rompre ses relations diplomatiques avec la République; c'est tout le contraire. Je considère comme impossible non seulement qu'il les rompe, mais qu'il n'aille pas jusqu'à l'extrême limite des concessions, pour que la République ne les rompe pas, parce que c'est dans son tempérament et qu'à diverses reprises il l'a fait entendre. Ceux donc qui trouvent non sans raison que l'Eglise se laisse peu à peu désarmer, mais qui n'indiquent pas d'ailleurs ce qu'elle devrait faire pour courir un mal moindre, ne sont pas au bout de leurs surprises.

BULLETIN ÉCONOMIQUE

CONTRADICTIONS LIBRE ÉCHANGISTE.— Si nous jetons les yeux sur le tableau du commerce extérieur de la France que l'administration des douanes vient de publier pour 1884, comparé à celui de l'année précédente, nous y relevons trois faits importants qui attirent immédiatement notre attention. Ce sont :

1° Une diminution de 91 millions et demi de francs dans nos exportations d'objets manufacturés;

2° Une diminution de 84 millions 372,000 fr. dans nos importations de produits nécessaires à l'industrie ;

3° Une augmentation de 23 millions 152,000 francs dans nos exportations de produits nécessaires à l'industrie.

La diminution, à l'importation, des produits nécessaires à l'industrie s'est produite, surtout, pendant le mois de décembre dernier. Ces importations sont tombées du chiffre de 244 millions et demi, qu'elles atteignaient en 1883 à 179 millions, en baisse, pour ce seul mois, de 65 millions et demi ; ce qui est un joli chiffre.

Nous étions curieux de savoir quel est, là-dessus, l'avis des graves journaux qui prônent le régime du libre-échange. Le *Temps*, particulièrement, n'avait jamais manqué, une seule fois, au cours de l'année dernière, alors que l'on constatait des diminutions à la sortie de nos objets manufacturés, de s'écrier : « Attendez ! Ne voyez-vous pas bien que l'importation des produits nécessaires à l'industrie augmente? C'est un signe certain d'activité industrielle; vous allez voir reprendre les exportations. »

Or, voici qu'on a vu tout le contraire : on a vu que les exportations d'objets fabriqués ont continué de diminuer, et que l'importation des matières nécessaires à leur fabrication s'est ralentie tout d'un coup, de la façon la plus inquiétante.

On a vu encore autre chose : c'est qu'au lieu d'employer, chez elle, en les travaillant dans ses manufactures, les matières nécessaires à l'industrie, qu'elle produit ou qu'elle avait achetées,, la France les a exportées en plus grandes quantités, puisque, en 1884, elle a envoyé à l'étranger pour 23 millions 1/2 environ de plus qu'en 1883.

Ce triple phénomène était bien fait pour inquiéter les plus optimistes. Aussi le *Temps* commence-t-il par jeter un cri d'alarme ; mais il se remet aussitôt, et commence à soutenir une thèse tout à fait contraire à celle qu'il avait si souvent soutenue. Ce n'est pas la contradiction qui embarrasse les économistes de cette Ecole. La contradiction d'autrui ? Ils n'y prennent garde ; la contradiction avec eux-mêmes, c'est le moindre de leurs soucis.

Voici le cri d'alarme jeté par le *Temps* :

« On sera tenté de dire que cette énorme diminution constatée sur les importations de matières premières, est un indice certain d'un ralentissement de l'industrie française. »

Mais, tout aussitôt, il se livre à un petit travail pour prouver que c'est en 1883 qu'on a eu tort d'importer tant de matières nécessaires à l'industrie. « C'était anormal ! » dit-il. Nous ferons observer à notre éminent confrère, qu'en ce temps-là, et en faisant cette constatation, il poussait des cris de triomphe. Il s'écriait : « Vous voyez bien que l'industrie va et travaille, puisqu'elle achète tant de matières à ouvrer ! »

Le malheur, c'est que cet effort, tenté par l'industrie française, — effort courageux, s'il en fut, — n'a pas eu le succès qu'elle avait le droit d'en espérer, puisqu'elle n'a pas pu augmenter ses ventes à l'étranger, auquel même, par un surcroît de disgrâce, elle se voit obligée de revendre ces matières, ou une partie de celles qu'elle avait la coutume d'emprunter au sol national.

Le *Temps* se console encore d'une autre façon, en cherchant à expliquer, comme suit, ce mouvement de recul :

« En présence de la dépréciation croissante qui frappait la plupart des matières premières, et aussi, en face de l'engorgement des marchés, nos industriels ont hésité à accroître leurs stocks ; ils se sont efforcés de les restreindre, et ils y ont réussi. A ce point de vue tout spécial, mais à ce point de vue seulement, il y a eu amélioration. »

On n'est pas plus accommodant. Vous importez beaucoup de matières premières ? c'est parfait : l'industrie marche. Vous restreignez vos achats? c'est encore parfait : c'est qu'on restreint les stocks.

Quand nous parlions de contradictions, dans lesquelles tombent ces étranges économistes, avions-nous tort?

