

TRIBUNAUX

LES SUITES D'UN REVEILLON

On n'a pas oublié l'humidité par imprudence commise dans la nuit du 24 décembre dernier par un pâtissier de la rue Saint-Martin, à Paris, M. Colas, sur la personne d'un de ses amis, avec lequel il venait de réveiller joyeusement.

VARIÉTÉS

NOS PREMIERS SOUVENIRS

C'est une chose curieuse que l'effort fait par un esprit mûri pour retrouver ses premiers souvenirs. On les évoque, ils se dressent sous la forme d'une toute petite personne, qu'on parvient à détacher de soi et qui, cependant, continue de faire corps avec ce qu'on est devenu.

COMPTOIR DE CHANGE

Roubaix, 6, rue de la Gare, près la Place

ACHAT ET VENTE AU COMPTANT de toutes valeurs

Emile VION

Maison de confiance fondée à Lille en 1862

MAISON DE VENTE AU COMPTANT de toutes valeurs

Emile VION

Maison de confiance fondée à Lille en 1862

ACHAT ET VENTE AU COMPTANT de toutes valeurs

Emile VION

Maison de confiance fondée à Lille en 1862

ACHAT ET VENTE AU COMPTANT de toutes valeurs

Emile VION

Maison de confiance fondée à Lille en 1862

ACHAT ET VENTE AU COMPTANT de toutes valeurs

Emile VION

Maison de confiance fondée à Lille en 1862

ACHAT ET VENTE AU COMPTANT de toutes valeurs

Emile VION

Maison de confiance fondée à Lille en 1862

ACHAT ET VENTE AU COMPTANT de toutes valeurs

Emile VION

Maison de confiance fondée à Lille en 1862

ACHAT ET VENTE AU COMPTANT de toutes valeurs

Emile VION

Maison de confiance fondée à Lille en 1862

ACHAT ET VENTE AU COMPTANT de toutes valeurs

Emile VION

Maison de confiance fondée à Lille en 1862

ACHAT ET VENTE AU COMPTANT de toutes valeurs

Emile VION

Maison de confiance fondée à Lille en 1862

ACHAT ET VENTE AU COMPTANT de toutes valeurs

Emile VION

Maison de confiance fondée à Lille en 1862

ACHAT ET VENTE AU COMPTANT de toutes valeurs

Emile VION

Maison de confiance fondée à Lille en 1862

ACHAT ET VENTE AU COMPTANT de toutes valeurs

Emile VION

Maison de confiance fondée à Lille en 1862

ACHAT ET VENTE AU COMPTANT de toutes valeurs

Emile VION

Maison de confiance fondée à Lille en 1862

ACHAT ET VENTE AU COMPTANT de toutes valeurs

Emile VION

Maison de confiance fondée à Lille en 1862

ACHAT ET VENTE AU COMPTANT de toutes valeurs

Emile VION

Maison de confiance fondée à Lille en 1862

les jours de fête, où il y a mes parents de Biérancourt, sont toujours tristes à cause de moi. Je sais très bien pourquoi. J'ai une histoire et la conte quand on me la demande.

Ma grand-mère m'a prise à neuf mois à ma mère, alors elle m'a volée, alors j'ai fait trente lieues en diligence et alors, c'est quand j'étais toute petite et alors voilà. Tout Chauny m'a fait conter cela. Tout Chauny aime à me questionner, parce que j'ai parlé de très bonne heure et sans accent picard.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

plus grand que cet abandon, aucune angoisse ne m'a plus brisée. J'étais appuyée au mur d'une classe, sous la cloche qu'on sonnait. Ce bruit infernal, que je n'avais pas la force de fuir, me brisait la tête.

Poussée par mes nouvelles camarades, j'entre dans une pièce noire, triste; on m'oblige à m'asseoir seule au bout d'un banc. J'ai un accès de désespoir, je crie de toutes mes forces, j'appelle Arthémise, mon grand-père.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

mère sera méchante, ajoutai-je, et puis elle vint Arthémise toujours.

— Arthémise, reprit-elle, vous me conterez tout ce qu'elle a dit, tout ce qu'elle a fait. C'est elle, n'est-ce pas, qui a voulu se sauver ? — Oui, madame.

