

TARTARIN SUR LES ALPES

NOUVEAUX EXPLOITS DU HEROS TARASCONNAIS

Apparition au Rigi-Kulm. — Qui ? — Ce qu'on dit d'une table de six cents couverts. — Rix et pruniaux. — Un bal improvisé. — L'inconnu signe son nom sur le registre de l'hôtel. — F. C. A.

Le 10 août 1880, à l'heure fabuleuse de ce coucher du soleil sur les Alpes, si fort vanté par les Guides Joanne et Baedeker, un brouillard jaune hermétique, compliqué d'une tourmente de neige en blanche spirale, enveloppait la cime du Rigi (Regina montium) et coté hôtel gigantesque, extraordinaire à voir dans l'aride paysage des hauteurs, ce Rigi-Kulm vit comme un observatoire, massif comme une citadelle, où pose pour un jour et une nuit la foule des touristes adorateurs du soleil.

En attendant le second coup de diner, les passagers de l'immonde et fastueux caravansérail, mofondus en haut dans les chambres ou pâmés sur les divans des salons de lecture dans la tédieuse moite des calorifères allumés, regardaient, à défaut des splendeurs promises, tourner les pe-

tites mouchettes blanches et s'allumer devant le Perron les grands lampadaires dont les doubles verres de phares grinçaient au vent.

Monter si haut, venir des quatre coins du monde pour voir cela... O Baedeker !... Soudain quelque chose émergea du brouillard, s'avançant vers l'hôtel avec un tintement de ferrailles, une exagération de mouvements causée par d'étranges accessoires.

A vingt pas, à travers la neige, les touristes découvrirent, le nez contre les vitres, les misses aux curieuses petites têtes coiffées en garçons, prirent cette apparition pour une vache égarée, puis, pour un rétamateur chargé de ses ustensiles.

A dix pas, l'apparition changea encore et montra l'arbalète à l'épaule, le casque à visière baissée d'un archer du moyen âge, encore plus invraisemblable à rencontrer sur ces hauteurs qu'une vache ou qu'un ambulant.

Au Perron, l'arbalétrier ne fut plus qu'un gros homme, trapu, râblé, qui s'arrêta pour souffler, secouer la neige de ses jambières en drap jaune comme sa casquette, de son passe-montagne tricoté ne laissant guère voir du visage que quelques touffes de barbe grisonnante et d'énormes lunettes vertes, bombées en verres de stéréoscope. Le pistolet, l'Alpenstock, un sac sur le dos, un paquet de cordes en sautoir, des crampons et crochets de fer à la ceinture d'une blouse anglaise à larges pattes com-

ptaient le harnachement de ce parfait alpiniste.

Sur les cimes désolées du Mont-Blanc ou du Finsteraarhorn, cette tenue d'escalade aurait semblé naturelle; mais au Rigi-Kulm, à deux pas du chemin de fer ! L'Alpiniste, il est vrai, venait du côté opposé à la station, et l'état de ses jambières témoignait d'une longue marche dans la neige et la boue.

Un moment il regarda l'hôtel et ses dépendances, stupéfait de trouver à deux mille au-dessus de la mer une bâtisse de cette importance, des galeries vitrées, des colonnades, sept étages de fenêtres et le large Perron s'étalant entre deux rangées de pots à feu qui donnaient à ce sommet de montagne l'aspect de la place de l'Opéra par un crépuscule d'hiver.

Mais si surpris qu'il pût être, les gens de l'hôtel le parurent bien davantage, et lorsqu'il pénétra dans l'immonde antichambre, une poussée curieuse se fit à l'entrée de toutes les salles: des messieurs armés de queue de billard, d'autres avec des journaux déployés, des dames tenant leur livre ou leur ouvrage tandis qu'out au fond, dans le développement de l'escalier, des têtes se penchaient par-dessus la rampe, entre les chaînes de l'ascenseur.

L'homme dit haut, très fort, d'une voix de basse profonde, un « creux du Midi » sonnait comme une paire de cymbales : « Coquin de bon sort ! En voilà un temps ! »

Et tout de suite, il s'arrêta, quitta sa casquette et ses lunettes.

L'éblouissement des lumières, la chaleur du gaz, des calorifères, en contraste avec le froid noir du dehors, puis cet appareil somptueux, ces hauts plafonds, ces portiers chamarrés avec « REGINA MONTIUM » en lettres d'or sur leurs casquettes d'airain, les cravates blanches des maîtres d'hôtel et le bataillon des Suisses en costume national accourus sur un coup de timbre, tout cela l'étourdissait une seconde, pas plus d'une.