Pour nous, nous ne sortirons pas de là : nos industriels ont voulu tenter un effort; ils n'y ont point été aidés, et ils n'y ont point réussi. Ils restreignent leurs achats, parce que leurs ventes sont de plus en plus paralysées. Ils font plus que de restreindre leurs achats; ils revendent ou laissent vendre les objets qu'ils avaient la coutume de travailler à l'intérieur. Tout cela signifie que le travail, en France, s'avilit et diminue. Il n'y a ni raisonnement, ni système qui prévaudra contre l'évidence des faits que révèle le triple phénomène qui ressort des chiffres que nous venons d'analyser.

Et alors, nous reprenons le raisonnement que nous faisions, l'autre jour; à propos de l'entrée des blés étrangers, nous disions : « Quand l'agriculture et l'industrie souffrent, dans un pays, la consommation se resserre et le travail intérieur s'avilit. » Nous ajoutions, au point de vue spécial des ports de mer, « qu'il ne servirait de rien d'introduire quelques centaines de mille tonnes de blé de plus ou moins, car le petit bénéfice que procurerait le transit de ces blés ne serait rien, pour compenser le déficit causé par la perte d'autres marchandises, en grand nombre matières premières et produits fabriqués, dont l'actif passage est un signe de prospérité réelle et de bon aloi, alors que l'autre commerce peut être un signe de détresse et d'appauvrissement. »

Voilà, pensons-nous, la démonstration faite. En l'an de grâce 1884, notre industrie, en souffrance, a exporté moins de produits fabriqués, et elle a importé moins de matières nécessaires à sa fabrication. Il ne faut qu'avoir un peu de bon sens pour tirer, de ce double fait, les conclusions qu'il comporte.

LOUIS LECLAIR.

Observations météorologiques. — *Paris, 5 février.* — **La pression barométrique est de 747 à Brest ; 756 à Lyon. — De basses pressions s'égalisent en Europe-sud. — Temps probable : vent d'entre sud et ouest, pluies. — Température douce.**

L'abondance des matières nous force à ajourner à demain la suite de notre feuilleton.

CHRONIQUE LOCALE

ROUBAIX

Octroi de Roubaix. — Voici la situation des recettes de l'octroi à la fin de janvier 1885 :

Recettes opérées pendant le mois de janvier 1885 : 209,853 fr. 73. — Recettes opérées pendant le mois de janvier 1884 : 192,572 86. — Soit pour l'exercice 1885, différence en plus : 17,280 97.

Droits d'inspection et d'abri

Produit des droits d'inspection et d'abri pendant le mois de janvier 1885 : 9,603 fr. 60. — Produit des droits d'inspection et d'abri pendant le mois de janvier 1884 : 8,673 fr. 38. — Différence en plus en fin janvier 1885 : 930 fr. 22.

Notre éminent concitoyen M. Victor Delannoy, directeur de la *Grande-Harmonie*, vient d'être douloureusement éprouvé par la mort de sa mère, décédée à Lille.

Une enquête d'utilité publique est ouverte au sujet du classement des rues Rossini, de Marengo, de la Prospérité et de Wagram. Pendant 15 jours, du 3 au 18 février, le projet et les pièces visées par l'arrêté municipal du 31 janvier, seront déposés au secrétariat de la mairie, afin que les habitants puissent en prendre connaissance.

A l'expiration de ce délai, les 20, 21 et 22 février, de 2 à 4 heures du soir, les réclamations et les observations relatives à l'utilité publique du projet dont il s'agit, seront reçues dans une des salles de l'Hôtel-de-Ville.

Adjudication. — Il sera procédé, le mardi 17 février, à onze heures du matin, dans une des salles de l'Hôtel-de-Ville, à l'adjudication de la construction d'un portique-abri et de la réfection de peintures à l'école de filles et à l'orphelinat de la rue Pellart.

Cercle du commerce. — Les statuts de la nouvelle Société du Cercle du commerce ont été signés par deux cent trente-quatre adhérents : en conséquence, cette Société se trouve définitivement constituée.

Conformément à l'article 7 desdits statuts, tous les membres sont priés de bien vouloir se rendre dans la salle des fêtes du cercle actuel, pour élire la commission administrative.

Le scrutin sera ouvert : le samedi 7, de 6 à 8 heures et de 9 à 10 heures du soir; le dimanche 8, de 11 heures et demie du matin à 1 heure de l'après-midi, et de 6 heures à 8 heures du soir; le lundi 9, de 5 à 7 heures du soir.

Chaque sociétaire ne pourra exprimer que son vote personnel.

Au Patronage Saint-Eloi. — Depuis son origine, le patronage Saint-Eloi a habitué ses membres honoraires à assister à des soirées dramatiques et musicales des mieux composées. Celles de lundi et jeudi ne font que confirmer cette bonne opinion, car elles ont réussi pleinement.

