

Nous serions bien fâché de faire rentrer l'ennemi dans nos murs. On peut s'attendre à ce que cette note soit demandée de tous les points de la République. Il n'est personne qui ne sache que le duc d'Annam ne s'occupe pas de politique, mais lorsqu'on veut leur son chien on dit qu'il est en cage.

Paris, 23 juin, 12 h. 20. — La question de la rentrée du duc d'Annam sera examinée dans le conseil de demain.

Le gouvernement a déjà fait voter quelques groupes du Parlement au sujet de la démarche faite auprès de lui par les délégués de l'Académie.

Le contre-gauche sénatorial voudrait, dit-on, d'un bon oeil, le retrait du décret de cette expulsion.

M. Clémenceau, lui-même, aurait dit qu'il ne se préoccupait pas de cette question, mais toutefois il ne pourrait pas répondre de ce que feraient ses amis.

Quoi qu'il en soit, il faut prévoir que la majorité du conseil se prononcera pour le maintien du décret. Bien entendu, la discussion, au sein du conseil, restera secrète.

## SENAT

(De nos correspondants particuliers et par fil spécial)  
Séance du vendredi 22 juin  
PRÉSIDENCE DE M. LE NOYER, PRÉSIDENT.

Il est procédé au tirage au sort des bureaux.

### Les dépenses du ministère de la guerre

L'ordre du jour appelle la discussion du projet de loi fixant le budget des dépenses sur les ressources extraordinaires pour le ministère de la guerre.

M. Rogez. — Depuis dix-huit mois, ce ministre de la guerre a fait passer par le Sénat, pendant une année, des sommes considérables qui dépassent de beaucoup les crédits qui lui sont alloués.

Le Sénat a été obligé de voter des crédits qui lui sont demandés pour la défense nationale, mais il n'y a, dans ce fait, une habitude fâcheuse d'irrégularité.

L'orateur fait un long et fidèle historique des précédents administratifs du ministre de la guerre établissant l'état de la situation de ce ministre.

M. Blavier demande si on a fait un usage suffisamment judicieux des sommes considérables allouées à l'administration de la guerre. (Très bien à droite.)

C'est sur une civière qu'il a été transporté à la prison.

### L'affaire de la Boissière

Rambouillet, 22 juin. — L'instruction de l'affaire Harlot n'est pas encore terminée, mais il est acquis que le commandant n'a tiré que sur sa femme et s'est blessé ensuite.

Les traces de sa femme sont visibles.

Deux machines à vapeur ont été commandées par le parquet pour examiner M. Harlot, dont l'état a été empiré, des complications étant survenues à la suite de sa blessure.

### Le remplacement de M. Tirman

Alger, 22 juin. — Les journaux algériens s'occupent du remplacement de M. Tirman, gouverneur général.

M. Isaac. — Je demande au Sénat de ne donner à la validité de cette loi que deux années, de manière à permettre au Parlement d'étudier une loi qui met en jeu un grand intérêt en Algérie, en consacrant le régime de l'arbitrage. (Très bien à droite.)

Je voudrais que le conseil supérieur de la guerre fut consulté dans l'emploi de ces fonds, et je voudrais plus que le Parlement fut informé de la situation de nos approvisionnements.

Après une reprise de M. de Freymont, ministre de la guerre, le projet est adopté à l'unanimité de 273 voix.

L'ordre du jour appelle la discussion du projet de loi relatif à la répression des infractions spéciales à l'indigénat en Algérie.

M. Lohron. — Je propose de voter ce projet de loi, et comme toujours, je demande au Sénat de se prononcer en toute hâte, alors qu'on lui a donné à peine le temps d'étudier une loi qui met en jeu un grand intérêt en Algérie, en consacrant le régime de l'arbitrage. (Très bien à droite.)

Je combats donc l'urgence qu'on demande.

M. Isaac. — Je demande au Sénat de ne donner à la validité de cette loi que deux années, de manière à permettre au Parlement d'étudier une loi qui met en jeu un grand intérêt en Algérie, en consacrant le régime de l'arbitrage. (Très bien à droite.)