Il se sentit regardé et, sur-le-champ, retrouva son aplomb, comme un comédien devant les loges pleines.

« Monsieur désirez... ? » C'était le gérant qui l'interrogeait du bout des dents, un gérant très chic, jaquette rayée, favoris soyeux, une tête de couturier pour dames.

L'Alpiniste, sans s'émouvoir, demanda une chambre, « une bonne petite chambre, au moins », à l'aise avec ce majestueux gérant comme avec un vieux camarade de collège.

Il fut par exemple bien près de se fâcher quand la servante bernoise, qui s'avançait un bougeoir à la main, toute raide dans son plastron d'or et les bouffants de tulle de ses manches, s'informa si monsieur désirait prendre l'ascenseur. La proposition d'un crime à commettre ne l'eût pas indigné davantage.

« Un ascenseur, à lui !... à lui !... Et son cri, son geste secouèrent toute sa ferraille.

« Soudain radouci, il dit à la Suissesse d'un ton aimable : « Pedibusse cum jambisse, ma belle chatte... » et il monta derrière elle, son large dos tenant l'escalier, écartant les gens sur son passage, pendant qu'e par tout l'hôtel courait une clameur, un long « Qu'est-ce que c'est que ça ? » chuchoté dans les langues diverses des quatre parties du monde. Puis le second coup de diner sonna, et nul ne s'occupa plus de l'extraordinaire personnage.

Un spectacle, cette salle à manger du Rigi-Kulm.

Six cents couverts autour d'une immense table en fer à cheval où des compotiers de riz et de pruneaux alternaient en longues files avec des plantes vertes, reflétant dans leur saucière brune les petites flammes droites des lustres et les dorures du plafond caissonné.

Comme dans toutes les tables d'hôte suisses, ce riz et ces pruneaux divisaient le diner en deux factions rivales, et rien qu'aux regards de haine ou de convoitise jetés d'avance sur les compotiers du dessert, on devinait aisément à quel parti les convives appartenaient. Les Rix se reconnaissaient à leur pâleur défilée, les Pruniaux à leurs faces congestionnées.

Ce soir-là, les derniers étaient en plus grand nombre, comptaient surtout des personnalités plus importantes, des célé-

brités européennes, telles que le grand historien Astier-Réhu, de l'Académie française, le baron de Stoltz, vieux diplomate austro-hongrois, lord Chippingdale (?), un membre du Jockey-Club avec sa niche (hum ! hum), l'illustre docteur-professeur Schwanthal, de l'Université de Bonn, un général prussien et ses huit domestiques.

A quoi les Rix ne pouvaient guère opposer comme grandes vedettes qu'un sénateur belge et sa famille, Mme Schwanthal, la femme du professeur, et un ténor italien, retour de Russie, étalant sur la nappe ses boutons de manchettes larges comme des soucoupes.

C'est ce double courant opposé qui fait sans doute la gêne et la raideur de la table. Comment expliquer autrement le silence de ces six cents personnes, gourdées, renfrognées, méfiantes, et le souvenir mépris qu'elles semblaient affecter les unes pour les autres ? Un observateur superficiel aurait pu l'attribuer à la stupide morgue anglo-saxonne qui, maintenant, tous pays donne le ton du monde voyageur.

(A suivre.)

A. DAUDET.

COMMERCÉ

COTONS. Télégrammes communiqués par M. BOUTEUX-GISMOND. LE HAVRE, 29 Juin. Marché calme. LIVERPOOL, 29 Juin. Marché soutenu. NEW-YORK, 29 Juin. Middling Upland, 10 7/8. Ventes 900 balles.

CAFÉS. LE HAVRE, mercredi 29 Juin. ANVERS, mercredi 29 Juin. Nul Santos good average 46 1/2 cts. Nominat.

On reçoit dans les bureaux du JOURNAL DE ROUBAIX des annonces et insertions de tous genres, pour tous les journaux du Nord, de Paris, du reste de la France et de l'étranger, sans aucune augmentation de prix.

ANNONCES LÉGALES

TRIBUNAL DE COMMERCE DE ROUBAIX. Faillite de M. Arthur Broussin, négociant, demeurant à Roubaix, rue de Valenciennes, 10. Vérifications et affirmations. Messieurs les Créanciers sont invités à se rendre au Tribunal le 30 juillet 1887, à 2 heures du soir, pour les vérifications et affirmations des créances.