La section chorale du patronage a chanté avec brio et sentiment le chœur des *Napolitains*, qui a produit beaucoup d'effet. Une fantaisie sur *Faust*, arrangée pour cécilium et jouée par M. Albert Dujardin, a recueilli des applaudissements mérités.

Le cécilium est un instrument récemment inventé et encore peu connu : d'une facture assez original, il combine le son de plusieurs instruments et peut suppléer parfaitement certains d'entre eux, tel que le violoncelle et la clarinette.

Cette invention est appelée à rendre les plus grands services dans un orchestre.

Les *Pirates en Flandre*, émouvante pièce, tenant à la fois du drame et du vaudeville, a été très bien interprétée. Le fond de l'action, un peu noir, comme toutes les histoires de brigands, est égayé par des charges désopilantes. Tous les jeunes artistes ont été fort applaudis : c'était justice. MM. Roger, Allencius et Vandezande, nous pardonneront de les nommer ; nous tenons à nous associer à toute la salle, qui leur a, par ses bravos repetés, témoigné sa satisfaction.

La scène comique des *Deux Aveugles*, MM. Allencius et Damez, a été excessivement amusante et très bien interprétée : on se tordait de rire. Il y avait surtout ce malheureux chien qui était particulièrement intéressant; les accords stridents du trombone, les cris des acteurs, l'éclat des lumières, les rires du public, tout cela lui causait une terreur folle et lui faisait exécuter des cabrioles bien divertissantes et surtout... naturelles

La fête, car c'était une fête de famille, a eu un succès légitime.

Le chien enragé, qui a donné lieu mardi, à une chasse émouvante à travers les rues de la ville, avait mordu, sur son passage, une certaine quantité d'autres chiens, qui ont été abattus par les soins de la police, soit dans la soirée soit mercredi matin. Disons, à ce propos, que le bruit avait couru, dans le quartier, que ce dangereux animal avait aussi mordu le chien du concierge de M. Cavrois-Mahieu, boulevard de Paris. Ceci était dénué de fondement, par cette excellente raison que ce concierge ne possède pas de chien.

Vente publique de laines. — Nous rappelons que le 12 février, à trois heures, aura lieu à la Bourse, et par l'entremise du courtier, M. Edouard Dechenaux, une vente publique d'environ 50,000 kilos blousses Australie, Buenos-Ayres, croisées, France, etc., au conditionnement de 10 pour cent, et 15 à 20,000 kilos blousses fines et communes diverses, blousses fines couleurs, Hollande, etc. ; 80,000 kilos mèches et déchets divers, fils cardés, jutes, cotons, etc.; 30,000 kilos écarts divers, laines de France, Maroc, Georgie, agneaux d'Australie, des Indes, etc.; 50,000 kilos, peignés divers (ces dernières marchandises vendues au poids trouvé).

Ephémérides de la charité roubaisienne. — 26 janvier 1674. — Transaction entre le magistrat et les laboureurs, au sujet de la perception des tailles et impôts. De fréquents conflits et d'onéreux procès étaient engagés au sujet des tailles et surtout de la taille des faux frais et de la taille d'aumône. Le magistrat fixait la quote-part de chacun des habitants, suivant la qualité de terre qu'ils possédaient; il en résultait que les laboureurs étant les véritables occupeurs, avaient à supporter la grande partie de la taille, à l'avantage des riches marchands et manufacturiers. Dans les temps plus difficiles pour subvenir aux besoins des pauvres de la communauté, on essayait une taille d'aumône ou taille de pain, chaque habitant devait fournir toutes les semaines une certaine quantité de livres de pain, suivant encore l'importance de l'occupation de chacun d'eux, ce qui faisait retomber la charge en grande partie sur les laboureurs. Aussi les voyons-nous plusieurs fois réclamer contre cette répartition et intenter même des procès au magistrat. La transaction de 1674 mit trêve, mais pour peu de temps, à ces conflits, en décidant que les trois quarts de la taille seraient perçus sur le bonnier, les deux tiers de l'autre quart sur les 800 feux de la paroisse, et le reste sur les habitants aisés possédant des héritages, biens et revenus de leur chef.

26 janvier 1790. — Le maire et les officiers généraux de Roubaix prennent l'arrêté suivant : 1° On visitera la maison orpheline pour s'assurer s'il n'y trouve plus de 112 individus; 2° Aucune personne ne pourra y être admise, sans avoir été inscrite sur un registre à ce destiné; ce registre contiendra les noms des hôtes de la maison, l'indication de leur entrée et de leur sortie, leur âge, leur lieu de naissance et les observations qu'il serait convenable de faire; 3° On nommera toujours trois administrateurs pour cette maison, un ecclésiastique pour la messe et l'instruction, un bourgeois pour veiller au travail et un serveur pour les appointements. (Archives de Roubaix D. I (a) 2.)

Le concert de la Grande-Harmonie

Nous avons annoncé, il y a quelque temps, le grand concert d'hiver que la Grande-Harmonie organise pour le lundi 9 février à l'Hippodrome, et nous disions qu'il serait certainement l'un des plus beaux que notre musique municipale ait jamais offerts à ses membres honoraires.

