

— La Gazette d'Augsbourg conjure les dames allemandes de ne plus acheter aucun objet de luxe français.

« Il ne faut pas, dit-elle, que notre argent allemand passe de nos poches dans celles des Français, et serve, en définitive, à mettre ces derniers en état de nous faire la guerre. »

La Gazette est naïve si elle pense que nous ayons compté sur cette ressource pour équiper et mettre en marche les armées de la France.

— Il y a quelques jours, la rue de Conches, à Neubourg, a été le théâtre d'un événement qui aurait pu avoir de terribles conséquences. Un boucher de cette ville, M. Picard, conduisait une vache à l'abattoir. — Il avait fait précéder cette vache d'un petit génisson, comme cela se pratique d'ordinaire, pour qu'elle se laisse conduire avec plus de docilité. Arrivé à un certain endroit, le petit animal indocile abandonne le chemin qu'il devait suivre et se livre à une course extravagante. La vache, ne voyant plus devant elle le génisson qui la précédait, entre en fureur, renverse ceux qui se trouvaient à ses côtés, se met à courir tout à coup; elle franchit une porte qu'elle ouvre violemment, traverse une cour, gravit un escalier et reste arrêtée dans l'espace étroit où elle s'était engagée.

Ce fut avec une peine infinie qu'on parvint à la déloger. On lui avait lié les jambes et les cornes, et l'on finit par la faire revenir dans la voie, qu'elle avait abandonnée brusquement. Tous les efforts qu'on avait tentés avaient rendu la bête plus furieuse encore. Arrivée de nouveau dans la rue de Conches, elle renversa une seconde fois ceux qui se trouvaient à ses côtés, culbuta une voiture qui lui faisait obstacle et se rendit en courant chez le marchand de vaches qui l'avait vendue et chez lequel elle avait été amenée quelques heures auparavant. Fort heureusement personne n'a été blessé. M. Picard et les personnes qui l'accompagnaient, ont fait preuve de courage dans cette circonstance pour arriver à dompter l'animal furieux.

— M. Prévost, employé au Muséum d'histoire naturelle depuis un grand nombre d'années, s'attache à défendre la destruction des oiseaux. Il vient de faire paraître un mémoire traitant ce sujet et qu'il termine par ces réflexions sages et justes :

« Je ne parlerai pas ici des opinions que j'ai pu me former sur les causes de ces faits, bien que je me sois constamment préoccupé de les saisir; mais une de leurs conséquences méritent d'être indiquée. Je suis en mesure de prouver que les oiseaux sont en général plus utiles que nuisibles à nos récoltes, et que, même pour la plupart des espèces granivores, le mal qui nous est fait à certains moments est compensé par la consommation d'insectes qu'elles font en d'autre temps; il importe donc, non pas de détruire ces espèces, mais seulement de les écarter des récoltes lorsqu'elles pourraient y nuire. Leur destruction laisserait sans contrepois le développement de plusieurs espèces d'insectes plus fatales encore pour l'agriculture. Il faut, pour tout dire en un mot, que l'agriculteur ne puisse détruire un oiseau sans savoir qu'il n'en peut tirer que du préjudice. Ce résultat ne pourrait être atteint que si les naturalistes eux-mêmes connaissaient pertinemment les faits relatifs à l'alimentation. Les travaux que j'ai poursuivis m'ont paru pouvoir servir à atteindre ce but, mais il

les faudrait multiplier sur un grand nombre d'espèces et dans diverses contrées. »

A la bonne heure! voilà un savant qui sait diriger ses études vers un but utile et pratique.

LE FOURMILION ET LA FOURMI.

Vous n'êtes pas, fourmi, de votre temps, Et ma façon de voir au pays est commune : Comme vous employez chaque jour vos instants, Vous ne ferez jamais, ou que bien tard fortune. Pour quelques menus grains, durant la fenaison, Durant l'été, l'automne et l'arrière saison,

Vous fatiguez plus qu'il n'est de raison. — Ces marques d'intérêt flattent votre voisine; Merci, du fond du cœur! Mais pourrait-on savoir Comment fourmilion, dans un sombre entonnoir, Le jour entier blotti, pourvoit à sa cuisine, Et s'enrichit en une heure et d'un coup?

