

ateliers, les usines, le sévère séjour du travail et de la misère. Ici le contraste est trop choquant; la surprise y devient scandale; l'opulence et la frivolité, venant triompher aux lieux mêmes où la pauvreté se cache et se résigne, semblent commettre gaïeté de cœur une insulte provocatrice.

Ces populations laborieuses se sont portées en foule sur le passage des heureux monde, curieuses d'abord et nullement hostiles. Mais, après les avoir un moment amusées par sa nouveauté, le spectacle a fini par leur inspirer des réflexions pénibles et irritantes, et leur mécontentement s'est traduit par des huées et des sifflets. A qui s'adressaient ces signes de colère naissante et ces bruits précursseurs de l'orage? Aux femmes, surtout, à toutes ces poupées impudentes, échappées hier des cuisines ou des loges de portiers, déclassées par nos gentilshommes et nos coiffeurs, et promenant aujourd'hui, en équipages somptueux, en chaises de poste à quatre chevaux, leurs toilettes tapageuses et leurs attraits postiches.

Qui sait si, parmi ces merveilleuses, plus d'une, dans les rangs de la foule ouvrière, ayant reconnu son père indigné, une sœur rouge de honte, des parents, des voisins, des amis d'enfance, n'a pas détourné son regard dédaigneux et redoublé d'effronterie et de cynisme?

Comment n'y aurait-il pas, le soir, de mauvais rêves dans les mansardes? — D'avezac.

lit dans le Salut Public :

La crinoline, si cruellement dangereuse dans le voisinage du feu, peut, au contraire, jouer un rôle préservatif dans certains risques de submersion. En voici un exemple qui s'ajoute à ceux du même genre que la presse a déjà fait connaître.

Dimanche dernier, vers cinq heures du soir, M. Paul Carles, propriétaire, demeurant à la Grange-Basse, commune de Quarante (Hérault), se trouvait en cabriolet avec sa femme et son enfant, âgé de quatre ans, lorsque, arrivé au point du Carral, le cheval, saisi d'un frayeur soudaine, se recula si brusquement qu'il fut précipité dans le canal, entraînant avec lui la voiture et les trois personnes qui s'y trouvaient.

Soutenue sur l'eau par sa crinoline, faisant l'office de ceinture de natation, la dame Carles put aisément sauver son enfant et contribuer au sauvetage de son mari, avec l'aide des sieurs Mouchand, garde-canal, et Blanché, patron de barque.

INDUSTRIE ET COMMERCE

On écrit de Londres, 16 avril 1863 :
« Nous avons l'honneur de vous faire part que les prochaines ventes publiques de laines coloniales commenceront le 30 courant,

Notre stock s'élève aujourd'hui à environ 72,000 balles, consistant en :
40,620 balles N. S. Wales et Queensland.
33,485 Victoria.
2,562 Jasmania.
17,701 Adelaïde.
2,069 N.-Zelande.
5,694 Cap.

Et on peut s'attendre encore à plusieurs arrivages avant la fin de ce mois. »

LA FOUDE (2). — FILATURE DE COTON.

(Suite. — Voir notre numéro du 12 avril).

Dans la filature des cotons fins, tels que : jumel et géorgie longue soie, le travail de la cardé a été très avantageusement remplacé par l'admirable invention de Josué Heilmann. La machine découverte par ce brillant génie industriel porte le nom de peigneuse; elle a été perfectionnée, améliorée par son fils Jean-Jacques ainsi que par M. Hourcard et M. Schlumberger, constructeurs de Guebwiller.

Cette invention fit faire un pas énorme à la préparation des cotons fins; les Anglais eux-mêmes s'empêchèrent de modifier leur outillage pour adopter ce nouveau système de travail. A l'aide de cette ingénieuse machine, non-seulement les impuretés, les boutons et les nœuds du coton sont enlevés, mais encore les brins longs sont séparés des brins courts, et les gros des plus fins, il en est résulté qu'avec une même matière, la filature est parvenue à obtenir des numéros beaucoup plus élevés (2).

