

Propriétaire-Gérant ALFRED REBOUX

ABONNEMENTS: Roubaix-Tourcoing: Trois mois. 13.30

Nord, Pas-de-Calais, Somme, Aisne, trois mois. 15 fr.

Le prix des Abonnements est payable d'avance. — Tout abonnement continué, jusqu'à réception d'avis contraire.

JOURNAL DE ROUBAIX

MONITEUR POLITIQUE, INDUSTRIEL & COMMERCIAL DU NORD

Le JOURNAL DE ROUBAIX est désigné pour la publication des ANNONCES LÉGALES et JUDICIAIRES

Propriétaire-Gérant ALFRED REBOUX

INSÉRATIONS: Annonces: la ligne. 20 c.

Les abonnements et les annonces sont reçus à Roubaix, au bureau du journal, à Lille, chez M. QUARRÉ, libraire, Grande-Place; à Paris, chez MM. LAFFITTE

Les abonnements et les annonces pour le Journal de Roubaix sont reçus: A Roubaix, au bureau du journal, A Tourcoing, rue d'Illy, 25.

ROUBAIX, LE 31 MAI 1882

Bulletin du Jour

On s'attendait à une série d'interpellations à la Chambre. Celle de M. Clément

C'est M. Martin-Feuillée qui a ouvert le feu, et qui s'est fait l'avocat de tous les

N'est-ce pas un des personnages du Testament de César Girodot qui, à la lecture du contrat de mariage de sa fille

Chaque jour nous recueillons dans les journaux de gauche de nouveaux aveux

en querelle ouverte avec le conseil municipal de Paris, querelle arrivée au point

A ces causes de désagrégation qui tiennent à l'origine du cabinet, aux fautes

Et encore, sous ces régimes, les émeutes avaient, la plupart du temps, un caractère

Le projet de loi relatif à la réorganisation de la magistrature, nous avons dit notre façon de penser

par l'expulsion des Sœurs de charité pour pouvoir s'inquiéter beaucoup des filles

LE RAPPEL DE M. CZACKI

On lit dans le Gaulois: Contrairement à ce qu'annonçait plusieurs

D'après les renseignements qui nous parviennent de source autorisée, son Excellence a écrit

LE RAPPORT DE M. LEGRAND

Nous avons dit notre façon de penser sur le projet de réorganisation de la magistrature

Les tribunaux d'arrondissement

La réforme introduite par le projet de loi de la commission dans l'organisation des tribunaux

Cette augmentation de traitement nous paraît doublement utile; d'abord puisqu'elle récompen

le goût du changement. C'est à ce mal que remédierait la réduction du nombre des classes

LES TROUBLES DU QUARTIER LATIN

Le quartier Latin a présenté, hier soir, une vive animation. Une foule de promeneurs s'était

NOUVELLES MILITAIRES

Les courses de chevaux

Plusieurs journaux en quête de la petite bête, s'étaient efforcés de voir les officiers

LES ARTISTES DU NORD

Charles Leroy.

La Méditation sur la mort, que M. Ch. Leroy a envoyée au Salon, a figuré déjà

LE SALON DE 1882

LES ARTISTES DU NORD

Charles Leroy.

La Méditation sur la mort, que M. Ch. Leroy a envoyée au Salon, a figuré déjà

LES ARTISTES DU NORD

Charles Leroy.

La Méditation sur la mort, que M. Ch. Leroy a envoyée au Salon, a figuré déjà

LES ARTISTES DU NORD

Charles Leroy.

La Méditation sur la mort, que M. Ch. Leroy a envoyée au Salon, a figuré déjà

Un des secrétaires du préfet de la Seine a été arrêté samedi, manifestant à outrance et distribuant des horions aux agents.

LES COMMANDEMENTS DU DÉPUTÉ SPARTIATE

I La Commune s'adorera. Et servira patriolement. II A Montmartre, tu logeras

NOUVELLES MILITAIRES

Les courses de chevaux

Plusieurs journaux en quête de la petite bête, s'étaient efforcés de voir les officiers

LES ARTISTES DU NORD

Charles Leroy.

