

Présente cette semaine au CAMÉO, de Lille

Robert LYNEN, dans

Le Petit Chose



Robert LYNEN (le petit Chose) en compagnie de Jean MERCANTON (La mère Jacques...)

Un appel à « Le Petit Chose » quand... Le film de Jean de Lamoignon... Robert Lynen, dans le rôle de Daniel Eyette...

PETITES NOUVELLES

Jean Solar vient d'écrire, en collaboration avec Poterat, le scénario « Monsieur Sourire ». Il le portera prochainement à l'écran... « Grandeur nature », le roman de Henry Troyat sera prochainement porté à l'écran par Jean-Benoît Lévy...

PRÉVOYANCE INUTILE



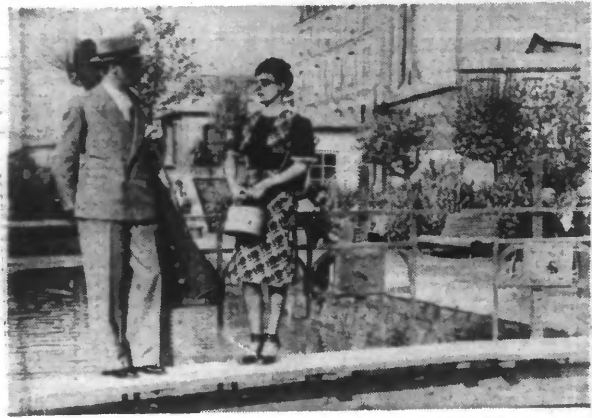
— Je veux bien signer un engagement pour un petit rôle, mais je ne veux aucun prix, que vous fassiez de moi une « étoile »... — Oui, les angsters s'attaquent toujours aux « folles stars » et font à leur tour terrible... Cette constatation avait été atrocement pénible à l'officier...

Réveil du Cinéma

UN FILM DE LA SÉDIF

HOTEL DU NORD

Réalisé par Marcel Carné, avec ANNABELLA, JOUVET ARLETTY, J.-P. AUMONT



JOUVET et ARLETTY dans le principal décor du film « Hôtel du Nord », dont nous donnons, d'autre part, le compte rendu de la présentation corporative.

On tourne

« LE PERE LEBONNARD ». — Jean de Limur, termine en ce moment la réalisation d'un film de la pièce de Jean-Aicard « Le père Lebonnard », laquelle est du répertoire de la Comédie-Française... « LA BRIGADE SAUVAGE ». — Marcel L'Herbier étant actuellement malade, c'est Jean Deville qui en ses lieux et place, poursuit la réalisation, aux Studios St-Maurice, de « La Brigade Sauvage ».

On va tourner

« ENTENTE CORDIALE ». — Stève Passer, inspirant de « Edouard VII et son temps », l'œuvre d'André Maurois, a composé un scénario que Marcel L'Herbier va porter à l'écran sous le titre « Entente Cordiale ».

« LA LOI SACRÉE ». — Le 23 Janvier Pabst reprendra aux Studios de Joinville, la réalisation de son nouveau film « La loi sacrée ».

« L'ESCLAVE BLANCHE ». — Marc Sorkin procède au montage du film qu'il vient de réaliser : « L'Esclave blanche » tiré d'un scénario de Léo Lania. Dialogues de Stève Passer.

On a tourné

Le film ayant placé l'histoire en 1938, c'est aux amusements modernes, à la vie de plage, aux autos splendides, aux cabarets de nuit triplicains et lumineux, qu'il fait la part impérieuse de la somptueuse auto remplacée sur l'écran les beaux atelages du livre.

Présentations Corporatives

SERGE PANINE

Film de Charles Méré et Paul Schiller, d'après le roman de Georges Ohnet. Interprètes principaux : Françoise Rosay, André Guise, Pierre Renoir, prince Troubetzky, Sylvia Bataille, Lucien Rosenberg. Présenté au « Capitole » de Lille, par les Productions Françaises et Lille-Films-Distribution.

