qu'il ait craint de révéler au jury tout le brillant de sa fabrication habituelle et de dire quelle est son importance ; aucune note n'existe à cet égard dans la déclaration de l'exposant. Mais le jury sait que M. Duhamel fait beaucoup. Il voit, par ce qu'il expose, qu'il fait bien ; on assure qu'il fait mieux que ce qu'il soumet à l'examen du public. Le jury, prenant en considération chacune de ces circonstances, décerne à M. Duhamel-Housez la médaille de bronze.

(Rapport du Jury central).

J. Vavasseur.

(La suite à un prochain numéro.)

Nouvelles & Faits divers.

— Nous lisons dans la revue industrielle publiée par le *Siècle* :

Peu de personnes connaissent le pain bleu ; c'est une découverte qui vient d'être faite par un pharmacien du Val-de-Grâce. Ce pain bleu, qui dans le principe était blanc, avait été fabriqué à la manutention militaire avec un mélange de farine de blé dur et de farine de blé tendre d'Espagne ; quelques moments après son refroidissement, ce pain a pris une teinte bleu-noirâtre. Des infusoires, des animalcules filiformes sont la cause de cette singulière coloration. Le savant pharmacien attribue la naissance de ces petits insectes à la fermentation panaire.

Ce n'est pas du reste la première fois qu'on a remarqué une pareille altération spontanée ; au mois de juillet 1843, par une température très-élevée, accompagnée d'une forte humidité dominant dans les baraques des soldats du camp de Paris, on a vu les pains de munition rangés sur les tablettes se couvrir du soir au matin d'une sorte d'efflorescence rouge ; ils exhalaient une odeur nauséabonde, et l'intérieur était rempli d'une matière fongueuse. Examinées sous le microscope, ces efflorescences n'étaient autres que des champignons rouge-orangés, semblables à l'oïdium de la vigne.

Le remède contre ce mal, — car nous voici aux conclusions, — c'est de diminuer la portion d'eau, d'augmenter la portion de sel, et de consommer les pains dans les premières douze heures après leur sortie du four.

CHRONIQUE PARISIENNE.

Il y a quelques jours, je déambulais deçà et delà dans la rue de Seine, tympanisé par le bruit des voitures et les hurlements des cochers, ballotté, heurté, coudoyé, ne sachant où donner la tête, lorsqu'à travers les stores verts d'une élégante calèche, j'aperçois une main qui s'étend de mon côté et s'agite comme pour m'inviter à m'approcher. Je m'approche, et je reconnais mon dentiste ! — mais un dentiste comme on en voit peu, véritable professeur de prothèse dentaire, qui vous supprime une mâchoire de la façon la plus galante du monde et fait des jeux de mots meillenrs que ceux d'Alfred de Musset.

Cet excellent docteur !

— Faites-moi donc le plaisir de monter dans ma voiture ; un de mes clients qui habite le Monomotapa, et à qui j'arrache les dents par correspondance, vient de m'envoyer une cargaison de cigares délicieux.

— Cigares osanores !

— Non pas. La Havane pure feuille. A propos de feuilles, mon cher journaliste, il est merveilleux de voir combien le tronc littéraire est exubérant cette année. C'est une érosion de feuilles de toutes espèces.

Il y en a bien quelques-unes qui peuvent rendre des services réels, mais que dire des autres? Je bâille quand j'y pense. Ici notre docteur s'étendit, se mit à bâiller et je respectai ses dispositions au sommeil. Pendant tout le temps qne dura cette espèce de somnolence, je considérais à l'instar d'Hoffmann les contorsions grotesques formées par les différents diables que créait la fumée de mon cigare.