Les pièces des cardes, cylindres et chapeaux qui doivent être hérissés de pointes sont revêtues de plaques aiguillées dont la fabrication mérite une mention toute particulière. Ces plaques sont armées de leurs dents, au moyen d'une machine sans nom d'auteur, qui est certainement un des automates les plus ingénieux que l'homme ait créés.

Cette fabrication est considérable, puisque la Normandie fournit la plupart des plaques non-seulement de l'ouest de la France, mais encore de l'est et d'une partie des filatures étrangères. Les principaux établissements sont ceux de M. Melcaïfe de Meulan, Miroude et Fumière de Rouen.

C'est chez ce dernier que nous avons vu fonctionner les machines qui houlent les dents soit dans le cuir, soit dans une étoffe nouvelle, inventée par Horsfall, de Manchester. Dans cet automate, un fil d'acier choisi, enroulé sur une bobine, s'engage entre deux organes qui le saisissent, le maintiennent et l'apportent à un couteau qui en sépare la longueur déterminée pour faire une paire de dents. Le segment de fil d'acier est saisi par une pince, coulé à deux angles droits par deux autres organes, puis piqué dans le cuir ou l'étoffe par la pince qui s'avance d'elle-même.

(1) Extrait des Grandes Usines de France, par M. Turgan.

(2) Voici en quels termes Josué Heilmann

Au moment une petite fourche aiguë placée latéralement s'enfonce dans le cuir et prépare les deux trous par la double dent suivante, et une sorte de petit marteau aussi placé latéralement rive d'un coup sec la double dent précédente.

Instantanément aussi, et sur l'autre face du cuir, une sorte de bec s'élève et courbe la dent à l'angle voulu et dans la direction désirée. Un chariot fort bien dirigé mène horizontalement cette sorte de main mécanique remplaçant en même temps les doigts de l'ouvrier; une paire de ciseaux, deux poinçons, un petit marteau; les dents sont boutées avec une solidité et une régularité merveilleuses; un mouvement vertical entraîne régulièrement la plaque de cuir, à mesure que chaque ligne de dents est plantée.

Quelques chiffres donneront une idée de la difficulté vaincue: il y a 70 dents au centimètre carré, c'est-à-dire 700,000 par plaque, et comme il y a 24 plaques, cela donne 16,800,000 dents sur le gros cylindre; il y en a autant sur les chapeaux et les rubans, on a donc en tout 33,600,000 dents par cardé. Les dents sont plantées dans le cuir de manière à ce qu'elles sortent par le côté chair, et qu'elles soient scellées par le côté fleur.

Mais le cuir devient de plus en plus rare et de plus en plus cher; aussi a-t-on cherché à le remplacer au moyen d'une étoffe ainsi composée: une lame de feutre entre deux lames de caoutchouc est maintenue inextensible par plusieurs doubles de calicot, et en dernier revêtement de feutre sur la face qui doit représenter le côté chair du cuir. Une fois les plaques armées de leurs dents, on les fixe par le côté fleur sur les cylindres revêtus du stuc qui se maintient parfaitement cylindrique, tandis que la fonte gachissait presque toujours; des espaces sont ménagés entre les plaques pour opérer une sorte de battage sur les fibres et aussi pour laisser dans l'appareil une circulation d'air, qu'une plantation continue de dents arrêterait tout à fait.

Qu'il nous soit permis d'admirer encore la merveilleuse perfection des machines à bouter les cardes; nous les recommandons instamment à toute personne qui s'intéresse au progrès de l'industrie; c'est un automate bien autrement curieux et bien plus étouffamment habiles que les prestiditateurs les plus fameux.

Nous n'insisterons pas sur une opération aussi complexe que celle du cardage.

