

ÉTAT-CIVIL DE ROUBAIX
Du 23 mars au 5 avril 1867 (inclus).

NAISSANCES

70 garçons et 50 filles.

MARIAGES

30 mars. — Charles Vandaele, 46 ans, maréchal ferrant, et Blondine Viaene, 42 ans, couturière.
1^{er} avril. — Pierre Bulté, 25 ans, comptable, et Silvie Bury, 24 ans, modiste. Michel Fiorquin, 28 ans, employé d'octroi, et Eugénie Galois, 26 ans, domestique. Hubert Gilte, 27 ans, monteur de métiers, et Céline Lenard, 23 ans, tisserande. Augustin Deroose, 24 ans, tisserande, et Brœke Vanden, 21 ans, tisserande.
3 avril. — Amand Rottelgier, 24 ans, déboureur, et Apoline Mousson, 36 ans, journalière.

DÉCÈS.

23 mars. — Isidore Delporte, époux de Henriette Lefebvre, 45 ans, journalier, Fort Desprez.
24 mars. — Philomène Renard, célibataire, 22 ans, journalier, Grande Rue.
25 mars. — Marie Carette, veuve de Augustin Roussel, 78 ans, ménagère, à l'hospice. Antoine Boineau, célibataire, 33 ans, tisserand, au Coq Français. Henri Delecluse, veuf de Rosaie Deiatre, 63 ans, tisserand, rue de Lille. Charlotte Dervaux, épouse de Jean-Baptiste Bonte, 47 ans, ménagère, rue de la Gaité. Henri Boute, veuf de Lievine Gatalein, 79 ans, journalier, à l'hospice.
26 mars. — Théodore Delporte, époux de Fideline Rouche, 56 ans, tisserand, rue de l'Alma. Eisa Yacrenier, épouse de Alexandre Lemperis, 21 ans, repasseuse, rue de la Chapelle Carre. Sidonie Brocart, épouse de Henri Fourmentaux, 54 ans, ménagère, rue de Lille. Jean-Baptiste Vangelder, époux de Vandezelles, 36 ans, teinturier, à l'hôpital. Pierre Fronck, célibataire, 28 ans, tisserand, à l'hôpital. Céline Derhume, veuve de François Nottebaert, 80 ans, ménagère, hameau de Montfat. Philomène Derock, épouse de François Dutanoj, 24 ans, ménagère, au hameau du Hutin. Avustine Bister, épouse de Charles Simpelle, 31 ans, ménagère, rue de l'Alma.
27 mars. — Nicolas Dufour, époux de Charlotte Brand, 41 ans, journalier, à l'hôpital. Marie Sorel, épouse de George Goubet, 80 ans, ménagère, à la Potellerie.
30 mars. — Alexandrin Monnier, veuve d'Aimable Duhamel, 80 ans, ménagère, rue du Collège. Colette Roterman, épouse de Louis Vanhoecke, 42 ans, ménagère, à l'hôpital. Antoinette Deutin, épouse de Louis Terrasse, 28 ans, ménagère, rue d'Inkerman.
31 mars. — Sophie Vandeveld, épouse de Pierre Kind, 41 ans, ménagère, rue de l'Alma.
1^{er} avril. — Pierre Roose, époux de Coralie Ernasteen, 27 ans, tisserand, Haut Fontenoy. Philippe Broudoux, époux de Victorine Drudeux, 29 ans, journalier, à l'hôpital. Louis Wagnon, célibataire, 44 ans, tisserand, à l'hôpital. Sophie Richeboer, épouse de Charles Gille, 55 ans, ménagère, rue de Blanchemaille. Philippe Lamboler, célibataire, 27 ans, à l'hôpital. Marie Cartreuil, célibataire, 22 ans, servante, à l'hôpital.
2 avril. — Pierre Delcambre, époux de Catherine Lanzin, 80 ans, journalier, rue des Champs. Louis Cuvelie, époux de Virginie Pontier, 67 ans, tailleur d'habits, Haut Fontenoy.
4 avril. — Joseph Bichot, 25 ans, chasseur à pied, à l'hôpital.
Il est décédé en outre, 25 garçons et 17 filles au-dessous de l'âge de dix ans.

