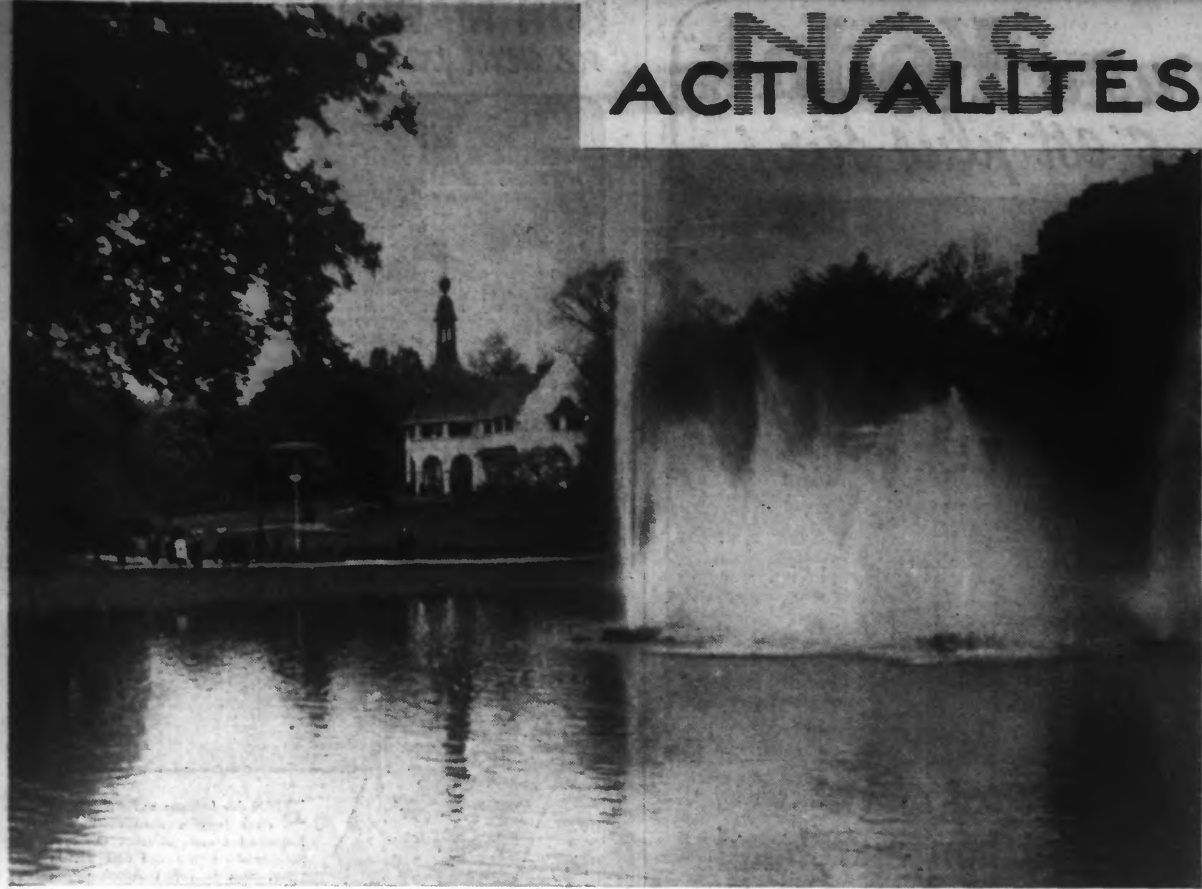


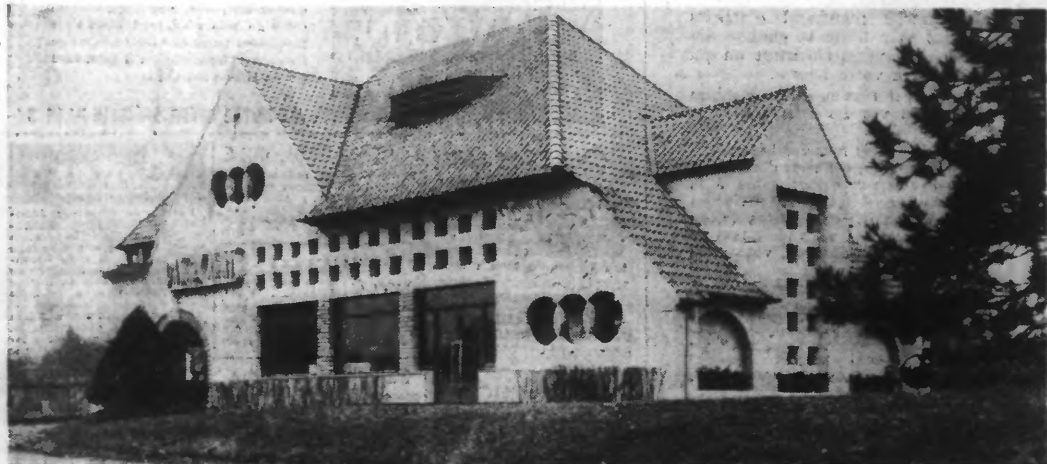
ACTUALITÉS