Il définit nettement, dans sa patente anglaise de février 1846, le but de la nouvelle machine: « Combiner un mécanisme propre à peigner la laine, le coton et autres substances fibreuses, de façon que la matière, sortant de la machine à préparer, est introduite sous forme d'une nappe ou d'un ruban qui se trouve bientôt divisé, en sorte que les filaments sont peignés à chaque extrémité, et que les plus longs, séparés des courts, forment également un autre ruban, et ces deux rubans sortent enfin de la machine séparés et prêts à être étirés et filés en gros. »

Dans ce but, notre ingénieur et fécond mécanicien introduit la nappe, le ruban de première préparation, dans une longue coulisserie en talus, dont la partie supérieure, munie de barrettes à aiguilles, s'abaisse ou s'élève alternativement, par le mouvement même de la machine, et d'où elle est extraite par portions fines relatives à la longueur naturelle ou moyenne des plus longues fibres, vers l'autre extrémité de la coulisserie, à l'aide de petits cylindres étirés à ressorts de recul, qui s'approchent et s'écartent alternativement de cette dernière extrémité, tout en roulant sur eux-mêmes.

Cet étirage s'opère non-seulement au travers des sérams de la coulisserie, mais aussi au travers d'un peigne droit à va-et-vient normal aux fibres et placé en dehors de l'ouverture de sortie ou postérieure. Mais, afin que l'étirage de la filasse ne se prolonge pas au-delà de la limite assignée par la longueur des fibres, un butoir, perpendiculaire à la direction de la coulisserie et à base cannelée, vient presser le ruban alimentaire contre le bord, en saillie, qui constitue le prolongement du fond de cette coulisserie; de sorte que, après l'arrachement de la filasse produite par le mouvement de recul des cylindres lamineurs ou tireurs, une partie de cette filasse restée pendante sur le revers extrême dont il s'agit, et une autre portion l'est également en avant des cylindres, dont le mouvement de recul et celui de rotation sont suspendus durant un intervalle, à la vérité fort court, mais suffisant pour que les mèches pendantes soient successivement peignées par les aiguilles inclinées dont sont armés deux segments opposés d'un tambour horizontal inférieur, animé d'un mouvement rotatif continu et rapide, en rapport avec le mouvement intermittent des rouleaux lamineurs ou étireurs, avec celui de la pince ou butoir ci-dessus mentionné, ainsi que du peigne mobile placé à la sortie de la coulisserie.

Bientôt, un segment peigneur à aiguilles en succède un autre plein, uni, offrant la même saillie extérieure et sur le contour duquel viennent s'appuyer les mèches de filasse et l'un des rouleaux étireurs qui, dans leur rotation inverse, arrachant, entraînant les deux bouts de mèches, les livrent, superposés ou doublés, à un autre couple de forts cylindres lamineurs suivis d'un entonnoir ou tuyère réunisseuse, et fixes; leurs fonctions étant uniquement de convertir ces bouts de mèches tout peignés en un même ruban continu, disposés dans un pot ou bidon placé en arrière de la machine, etc.

Toutefois, on ne saisisait pas bien le jeu de cette machine, si je n'ajoutais que, en même temps que les petits cylindres étireurs, mobiles et antérieurs, atteignent les mèches déjà peignées et pendantes, ils s'écartent de la surface du tambour, sur lequel un secteur vide succède à un secteur plein, le butoir et le peigne, dès lors détachés, livrant un libre passage à la filasse contenue dans l'appareil alimentaire à sérams, pour recommencer une nouvelle opération d'étirage, d'arrachage et de peignage, de laminage, réunissage ou doublage et ainsi de suite alternativement, tant que dure le mouvement, lequel, communiqué à la machine entière au moyen d'un arbre moteur horizontal placé vers le bas, se transmet aux diverses parties par des engrenages et des leviers coulés oscillants, à ressorts ou contre-poids de recul, dont l'action alternative est déterminée par une excentrique ou onde placée également vers la partie inférieure du bâti.

Enfin, je n'aurais encore donné qu'une idée fort incomplète des multiples et principales fonctions de la peigneuse Heilmann, si je n'ajoutais que le tambour à secteurs de peignes alternants est accompagné d'une brosse cylindrique tournante, propre à le débarrasser de la boue ou de blousse qui l'engorgerait, et dont, à son tour, cette brosse est débarrassée par un tambour à cardes, muni d'un peigne tangentiel, oscillant, etc. (Compte-rendu de l'Exposition de Londres, 1851).

Numéros gagnants (LOTTERIE MONTÉNEGRINE)

Tirage du 15 avril (Hotel-de-Ville).