Je l'ai trop vu par moi, s'arrondit peu la bourse : Qu'ai-je mis en réserve, en travaillant beaucoup? Vous qui ne faites rien, quelle est votre ressource?

— Je ne fais rien, moi! je joue à la Bourse, Et plus que vous j'amasse du butin, Sans veiller tard ni me lever matin.

Si ce n'est pas moral, au moins est-ce commode, Et surtout à la mode!

Trois petits mois après ce fanfaron discours, Maître fourmilion pleurait sur sa ruine, Pendant que la fourmi, fidèle à sa routine, Voyait son tas de grains croître, croître toujours.

J.-M. F.....

— Voici le sommaire du dernier numéro de l'Illustration (14 mai 1859) :

Le maréchal Vaillant. — Histoire de la semaine. — Guerre d'Italie. — Courrier de Paris. — Explication des gravures. — Daniel Manin, par Henri Martin. — De la confédération germanique et de l'armée fédérale. — Etat-major général des armées françaises. — Départ du roi Victor-Emmanuel pour la Dora. — Chronique littéraire. — Gazette du palais. — M. Alexandre de Humboldt. — Alexandrie. — La Fille aux pieds nus (suite). — Beaux-arts. — Inauguration de la statue de Pothier à Orléans. — L'incendie. — Annonces et avis divers.

Gravures : Portrait du maréchal Vaillant, par Horace Vernet. — Les marins de levée à Toulon. — Réception des troupes françaises à Suse par le roi Victor-Emmanuel. — Campement des turcos dans la vallée de Polcevera. — Zouave en tenue de campagne. — Types de turcos. — Etat-major général des armées françaises. — Le roi de Sardaigne quittant Turin pour se rendre à la Dora. — M. de Humboldt dans son cabinet de travail. — Vue de la ville d'Alexandrie. — Incendie des greniers à fourrage de Bercy. — Statue de Pothier. — Rébus.

On s'abonne à Paris, rue Richelieu, 60, et chez J. Reboux, 20, rue Neuve, Roubaix.

Prix d'abonnement : Paris et les départements 3 mois, 9 fr.; 6 mois, 18 fr.; un an, 36 fr. — Etranger, les droits de poste en sus.

KARMESSSES.

Dimanche 22 mai.

Fives, Lezennes.

Pour tous les articles non signés, J. Reboux.

JARDINS DE LILLE

(PRÈ GATELAN)

PRIX DE L'ABONNEMENT :

Sociétaires fondateurs.

25 francs pour une famille;

15 id. pour un homme;

10 id. pour une dame.

Abonnement ordinaire.

30 francs pour une famille;

20 id. abonnement personnel.

Abonnement aux fêtes.

Famille. 10 francs.

Personnel. 5 id.

On s'abonne au bureau de l'administration, à Fives, rue du Long-Pot, 47, et à Lille, au bureau de location du théâtre, place du Théâtre.

Etude de M^e DUCHANGE, Notaire à Roubaix.

VILLE DE ROUBAIX

Rues Neuve-de-Fontenoy, de l'Empereur et du Moulin,

QUATRE MAISONS

à vendre

Pour en jouir de suite.

Le lundi 6 juin 1859, trois heures de relevée, Me. Duchange, notaire à Roubaix, procédera en son étude, à l'adjudication définitive des biens ci-après désignés :

RUE DE L'EMPEREUR, 35.

Une maison à usage de cabaret, composée de cave, rez-de-chaussée, étage et grenier, cour avec citerne, lieux d'aisance, pompe, puits mitoyen et 3 ares de fonds et terrain.

RUE NEUVE-DU-FONTENOY.

Une maison occupée par M. Liévin Deschamps, maître menuisier, composée de cave, rez-de-chaussée, étage et grenier, cour avec petit bâtiment à marteau, lieux d'aisance, pompe, puits mitoyen.

RUE DU MOULIN, 6.