Nous allons en donner une preuve surabondante en nommant les artistes qui prêteront leur concours à cette véritable fête musicale à laquelle tous les amateurs de bonne musique se feront certainement un devoir d'assister.

Ainsi, on entendra Mlle CALVÉ, de l'Opéra-Comique, qui a débuté, il y a deux ans, avec beaucoup de succès au Théâtre-Royal de la Monnaie, à Bruxelles. C'est à Paris, au Théâtre Italien, qu'elle s'est révélée dans toute la plénitude de son talent.

On sait avec quel éclat elle a créé le rôle de soprano dans *Aben-Hamet* ; la presse a été unanime à saluer en cette jeune et sympathique artiste l'apparition d'une nouvelle étoile du chant.

Après la fermeture du Théâtre-Italien, Mlle Calvé a été immédiatement engagée à l'Opéra-Comique à de magnifiques conditions. Disons, à ce sujet, que son directeur, M. Carvalho, ne lui a accordé pour la présente saison qu'une seule autorisation de se faire entendre en province. Ce sera donc Roubaix qui aura, si nous osons employer cette expression, la primeur de ce beau talent.

M. JOHANNÈS WOLFF est un violoniste hollandais qui, après une seule année d'études au Conservatoire de Paris, remporta le premier prix de violon. Depuis cette époque, Johannès Wolff a beaucoup voyagé : Vienne, Weimar, Dresde, Leipzig l'ont successivement applaudi. Il s'est produit, en outre, au concert Pasdeloup à Paris, et toute la presse a vanté ses brillants succès. Il vient d'être nommé violon-solo du roi de Hollande, qui a ajouté à cette distinction la décoration de l'ordre du Mérite.

M. Johannès Wolff, qui n'a que vingt-trois ans, a également reçu à Paris, il y a quelques mois, les palmes d'officier d'Académie. Sa jeunesse fait donc prévoir un avenir splendide !

M. ROSQUIN, ténor léger du Grand-Opéra, y a chanté tous les rôles de son répertoire ; son mérite est reconnu et apprécié de tous. Ajoutons qu'il est l'interprète préféré des solos de ténor au Concert-Colonne et dans toutes les grandes solennités musicales parisiennes. Il n'y a plus à faire l'éloge d'un pareil artiste qui occupe depuis plusieurs années une place des plus honorables parmi les interprètes de l'art lyrique.

M. DUMÉNY, du Gymnase, est l'un de nos plus spirituels « monologuistes ». Neveu d'Emile Augier, il est très recherché dans les salons parisiens et s'y est acquis une réputation qui approche de celle de Coquelin cadet.

Les auditeurs seront certainement heureux d'applaudir M. RENÉ BRISY, premier prix de basson au conservatoire de Paris, professeur à l'Ecole nationale de musique de Roubaix, basson-solo de notre *Grande-Harmonie*. Cet excellent artiste est un soliste de premier ordre, et dont la venue à Roubaix est très précieuse tant pour notre école, où il formera, sans aucun doute, de bons élèves d'un instrument qui est trop délaissé, que pour notre musique municipale, où il est appelé à remplir un rôle très important.

M. J. KOSZUL a bien voulu, comme à l'ordinaire, accepter la tâche aride et effacée d'accompagnateur. Son concours est un gage assuré de succès pour les artistes.

Le conseil d'administration de la *Grande-Harmonie* espère que les membres honoraires reconnaîtront les sacrifices qui ont été faits dans le but de leur procurer une soirée agréable et qu'ils voudront bien répondre à l'invitation d'y assister qui leur sera adressée.

TOURCOING

Chambre de commerce. — Voici le procès-verbal de la dernière séance qui a eu lieu sous la présidence de M. Eugène Jourdain, vice-président.

« La chambre de commerce :

» Adopte à l'unanimité une délibération formulant les plus vives instances pour que le conseil municipal statue sur les derniers points concernant l'instruction de la question de l'embranchement de canal, et priant M. le Maire de saisir de l'affaire l'assemblée communale lors de sa plus prochaine réunion ;

» Confie à M. P. Dubrule la rédaction d'une lettre à écrire au Gouvernement à l'effet de faire ressortir les nouvelles charges qu'on imposerait au commerce en modifiant, comme on le projette, les classifications et les tarifs de l'impôt sur les papiers.

» Charge M. Ed. Flipo d'examiner la délibération de la chambre de commerce de Chambéry sur le projet de loi concernant les chambres de commerce et le conseil supérieur du commerce, et de préparer à ce sujet un travail à soumettre prochainement à ses collègues ;

» Donne à M. Eug. Jourdain mission de préparer les nouvelles observations à faire au Gouvernement, de concert avec la chambre de commerce d'Elbœuf, à propos de la classification récente et erronée, assignée aux tissus de draperie mélangés de soie.