— Elle me ressemble, cet amour; j'adore Arthémise, promettez-moi que vous lui ferez vous-même aimer sa pension. Il faut meubler cette petite tête. Elle en vouta la peine.

— Non, non, pas meubler ma tête! m'écriai-je.

Arthémise et ma grand-mère s'étaient comprises. Je retournai à la pension plus tard, mais avec une amie qu'on me donna et qui m'appela à m'amuser avec les images des lettres de l'alphabet.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

— Pourquoi n'a-t-elle ni frère ni sœur ? — Elle n'a ni frère ni sœur, mais elle a eu un petit frère qui est mort très jeune.

— Tu n'as plus de grand-père, n'est-ce pas ? — Non, non, plus de grand-père, mais j'ai encore ma grand-mère.

EN COUR D'ASSISES

M. le président. — Enfin il vous est impossible de dire où vous étiez au moment du crime, et de faire reconnaître l'acte que vous invoquez.

L'accusé. — Monsieur le président, à l'heure où l'assassinat commettait, j'étais, comme chaque matin, ma toilette, en me servant du Savon des Princes du Congo.

M. le président. — De la maison VAISSIER Frères ?

L'accusé. — Oui, Monsieur le Président.

M. le président. — Ceux qui se servent des produits de cette maison sont blancs comme neige; gendarmes, mettez l'accusé en liberté.

Haumont, Nord, le 20 juin 1885. Ma sœur qui demeure à Monplaisir-Maubeuge, avait un manque d'appétit complet; depuis qu'elle a fait usage de deux boîtes de vos Pilules suisses à Fr. 1.50, son appétit est complètement revenu.

M. le président. — Vous le tableau des dimensions et poids maximum ?

Table with 5 columns: Noms des Pays, Poids en grammes, Longueur en centimètres, Largeur en centimètres, Épaisseur en centimètres.

Les échantillons pour l'étranger paient 10 cent. minimum jusqu'à 100 grammes et 5 cent. par fraction supplémentaire de 50 grammes et jusqu'à 250 grammes, maximum pour certains pays.

Les échantillons pour l'étranger paient 10 cent. minimum jusqu'à 100 grammes et 5 cent. par fraction supplémentaire de 50 grammes et jusqu'à 250 grammes, maximum pour certains pays.

Les échantillons pour l'étranger paient 10 cent. minimum jusqu'à 100 grammes et 5 cent. par fraction supplémentaire de 50 grammes et jusqu'à 250 grammes, maximum pour certains pays.

Les échantillons pour l'étranger paient 10 cent. minimum jusqu'à 100 grammes et 5 cent. par fraction supplémentaire de 50 grammes et jusqu'à 250 grammes, maximum pour certains pays.

Les échantillons pour l'étranger paient 10 cent. minimum jusqu'à 100 grammes et 5 cent. par fraction supplémentaire de 50 grammes et jusqu'à 250 grammes, maximum pour certains pays.

Les échantillons pour l'étranger paient 10 cent. minimum jusqu'à 100 grammes et 5 cent. par fraction supplémentaire de 50 grammes et jusqu'à 250 grammes, maximum pour certains pays.

Les échantillons pour l'étranger paient 10 cent. minimum jusqu'à 100 grammes et 5 cent. par fraction supplémentaire de 50 grammes et jusqu'à 250 grammes, maximum pour certains pays.

Les échantillons pour l'étranger paient 10 cent. minimum jusqu'à 100 grammes et 5 cent. par fraction supplémentaire de 50 grammes et jusqu'à 250 grammes, maximum pour certains pays.

Les échantillons pour l'étranger paient 10 cent. minimum jusqu'à 100 grammes et 5 cent. par fraction supplémentaire de 50 grammes et jusqu'à 250 grammes, maximum pour certains pays.

Les échantillons pour l'étranger paient 10 cent. minimum jusqu'à 100 grammes et 5 cent. par fraction supplémentaire de 50 grammes et jusqu'à 250 grammes, maximum pour certains pays.

Les échantillons pour l'étranger paient 10 cent. minimum jusqu'à 100 grammes et 5 cent. par fraction supplémentaire de 50 grammes et jusqu'à 250 grammes, maximum pour certains pays.

