

Propriétaire-Gérant ALFRED REBOUX

Propriétaire-Gérant ALFRED REBOUX

ABONNEMENTS: Par an... Six mois... Trois mois...

INSÉRICTIONS: Annonces la ligne... Réclames... Faits divers...

JOURNAL DE ROUBAIX

MONITEUR POLITIQUE, INDUSTRIEL & COMMERCIAL DU NORD

Le JOURNAL DE ROUBAIX est désigné pour la publication des ANNONCES LÉGALES & JUDICIAIRES

Les abonnements et les annonces sont payés à l'avance... Les annonces sont reçues à Roubaix, au bureau du journal...

Le Journal est publié tous les jours... Les abonnements sont payés à l'avance...

EN ÉGYPTÉ

Décidément, les Anglais ne sont pas encore maîtres de l'Égypte. Après Arabi-Pacha, c'est l'armée anglaise qui est en marche vers l'égypte...

Indes; qu'ils laissent les contrées avancées de l'Égypte ouvertes aux incursions des rebelles, mais qu'ils gardent soigneusement les côtes et les bords du canal de Suez. La possession de Suez complétée par la possession d'Aden, de Gibraltar et de Malte, rend suffisamment maîtres de la Méditerranée pour qu'ils puissent entreprendre lentement la conquête de l'Égypte.

Le Journal républicain conclut ainsi: Il est vraisemblable que ceux qui prennent de telles précautions pour ménager la liberté de conscience n'ont pas d'autres vues que de préparer l'armée du rôle qui leur est assigné par la Constitution actuelle.

peuple belge, il soit toléré aujourd'hui, il faut que le venin allemand se soit déjà bien infiltré chez nos voisins, il faut qu'il ait éternué les qualités généreuses en attendant qu'il y étouffe le sentiment national.

LE COMBAT D'HAI-DZUONG

On a en fin, par une lettre expédiée le 21 novembre à l'Agence Havas, des détails précis sur le combat d'Hai-Dzouong, la canonnière la Carabine joua un rôle si glorieux. Voici les principaux passages de cette lettre:

LETTRE DE PARIS

Paris, 8 janvier 1884. La résolution prise par les délégués des 40 quartiers de Paris, afin d'inviter les conseillers municipaux à considérer leur mandat comme expiré à la date du 9 et à ne plus continuer à siéger à l'Hôtel-de-Ville avant de nouvelles élections, ne l'a emporté qu'à une faible majorité.

BULLETIN ÉCONOMIQUE

CHÈZ LES NATIONS PROTECTIONNISTES

On comprendra bien que nous suivions, pour ainsi dire jour par jour, le développement économique, industriel et commercial des nations qui, renonçant pour leur part aux très décevantes illusions du libre-échange, ont compris que leur travail ne peut être garanti et sauvegardé que par des tarifs douaniers qui le préservent de la concurrence étrangère.

L'IR RELIGION D'ÉTAT

Nous avons, dès son apparition, protesté contre la circulaire de M. Camille Deshayes, à la porte des églises les escortes militaires mises à la disposition des corps constitués pour la cérémonie des prières publiques.

LE « PETIT PATRIOTE »

Comme nos lecteurs ont pu le voir hier dans nos informations de Belgique, il se joua en ce moment à Bruxelles, au théâtre de l'Alhambra, une pièce intitulée le Petit Patriote, dans laquelle le nom français est indignement bafoué.

LE SECRET TERRIBLE

Le secret terrible. Mémoires d'un caissier. Par Adolphe Belloc et Jules Dautin. Première Partie. LE CAISSIER.

L'Œuvre de l'homme

L'œuvre de l'homme. Les hommes de l'œuvre. Les hommes de l'œuvre. Les hommes de l'œuvre.

Le 20 février 1846, un arrêté

Le 20 février 1846, un arrêté par contumace condamnait Caussou à vingt ans de travaux forcés, pour faux.

DEUXIÈME PARTIE

DEUXIÈME PARTIE. LE CONTUMAX. Dix-sept ans se sont écoulés. Pur une belle matinée du mois de mars 1863, un homme, qu'à sa mise on pouvait indifféremment prendre pour un rentier en négocié ou un ouvrier sur toilette, traversait le carrefour de l'Observatoire et s'engageait dans la rue Notre-Dame-des-Champs.

— Voyons.

— Voyons. Ils entrèrent dans une grande pièce éclairée par deux fenêtres avec balcon sur le jardin, et encombrée çà et là de chaises entassées, de chevalets, de mannequins, de palettes et de ces mille objets dispersés que la fantaisie d'un artiste accumule successivement et péle-mêle dans un atelier.

— De ne dire à personne que ce tableau est de moi.

— De ne dire à personne que ce tableau est de moi. — Bah !... sérieusement ? — Très sérieusement. — Vous avez tort. Cela vous amènerait de la clientèle.