« LE PERE LEBONNARD ». — Jean de Limur, termine en ce moment la réalisation d'un film de la pièce de Jean-Aicard « Le père Lebonnard », laquelle est du répertoire de la Comédie-Française.

Les nouvelles vedettes de l'écran français

Elina LABOURDETTE. La réalisation de Carl Lamac, interprétée par Albert Préjean, Dolly Mollinger, René Lefèvre, Raymond Cordy, Genevieve Callix, Armand Bernard, Maurice Baquet, Bernard Blier. Production : Films Beril. Présentée au « Capitole » de Lille, par R. A. C. Distribution.

PLACE DE LA CONCORDE. La réalisation de Carl Lamac, interprétée par Albert Préjean, Dolly Mollinger, René Lefèvre, Raymond Cordy, Genevieve Callix, Armand Bernard, Maurice Baquet, Bernard Blier. Production : Films Beril. Présentée au « Capitole » de Lille, par R. A. C. Distribution.

HOTEL DU NORD. Film de Marcel Carné et Jeanson. Interprètes principaux : Louis Jouvet, Jean P. Aumont, André, Henry Bex, Brunot, Arletty, Paulette Dubosc, Annabella, Marken, Raymonde, etc. Présenté au « Caméo » de Lille, par Sédif.

« LE PERE LEBONNARD ». — Jean de Limur, termine en ce moment la réalisation d'un film de la pièce de Jean-Aicard « Le père Lebonnard », laquelle est du répertoire de la Comédie-Française.

HOTEL DU NORD. Film de Marcel Carné et Jeanson. Interprètes principaux : Louis Jouvet, Jean P. Aumont, André, Henry Bex, Brunot, Arletty, Paulette Dubosc, Annabella, Marken, Raymonde, etc. Présenté au « Caméo » de Lille, par Sédif.

« LE PERE LEBONNARD ». — Jean de Limur, termine en ce moment la réalisation d'un film de la pièce de Jean-Aicard « Le père Lebonnard », laquelle est du répertoire de la Comédie-Française.

— Mais rien d'enfin. C'est la friture qui se produit... — J'en doute. Enfin Tu serviras toi-même monsieur Fréménil et mademoiselle Esbly, avec toute la discrétion dont tu es capable... — Monsieur le baron est bien bon et je l'en remercie... — Mais ordres seront ponctuellement exécutés n'est-ce pas ?

NOUVELLES D'AMÉRIQUE

QUAND LES ACTEURS AMÉRICAINS FONT DE LA POLITIQUE

Une « Déclaration d'indépendance », demandant au président Roosevelt de restreindre les relations économiques avec l'Allemagne a été établie par un groupe d'acteurs de cinéma d'Hollywood.

« LA GRANDE ILLUSION ». — Obient en Amérique LE PRIX DU MEILLEUR FILM ÉTRANGER 1938.

Les films français connaissent à l'étranger un succès sans cesse grandissant. En Amérique, c'est un film français « La Grande Illusion » de Pierre Renoir, qui vient d'obtenir le prix du meilleur film étranger pour 1938.

Les Stars d'Hollywood contre le nazisme



Un Comité composé de toutes les célébrités de l'écran américain, réuni à Hollywood, vient de signer un manifeste retentissant demandant le boycott économique de l'Allemagne nazie.

COEURS DÉCHIRÉS

Sans-Souci retint un instant le lieutenant par le bras... — Qu'il lui en soit profondément terriblement d'agré comme il le faisait... — Et qu'au moment de quitter Jacques au moment de le laisser monter dans cette voiture, il éprouvait une sorte d'angoisse de départ, de colère.

— Voulez-vous me donner sans tarder le 998-307 ? — Oui, monsieur. Le jeune homme se pencha immédiatement sur l'appareil placé devant lui et demanda au bureau central la communication sollicitée.

— Bien. Philippe pénétra dans la cabine qui venait de lui être désignée... — Entrez lui et le 998-307, le dialogue suivant s'engageait : — Allo... — Tu m'entends ? — Allo... — Tu m'entends, tu dis-je ? — J'entends parfaitement, monsieur le baron.