» Des réclamations d'industriels ayant surgi au sujet du transport des charbons, que la Compagnie du chemin de fer du Nord ferait payer plus cher à la gare des Francs qu'à la gare de l'Est, et ce, quand on est parvenu à obtenir de la même Compagnie l'unification de prix pour le transport des laines (sauf celles de Marseille et du Midi) par l'une ou l'autre des deux gares, la chambre charge M. J. Desurmont de faire une enquête à cet égard et d'en faire connaître les résultats à la plus prochaine réunion.

» Convient qu'on s'entendra avec la chambre de commerce de Roubaix : 1° pour établir un tarif du décrassage des laines ; 2° que, dans ce but, on provoquera la nomination d'une commission qui devra suivre, à Tourcoing, à Roubaix et à Amiens, les opérations du décreusage; 3° qu'en même temps on étudiera les moyens d'obtenir une diminution dans les tarifs du conditionnement, en réduisant, autant que possible, les frais des manutentions adoptées jusqu'ici dans les bureaux de Tourcoing et de Roubaix. »

Une jeune fille de 18 ans, Sophie Carbonnier, sortait hier soir de son atelier, quand le nommé H. Vanwiled, âgé de 30 ans, et travaillant dans le même établissement, se livra sur sa personne à des sévices graves.

Sophie Carbonnier a porté plainte contre Vanwiled, qui ne peut justifier les motifs de sa brutale agression.

Expulsés. — Thiaffré Gaudino, 34 ans, marchand, né à Saluzze (Espagne).— Charles Engiste, 30 ans, terrassier, né à Loozennes.

LILLE

L'incendie d'Haubourdin

La teinturerie de M. Humbert, à Haubourdin, vient d'être la proie des flammes. Le feu s'est déclaré vers onze heures et demie dans les séchoirs. L'alarme fut aussitôt donnée par le nommé Bienaimé, cantonnier du chemin de fer sur la ligne de Lille à Béthune. Les pompiers et la Société des sauveteurs d'Haubourdin accoururent en toute hâte. Malheureusement, l'eau manquait, et avant même que les pompes fussent mises en batterie, l'établissement tout entier n'était déjà plus qu'un vaste brasier, projetant une lueur immense qu'on pouvait apercevoir de la Grande-Place de Lille.

Après une heure d'efforts soutenus, on fut assez heureux pour se rendre maître du feu. On réussit aussi à sauver la plus grande partie des marchandises contenues dans les magasins et à protéger la maison d'habitation, attenante au lieu du sinistre. Vers minuit, une légère explosion se produisit. C'était une bombonne de vitriol qui venait d'éclater. De l'usine, il ne reste plus que les quatre murs. Tous les tissus renfermés dans les séchoirs ont été entièrement brûlés.

M. Humbert occupait dans son établissement une vingtaine d'ouvriers, qui vont se trouver pendant quelque temps sans travail.

Toute la population a fait vaillamment son devoir. Parmi les personnes accourues à la première alerte, il convient de citer M. le comte d'Hespel, maire d'Haubourdin, qui est resté sur le théâtre de l'incendie jusqu'à trois heures du matin, la compagnie des pompiers et les sauveteurs de la commune, ainsi que plusieurs pompiers du poste de la rue d'Isly, qui ont franchi au pas de course la distance qui les séparait du théâtre de l'incendie.

Les gendarmes ont rivalisé de zèle et ont contribué pour une large part à l'organisation des secours et au sauvetage des marchandises.

M. le curé et MM. les vicaires, les Frères, ont fait la chaîne et sont restés jusqu'après complète extinction du feu.

On n'a eu à déplorer aucun accident de personnes; seul un pompier, Planque, est tombé dans une cuve de teinture d'où il a été aussitôt retiré par ses camarades.

La cause du sinistre paraît accidentelle.

L'usine est bien close, les issues sont grillées et cadenassées.

Le chauffeur a quitté son poste à 10 heures du soir, après les précautions habituelles.

On croit que le feu aura été communiqué par une bouche de chaleur.

Les cent pièces de toiles qui étaient pendues dans le séchoir ont été entièrement consumées.

Les livres ont pu être sauvés.

Les pertes sont évaluées à environ 60,000 francs.

Il y a huit ans, la même teinturerie a été la proie des flammes.

Les prud'hommes patrons. — M. Senoutzen, élu lundi dans la 3e catégorie, n'accepte pas le mandat. C'est donc 3 conseillers prud'hommes patrons qui restent encore à élire.

Stiernon. — Stiernon n'est pas mort ; ce qui a donné lieu à cette nouvelle, c'est que mardi soir, au moment où son canon partait, Stiernon roulait sur le sable et restait inanimé. Le coup était parti trop tôt et le lutteur n'était pas prêt à recevoir le choc. La syncope a duré un temps très long et les spectateurs ont cru à la mort.

CORRESPONDANCE

Les articles publiés dans cette partie du journal, n'engagent ni l'opinion ni la responsabilité de la rédaction.

Monsieur le Rédacteur,

On a fait beaucoup de bruit, depuis quelque temps autour de notre boulangerie économique. On ne se doutera pas, pourtant guère, en lisant les articles des journaux étrangers, qu'elle puisse exciter chez nous autre chose que de l'admiration.