THÉÂTRE

La direction du Théâtre de Roubaix, depuis un an, nous l'avons dit, a eu à lutter contre des obstacles presque insurmontables.
La crise continue. Devant quelques personnes, jeudi, on donnait *Galilée*, l'œuvre de Ponsard.
Tout a été dit sur cette pièce. — nous ne ferons pas l'injure à nos lecteurs de leur répéter l'histoire de *Galilée*. M. Ponsard en fait un martyr. Il use du droit de tout dramaturge qui veut tirer parti d'une situation.
Abstraction faite de la vérité historique, — l'œuvre de Ponsard est essentiellement littéraire. Elle a même un côté philosophique, trop anodin peut-être, mais *indiqué*, s'il n'est pas développé. M. Ponsard est toujours l'homme de la conciliation, comme dans le *Lion amoureux*.
Nous ne pouvons faire l'analyse de la pièce, — il faut voir, — il faut lire, — il faut surtout se délier des critiques qui ont été faites.
Une partie de la presse parisienne a cru trouver un mot, en disant que c'est, d'un bout à l'autre, une dissertation, une leçon d'astronomie, — le mot a réussi, — il est faux, — il est injuste. — Il y a, dans *Galilée*, un grand sentiment des situations dramatiques, — et ce n'est pas long.
Le pivot où tout converge, c'est Galilée. M. Steiner s'y est montré admirable, il a été à la hauteur de ce rôle difficile; — il a dit le monologue avec une science, une verve, une vigueur qui le place en première ligne parmi les interprètes de ce rôle.
M. Steiner a été bien secondé.
La seconde représentation amènera,

naturellement, une exécution plus complète. — Celle de jeudi a été très-satisfaisante, — et comprise; — elle a eu lieu devant un public très... trop restreint.
On annonce un drame d'une bonne époque, — *Victorine* ou la *Nuit porte conseil*, — un des meilleurs de l'ancien répertoire. Lundi. — Bénéfice de Mlle Fromont.
Un mot sur cette artiste:
Elle a réussi à Roubaix, c'est une des meilleures *ingénues* que nous ayons eues, elle a succédé à Mme Dalmas, — dont on n'a pas perdu le souvenir; — elle n'a point pâli près d'elle, — c'est dire beaucoup.
Nous avons sous les yeux ce qu'on peut appeler ses *états de service*. A Paris, elle a obtenu de bons et légitimes succès, — elle est classée (qu'on nous passe le mot) dans le monde artistique. Mlle Fromont a l'expérience de la scène; elle apporte à ses rôles, une étude consciencieuse, c'est plus qu'une bonne actrice, c'est une artiste intelligente.
Il y a chez elle, en outre, une distinction native, doublée d'une excellente éducation, qualités inhérentes à la femme, qui facilitent à l'artiste l'interprétation de ses rôles.
Elle est *nature* dans le bon ton qu'elle montre en scène; derrière l'actrice, on devine la femme du monde.
Elle a créé à Roubaix un rôle important, celui des *Bons villageois*.
C'est une création sérieuse.
Elle s'est tirée heureusement de celui d'Antonia de *Galilée*, rôle ingrat.
Nous repoussons, de toutes nos forces, le reproche d'exagération dans nos éloges — tout est relatif.
Il est évident que l'on ne peut rendre, à Roubaix, une œuvre avec la perfection du Théâtre-Français. — Nous l'avons dit souvent: — nos artistes de province ont à apprendre vingt rôles, contre un, — étudié pendant six mois par les artistes de la capitale, comme disent les bourgeois.
Or, Mlle Fromont, toujours en scène, a fait preuve de bonne volonté... de courage... et, nous le répétons, de talent.
Arrive ici la réclame, si l'on veut, — elle offre à son bénéfice:
Un opéra comique: les *Noces de Jeannette*, — le *Myosotis*, — les *Premières amours*, — le duo du *Caïd*, par Mme De Salles et M. Habey. — artistes du Théâtre de Lille, — un intermède de danse, par Mlles Stellino, du Théâtre-Italien.
Jamais peut-être on a réuni d'aussi bons éléments de succès, — il faudrait désespérer du Théâtre... et du public, — si ces éléments, réellement sérieux, étaient exposés à se produire devant une salle médiocrement remplie. X.