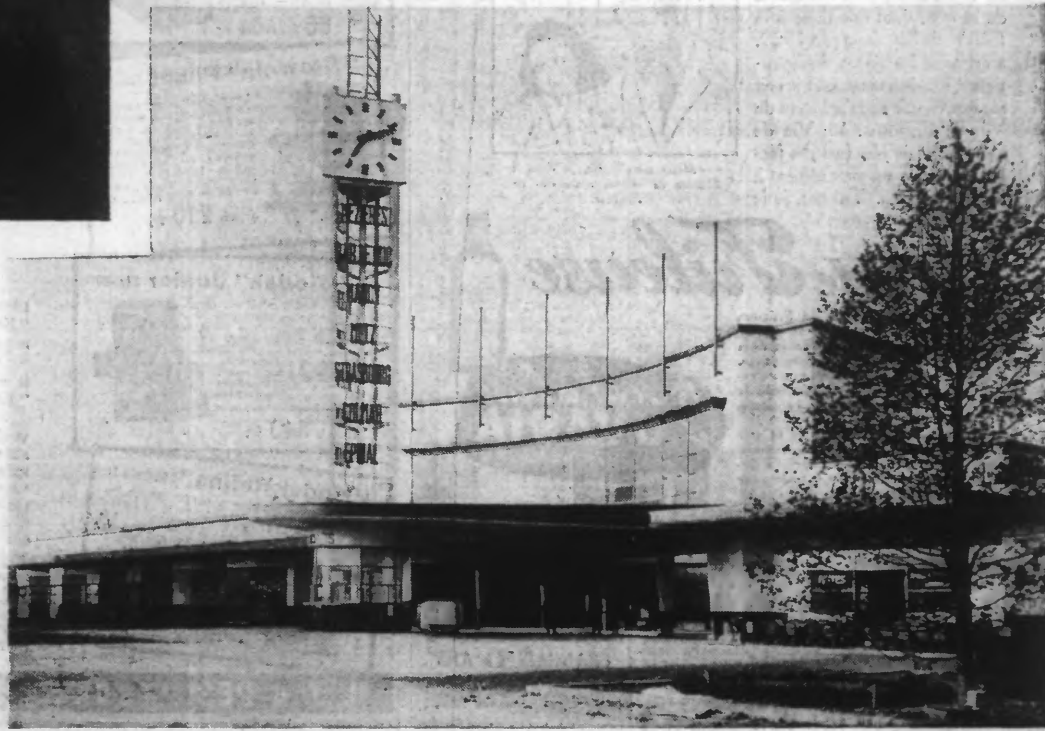
Une vue du Parc Barbioux où se trouve le Centre Régional de l'Expo 39, à Roubaix.