167,416	1,015,405	3,588,454
1,972,273	2,216,258	2,439,862
440,210	3,613,439	556,403
390,581	1,449,671	2,921,292
1,048,898	1,491,240	112,291
3,361,234	3,967,069	550,488
3,649,695	522,034	2,658,292
2,010,311	2,264,069	2,334,868
3,214,476	3,677,946	2,668,054
2,847,599	634,266	700,857
279,384	31,480	1,990,857
909,725	135,795	3,919,683
3,399,232	29,744	3,424,937
1,800,353	1,060,466	58,017
1,550,385	1,218,326	3,809,924
3,929,637	340,464	1,445,610
3,396,717	1,619,168	3,159,774
3,229,351	3,829,841	2,845,019
2,268,067	3,040,594	3,624,471
788,298	3,801,001	2,388,195
596,191	1,396,783	957,313
2,400,453	2,080,342	1,750,678
2,731,791	3,868,942	2,930,774
231,200	3,233,173	

Le 2^e tirage vient d'être rapproché au 10 mai. — On tirera en mai les 204 lots restants (parmi lesquels les gros lots de 5,000 fr., — 10,000 fr., — 400,000 fr.). Les quatre millions de billets de cette loterie à 25 c., comme les quatre millions de billets de S'-Point, auront été placés, en quelques semaines, par le Bureau-Excellence, qui prétend que le billet à 25 cent. rendra très faciles les plus vastes souscriptions, et que, en faveur de la Bienfaisance générale, il récoltera, en peu de mois et presque sans frais, plus de cent millions de francs.

Il n'est pas un seul Français qui ne doive connaître l'histoire de la France. Parmi celles qui ont été le plus récemment publiées, il n'en est aucune dont la lecture soit plus facile et plus agréable que celle de MM. Bordier et Charton, ornée de plus de douze cents gravures faites d'après les sources les plus authentiques, portraits, cérémonies, costumes, scènes de la révolution, batailles de l'empire, etc. Le succès de ce livre égale celui des Voyageurs anciens et modernes et du Magasin pittoresque.

THÉÂTRE DE ROUBAIX.

Dimanche 19.

Spectacle extraordinaire avec le concours de

M. RAVEL

premier comique du théâtre du Palais-Royal.

M. Ravel jouera dans quatre pièces.

Première représentation de

J'INVITE LE COLONEL, comédie en 1 acte, mêlée de couplets.

M. Ravel remplira le rôle de Carbonnel qu'il a créé à Paris.

Première représentation de

LES ENTR'ACTES, à-propos en 1 acte.

M. Ravel remplira le rôle qu'il a créé à Paris.

A la demande générale :

LE CAPORAL ET LA PAYSE, vaudeville en 1 acte.

M. Ravel remplira le rôle d'Exupère qu'il a créé à Paris. — M^{lle} Fossombroni remplira le rôle d'Arthémise.

LA RUE DE LA LUNE, vaudeville en un acte.

M. Ravel remplira le rôle de Chevillard qu'il a créé à Paris.

UN MONSIEUR QUI PREND LA MOUCHE vaudeville en 1 acte.

M. Rivière remplira le rôle d'Alphonse de Beaudéduit.

Ordre : 1. Un monsieur; 2. La rue de la lune; 3. Les entr'actes; 4. Le colonel; 5. Le caporal.

Les bureaux seront ouverts à 6 h. 1/2. On commencera à 7 heures.

Lundi 20.

Clôture des représentations de M. RAVEL

LE MARCHAND DE PROGRAMMES, scènes dans la salle, par M. Ravel.

Première représentation de

LES RESSOURCES DE JONATHAS, vaudeville en 1 acte.

M. Ravel remplira le rôle de Jonathas qu'il a créé à Paris.

A la demande générale :

LE SERMENT D'HORACE, comédie en 1 acte.

M. Ravel remplira le rôle d'Horace qu'il a créé à Paris.

MAM'ZELL' ROSE, vaudeville en 1 acte.

Première représentation de

L'OMELETTE FANTASTIQUE, vaudeville en 1 acte.