La Méditation sur la mort, que M. Ch. Leroy a envoyée au Salon, a figuré déjà

LE SALON DE 1882

LES ARTISTES DU NORD

Charles Leroy.

La Méditation sur la mort, que M. Ch. Leroy a envoyée au Salon, a figuré déjà

LES ARTISTES DU NORD

Charles Leroy.

La Méditation sur la mort, que M. Ch. Leroy a envoyée au Salon, a figuré déjà

LES ARTISTES DU NORD

Charles Leroy.

La Méditation sur la mort, que M. Ch. Leroy a envoyée au Salon, a figuré déjà

M. Maurice Le Lièvre a eu pour maîtres MM. Dubufe, Mazerolle, Harpignies et J.-P. Laurens

LES ARTISTES DU NORD

Charles Leroy. La Méditation sur la mort, que M. Ch. Leroy a envoyée au Salon, a figuré déjà

LES ARTISTES DU NORD

Charles Leroy.

La Méditation sur la mort, que M. Ch. Leroy a envoyée au Salon, a figuré déjà

LES ARTISTES DU NORD

Charles Leroy.

La Méditation sur la mort, que M. Ch. Leroy a envoyée au Salon, a figuré déjà

LES ARTISTES DU NORD

Charles Leroy.

La Méditation sur la mort, que M. Ch. Leroy a envoyée au Salon, a figuré déjà

LES ARTISTES DU NORD

Charles Leroy.

La Méditation sur la mort, que M. Ch. Leroy a envoyée au Salon, a figuré déjà

LES ARTISTES DU NORD

Charles Leroy.

La Méditation sur la mort, que M. Ch. Leroy a envoyée au Salon, a figuré déjà

FEUILLETON DU 1<sup>er</sup> JUIN

LES ROSES

DE MONSIEUR VINCENT

PAR M<sup>me</sup> J. O. LAVERGNE.

LA VIEILLE FRANÇOISE

Elle avait peur d'aller habiter cette ville encore teinte du sang de tant de victimes

III

LA VIEILLE FRANÇOISE

Elle avait peur d'aller habiter cette ville encore teinte du sang de tant de victimes

madame se sentit mieux; au lever du soleil elle voulut s'habiller et aller respirer

— C'est lui, est mon brave Colas. Un homme s'avancant sur la place des Epars

— C'est lui, est mon brave Colas. Un homme s'avancant sur la place des Epars

III

LA VIEILLE FRANÇOISE

Elle avait peur d'aller habiter cette ville encore teinte du sang de tant de victimes

— Mademoiselle Héloïse est-elle malade? demanda-t-il.

— C'est lui, est mon brave Colas. Un homme s'avancant sur la place des Epars

— C'est lui, est mon brave Colas. Un homme s'avancant sur la place des Epars

III

LA VIEILLE FRANÇOISE

Elle avait peur d'aller habiter cette ville encore teinte du sang de tant de victimes

— Mademoiselle Héloïse est-elle malade? demanda-t-il.

— C'est lui, est mon brave Colas. Un homme s'avancant sur la place des Epars

— C'est lui, est mon brave Colas. Un homme s'avancant sur la place des Epars

III

LA VIEILLE FRANÇOISE

Elle avait peur d'aller habiter cette ville encore teinte du sang de tant de victimes

— Mademoiselle Héloïse est-elle malade? demanda-t-il.

— C'est lui, est mon brave Colas. Un homme s'avancant sur la place des Epars

— C'est lui, est mon brave Colas. Un homme s'avancant sur la place des Epars

III

LA VIEILLE FRANÇOISE

Elle avait peur d'aller habiter cette ville encore teinte du sang de tant de victimes

— Mademoiselle Héloïse est-elle malade? demanda-t-il.

— C'est lui, est mon brave Colas. Un homme s'avancant sur la place des Epars

— C'est lui, est mon brave Colas. Un homme s'avancant sur la place des Epars

III

LA VIEILLE FRANÇOISE

Elle avait peur d'aller habiter cette ville encore teinte du sang de tant de victimes