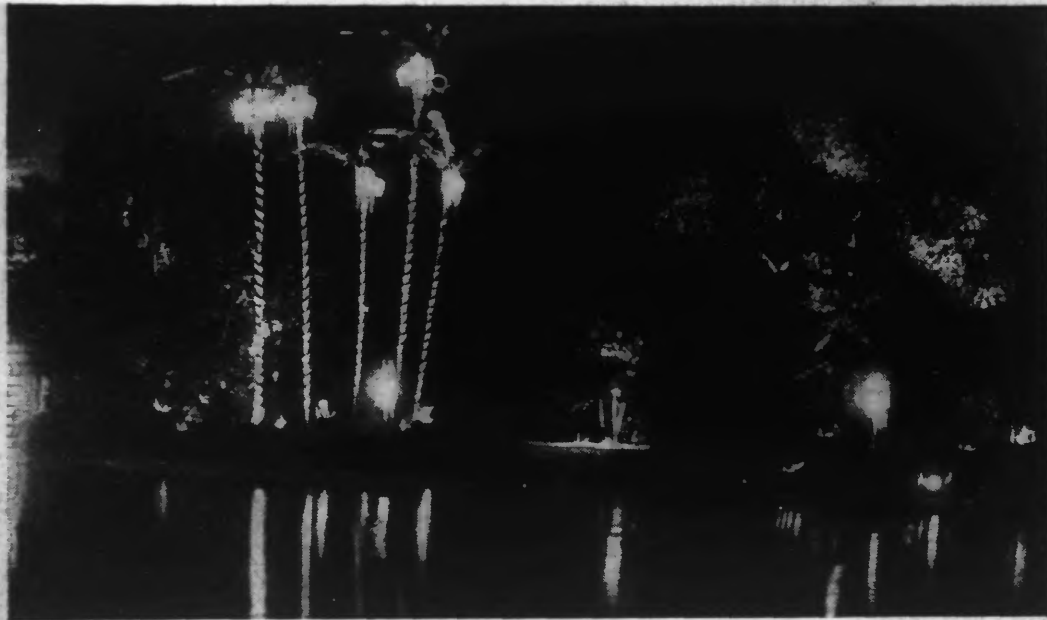
Terrain de camping du T. C. F. pour l'Exposition, à Wasquehal.



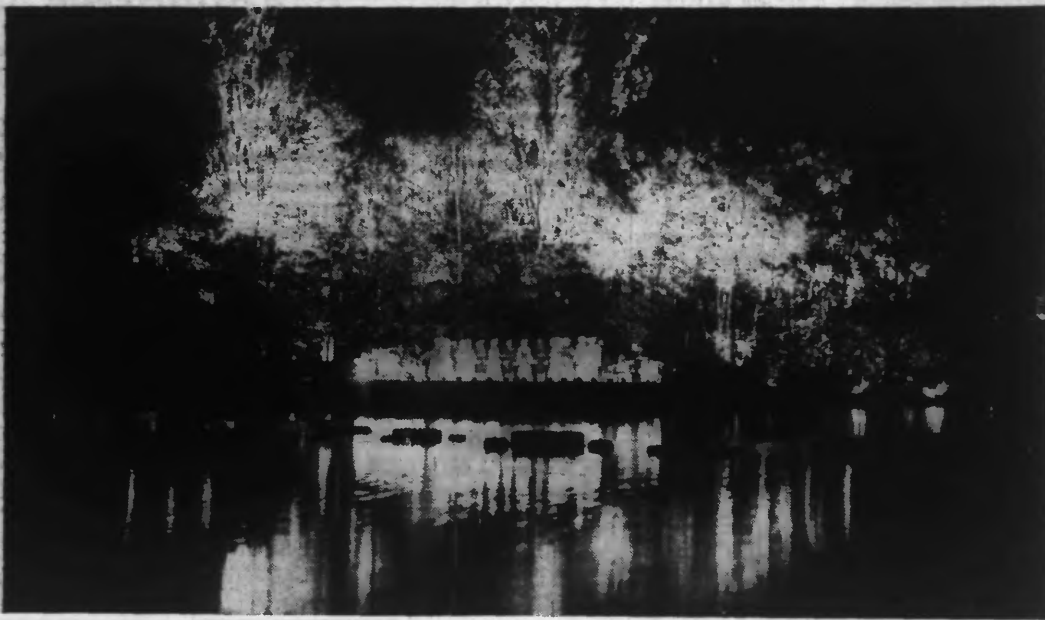
Le pavillon du Pas-de-Calais au Centre Régional de Roubaix de l'Exposition du Progrès Social.



La gare routière à l'Exposition du Progrès Social de Lille.



Une vue du Parc Barbioux, la nuit.



Un majestueux feu d'artifice au Parc Barbioux

DEUX CŒURS SE CHERCHENT

par H. J. Magog

Elle se rapprocha. Il se sentit touché. Elle était tellement pareille à « l'autre ! » Et l'explication qu'elle donnait de la trop prompt transformation semblait si naturelle !

Pourtant, trop de différences imperceptibles, insignifiantes chacune, mais dont la somme le troublait, s'imposaient aux remarques inconscientes de Robert : la voix, qui n'était pas la voix tremblante et douce de la tendre Claudette, le regard moins pur et dont la science de la comédienne n'atténuait qu'insuffisamment la hardiesse, mille autres minces souvenirs des minutes exquises. Et de tout cet ensemble naissait une impression de malaise, contre laquelle lut-tait vainement l'amoureux.

Sans savoir pourquoi, il se sentait triste et n'éprouvait pas, de la présence de l'aimée, la joie attendue.