M. Ravel remplira le rôle de Cotillard qu'il a créé à Paris.

Ordre : 1. Mam'zell' Rose; 2. Les ressources de Jonathas; 3. Le serment d'Horace; 4. Le marchand de programmes; 5. L'omelette fantastique.

Ouverture des bureaux à 6 h. 1/2. — Lever du rideau à 7 h. 1/4.

Prix des places :

Loges de première galerie, 3 fr.; fauteuil de première galerie, 2 fr. 50; fauteuil d'orchestre, 2 fr. 50; première galerie, 2 fr.; stalles de parquet, 2 fr.; deuxième galerie, 1 fr.; parquet, 1 fr. 25; parterre, 75 cent.; amphithéâtre, 50 cent.

On peut se procurer des cachets à l'avance, de 9 heures à 4 heures, chez J. Reboix, Grande-Rue, 56.

Un supplément de 25 cent. sera perçu pour les cachets pris à l'avance, pour les places au-dessus de 2 fr. Pour les autres places, il sera perçu 10 c. par cachet.

Prix-courant légal des spiritueux, à Lille

Marché du 17 avril 1863.

Esprit 3/6 Montpell. l'hect.	60 50
3/6 betterave fin id	60 50
3/6 mélas ind. id	61 62
3/6 fin de grains id	61 62
3/6 de riz id	61 62
Genièvre id	45
Anis id	50

Ville de Roubaix.

Place de la Liberté.

CIRQUE-LOYAL

FONDÉ EN 1812.

Première troupe de France. (50 personnes. — 46 chevaux.)

Dimanche 19 avril 1863.

Représentation extraordinaire.

L'HOMME VOLANT

OU LA

Course aux 3 Trapezes.

Sauts Périlleux à 10 Mètres de hauteur sur 26 de longueur par M. THEODORE LOYAL le seul rival du célèbre LÉOTARD.

Ouverture des bureaux à 6 h. 3/4. — On commencera à 7 h. 3/4 précises.

Prix des places.

Stalles, 2 fr. 50. — Premières, 2 fr. — Secondes, 1 fr.

POMMES DE TERRE FRITES.

L'établissement renommé de la V^e FRITZ, est situé place St. Martin.

On peut se procurer, et l'on porte en ville sur commande :

Gaufres Hollandaises, Parisiennes et Bruxellesoises

Beignets de Paris.

PLACE DE LA LIBERTÉ.

Grande loge construite en planches, éclairée au Gaz, et parfaitement décorée.

TRAVAIL EXTRAORDINAIRE

et grandes évolutions militaires exécutés par 74 ARTISTES A QUATRE PATTES.

Tous les jours deux représentations.

La première à 5 heures. — La seconde à 7 1/2 heures.

Prix des places : Premières, 1 fr.; secondes, 50 c.; troisièmes, 25 c.

Foire de Roubaix.

Grande et belle loge située place St-Martin.

CIRQUE ET THÉÂTRE BRÉSILIEN

M. DELAFIOURE, directeur d'une troupe d'artistes quadrupèdes, au nombre de 80, (Singes, Chiens et petits Chevaux savants) après avoir parcouru les principales villes d'Europe, où il a été reconnu pour le premier instructeur de ces quadrupèdes; après avoir eu l'honneur de paraître devant Sa Majesté la reine d'Espagne, la famille royale de Portugal, la cour de Parme et dernièrement à Turin, en présence de toute la famille de Victor-Emmanuel II, roi d'Italie, donnera, pour la première fois en cette ville, un genre de travail dont lui seul est possesseur, et qui n'a pas encore paru en France.

GRANDE SÉANCE

EXERCICES VARIÉS

PENDANT TOUTE LA DURÉE DE LA FOIRE.

Le dimanche il y aura deux représentations : la première à six heures, la deuxième à huit heures; les autres jours une seule, à 7 heures.

Prix des places : Premières, 1 fr.; Secondes, 50 c.; Troisièmes, 25 c.

Aux premières, les enfants au-dessous de 10 ans paieront demi-place.

Aux premières, les enfants au-dessous de 10 ans paieront demi-place.

