisait dans la rue et qui pouvaient avoir l'âge de Janine.

Elles donnaient la main à leur maman, elles. Et Claire se reprocha encore de n'avoir pas été surveillé sa fillette.

— Je n'aurais pas dû la laisser s'éloigner! soupira-t-elle.

Mais la malheureuse mère ne voulait pas s'attendrir à ce souvenir. Elle s'était juré d'être forte et de ne plus pleurer. Elle voulait tenir sa promesse.

Une autre hypothèse avait germé dans son cerveau, au cours de la nuit. Qui sait si l'enlèvement de Janine n'avait pas tout simplement pour but de rendre la fillette contre une rançon, ou de toucher une grosse prime?

Sans plus hésiter, et sans prendre conseil ni de Totor, ni de Laurent Sabatier, la jeune femme, nue par cette idée, se rendit au commissariat et demanda à être reçue par le commissaire. C'était la première fois, depuis l'après-midi tragique, que Claire revenait rue de Paris.

Appliqué par le souvenir de cette mère déchirée, le magistrat la fit, sans attendre, introduire dans son cabinet.

Il attendait à voir une femme au visage décomposé par le chagrin, aux yeux rougis par les larmes et fut surpris de l'air parfaitement calme et équilibré de sa visiteuse et de l'énergie qu'il lut au fond de son regard.

Il la pria de s'asseoir, et poussa un profond soupir.

— Je sais, monsieur le commissaire, dit Claire, que vous n'avez pas encore retrouvé mon enfant! Ce n'est certes pas de votre faute, et vous faites l'impossible pour me donner cette joie.

— Je suis mal-mémé père de famille, madame, répondit le commissaire, et je

me mets à votre place. Si je n'avais eu qu'un indice sérieux, je vous aurais fait prévenir à n'importe quelle heure. Mais, hélas! j'en suis sûr, vous n'avez rien.

— Ne croyez-vous pas, demanda Claire d'un ton posé, que nous ferions de beaucoup avancer les recherches en permettant une récompense pour un renseignement sérieux au sujet de ma fille, et une grosse prime contre sa restitution? En assurant bien entendu, la plus parfaite discrétion aux personnes qui se mettraient en relations avec la police?

Le commissaire parut interloqué de cette proposition :

— Vous supposez donc, madame, répliqua-t-il, qu'à Saint-Etienne il existe des bandits comme en Amérique?

— Au point où j'en suis, je suppose tout! Cette idée de récompense et de prime m'est passée par la tête... J'ai eu bien fait de venir vous en aviser. N'avez-vous rien?

— En avez-vous parlé à monsieur Sabatier?

Claire sentit une légère rougeur lui monter au front.

— Pas encore, monsieur le commissaire. C'est cette nuit que j'ai eu cette idée. Et je n'ai pas encore eu le temps de voir monsieur Sabatier ce matin.

— A prix tellement à cœur de vous aider à retrouver votre fille que j'estime...

— Ainal, trancha Claire, vous ne voyez aucun inconvénient à ce que je fasse mettre une note dans les journaux au sujet de la prime et de la récompense?

— Au contraire, madame, votre idée est excellente. Au point où nous en sommes, il faut faire fâche de tout bois. L'appât du gain peut nous être d'un puissant secours... Malheureusement, je dois vous prévenir que cette proposition va nous attirer beaucoup de fausses pistes... Pour écouler des sous, certains gens auront vite fait de s'imaginer qu'ils ont vu... ou cru voir votre fillette ici ou là. Mais tous les renseignements, quels qu'ils soient, seront vérifiés aussi scrupuleusement que possible par mes inspecteurs. Devrais-je m'occuper de faire le nécessaire auprès des journaux locaux?

— Inutile de vous donner cette peine, monsieur le commissaire. Mon oncle n'a rien à faire que de s'en charger.

Claire partit, enchantée de l'approbation du commissaire. Satisfait sur ce point, elle remonta rapidement chez elle, mais, en arrivant, elle eut la surprise de ne point trouver l'oncle Victor.

Elle en fut même si contrariée, qu'elle eut un accès de mauvais humeur contre le brave homme qui, décidément, ne lui servait encore à rien.

— Où le prendre? bougonna Claire. Je ne puis pourtant le chercher dans tous les cafés de la ville, et n'est-ce pas pourtant qu'il doit avoir dû descendre dans l'un d'eux?