Petite Liane, murmura-t-elle avec une instantane expression de prière, il faut rester ce que vous étiez, celle que j'ai aimée... Ne changez pas trop, petite Liane.

Sa voix trembla. Les paupières de la comédienne battirent.

Mais ce n'était pas de l'émotion qu'elles tentaient de voler : c'était de la fureur.

« L'autre ! Toujours l'autre ! pensait-elle avec rage. Ah ça ! est-ce qu'il va me la jeter longtemps à la tête ? Est-ce qu'elle va demeurer entre nous ? »

Ils étaient seuls sur ce coin de la plage dont ils foulaient le sable humide ; ce n'était point la saison des bains et les hivernants attardés au soleil de Juan-les-Pins préféraient la promenade sur les routes du golfe, ou le vagabondage à travers les champs de fleurs du cap.

Tendrement, un des bras de Robert enlaca la taille de Mme de Nupercé ; enlacée, elle vit le jeune homme pencher sur son visage le beau regard passionné de ses yeux bleus ; elle y lut l'exaltation de l'amour et l'interrogation angoussée des chercheurs de rêve.

Ardente et fervente était la supplication de ce regard, qui demandait aux yeux pareils à deux bouquets de violettes de lui rendre le divin reflet d'amour entrevu dans les yeux de Claudette.

Et s'imaginant l'y rappeler par la fervente de son évocation, le pauvre amoureux cherchait à replacer Liane dans l'ambiance du soir d'illusion.

— Vous souvenez-vous ? murmura-t-il. Je vous avais enfoncée dans mes bras et je vous disais mon amour... mon amour éveillé dès le premier instant où mon regard avait rencontré votre regard... Comme je vous ai sentie émue et timide de ce soir-là que je voudrais retrouver... Son image est dans mon cœur... Je vous voudrais toujours pareille à cette image... toujours pareille, petite Liane !

« Elle se rapprocha... »

« Sa voix trembla... »

« Les paupières de la comédienne battirent... »

« Mais ce n'était pas de l'émotion qu'elles tentaient de voler : c'était de la fureur... »

« L'autre ! Toujours l'autre ! pensait-elle avec rage... »

« Ah ça ! est-ce qu'il va me la jeter longtemps à la tête ? Est-ce qu'elle va demeurer entre nous ? »

« Ils étaient seuls sur ce coin de la plage dont ils foulaient le sable humide ; ce n'était point la saison des bains et les hivernants attardés au soleil de Juan-les-Pins préféraient la promenade sur les routes du golfe, ou le vagabondage à travers les champs de fleurs du cap... »

« Tendrement, un des bras de Robert enlaca la taille de Mme de Nupercé ; enlacée, elle vit le jeune homme pencher sur son visage le beau regard passionné de ses yeux bleus ; elle y lut l'exaltation de l'amour et l'interrogation angoussée des chercheurs de rêve... »

« Ardente et fervente était la supplication de ce regard, qui demandait aux yeux pareils à deux bouquets de violettes de lui rendre le divin reflet d'amour entrevu dans les yeux de Claudette... »

« Et s'imaginant l'y rappeler par la fervente de son évocation, le pauvre amoureux cherchait à replacer Liane dans l'ambiance du soir d'illusion... »

« Vous souvenez-vous ? murmura-t-il. Je vous avais enfoncée dans mes bras et je vous disais mon amour... mon amour éveillé dès le premier instant où mon regard avait rencontré votre regard... Comme je vous ai sentie émue et timide de ce soir-là que je voudrais retrouver... Son image est dans mon cœur... Je vous voudrais toujours pareille à cette image... toujours pareille, petite Liane ! »

« Elle se rapprocha... »

« Sa voix trembla... »

« Les paupières de la comédienne battirent... »

« Mais ce n'était pas de l'émotion qu'elles tentaient de voler : c'était de la fureur... »

« L'autre ! Toujours l'autre ! pensait-elle avec rage... »

« Ah ça ! est-ce qu'il va me la jeter longtemps à la tête ? Est-ce qu'elle va demeurer entre nous ? »

« Ils étaient seuls sur ce coin de la plage dont ils foulaient le sable humide ; ce n'était point la saison des bains et les hivernants attardés au soleil de Juan-les-Pins préféraient la promenade sur les routes du golfe, ou le vagabondage à travers les champs de fleurs du cap... »