La séance est levée à 16 h. 05 et renvoyée à lundi à 2 heures.

## NOUVELLES DU JOUR

### Le bruit de la mort de M. de Lesseps

Paris, 23 juin, 12 h. 20. — Le bruit a couru que M. de Lesseps était mort. C'était une manœuvre de bourse.

### L'élection de la Charente. — Un appel du Comité républicain national

Paris, 23 juin, 10 h. 55. — A la suite du désistement de M. Paul Drouot, le Comité républicain national a adressé aux électeurs de la Charente, l'appel suivant :

« Electeurs de la Charente,

Malgré la pression officielle la plus éhontée en dépit des manœuvres les plus perfides, vous êtes plus de 230,000 à avoir voté pour le candidat de votre amour pour la France et pour la République, avec courageusement voté pour le candidat du parti national.

« Menaces administratives, affiches blanches, dénigraisons calomnieuses, appels à la peur, nos adversaires ont mis tout en œuvre pour ébranler vos convictions et faire voter des candidats étrangers à la République.

« Mais, vous avez résisté à toutes ces tentatives, et vous avez voté pour la République, et vous avez voté pour la République.

« Nous avons à nous glorifier d'une défaite subie dans de pareilles conditions. Bien loin d'en rougir, ensemble, à un jour donné, nous reprendrons la lutte.

« Le candidat du parti républicain national, notre vaillant ami M. Paul Drouot, s'est incliné devant la décision que nous avons prise dans l'intérêt de la République. Avec une patriotique abnégation, il retire sa candidature au deuxième tour de scrutin.

« Deux candidats restent donc seuls en présence, l'un M. Gellibert des Saignes, personnalité de la monarchie, l'autre M. Lazard Weil, qui se réclame de la République, mais qui n'a rien d'un républicain.

« Nous vous recommandons, nous conseillons à nos amis républicains de la Charente, mettant de côté toute considération accessoire, de voter contre la Monarchie pour la République.

« Le Comité républicain national.

### Mise en disponibilité de l'inspecteur

Paris, 23 juin. — L'Officiel annonce que M. Chiffon, inspecteur des forêts du Nord, est mis en disponibilité.

### Réunion de l'Association nationale républicaine

Paris, 22 juin. — L'association nationale républicaine s'est réunie sous la présidence de M. Rouvier.

La réunion, comprenant de nombreux députés et sénateurs, a adopté, à l'unanimité, un manifeste, lequel dit que l'association nationale républicaine a le devoir de faire connaître nettement son opinion.

« L'association nationale républicaine a la politique de réformes constitutionnelles concernant la suppression du Sénat. M. Gambetta disait : C'est l'ancrage de salut, nous ne mettrons pas la folie de la couper.

« La révision est un piège des adversaires de la République, ce n'est que la façade de la politique monarchiste, césarienne, intransigeante.

« Ceux qui accusent la République d'impuissance, oublient qu'elle refit l'armée, la liberté, les écoles.

« La constitution est la citadelle même de la République, et la démocratie le sait et sera avec les défenseurs de la Constitution contre les partis coalisés.

### Un tunnel sous la Manche

Londres, 22 juin. — Le Daily News annonce qu'à la Chambre des Communes, un document qu'on fait circuler approuvant en principe, le tunnel sous la Manche, comme une entreprise commerciale de haute importance et qui ne saurait manquer de contribuer au maintien de la paix, se couvre de signatures.

### Italiens molestés à la gare de Fribourg

Fribourg, 22 juin. — D'après la Gazette de Fribourg, ce sont des Italiens et non des Français, qui ont été molestés à la gare de cette ville. Quatre de ceux qui ont pris part aux vexations ont été condamnés à une peine variant de huit jours à trois semaines de prison.