Les bureaux ouvriront à 6 heures; on commencera à 7 heures 1/2 précises, pour finir à 9 heures 1/2.

Le programme de chaque représentation sera entièrement changé.

M. DELAFIOURE prévient les pères de famille et les chefs d'institution que, sans crainte, on peut assister à ses représentations, car le bon ordre et la décence y sont très rigoureusement observés. Luxe et richesse de costumes, rien n'est négligé.

NOTA. — Tous les jeudis, à trois heures, représentation choisie offerte aux personnes qui ne peuvent assister aux représentations du soir.

DÉGALCOMANIE.

Tous les objets nécessaires à l'art de la DÉGALCOMANIE se trouvent chez J. REBOIX, imprimeur-libraire, Grande-Rue, 56.

AVIS

TOPIQUE SAISSAC, spécifique unique pour la guérison des cors, œils de perdrix, oignons, durillons. Il enlève la douleur de suite, fait tomber la racine en peu de jours, 22,000 certificats et lettres de remerciements attestent son infailibilité. Paris, pharmacie 18, rue Fontaine-Molière. A Roubaix, chez M. COILLE, pharmacien, Grande-Place. 3674-4604

Place St-Martin.

GRAND SALON DES VARIÉTÉS.

Loge n° 1 éclairée par 100 becs de Gaz. M. PHILIPPE, Physicien-Prestidigitateur, dont la réputation s'étend chaque jour, donnera le Dimanche 12 mars la première grande séance.

Prix des places : Premières, 1 fr.; secondes, 50 c.; troisièmes, 25 c.

AVIS.

BAISSE DE 35 0/0

Rue Fosse-aux-Chênes, 22.

Grand assortiment de PAPIERS PEINTS, depuis 20 c. le rouleau; beau papier trois couleurs, à 70 cent., pour salon; papiers satinés, dorés, à 1 fr. 90; devantures de cheminée depuis 75 c.

Chênes, agathes et marbres.

A la même adresse : ENCADREMENTS en tous genres, GLACES étamées et glaces nues pour devanture de magasin, BOULES PANORAMAS pour jardin.

3634 - 15 m. au 15 j.

MAISON SPECIALE.

C. STREYMERS-BECKERS

RUE DE LA FOSSE-AUX-CHÊNES, ROUBAIX.

MAGASIN DE COMESTIBLES, FRUITS ET PRIMEURS,

CONSERVES, PATES ALIMENTAIRES, EPICERIES FINES.

DÉPOT D'HUITRES

A 4 FR. ET 4-25 LE CENT.

CREVETTES, SAUMON, ÉCREVISSES, HOMARDS. 3684

DÉPOT D'HUITRES

Le sieur MEURANT, a l'honneur d'informer le public que le dépôt d'huitres qu'il avait ouvert chez VANNOYE, à l'estaminet du Pont Neuf,

Est transféré, à dater de ce jour, Chez BADART, estaminet du Minck.

Prix fixe : Le cent d'Huitres, 4 francs.

Au même dépôt : Crevettes, Ecrevisses, Homards.

On peut s'adresser à M. Meurant pour recevoir, dans un bref délai, toute espèce de poisson fin.

COMPAGNIE DES

Mines de Béthune.

DÉPOT DE

CHARBONS GRAS

des fosses de BULLY, MAZINGARBE ET VERMELLES.

VENTE A L'HECTOLITRE

Mesure des fosses.

La Compagnie des Mines de Béthune, dont le dépôt de charbons est situé PRÈS DE LA GARE DU CHEMIN DE FER, rue Latérale, à Roubaix, prie MM. les consommateurs de vouloir bien faire leurs commandes un ou deux jours à l'avance, afin qu'il ne soit apporté aucun retard dans les livraisons; les charbons qui lui seront demandés seront toujours fournis exempts de tous mélanges, très galleux, bien secs et nouvellement extraits, aux prix suivants:

GROSSE GAILLETTERIE (l'hectolitre pesant 80 k., mis en voiture et rendu à domicile, pour la ville (octroi compris). 2 fr. 50

MOYEN (dit tout-venant) 1^{er} qual., 1 fr. 85

2^e id. 1