FAITS DIVERS

— La *Gazette des Tribunaux* rapporte un vol qui vient d'être constaté dans le musée chinois du palais de Fontainebleau. Plusieurs niches en bronze ciselé et doré, ainsi que vingt-cinq chatons ornés de turquoises, dépendant d'une pagode placée à l'extrémité du musée, ont été soustraits, et on pense que cette soustraction aura été commise pendant la première quinzaine de janvier. Pour détacher les chatons, les malfaiteurs ont dû se servir d'un ciseau et d'un marteau; cette opération, outre le bruit qu'elle a nécessairement occasionné, n'a pu être faite en moins de vingt-cinq ou trente minutes. Ce serait donc, suppose-t-on, pendant le temps qui n'est pas consacré aux visites que le vol en question aurait eu lieu.
— En janvier 1859, Augustin Jeanjean, employé par le chemin de Lyon à changer les boules d'eau chaude des wagons à la station de Montreaux, trouva dans un wagon de 1^{re} classe, sur l'express parti le soir de Paris, un group renfermant vingt mille francs en or, et qui avait été laissé par un voyageur descendu à Fontainebleau. Il s'appropriait cet argent.
Cependant le voyageur s'aperçut bientôt de son oubli, il revint sur ses pas et fit réclamer le sac par le télégraphe. Mais, comme il s'était écoulé un peu trop de temps, le train venait de quitter Montreaux au moment où la dépêche arriva. On la fit suivre à Sens. Toutes les recherches que l'on put faire ne produisirent naturellement aucun résultat.
Jeanjean s'absenta dans la nuit du 15 janvier; il devint moins exact; il fit des dépenses au dessus des faibles ressources qu'on lui connaissait. Après avoir abandonné son emploi au chemin de fer, il alla s'installer dans le pays de sa femme, y acheta une maison qu'il garnit d'un mobilier considérable; puis il se donna un cheval, une voiture, un âne, deux vaches. La justice commença une instruction contre lui; mais une ordonnance de non lieu intervint.
Plus tard, Jeanjean se croyant sans doute à l'abri de toute poursuite, eût l'imprudence de dire à plusieurs reprises, en buvant avec des habitants de son village, qu'il avait trouvé autrefois un sac de vingt mille francs dans un tas de charbon.
Il fut arrêté, et une nouvelle instruction paraissant faire ressortir pleinement la culpabilité, il fut traduit devant la cour d'assises de la Seine. Il a comparu la semaine dernière. Mercredi il a fait des aveux complets, et le jury lui ayant accordé des circonstances atténuantes, il a été condamné à trois années d'emprisonnement.
Le côté triste de cette affaire, c'est que le voyageur qui avait perdu les 20,000 fr. est mort aliéné deux ans après, à la suite du chagrin qu'il avait conçu de la perte de cet argent, dont il n'était que le dépositaire.

THEATRE DE ROUBAIX.

Dimanche 7 avril à 7 heures 1/4.
VICTORINE OU LA NUIT PORTE CONSEIL, drame en cinq actes.
GALILÉE, pièce nouvelle en cinq actes.
ON Y VA OU LES SOUVENIRS D'UNE FEMME DE CHAMBRE.
Lundi 8 avril à 7 heures 1/4.
Représentation extraordinaire au bénéfice de Mlle FROMONT.
Avec le concours de MM. ROUGÉ, HABEY et Mme De Salles, artistes du grand théâtre de Lille, et de Mlles OLYMPE et FANNY STELLINO, premières danseuses des théâtres de la Porte Saint-Martin.
LES NOCES DE JEANNETTE, opéra comique en un acte.
GRAND DUO DU CAÏD chanté par M. Habey et Mme de Salles.
GRAZZOZA pas noble, dansé par Mlles Olympe et Fanny Stellino.
PAS VILLAGEOIS, travesti, dansé par Mlles Olympe et Fanny Stellino.
LES PREMIÈRES AMOURS, comédie-vaudeville en un acte.
LE MYOSOTIS, aliénation mentale et musicale en un acte.

COMPAGNIE DES
Mines de Béthune
DÉPÔT DE
CHARBONS GRAS

A Roubaix, rue Latérale, près la gare du chemin de fer.