On constate une grande fermeté pour les laines croisées et même une hausse soutenue sur les genres communs longs, doux et progressifs.

Il est difficile de trouver des agneaux d'Australie fins doux, soyeux, propres et assez longs pour peigne; il faut payer plus cher les genres mi-longs et courts irréguliers.

La demande a été régulière et il a été écoulé pendant la période sous revue 238 p. Buenos-Ayres dont 12 h. ancienne tonte, 21 h. Mexique, id., 63 Ecosse, Riox, id., 298 h. Australie, — 800 h. aux prix pratiqués depuis novembre.

Arrivages 670 balles Plata et 460 balles Australie. Transit 1790 balles Plata et 4120 balles Australie.

Stock ce jour : 11900 balles Buenos-Ayres dont 2350 balles ancienne tonte, 432 balles Montevideo dont 1900 balles ancienne tonte et 388 balles Entre-Rios; 10610 balles Plata dont 670 balles en 1885, 1300 h. en 1884 et 1070 h. en 1883 à la veille de l'ouverture de la livre publique de l'année.

1024 balles Australie, 510 balles Cap et 136 balles Russie; 10180 balles.

MAARSEILLE, 23 Janvier. Le premier mois de l'année n'a pas présenté un chiffre de transactions important; c'est d'ailleurs ce qui arrive presque toujours.

PARIS, 23 Janvier. — 251 balles vendues de fr. 1.02 1/2 à 1.10 les Alp. fr. 0.75 les G; 34 balles vendues de fr. 1.55 à 2.05 les Alp. fr. 1.50 les Damas; 35 balles polande Syrie B fr. 1.10.

ABOUJAH, 23 Janvier. — La fabrication française a acheté 120 balles d'Aboujah de Larache en suite à fr. 1.40; 60 Aboujah de Rabat à fr. 1.35; 60 balles l'Indigine à fr. 1.29 et 119 balles laines lavées diverses de Maroc de fr. 1.85 à 2.20.

GIROIRE, 23 Janvier. — 301 balles 2 tonte, A fr. 1.16, B fr. 1.30 60 Munka 2 tonte, fr. 1.10; 85 balles 1 tonte divers prix.

CHERBOURG, 23 Janvier. — 279 balles; les B prix secrets, les GP 1F, 125.

DOSSOY, 23 Janvier. — 73 balles vendues; AP fr. 1.90, 2e fr. 1.50 gris foncé saint fr. 0.70, gris clair saint fr. 0.75.

ESPAÑOLE, 23 Janvier. — 80 balles Valence fr. 1.35. Le mouvement commercial du mois se résume comme suit: 2,923 balles vendues, — 2,487 balles arrivées pour notre place. — Notre stock s'élevait à 26,380 balles.

ROUEN, 23 Janvier. Les cotons en laine se maintiennent aux mêmes cours dans les différents marchés du monde, tandis que chez nous, les fils à tissus de coton restent toujours faibles.

MANCHESTER, 23 Janvier. Le ton du marché pour les tissus reste calme, mais les acheteurs ayant déjà couramment pourvu à leurs besoins, les ordres ont beaucoup diminué.

MULHOUSE, 23 Janvier. Tissus de coton. — La demande pour le dehors n'a pas fait de nouveaux progrès depuis huit jours et les affaires de place ont été très calmes.

ÉTATS-UNIS, 23 Janvier. Fils de coton. — Marché sans amélioration dans les affaires ni dans les prix. Claine par Louisiane fr. 2.17 1/2 à 2.22 1/2, dito 31 fr. 2.35 à 2.40, frame 37 fr. 2.32 1/2 à 2.30, dito 41 fr. 2.42 1/2 à 2.30 par kilo franco Mulhouse 2 0/0 à 30 jours.

Table with 2 columns: Situation hebdomadaire du 28 Janvier, ACTIF.

Table with 2 columns: Situation hebdomadaire du 28 Janvier, PASSIF.

Le Directeur-Gérant: ALBERT REBOUX, Roubaix, — Imp. ALBERT REBOUX, r. Neuve, 17.