— Qui nous rendra, s'écria le docteur, après un long silence, le costume de nos ancêtres? veste courte et blanc maillot parcimonieusement étoffés ; robes étroites que la pudeur faisait respecter et que la modestie décorait ! Alors on s'habillait pour se couvrir. Un règlement d'administration publique assignait aux vêtements leurs dimensions légales. Saint Louis, le plus sage des rois, avait fait des lois somptuaires qui interdissaient aux dames l'abus dans la toilette. Alors le luxe ne scandalisait pas les yeux du pauvre. Celui qui n'avait ni terres au soleil, ni sols d'or dans sa maigre escarcelle, n'était pas perpétuellement en présence de l'étalage irritant des richesses d'autrui. Notre siècle a inventé les barricades et la crinoline. Si l'on remontait à la source de nos discordes civiles, on verrait que les modistes et les tailleurs y ont beaucoup contribué. *Luxuria incubuit*, comme disait Juvénal, *et victum ulciscitur orbem*. J'estropie la citation, peu importe ! Voyez aujourd'hui. Avec une seule robe de nos dames, on vêtirait une famille entière, on tapisserait un appartement, on couvrirait au bivouac un escadron de cuirassiers, et il resterait encore assez d'étoffe pour gratifier chacun d'eux d'un parapluie. Et que signifient, Mesdames, ces gonflements aérostatiques, ces bouffantes monstruosités ? D'abord, c'est très-incommode; les trottoirs ne sont pas assez larges; les portes sont trop étroites ; les voitures ne peuvent vous contenir sans causer à votre gréement de notables avaries ; vous ne pouvez parler bas, parce que votre plus proche voisin est toujours à quelques mètres de vous ; vous ne pouvez donner le bras à personne par le même motif, la longueur de votre bras n'étant pas en raison directe de l'ampleur de vos jupes. En êtes-vous plus aimables, plus belles ? Non ! vous n'êtes pas des femmes ; vous êtes de petits objets perdus dans une cataracte de dentelles et de soie ; vous êtes des ballons, des décors ambulants, des perspectives indécises qui flottent entre des contours vagues et que l'œil se fatigue à analyser, Le douanier vous contemple sournoisement craignant que ce vaste appareil n'ait été inventé dans un but de contrebande.

Mon docteur était lancé ; ses phrases coulaient pressées et abondantes comme le vin sous les ais du pressoir. J'ignore jusqu'où il serait allé, si au nom de la galanterie je n'eusse arrêté le cours de ses observations moroses. Du reste, une question que je dus lui faire détourna vers un autre objet le cours de ses pensées.

— Voici, mon bien-aimé docteur, trente-cinq minutes que je suis commodément installé sur ce coussin, ce dont je vous remercie beaucoup ; mais rien ne m'indique où vous me conduisez !

— Mais à Paris.

— Comment, à Paris ! Il me semble que nous ne l'avons pas quitté.

— Allons donc ! Franc-Comtois que vous êtes ! Paris.... Est-ce Paris, ce pâté de maisons hautes ou basses, symétriques ou difformes, dont tous les corridors résonnent incessamment aux cris des portiers et des marchands d'habits? Est-ce Paris, cette chaussée poudreuse que l'arrosoir public transforme en une mare de bone par ordre de l'administration? Est-ce Paris, ce tas d'étuves, improprement appelées théâtres, où la foule qui s'encaque n'a pas même la consolation des harengs, celle de trouver du sel. Paris, le voilà !

Et l'index de mon dentiste désignait impitoyablement le bois de Boulogne. Puis après maintes réflexions au sujet du Pré Catelan et des innovations, il poursuivit :

— L'industrialisme a donné à notre siècle une étonnante puissance de mensonge. Au milieu de quelques découvertes qui honorent l'humanité, il y en a mille qui l'avilissent, qui lui impriment sur le front un cachet de stupidité. Se peut-il qu'on s'intitule le peuple le plus spirituel du monde, et qu'on se laisse berner par le premier aventurier doué de cette faculté, qui est à l'éloquence ce que le patois auvergnat est à la prose de Voltaire ; qu'à Paris, en pleine capitale de la civilisation, d'audacieux imposteurs débitent avec aplomb la panacée universelle renfermée dans un flacon de 10 sous, et qu'il se trouve une collection de bipèdes assez sots pour se laisser prendre à des pilules qu'on ne prend pas même le soin de dorer ?

Tout en causant, nous arrivâmes à Saint-Cloud, où nous fûmes rejoints, dans ce pays de cocagne, par un de nos amis, joyeux vaudevilliste qui ne contribua pas peu à dissiper la mélancolie du docteur.

En revenant, il nous raconta une assez jolie persécution dont a été victime un certain académicien très-connu, M. A...