Une maison avec porte cochère, composée de cave, rez-de-chaussée, étage et grenier, cour avec petit bâtiment à marteau, autre bâtiment à étage en retour et en marteau, lieux d'aisance, puits et citerne mitoyens, pompes et écurie.

MÊME RUE, 8.

Une maison composée de cave, rez-de-chaussée, étage et grenier, cour avec petit bâtiment en marteau, lieux d'aisance, citerne et puits mitoyens, pompes.

Le fonds des deux dernières maisons est tenu en arrentement de l'Hospice de Roubaix, pour 99 années à partir du 1^{er} octobre 1824.

Les acquéreurs pourront retenir une partie de leur prix à intérêts à 4 1/2 % par an.

S'adresser à Me. DUCHANGE, notaire à Roubaix. (1512)

A VENDRE

RUE DU PAYS, 6, A ROUBAIX

Ustensiles de fabrique tels que rots, harnats, verguiers, bobinots, moulin à ourdir, etc.

1513

FABRIQUE DE POMPES

DE

DEPLECHIN-LETOMBE

Rue du Cimetière, 49, à Roubaix.

Possesseur de plus de 150 modèles de pompes d'une exécution parfaite, qui ont plutôt l'aspect de meubles que de pompes proprement dites, le sieur DEPLECHIN-LETOMBE a l'honneur d'offrir aux propriétaires (de Roubaix et Tourcoing seulement), cinq genres de pompes, qu'il fournira à une grande réduction de prix.

1. Pompes en fonte n° 1, pour citernes, donnant 40 litres d'eau à la minute, mise en place 15 fr. au lieu de 25.

2. Pompes en fonte n° 2, pour puits, donnant 60 litres d'eau à la minute, mise en place 20 fr. au lieu de 30.

3. Pompes en fonte, grand modèle n° 3, pour puits, donnant 70 litres d'eau à la minute, mise en place 25 fr. au lieu de 35.

4. Pompes en plomb, n° 1, pour citernes, donnant 40 litres d'eau à la minute, mise en place 30 fr. au lieu de 35.

5. Pompes en plomb, n° 2 grand modèle, donnant 70 litres d'eau à la minute, mise en place 40 fr. au lieu de 45.

Toutes ces pompes sont garanties pour cinq ans.

Les opérations de la maison DEPLECHIN-LETOMBE se font sur une grande échelle, son outillage spécial à ce genre de construction, sa fonderie de fer et de cuivre, lui permettent de livrer au public des pompes d'une parfaite exécution à 40 p. 0/0 au-dessous des prix cotés par les autres fabricants de Roubaix et Tourcoing. Les tuyaux en plomb, nécessaires à la pose des pompes, seront payés à raison de 77 fr. les 100 kil. ou au cours du jour. 1500

MAISON

FLIPO-MEURISSE

Rue de la Fosse-aux-Chênes, 30.

VITRERIE, PEINTURE

PAPIERS PEINTS

GROS ET DÉTAIL.

Grand assortiment de papiers communs, de 30 à 50 centimes le rouleau.

Collection de papiers veloutés et dorés, depuis 4.50 à 22.50.

Papiers-marbres et imitation de bois en tous genres, aux prix les plus modérés.

GLACES ÉTAMÉES

de France et d'Allemagne.

Miroirs de toutes dimensions, encadrements dorés et en imitation de bois : sapin, acajou, palissandre, bois de rose et ébène.

Glaces de miroir, en blanc, pour façades de magasins.

Plaques de propreté, en cristal, de toutes dimensions, pour portes de salons. (1466)

OUVERTURE D'UN NOUVEAU DÉPÔT DE DRAPS

A LA VILLE DE VERVIERS

RUE DES CHAPELIERS, 22, TOURNAI -- MAISON AUG. CAZY & C^{ie}

Les habitants de la ville de Roubaix et des environs sont informés que les sieurs AUG. CAZY & C^e viennent d'ouvrir un nouveau dépôt de Draps et Nouveautés à 30 et 40 p. c. en-dessous des prix ordinaires; les marchandises arrivant directement de la fabrique, avec les prix marqués en chiffres connus, seront livrées de première main avec un minime bénéfice et vendues de confiance, au comptant, évitant par là les pertes éventuelles dans les crédits, les bénéfices des maisons de gros, les frais de commis-voyageurs et bénéfices de détaillants : ce qui fait une différence réelle de 30 à 40 p. c. au profit du consommateur. — Il est de l'intérêt des familles de visiter les magasins et de faire un choix dans les immenses assortiments de la maison AUG. CAZY & C^e; l'excellente qualité des marchandises prouvera, mieux que tous les raisonnements, les avantages qu'offre cette Maison.