« Tendrement, un des bras de Robert enlaca la taille de Mme de Nupercé ; enlacée, elle vit le jeune homme pencher sur son visage le beau regard passionné de ses yeux bleus ; elle y lut l'exaltation de l'amour et l'interrogation angoussée des chercheurs de rêve... »

« Ardente et fervente était la supplication de ce regard, qui demandait aux yeux pareils à deux bouquets de violettes de lui rendre le divin reflet d'amour entrevu dans les yeux de Claudette... »

« Et s'imaginant l'y rappeler par la fervente de son évocation, le pauvre amoureux cherchait à replacer Liane dans l'ambiance du soir d'illusion... »

« Vous souvenez-vous ? murmura-t-il. Je vous avais enfoncée dans mes bras et je vous disais mon amour... mon amour éveillé dès le premier instant où mon regard avait rencontré votre regard... Comme je vous ai sentie émue et timide de ce soir-là que je voudrais retrouver... Son image est dans mon cœur... Je vous voudrais toujours pareille à cette image... toujours pareille, petite Liane ! »

« Elle se rapprocha... »

« Sa voix trembla... »

« Les paupières de la comédienne battirent... »

« Mais ce n'était pas de l'émotion qu'elles tentaient de voler : c'était de la fureur... »

« L'autre ! Toujours l'autre ! pensait-elle avec rage... »

« Ah ça ! est-ce qu'il va me la jeter longtemps à la tête ? Est-ce qu'elle va demeurer entre nous ? »

« Ils étaient seuls sur ce coin de la plage dont ils foulaient le sable humide ; ce n'était point la saison des bains et les hivernants attardés au soleil de Juan-les-Pins préféraient la promenade sur les routes du golfe, ou le vagabondage à travers les champs de fleurs du cap... »

« Tendrement, un des bras de Robert enlaca la taille de Mme de Nupercé ; enlacée, elle vit le jeune homme pencher sur son visage le beau regard passionné de ses yeux bleus ; elle y lut l'exaltation de l'amour et l'interrogation angoussée des chercheurs de rêve... »

« Ardente et fervente était la supplication de ce regard, qui demandait aux yeux pareils à deux bouquets de violettes de lui rendre le divin reflet d'amour entrevu dans les yeux de Claudette... »

« Et s'imaginant l'y rappeler par la fervente de son évocation, le pauvre amoureux cherchait à replacer Liane dans l'ambiance du soir d'illusion... »

« Vous souvenez-vous ? murmura-t-il. Je vous avais enfoncée dans mes bras et je vous disais mon amour... mon amour éveillé dès le premier instant où mon regard avait rencontré votre regard... Comme je vous ai sentie émue et timide de ce soir-là que je voudrais retrouver... Son image est dans mon cœur... Je vous voudrais toujours pareille à cette image... toujours pareille, petite Liane ! »

« Elle se rapprocha... »

« Sa voix trembla... »

« Les paupières de la comédienne battirent... »

« Mais ce n'était pas de l'émotion qu'elles tentaient de voler : c'était de la fureur... »

« L'autre ! Toujours l'autre ! pensait-elle avec rage... »

« Ah ça ! est-ce qu'il va me la jeter longtemps à la tête ? Est-ce qu'elle va demeurer entre nous ? »

« Ils étaient seuls sur ce coin de la plage dont ils foulaient le sable humide ; ce n'était point la saison des bains et les hivernants attardés au soleil de Juan-les-Pins préféraient la promenade sur les routes du golfe, ou le vagabondage à travers les champs de fleurs du cap... »

« Tendrement, un des bras de Robert enlaca la taille de Mme de Nupercé ; enlacée, elle vit le jeune homme pencher sur son visage le beau regard passionné de ses yeux bleus ; elle y lut l'exaltation de l'amour et l'interrogation angoussée des chercheurs de rêve... »

« Ardente et fervente était la supplication de ce regard, qui demandait aux yeux pareils à deux bouquets de violettes de lui rendre le divin reflet d'amour entrevu dans les yeux de Claudette... »

« Et s'imaginant l'y rappeler par la fervente de son évocation, le pauvre amoureux cherchait à replacer Liane dans l'ambiance du soir d'illusion... »

« Vous souvenez-vous ? murmura-t-il. Je vous avais enfoncée dans mes bras et je vous disais mon amour... mon amour éveillé dès le premier instant où mon regard avait rencontré votre regard... Comme je vous ai sentie émue et timide de ce soir-là que je voudrais retrouver... Son image est dans mon cœur... Je vous voudrais toujours pareille à cette image... toujours pareille, petite Liane ! »