M. A... veut à tout prix la publicité. Il s'adresse pour ce à M. B..., feuilletoniste, qui, vaincu par ses instances, promet de parler beaucoup de lui. Au premier article, M. A... est dans la jubilation ; il a lu ceci : « J'ai rencontré le savant M. A..., ce célèbre immortel, en sortant du Théâtre-Français ; il a bien voulu me donner, relativement à l'art dramatique, des conseils dont j'ai pris bonne note. »

Au deuxième article, M. A... lit absolument la même chose.

Au troisième, id.

Au quatrième, id.

Au cinquième, le savant court chez M. B...: « Que diable ! mon cher, vous répétez toujours la même chose et à la même place. »

Au sixième, il n'y avait rien ; seulement la phrase était imprimée en renvoi.

M. A... pâlit ; il recourt chez M. B... « Mais c'est une mystification !

Au septième, M. A... lit : « Le savant académicien pense que j'ai voulu le mystifier en écrivant cette phrase (ici la phrase). »

M. A... devient furieux. Il revole de rechef chez M. B... : « Je vous ferai un procès. »

Au huitième article, on lisait : « M. A. veut me faire un procès parce que j'ai imprimé cette phrase (ici la phrase). »

L'académicien plus furieux que jamais envoie un cartel à M. B...

Au neuvième article, M. B... inscrit : « M. A... m'envoie un cartel parce que j'ai commis la phrase suivante (ici la phrase). »

Le lendemain on se bat : M. A... qui n'a jamais touché une épée, est blessé au bras gauche.

Au dixième article, M. B... rapporte les circonstances de son duel, arrivé, ajoute-t-il, parce qu'il avait fait imprimer la phrase suivante (ici la phrase). »

L'académicien s'étant tu, la phrase ne parut plus que dix fois dans le journal.

M. A... fut guéri de sa manie de publicité en même temps que de sa blessure.

Al. J. Meunier.

CHARADE.

Mon premier, au toucher, cède trop aisément ;
Sous vos doigts, mon second, se change en vêtement ;
Et mon tout, dans les airs, agité par Eole,
Bat sans cesse de l'aile et jamais ne s'envole.

On trouve chez WATTEL Frères, Ébénistes, rue Nain, N° 21, des ameublements complets en tous genres.

Leurs magasins sont pourvus des articles qui concernent cette partie.

Ils se chargent de remettre à neuf, de réparer et d'échanger les meubles anciens et modernes.

A une expérience acquise par la pratique de leur état dans les principales villes de France, les sieurs WATTEL Frères joignent aussi l'avantage des innovations qu'ils peuvent apporter dans tous les genres de meubles.

C'est un progrès que ne peuvent réaliser les marchands qui se bornent à vendre mais qui ne fabriquent pas.

Ils peuvent livrer aux prix de Paris les travaux qu'on voudra bien leur confier.

Le nombre de leurs ouvriers est toujours en rapport avec l'importance des ouvrages à exécuter.

Ainsi donc : exactitude, économie dans les prix, garantie de solidité, bonne confection, voilà des titres à la confiance que sollicitent les sieurs WATTEL Frères.

Il sera facile de se convaincre des avantages qu'ils offrent, en visitant leurs magasins.

Spécialité de Chaises en tous genres.

Le 20.e volume, mois d'août, des *Petites Causes célèbres*, par Frédéric Thomas, contient les débats complets de l'affaire Pescatore et deux autres procès curieux à divers titres; l'un intitulé : *une bergère décapitée par son amant*, et l'autre : *une femme vendue pour deux litres de vin.*

Pour ne pas scinder les plaidoiries si remarquables de l'affaire Pescatore, l'éditeur a doublé la matière des volumes ordinaires. Est-il étonnant avec tous ces soins de rédaction et d'impression, que le succès de cette charmante publication grandisse tous les jours?

Il paraît un volume par mois, douze volumes par an. On s'abonne à l'année ; et, pour 3 fr., on reçoit *franco*, par la poste, douze volumes.

On souscrit *franco*, à Paris, chez M. Palis, Directeur de l'Office des Copies, Autographes, Rédactions, Traductions et Dessins, 15, Place de la Bourse.

Pour tous les articles non signés, J. Reboux.

CHEMIN DE FER DU NORD.

PRIX DES PLACES
Pour les Billets d'*Aller et Retour* dans la même journée.