VENTE A L'HECTOLITRE
Mesure des fosses.

PRIX COURANTS.

GROS	3 fr. 05	l'hectolitre pesant 80 mis en voiture et rendu à domicile, pour la ville (octroi compris).
MOYEN (dit tout-venant)	1 ^{re} qual., 2 fr. 20	l'hectolitre, mesure des fosses, mis en voiture et rendu à domicile pour la ville (octroi compris).
GROS	3 fr. 00	l'hectolitre pesant 80 k. pris au dépôt et mis en voiture pour la ville (octroi compris).
MOYEN (dit tout-venant)	1 ^{re} qual., 2 fr. 10	l'hectolitre, mesure des fosses, pris au dépôt mis en voiture pour la ville, (octroi compris).
GROS	2 fr. 95	l'hectolitre de pris au dépôt et mis en voiture pour la campagne.
MOYEN (dit tout-venant)	1 ^{re} qual., 2 fr. 05	l'hectolitre, mesure des fosses, pris au dépôt et mis en voiture pour la campagne.

Au comptant (sans escompte.)
Les droits d'octroi seront déduits sur les prix ci-dessus, pour les personnes ayant l'entrepôt.
S'adresser à M. Louis COURTRAY, représentant de la Compagnie, rue Pauvree, 33 ou au dépôt, rue Latérale près la gare du chemin de fer.

DENTS depuis 5 francs

VERBRUGGHE
Dentiste

29, rue du Grand-Chemin, Roubaix. — 11, rue Secarrembault, Lille.

Guérison du mal de dents
Paiement après succès.

M. VERBRUGGHE, se rend à domicile et se charge de racommoder toute espèce de pièces artificielles. 6631

Au moment où les machines à coudre viennent une extension considérable, nous ne saurions trop engager le public à se péfier des nombreuses contrefaçons qui lui sont offertes sous le nom de *machines à coudre* de Wheeler et Wilson, de New-York. Ces machines dont la réputation est faite depuis longtemps dans le Nord de la France, sont les seules, on le sait, qui puissent présenter toutes les garanties de perfection et de solidité. Nous croyons devoir rappeler encore qu'elles portent l'estampille de l'agent général Européen de Compagnie: C. M. MARTOUGEN, 70, BOULEVARD SÉBASTOPOL, à Paris.
Chaque machine doit être pourvue:
D'une double plaque;
Du guide à ourler, de toutes largeurs
Du guide à ganser;
Du guide droit;
Du guide à poser les rubans sans batis;
Du guide à soutacher;
1 pierre à Emery;
Douze aiguilles, un tourne-vis, une burette, deux clefs, un tire-fil et un pied à piquer les ruches.
Il est à remarquer que bien des marchands de contrefaçon offrent cinq ans de garantie, mais sans spécifier quel genre de garantie. Les agents de la Compagnie doivent toujours donner aux acheteurs l'EXPLICATION de GARANTIE PENDANT QUATRE ANS CONTRE TOUT FRAIS DE REPARATION ET D'USURE.
S'adresser à M. Ch. François, agent général de la Compagnie pour Lille, Roubaix et Tourcoing, à Roubaix, 15, rue du Chemin de Fer, en face du Square.

ANNONCES

Etude de M^r DUTHOIT, notaire à Roubaix, rue du Château.

Lundi 8 avril 1867, à deux heures de relevée, ledit notaire DUTHOIT vendra publiquement en son étude, rue du Château, la propriété ci-après.

Pour en disposer au 1^{er} juin prochain
ROUBAIX

Rue Neuve-de-la-Fosse-aux-Chênes (au trefois rue Dajardin ou rue Toulemonde

UN TERRAIN
de 2 ares 50 centiares, avec

MAISON A ÉTAGE
dans le fond
occupation de M. Pauwels, marbrier.
7A. 6795

Etude de M^r COTTIGNY et DUTHOIT, notaires à Roubaix.

