

En pièces détachées!



La femme coupée en morceaux est un personnage indispensable de cette féerie sentimentale que l'on ne peut pas manquer de solliciter sa collaboration. Voici Penny SINGLETON, nouvelle venue de Hollywood, qui interprète fort agréablement le rôle de la femme coupée en morceaux. En deux morceaux pour être précis, et l'un plus souple, plus joli que l'autre...

Présentations Corporatives

LE MONDE EN ARMES

Film présenté au « Rex » de Lille, par la firme Brütte et Delemar. Il s'agit surtout et avant tout, de documents réunis à l'aide d'un montage plus ou moins ingénieux et, parfois, reliés entre eux par des passages que jouent des acteurs. Ceci dans le but d'apporter l'élément humain à l'inhumaine parade des moyens de mort que nous montre « Le Monde en Armes ».

VENTE DE CHARITÉ



La gracieuse Danielle DARRIEUX, vendeuse bénévole à la vente de charité de la fondation Rothschild, est aux prises avec une cliente de qualité : Madame Tristan BERNARD.

On tourne

«FACE AU DESTIN». — «Face au Destin» que réalise actuellement Henri Frescourt, est l'adaptation cinématographique de l'un des romans d'espionnage de Charles Robert Dumas. Dans cette œuvre, l'intrigue ne cède pas à l'intérêt psychologique des personnages. Ce film fait que l'énigme se trouve par moment rebâissée par l'intérêt qu'on porte aux acteurs qui sont : Jules Berry et Georges Rigaud.

Les nouvelles vedettes de l'écran français



Nora GREGOR

HOTEL IMPÉRIAL

Film Paramount Mise en scène de Robert Florey. Interprètes principaux : Isa Miranda, Ray Milland, Réginal Owen, Gene Lockhart, J. Carroll, Curt Bois. Présenté au « Familis » de Lille, par la firme Brütte et Delemar.

PETITES NOUVELLES

Nous apprenons que la distribution en Italie de « Christophe Colomb » en version espagnole vient d'être traitée avec Mr Dandi, directeur général de la S. A. Industrie Cinematografica Italiana, l'un des plus importants maisons de distribution de Rome.

Échos et informations

UN REFERENDUM CINÉMATOGRAPHIQUE. Notre confrère « La Dépêche de Toulouse » a organisé, comme elle le fait chaque année depuis sept ans, son référendum cinématographique.

LUNE DE MIEL ?



Quelques jours après leur mariage, célébré à San-Diego, Robert TAYLOR et Barbara STANWYCK sontvus ici, entrant dans un restaurant de Beverly Hills.

On va tourner

«BATTEMENT DE CŒUR». — Henri Decoin entreprendra le 30 Mai la réalisation de « Battement de cœur » d'après un scénario de Wilhelm et Kolpe. On sait que Danielle Darrieux est la vedette de ce film. Elle aura pour principaux partenaires : Claude Dauphin, André Luguet, Carette, Saturnin Fabre et Jean Tissier.

NOUVELLES D'AMÉRIQUE

BASIL RATHBONE, LE VILAIN DEVIENT « JEUNE PREMIER ». C'est dans « Le Soliel ne se couche jamais », que Basil Rathbone qui s'était fait une grande notoriété dans les rôles de « vilain » au cinéma, fera la grande création de héros sympathique officier dans l'armée coloniale britannique qui aide de toute son expérience un jeune officier, Douglas Fairbanks junior. (Fournier).

LES INCOMPRIS



Méfiez-vous, mon ami, vous avez des liaisons dangereuses ! — Moi ? Si l'on peut dire ! On ne sent pas un verre plus isolément que je le fais... L'air est mon seul compagnon...

Savez-vous que...

Parmi les nombreux cadeaux que recut la Princesse d'Angleterre Elisabeth, pour son treizième anniversaire, on lui offrit à Buckingham Palace, une senonce filmée. L'un des derniers destins amnésés de Walt Disney faisait partie du programme.

FILLES PAUVRES

Berthe faisait une tasse de thé. Ginette le servait offrant les croquettes, les merguez ou la tarte qu'elle avait faite elle-même dans la petite cuisine de son amie.

Atassi, rien ne devait troubler sa félicité.

Atassi, rien ne devait troubler sa félicité. Jacqueline souffrait. Sa vie était un enfer. Par moment, son mari lui témoignait une froideur glaciale, demeurant des jours, des semaines sans lui adresser la parole.

Jouant un stoïque et infernale comédie mondaine...

Jouant un stoïque et infernale comédie mondaine, elle seules cher elle, les jours où Maghdo lui donnait l'apaisement d'une douloureuse liberté, elle mordait ses oreilles pour étouffer ses cris de désespoir et déchirait ses dentelles et ses broderies pour calmer ses nerfs exaspérés.

Au grand ébahissement de la cuisinière, Louise, connaissant les goûts de son père...

Au grand ébahissement de la cuisinière, Louise, connaissant les goûts de son père, avait commandé, pour le déjeuner, du boudin grillé, des tripes à la mode de Caen, une giboulotte de lapin mûre avec toute une cargaison d'oignons, de lardons et de pommes de terre cuites dans la sauce, une salade très vinaigrée, du livarot, des cerises et du café agrémenté de quelques grains de chicoree.

Le petit homme tint bon et on dut entrer.

Le petit homme tint bon et on dut entrer. L'amphithéâtre lui mit une sueur froide au front et quand il vit, dans des cases étroites malchanceuses, de pauvres êtres privés de raison, n'ayant plus que l'instinct de la bête et qu'on devait enfermer derrière des grilles comme des animaux féroces, plusieurs, vêtus d'un vêtement qui ressemblait à la cambouze de force, quand il entendit des vociférations qui n'avaient plus rien d'humain s'élever à sa vue, quand il vit les bouches grimées, les traits convulsés, les mains tendues en griffes, toutes ces anciennes préventions lui revinrent et ce fut le comble lorsque, ouvrant une porte derrière laquelle il entendait des rugissements furieux, il se trouva en face d'un malheureux enfant ayant à peine vingt ans, et que deux infirmiers touchaient sans pitié, pendant qu'elle se tordait dans une crise de folie furieuse.



par MARIE DE WAILLY