IMMEUBLES A VENDRE

Etude de M. DUTHOIT, notaire à Roubaix, rue du Pays, 21.

VILLE DE TOURCOING

Rue Lhomond ou de l'Ecole et sentier du Blanc-Seau. SEPT MAISONS érigées sur et avec 1492 mètres carrés de terrain.

A VENDRE

L'an 1887, le jeudi 30 juin, à trois heures de relevée, ledit notaire DUTHOIT procédera en son étude à l'adjudication publique de divers biens.

A VENDRE DE GRÉ À GRÉ

UN BEAU TERRAIN convenable pour Campagne ou Hôtel. Contenant 5,082 mètres carrés.

SIS SUR ROUBAIX & CROIX

Ce terrain, très-bien situé entre le boulevard de Paris et la rue de Lille, présente un front de 41 mètres 50 cent., au boulevard de Cambrai et de 91 mètres 50 cent., sur le Parc de Barbécien.

CESSIONS

CAFÉ A CÉDER pour cause de santé, un des plus grands centres de Roubaix. Belle situation. Excellente affaire. Repense immédiate au comptant. Réponse écrite au bureau du journal, M. L.

CÉRÉALES & FARINES

PANIS, mercredi 29 Juin. FARINES - 16 marques - Tendances calmes.

HUILES, GRAINES ET TOURTEAUX. LILLE, mercredi 29 Juin.

PARIS, mercredi 29 Juin. HUILE DE COLZA. Faible.

PARIS, mercredi 29 Juin. HUILE DE LIN. Faible.

VENTES DIVERSES

A VENDRE pour entrer en possession en septembre prochain, une MACHINE à balancier jumelle, détente variable de Correy, force de 300 chevaux indiqués, à 25 tours, pression 4 kg., visible au marché.

A VENDRE un joli vis-à-vis de bois de la mer. A vendre pour être élevé. S'adresser à M. Rousselle, 15024.

JOLI CHALET pouvant être habitation à la campagne ou sur le bord de la mer. A vendre pour être élevé. S'adresser au péage de Dorignies, par Fliers-en-Escrebieux (Nord). 14965.

AVIS DIVERS

C° DU GAZ DE ROUBAIX pour l'éclairage. LE CHAUFFAGE & LA FORCE MOTRICE Cuisine par le gaz.

La Compagnie met en vente un nouvel appareil spécial permettant de faire une cuisine complète sans le secours d'aucun autre foyer. Prix complet 20 francs.

IMMEUBLES A LOUER

A LOUER une petite usine avec machine, générateur, séchoir à vapeur, pompes, baches, etc., etc., le tout en bon état d'emploi et pouvant s'appliquer à tous les genres d'industrie.

On désire prendre en location une maison, dans le prix de 30 à 35 fr. par mois. Ecrire au bureau du journal, sous les initiales M. D. L.

On désire prendre en location une maison avec jardin, dans le prix de 45 à 50 francs. Ecrire au bureau du journal, sous les initiales D. B. O.

GUERISON

Certaine et radicale de toutes les Affections de la Peau Dartres, Eczémas, Psoriasis, Acné, etc., etc.

EN VENTE

Librairie du Journal de Roubaix. 1° ANNÉE DE L'ANNUAIRE DU NORD. Par RAVET-ANGEAU. Prix : 10 fr.

L'ANNUAIRE de l'Arrondissement de Lille. Prix : 7 fr. 50.

ROUBAIX-TOURCOING et leurs cantons, divisés par rue. Prix : 3 fr.

ALCOOLS

PANIS, mercredi 29 Juin. SÉPARATIONS - Tendances calmes.

SUCRES

LILLE, mercredi 29 Juin. COURS OFFICIELS.

PARIS, mercredi 29 Juin. SUCRES INDIGÈNES - Tendances calmes.

PARIS, mercredi 29 Juin. SUCRES ÉTRANGERS - Tendances calmes.

AVIS

Aux pêcheurs à la ligne. C'est avec mes lignes qu'on prend des brochets de 10, 20 et 25 livres, avec ma pâte et mes lignes, succès garanti.

CUIRS ET CRÉPINS H. FLORIN. Rue de l'Alouette, n° 25 ROUBAIX (Nord). 14942.

SPECIALITÉ DE CERQUELS

F. HUVENNE. 84, Rue du Fontenoy, ROUBAIX. MAGASIN AU PREMIER.

CERQUELS DE LUXE permettant de voir dans l'intérieur sans les ouvrir. Grand assortiment de Cercueils Chêne, Orme et BOIS BLANC.