Apérçu de quelques articles vendus à la grande mesure de 0^m74, garantis bon teint et pure laine.

Drap noir, grande largeur	fr. 2.25	2.50	2.75	3.00	tels que bleu, vert, brun, olive, à 3.75	4.50	5.50	6.50	7.50	Assortiment considérable de riches nouveautés anglaises, françaises et indigènes p ^r pantalons, de 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11.50
Id. p ^r première communion	3.50	4.00	4.75		Id. qualité extra		8.50	9.50	10.50	Hautes nouveautés pour gilets, en tous genres, de 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 à 10.50.
Id. de dames	3.50	4.00	5.00		Cuir Marengo, à		5.75			Grand choix de cravates, en toutes couleurs, depuis 50 c., 1, 2, 2.25, 2.50; 3, 4, jusqu'à 8 fr.
Id. Royal p ^r habits et paletots	5.00	6.00	7.50		Id. gris gendarme, à		7.50			Gilets piqué anglais, poil-de-chèvre, cachemire, soie, haute nouveauté et généralement tout ce qui se fait de plus nouveau
Cachemire croisé	4.00	5.50	6.00	7.50	Satin laine de couleurs, p ^r pantalons	3.00	4.50	5.50	6.50	Mérinos et satin français, paramatas, orléans, depuis 60 c. jusqu'aux plus belles qualités; alpaga anglais noir, uni et broché, pour robes.
Drap de soie, croisé, extra fin	7.50	8.50	9.50		Etoffes hautes nouveautés pour pantalons et paletots.					
Id. de Cour et Impérial	8.00	9.00	9.75	10.50	Id. id. id. pour burnous de dames.					
Cuir laine et satin laine p ^r pantalons	3.50	4.50	5, 6, 7, 8		Grand assortiment d'articles p ^r costumes complets tels que twin, satin mêlé, casimir poudré, côtelé, pointillé; quantité de tissus et dessins nouveaux, de fr. 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 et 10-50.					
Satin laine extra		9.00	9.50	10.50						
Id. p ^r première communion.	5.00	6.00	7.50							
Draps bronze et couleurs diverses,										

Satin Chine, soie noire, et une infinité d'autres articles dont le détail serait trop long. Rien n'a été négligé pour compléter cet assortiment de marchandises supérieures.

Grande spécialité de draps fins et satin noir, provenant des premières fabriques de l'étranger et du pays, qualité supérieure, fr. 10.50, 11.50, 12.50, 13 à 16.

Grands assortiments de foulards des Indes et autres, depuis fr. 2.10, garantis pure soie. — Velours de Lyon, noir et couleurs, à prix divers.

AVIS IMPORTANT

La maison AUG. CAZY & C^e, défiant toute concurrence et voulant offrir à l'acheteur toutes les garanties possibles, accorde dix jours pour échanger toute marchandise qui ne conviendrait plus; on en rembourse le montant, sans aucune perte, aux personnes qui en témoigneraient le désir. — Chaque objet est revêtu d'une étiquette de prix fixe marqué en chiffres connus, d'un cachet portant le nom, le numéro d'ordre, le numéro de fabrique et la garantie de la désignation. Le numéro d'ordre et la désignation sont reproduits sur la facture, de sorte que l'acheteur a toute sécurité pour le prix et la qualité de la marchandise qu'il achète ou qu'il échange. — Aucune personne n'étant chargée de la vente de nos marchandises, on est prié de s'adresser directement au dépôt, RUE DES CHAPELIERS, N° 22, PRÈS LA GRANDE-PLACE, A TOURNAI. (1467)