LIEUX DE DÉPART.	LIEUX DE DESTINATION.	1.re Classe.	2.me Classe.	3.me Classe.
De LILLE à	Roubaix	1 50	1 15	» 85
	Tourcoing	1 90	1 4	1 10
	Pérenchies	1 50	1 15	1 »
	Armentières	2 50	1 95	1 60
	Steenwerck	3 60	2 80	2 20
	Bailleul	4 05	3 30	2 70
	Strazeele	5 40	4 15	3 30
	Hazebrouck	6 25	4 75	3 80
	Cassel	7 75	6 »	4 85
	Arnecke	8 70	6 60	5 35
	Esquelbecq	9 70	7 50	6 05
	Bergues	11 10	8 55	6 70
	Dunkerque	12 15	9 40	7 30
	Ebblinghem	7 75	6 »	4 60
	Saint-Omer	9 25	6 40	5 00
	Watten	10 65	8 10	6 35
	Audruick	12 15	9 40	7 30
	Ardres	13 20	10 30	8 25
	St. Pierre lez-Calais	15 25	11 40	9 »
	Calais	15 40	11 55	9 20
	Arras	10 05	7 60	6 30
	Rœux	8 55	6 45	5 35
	Vitry	7 45	5 55	4 60
	Douai	5 70	4 30	3 55
	Leforest	4 50	3 40	2 80
	Carvin	3 40	2 55	2 10
	Seclin	1 75	1 30	1 10
	Montigny	7 05	5 35	4 40
	Somain	8 20	6 15	5 10
	Wallers	9 40	7 15	6 10
	Raismes	9 75	7 50	6 55
	Valenciennes	10 20	7 80	6 80

PRIX DES PLACES
Pour le Transport des Voyageurs.

NOMS DES STATIONS.	Distances.	1.re classe.	2.me Classe.	3.me Classe.
DE ROUBAIX A				
Paris	278	31 15	23 35	17 10
Ailly-sur-Noye	150	16 80	12 60	9 25
Amiens	137	15 35	11 50	8 45
Abbeville	181	18 »	13 25	9 50
Boulogne	260	24 »	17 75	13 »
Albert	106	11 85	8 90	6 55
Achiet	87	9 75	7 30	5 35
Arras	70	7 85	5 90	4 30
Douai	44	4 95	3 70	2 70
Somain	59	6 60	4 95	3 65
Valenciennes	79	8 85	6 65	4 85
Quiévrain	92	10 30	7 75	5 65
Carvin	30	3 35	2 50	1 85
Seclin	22	2 45	1 85	1 35
Lille	10	1 »	» 75	» 50
Tourcoing	3	» 65	» 50	» 35
Mouscron	8	» 90	» 65	» 50
Armentières	27	3 »	2 25	1 65
Bailleul	39	4 35	3 30	2 40
Hazebrouck	53	5 95	4 45	3 25
Cassel	63	7 05	5 30	3 90
Bergues	86	9 65	7 20	5 30
Dunkerque	94	10 55	7 90	5 80
Saint-Omer	74	8 30	6 20	4 55
Calais	115	12 90	9 65	7 10

PRIX DES PLACES
Ligne de Belgique
*Il n'y a pas de Billets d'*Aller & Retour.

DESTINATION.	1.re Classe.	2.me Classe.	3.me Classe.
De LILLE à			
Mouscron	2 »	1 50	1 10
Tournai	3 60	2 70	1 90
Jurbise	» »	» »	» »
Braine-le-Comte	9 20	6 90	4 60
Bruxelles (Midi)	11 60	8 70	5 80
Mons	8 60	6 40	4 30
Courtrai	3 »	2 30	1 60
Bruges	7 »	5 30	3 60
Ostende	8 80	6 60	4 50
Gand	6 50	4 90	3 35
Malines	11 »	8 20	5 60
Anvers	12 »	9 »	6 05
Bruxelles (Nord)	11 80	8 80	6 »
De ROUBAIX à			
Mouscron	» 90	» 65	» 50
Tournai	2 50	1 85	1 30
Jurbise	» »	» »	» »
Braine-le-Comte	» »	» »	» »
Bruxelles (Midi)	10 50	7 85	5 10
Mons	» »	» »	» »
Courtrai	1 90	1 45	1 »
Bruges	» »	» »	» »
Ostende	» »	» »	» »
Gand	5 40	4 05	2 75
Malines	» »	» »	» »
Anvers	» »	» »	» »
Bruxelles (Nord)	10 70	7 95	5 40