ROUSSEL-DEGRYSE. ROUBAIX. Grande Rue, 42 bis en face l'avenue de l'Abattoir.

AVANCES SUR MARCHANDISES. Ch. MEYER, 6, rue du Conservatoire, PARIS.

LIBRAIRIE DU JOURNAL DE ROUBAIX

ARTICLES

POUR ARCHITECTES & DESSINATEURS. Tous toutes grandeurs, Equerres allongées et 45°, Rapporteurs, Règles plates, Couleurs fines, Lambertoye, Encres de Chine meilleure marque.

ROTISSEUSE AUTOMATIQUE. Appareil qui coupe et broche les saucissons.

MAISON SPECIALE POUR POMPES FUNEBRES. COURTOT-UYTENDHOVE. DÉCORATEUR. 37, rue du Chemin de fer, ROUBAIX.

ENTRETIEN des postes téléphoniques, 25 francs par année et par poste. TRAVAUX TRÈS SOIGNÉS ET EXECUTION RAPIDE.

VENTE DE QUATRE LIGNES

NOUS OFFRONS A TOUS UN TIMBRE CAOUTCHOUC. Noms, qualité, adresse, etc. Dans une boîte en métal. Prix : 1 fr. 75 pris dans nos bureaux.

VENTE DE BEAUX TABLEAUX. des principaux maîtres français et belges. Exposés rue de la Gare, 4, tous les jours, de 8 heures du matin à 6 heures du soir.

ANVERS, mercredi 29 Juin. (Dépêche spéciale) (En entrepôt. - Calme.

PÉTROLES. ANVERS, mercredi 29 Juin. (Dépêche spéciale) Tous les prix s'entendent en francs par 100 kilos.

SAINDOUX. ANVERS, mercredi 29 Juin. (Dépêche spéciale) Marque Wilcox. - Calme.

SUIFS. PARIS, 29 Juin. Mêmes prix ; affaires calmes. Cote commerciale : 54 fr.

MARCHÉ AUX GRAINS DE LILLE DU 29 JUIN. Bles blancs : Marées, 6; hectolitres aménés, 60; hectolit.

MARCHÉS D'AMÉRIQUE. NEW-YORK, 28 Juin. Change sur Londres. 4 1/2 3/4.

BOURSE DE BRUXELLES DU 28 JUIN. Emprunt 4 0/0 à 101. - Emprunt 1880 4 0/0 à 101 10.

RENSEIGNEMENTS SUR LE SERVICE DES POSTES. Papiers d'affaires. Ce que l'on entend par papiers d'affaires.

ÉLECTRICITÉ

Téléphones, Sonneries, Paratonnerres, Acoustiques, etc. G. LEMPIRE ÉLECTRICIEN.

Tableaux Indicateurs Pour Hôtels, Bains, Châteaux, Usines, Administrations, etc.

CONDENSATEUR CHANTANT. Appel Magnéto-Electrique. ABAKONOWICZ.

POSTE TÉLÉPHONIQUE. Bert et d'Arsonval. Composant : 1 Microphone, 1 Sonnerie attenante, 1 Bouton d'appel, 2 Communicateurs automatiques, 2 Téléphones nickelés.

PILE LECLANCHÉ (gros et détail). Entretien des postes téléphoniques, 25 francs par année et par poste.

NOUS OFFRONS A TOUS UN TIMBRE CAOUTCHOUC. Noms, qualité, adresse, etc.

VENTE DE BEAUX TABLEAUX

des principaux maîtres français et belges. Exposés rue de la Gare, 4, tous les jours, de 8 heures du matin à 6 heures du soir.

ÉTONNANTE DÉCOUVERTE

MM. CEUPPENS Père et Fils. rue de la Station, 164, à Mouscron. Ont trouvé un procédé non-seulement capable d'arrêter la chute des cheveux mais de régénérer la chevelure sur les crânes les plus chauves.

Maison spéciale pour Pompes Funèbres. COURTOT-UYTENDHOVE. DÉCORATEUR. 37, rue du Chemin de fer, ROUBAIX.

ENTRETIEN des postes téléphoniques, 25 francs par année et par poste. TRAVAUX TRÈS SOIGNÉS ET EXECUTION RAPIDE.

VENTE DE QUATRE LIGNES. NOUS OFFRONS A TOUS UN TIMBRE CAOUTCHOUC.

VENTE DE BEAUX TABLEAUX. des principaux maîtres français et belges. Exposés rue de la Gare, 4, tous les jours, de 8 heures du matin à 6 heures du soir.