Au reste, l'incident qui a troublé la réunion générale du 18 janvier, serait déjà oublié, si un ami du conseil d'administration, moins habile que bien intentionné, n'eût eu la malencontreuse idée de venir le défendre, dans votre journal, en termes parfois malheureux.

C'est ainsi que la distinction qu'on prétend établir entre les anciens et les nouveaux sociétaires n'est pas soutenable. Si l'on se défiait de l'inexpérience des nouveaux venus, il fallait le prévoir dans les statuts, et ne confier, comme au cercle du Dauphin, l'électorat, qu'aux soixante ou cent plus anciens. C'eût été sage; mais puisqu'on n'y a pas songé, j'entends, moi qui ne suis sociétaire que d'hier, que mon vote pèse autant que celui du doyen de la société.

Au reste, que s'est-il passé le 18 janvier ?

M. Caquant a rendu compte de la gestion du conseil pendant l'année 1884, des résultats obtenus, du dividende qui revenait à chacun de nous : Je croyais, naïf que je suis, qu'on allait monter au Capitole et rendre grâces aux dieux, c'est-à-dire voter par acclamation des remerciements au conseil, et en particulier à son président. Il s'y attendait aussi, et vraiment on le comprend.

Mais qui compte sans son hôte, compte deux fois.

Un sociétaire demande la parole, et en fort bons termes, mais du ton d'un maître d'école qui régente ses marmots, il réclame la réduction du prix du pain.

Le conseil abasourdi par cette charge à fond, par cette voix stridente qui semblait s'enivrer du bruit de ses paroles, ne sut guère que balbutier de très sages réponses ; puis il eut la mauvaise idée de se fâcher, moyen toujours assuré de se donner tort aux yeux d'un public, qui se donne, lui, volontiers le plaisir de taquiner les chefs même qu'il s'est choisis.

Au demeurant, M. G... eût peut-être agi prudemment en laissant à d'autres le soin de porter la parole ; il a dû s'apercevoir bien vite qu'il avait de compromettants alliés ; mais enfin il était dans son droit ; la proposition de baisser le prix du pain était discutable, et le conseil d'administration, mieux inspiré, l'eût mise à l'étude.

Au lieu de cela, il a posé la question de confiance ; ce n'était vraiment pas le cas; tous, amis comme adversaires, nous rendons pleine justice à son dévouement, à son intelligence, à son intégrité.

Ensuite, il a refusé aux sociétaires le temps de s'entendre avant de voter. Le procédé m'a paru inadmissible, et mes amis et moi, avons protesté contre cette façon d'enlever, d'autres diraient d'escamoter un vote. Telle n'était certes pas la pensée de M. Caquant.

Il n'en reste pas moins prouvé que le vote par main-levée prête beaucoup trop à contestation ; et il nous semble que l'an prochain, il conviendrait d'exiger l'exhibition du livret à l'entrée de la salle, et le compte-rendu terminé ainsi que les observations des sociétaires entendues, d'ajourner à quinzaine la nomination des administrateurs et de la commission de contrôle. On n'éviterait peut-être pas ainsi les petites cabales, mais on échapperait du moins aux entraînements irréfléchis qui pourraient, à un moment donné, compromettre l'existence de la société.

Un très nouveau sociétaire.

Voici le résultat du tirage au sort pour le canton de Roubaix-Est.— 422 conscrits.

Emile-Joseph Agache, 192 — Edouard Alard, 27 — Léon Allard. 3 9— Remi-Joseph Amauris, 372— Arthur-Gustave Arickx, 131 — Auguste-François Bacquart, 313 Louis Baudemont, 118 — Jules-François-Joseph Baudoin, 20— Pierre-Ernest Bausent, 241 — Jules-Joseph Béghin, 263 — Charles-Adolphe Bernard, 148 — Maurice-Auguste Beuque, 217 — Léonce-François-Joseph Billet, 95 — Gustave-Joseph Bodoux, 141 — Jules Boute, 197 — Georges Boulanger, 270 — Georges-Hector Boutry, 51 — Louis Boyart, 290 — Alphonse-I.-B.-Joseph Bracaval, 227 — Olivier-J.-B Branquart, 145 — Prosper Braye, 185 — Emile-Joseph Brulois, 283 — Hector-Alfred Burette, 177 — Paul Bury, 100 — Paul-Joseph Bury. 37 — Alphonse-Auguste Cabaye, 17 — Georges-Joseph Capette, 181 — Henri Carette, 2 — Henri-Joseph Carette, 113 — Louis-Caretta, 40 — Joseph-Fidèle Carton, 1 — Jules-Edouard Charlet, 269 — Henri-Emile Cocheteux, 102 — Henri-César Coket, 302 — Maximilien-Arthur Colasse, 176 — Ernest Collier, 154 — Louis-Isidore Cosart, 215 — Gustave Joseph Coucke, 163 — Hippolyte Courier. 253 — Jules Courmain, 130 — Félix Crépin, 321— Arthur-François Crétel, 329 — Crommeynck, 419 — Albert-Henri Cuignet, 273 — Emile Cuvelle, 128.