VILLE DE ROUBAIX, rue Destombes et COMMUNE DE FLERS, hameau des Quatre Ormeaux

25 Belles Maisons
et leurs dépendances, dont 24 à Roubaix,

A VENDRE
Pour en finir de suite

Lan 1867, le jeudi 25 avril, à deux heures précises de relevée, M^r COTTIGNY et DUTHOIT, notaires à Roubaix, procéderont publiquement, en l'étude dudit M^r COTTIGNY, rue Neuve, 44, à la vente en une seule adjudication qui sera définitive, des biens dont l'énoncé précède.
S'adresser pour tous renseignements aux dits notaires COTTIGNY et DUTHOIT, chargés de la vente. 21M. 6806

ROUBAIX, rue de Lille, n° 10.

VENTE
Par suite de la faillite du sieur Louis Darcin, serrurier, — de tout un

MATÉRIEL
DE SERRURIER-POELIER,
DE MARCHANDISES ET DE MEUBLES

Le Mercredi 10 Avril 1867, deux heures précises de l'après-midi.
M^r Alfred ROUSSEL, commissaire-priseur à Roubaix, procédera à cette vente, à la requête de M. THIRON, syndic définitif à la dite faillite. x 6855

ROUBAIX, rue de l'Hospice, 27.

Vente publique en détail
Par suite de la faillite de M. Léon DATHIS — d'une très grande quantité de

Matières Premières

Propres à la fabrication des tissus.
TELESQUE: Laines, Cotons, soies et fils de Liège.

Cette vente aura lieu le jeudi 11 avril 1867, 10 du matin et 2 heures 1/2 de relevée à la requête de M. Léon DÉTRET, syndic de la dite faillite par le ministère de M^r Alfred ROUSSEL, commissaire-priseur à Roubaix.
Une notice se distribue au bureau de vente, Grande place, 5. 10A. 6854

A VENDRE pour cause de santé
UN BEL

ETABLISSEMENT INDUSTRIEL
EN PLEINE ACTIVITÉ,
situé boulevard Saint-Martin, n° 17, à SAINT-QUENTIN.

Se composant de:
1 Machine à vapeur de 35 chevaux (système Wolff) avec ses deux générateurs de la force de 25 chevaux chacun.
5,000 broches en coton (Renvideurs Parr Curtis), leurs préparations, dont 5 peigneuses de Schlamberger.
2,000 broches en laine (Mull Jenny) et leurs préparations.
104 Métiers à tisser mécaniquement, 3/4, 4/4, 5/4 et 6/4, et leur ensouples.
Forge, outillage anglais, menuiseries et leurs accessoires, magasin immense, cour et jardin, le tout occupant une superficie de 2,735 mètres carrés.
S'adresser chez MM. Cambromne frères, rue du Petit-Pont. 1M. 6848

TERRAIN à VENDRE

A vendre en détail, avec facilités de paiement, un terrain situé à l'Épeule et propre à bâtir.
S'adresser au bureau du Journal. 6811

Filature à louer

A louer avec force motrice, chauffage et éclairage, une filature de laines, composée comme suit: deux assortiments de machines de préparations, quatre mille broches en métiers renvideurs et deux mille broches en métiers à la main. Le matériel est dans un excellent état.
S'adresser au bureau du Journal. 6812

A louer

pour le 1^{er} juin prochain, une BELLE et grande MAISON à porte cochère, à usage de tout commerce, située Grande-Rue, 11, Roubaix, avec grande cour, magasin, remise, écurie, beau jardin et caves immenses.
S'adresser Grand-Rue, 11. 6715—17L.D. §.

GRANDS ET

VASTES TERRAINS

A VENDRE par lots
situés rue des Chaudronniers, en face de l'atelier de MM. Mazarel frères et du tissage de M. Philippe Scamps, touchant dans le fond au boulevard projeté.