Victor Debaisieux, 152 — Joseph-André Deblauw, 250 — Jean-François Debock, 355 — Jules-Aimé-Louis Debonneville, 240 — Emile-Joseph Debril, 191 — Alphonse Decoek, 219 — Jean Baptiste-François Decorne, 253 — Henri-Charles De loucker, 155 — Louis-Joseph Defrance, 109 — Charles-Edmond Degliare, 296 — Louis Degreef, 115 — Henri Deheuvels, 110 — Alphonse-François Dekens, 165 — Jules-Joseph Delahaye, 316 — Paul-Charles-Joseph Delannoy. 404 — Paul Delattre. 321 Auguste-Frédéric Joseph Delbecque, 421 — Alfred Delbroucq, 212 — Gustave Delcourt, 132 — Louis-Henri Delcourt. 319 — Albert-Oscar-Joseph. 381 — Pierre-Joseph Deleroix, 296 — Henri Delebecque, 35) — Alphonse-Joseph Delecuellerie, 96— Joseph-Jean-Charles-Isidore. 38 — Edouard-Désiré Delforce, 193 — Louis Joseph Delfosse, 259 — Alexandre Delhoulte, 267 — Henri Delit, 232 — Paul-Moïse Delmotte, 11 — Edouard-Joseph Delnatte, 188 — Amand-Fidèle Delneufcourt, 325 — Victor-Gustave Deloof, 32 — Emmanuel Debreux, 390 — Nirée-Joseph Debreux, 229.

Omer-Léon-Louis Delvarre, 116 — Auguste Charles Demettre. 98 — Théophile-Isidore Denecker, 196 — Léon-Anthime Denis. 99 — Charles-Louis Deroubaix, 33 — Louis-Désiré Derreumaux, 284 — Jean-Louis Derreaux. 182 — Henri-Joseph Destarbrieux. 106 — Joseph-Henri Desbonnet, 2 6 — Louis-Joseph Descamps. 121) — Adolphe-Joseph Deschamps, 225—Eugène-Frédéric Deschamps, 61 — Gustave-Joseph Deschamps, 54 — Edouard Descheemacker, 146— Charles Desfresnes. 58 — Jules-Joseph Desmarchelier 351— Arthur-François Desmarets 310 — Florimond-Louis Desmet. 351 — Emile-F Desmettre. 14 — François-Joseph Despret, 264 — Louis-Joseph-Augustin Despretz, 55 — Désiré Desreux. 59 — Paul-Jules Louis Desrousseaux. 111 — Henri-Victor Devenney. 248 — Alfred-Joseph Devrisse, 24 — Jean-Louis Devaele, 13 — Henri Dewulf, 258 — Florimond-Joseph Dedreck, 393 — Henri-Joseph Dubar, 262 — Jules-Emile Dubar, 326 — Louis Dubrulle. 4 7 — Louis-Auguste-Joseph Ducatteau, 261 — Florimond-Joseph Dufermont, 28 — Narcisse-Théodore-Joseph Duforest. 121 — Henri-Louis-Joseph Duhamel. 156 — Eugène-Théodore Dujardin, 27; — Léonce-Victor Dujardin. 76 — Louis Dujardin-Joseph Dujardin, 75 — Louis Fidèle Dujardin, 86 — Henri-Auguste-Joseph Dumortier. 46 — Fernand-Louis Joseph Dumouin, 226 — Louis Dupire, 170 — Albert Henri-Joseph Dupris, 14 — Julien-Gustave Duquesne, 349 — Paul Amédée Dussaussois. 234 — Charles-Florentin Duterme, 367 — Désiré-Jean-Baptiste Duthoit, 139 — Alphonse Dutilleul, 228 — Henri Dutilleul, 317 — Jules Dutoit 138.

Eg lle-Louis-Joseph Eloy, 298 — Louis Estreicher, 280 — Albert Fares, 414 — Louis-Joseph Farvaque, 159 — Jean-Baptiste-Joseph Fauvarque, 290 — Victor-Louis-Pierre Henri Ferret, 416 — Pierre-François Feuillet, 134 — Louis-Henri Fizaine, 87 — Gustave-Jean-Baptiste Flambart, 81 — Albert-Edmond-Emile Flenirs, 220 — Arthur-Henri Florquin, 147 — Joseph Florquin, 179 — Victor-Emile-Joseph Follet, 187 — Désiré-Joseph Fontaine, 232 — Louis-Joseph Fontaine, 195 — Emile-Henri Frignac, 73 — Louis-Paul-Henri Fremerie. 333 — Alfred-François-Joseph Francy, 306 — Paul Gérart, 412 — Al house-Ernest Ghesquier, 174— Noel Emile Gilquin, 78 — François-Adolphe Glorieux, 124 — Jean Baptiste Glorieux, 25 — Théodore-Eugène-François Goethals, 215 — Henri Gonze, 123 — Jean-Baptiste Grégoire, 314 — Alfred-Joseph Grumiaux, 189 — Jérôme-Philibert Guiot, 309 — Alexandre-Joseph Hache, 107 — Paul Henri Halluin, 130 — Henri-Joseph Halsberghe, 408 — Oscar-Eliodore Hanscotte, 306 — Henri-Joseph Helin, 42 — Emile-Joseph Hennart. 265 — Louis-Joseph Hennebo, 305 — Albert-Joseph Hers. 380 — Clément-Pierre Herteler. 19— Théodore-Joseph Hertelot. 82 — Victor-Joseph Hervan, 202 — Emile-Louis Hespel, 97 — Henri Heumel, 21 — Constant-Joseph Hiace 260 — Arthur-Louis Honorez, 287 — Arthur-Julien Houdart, 314 — Emile-Jean-Baptiste Hugue, 21 — Henri-Joseph Jacquemin, 359 — Adolphe Jansoone 144 — Paul-Fortunat Jonville, 351 — Emile-Louis Jouret, 337 — Adolphe Jovenaux, 194 — Charles-Auguste Junker 206 — Emile-Joseph Keremelckbrugge, 402 — Jérome Kopp 25 — César-Stanislas Labbe, 356— Joseph Legaise, 59 — Julien Lampe, 283 — Jean-Paul Lamy, 71 — Jean-Baptiste-Cyprien Landrieu, 409— Armand-Benoit-Joseph Lantoine, 397—Arthur-Louis Larchey, 9—Jules-Georges Lattre, 125 — Henri Edmond Lavallart, 243 — Marcel Lebargy, 257 — Léon-Louis-Henri Lecerf, 47 — Auguste-Joseph Lecomte, 271 — François Lecomte, 35 — Léon-Joseph Lecomte, 154 — Louis-Pierre-Joseph Lecomte, 335.

Anatole Lefebvre. 69 — Julien-Désiré Lefebvre, 235 — Paul-Joseph Lefebvre, 340 — Florentin Legay, 208 — Florimond-Joseph Lerrand, 190 — Henri-Achille Lemaire, 207 — Ferdinand-Henri-Joseph Leman, 281 — Alphonse-Bernard Lemoine, 91 — Henri Leperq. 233 — Désiré-Emile Lepers, 55 — Edouard-Victor Lepers, 279 — Camille-Louis-Joseph Leplat, 249 — Auguste-Jean Lepoutre, 11 — Emile-Louis-Etienne Lepoutre, 26 — Henri-Honoré Leriche, 324 — Célestin-Honoré Lerisson, 320 Carlos-J.-B. Lerouge, 407 — Edouard-Ferdinand-Joseph Leroux, 365 — Léon-Philippe Leroy, 122 — Emile Lesaffre, 45 — Adolphe-Alvhonse Le Sauvage, 56 — Henri Leuridant. 111 — Pierre-Joseph Lerveau, 293 — Louis-Auguste Leveugle, 44 — Charles-Joseph Liagre, 277 — Victor-Henri-Clément Libosart, 418 — Eugène-Léon Lizot 220 — Jules-César Loiseau, 276 — Alexis Lorquin, 12 — J.-B. Louvion, 165 — Victor Marais, 259 — Auguste Marbach. 16 — Ferdinand-Lucien Marchand, 161 — Paul-Adrien-Joseph Marischael, 135 — Alphonse-J.-B Marisal. 74 — Alphonse-Edouard Masquelier, 342 — Raymond-Désiré Masure, 62 — Oscar-César Maton, 88 — Rodolphe-Joseph Ménard, 3 — Hector-J.-B. Ménart, 157 — César Merck, 82 — Clovis-Emile Mesta, 249.

Jules-Henri-Désiré Meunier, 392 — Emile-Joseph Meurisse, 175 — Jean-Baptiste Meurisse, 78 — Jean-Baptiste Meyerhoffer. 91 — Hippolyte Michiels, 85 — Eugène-Henri Milot, 311 — Julien-Joseph Mesmaert, 401 — Henri-Joseph Mombel, 263 — Arthur-François Mortier, 137 — Alfred Marie-Joseph Motte, 89 — François Moulard, 389 — Julien-Joseph Moulard, 68 — Léon Moulin. 142 — Cyriaque-Louis-Joseph Mullier, 101 — Gustave-Louis Nuttin, 331 — Léon-Joseph Oeman, 242— Gustave-François-Joseph Oger. 384 — Jules Olivier. 307 — François-Xavier-Emile Orchampt, 224 — Henri Oxombre, 238 — Victor-Joseph Parent, 248 — Louis Henri Paris, 191 — Henri Parsy, 322 — Charles-Joseph Parton, 419 — Jean-Louis Pau, 47 — Etienne-Jean-Baptiste Pauchant, 265 — Jules-Désiré-Joseph Petit, 292 — Louis Petitborghien, 136 — Camille-Joseph Philli pe, 210 — Henri-Eugène Philippo, 332 —