Ces terrains, par leur belle position au centre de la ville, offrent de grands avantages.
S'adresser pour les conditions rue de la Fosse-aux-Chênes, 22, ou à M^r DUCHANGE, notaire.
Facilités de paiement. 6679

A vendre

deux machines à percer, deux tours sur un bâti.
S'adresser Grande-Rue, 34. §

Estaminet à céder

Estaminet bien achalandé à céder pour cause de départ.
S'adresser rue de Lannoy, 91. §, 5, 7 a 6832

A louer présentement

Rue de la Fosse-aux-Chênes prolongée
UNE MAISON
nouvellement construite, à usage de rentier ou d'employé de commerce.
S'adresser rue de la Fosse-aux-Chênes, n. 2, B. § 6837

A louer prochainement

Rue de la Fosse-aux-Chênes, prolongée
UNE GRANDE ET BELLE MAISON.
en voie d'achèvement, à deux étages, vastes appartements et avec jardin, à usage de rentier ou de négociant.
S'adresser rue de la Fosse-aux-Chênes, n. 2, B. § 6838

A louer

Maison de campagne et jardin avec remise et écurie de la contenance de 18 ares, sise à Mouveaux presque à front du pavé de l'Embranchement de Roubaix. Visible tous les mardis de 2 à 4 h.
S'adresser à M. Gustave Sioen, commissionnaire de roulage à Roubaix. 7. 10 a. 6852

Machines à Chiner

anglaises, chez Edmond et Paul Sée, rue du Square, 3.
7, 10, 12 14 a 6851

AVIS

M. Malagie-Isabeau, marchand de charbons à Roubaix, rue du Quai, n° 8, a l'honneur d'informer le public qu'il n'a pas de successeur dans son commerce, qu'il continuera comme il l'a exercé depuis 24 ans à Roubaix, et il espère que sa clientèle lui maintiendra sa confiance comme par le passé. 14M. 6845

Maison à louer

Belle maison de rentier à louer, rue St-Antoine, 68.
7, 10, 12 14 a 6851

AVIS

M. Malagie-Isabeau, marchand de charbons à Roubaix, rue du Quai, n° 8, a l'honneur d'informer le public qu'il n'a pas de successeur dans son commerce, qu'il continuera comme il l'a exercé depuis 24 ans à Roubaix, et il espère que sa clientèle lui maintiendra sa confiance comme par le passé. 14M. 6845

Maison à louer

Belle maison de rentier à louer, rue St-Antoine, 68.
7, 10, 12 14 a 6851

AVIS

M. Malagie-Isabeau, marchand de charbons à Roubaix, rue du Quai, n° 8, a l'honneur d'informer le public qu'il n'a pas de successeur dans son commerce, qu'il continuera comme il l'a exercé depuis 24 ans à Roubaix, et il espère que sa clientèle lui maintiendra sa confiance comme par le passé. 14M. 6845

Maison à louer

Belle maison de rentier à louer, rue St-Antoine, 68.
7, 10, 12 14 a 6851

AVIS

M. Malagie-Isabeau, marchand de charbons à Roubaix, rue du Quai, n° 8, a l'honneur d'informer le public qu'il n'a pas de successeur dans son commerce, qu'il continuera comme il l'a exercé depuis 24 ans à Roubaix, et il espère que sa clientèle lui maintiendra sa confiance comme par le passé. 14M. 6845

Maison à louer

Belle maison de rentier à louer, rue St-Antoine, 68.
7, 10, 12 14 a 6851

AVIS

M. Malagie-Isabeau, marchand de charbons à Roubaix, rue du Quai, n° 8, a l'honneur d'informer le public qu'il n'a pas de successeur dans son commerce, qu'il continuera comme il l'a exercé depuis 24 ans à Roubaix, et il espère que sa clientèle lui maintiendra sa confiance comme par le passé. 14M. 6845

Maison à louer

Belle maison de rentier à louer, rue St-Antoine, 68.
7, 10, 12 14 a 6851

AVIS

M. Malagie-Isabeau, marchand de charbons à Roubaix, rue du Quai, n° 8, a l'honneur d'informer le public qu'il n'a pas de successeur dans son commerce, qu'il continuera comme il l'a exercé depuis 24 ans à Roubaix, et il espère que sa clientèle lui maintiendra sa confiance comme par le passé. 14M. 6845

Maison à louer

Belle maison de rentier à louer, rue St-Antoine, 68.
7, 10, 12 14 a 6851

AVIS

M. Malagie-Isabeau, marchand de charbons à Roubaix, rue du Quai, n° 8, a l'honneur d'informer le public qu'il n'a pas de successeur dans son commerce, qu'il continuera comme il l'a exercé depuis 24 ans à Roubaix, et il espère que sa clientèle lui maintiendra sa confiance comme par le passé. 14M. 6845