### L'ambassadeur de Berlin à Paris

Paris, 22 juin, 10 h. 55. — Le ministre des affaires étrangères a reçu, aujourd'hui, M. de Munster, ambassadeur d'Allemagne à Paris, qui a annoncé que ses pouvoirs étaient confirmés.

### Les expulsions de Berlin

Paris, 22 juin, 10 h. 55. — Le Comité d'association des correspondants étrangers sympathiques à la France a décidé de s'associer à l'indignation de la presse parisienne, à l'occasion de l'expulsion de MM. de Bonneton et Ranson.

L'Assemblée invite les autres correspondants à suivre cet exemple.

### L'inauguration du monument de Gambetta

Paris, 22 juin. — MM. Spuller, Adrien Hébrard et Ranc se sont rendus successivement ce matin, chez le président du Conseil, le ministre de la guerre et le président des Chambres, pour les inviter à assister, le 13 juillet, à la cérémonie d'inauguration du monument de Gambetta et à prendre la parole en cette circonstance.

Tous les quatre ont accepté.

### Inauguration d'une statue

Paris, 22 juin. — Aujourd'hui, à trois heures, a eu lieu l'inauguration de la statue élevée à Léonard de Vinci, le célèbre économiste, dans les jardins de l'Institut agronomique, rue Claude-Bernard.

### Les élections du Rhône et de la Dordogne

Paris, 22 juin. — Les comités socialistes radicaux du Rhône ont offert la candidature à M. Montelhet, ancien député, qui a été élu député de la Dordogne, à la présidence de la République.

Des délégués du groupe de l'extrême-gauche iront soutenir sa candidature.

Les électeurs de la Dordogne, dont on avait annoncé la convocation pour l'élection législative, à la date du 15 juillet par suite de l'option du général Boulanger pour le Nord, ne seront convoqués que pour le 22 du même mois.

### L'arrestation du maire de Carcassonne

Paris, 22 juin. — M. Ferroul, député de l'Aude, a prévenu le garde des sceaux qu'il lui poserait une question au sujet de l'arrestation de M. Jourdanne, maire de Carcassonne, condamné récemment à un mois de prison pour fraudes électorales.

M. Jourdanne, n'ayant pas voulu se rendre de bon gré au mandant d'amener lancé contre lui, son arrestation a donné lieu à des incidents grotesques.

C'est sur une civière qu'il a été transporté à la prison.

### L'affaire de la Boissière

Rambouillet, 22 juin. — L'instruction de l'affaire Harlot n'est pas encore terminée, mais il est acquis que le commandant n'a tiré que sur sa femme et s'est blessé ensuite.

Les traces de sa femme sont visibles.

Deux machines à vapeur ont été commandées par le parquet pour examiner M. Harlot, dont l'état a été empiré, des complications étant survenues à la suite de sa blessure.

### Le remplacement de M. Tirman

Alger, 22 juin. — Les journaux algériens s'occupent du remplacement de M. Tirman, gouverneur général.

M. Isaac. — Je demande au Sénat de ne donner à la validité de cette loi que deux années, de manière à permettre au Parlement d'étudier une loi qui met en jeu un grand intérêt en Algérie, en consacrant le régime de l'arbitrage. (Très bien à droite.)

Je voudrais que le conseil supérieur de la guerre fut consulté dans l'emploi de ces fonds, et je voudrais plus que le Parlement fut informé de la situation de nos approvisionnements.

Après une reprise de M. de Freymont, ministre de la guerre, le projet est adopté à l'unanimité de 273 voix.

L'ordre du jour appelle la discussion du projet de loi relatif à la répression des infractions spéciales à l'indigénat en Algérie.

M. Lohron. — Je propose de voter ce projet de loi, et comme toujours, je demande au Sénat de se prononcer en toute hâte, alors qu'on lui a donné à peine le temps d'étudier une loi qui met en jeu un grand intérêt en Algérie, en consacrant le régime de l'arbitrage. (Très bien à droite.)

Je combats donc l'urgence qu'on demande.

M. Isaac. — Je demande au Sénat de ne donner à la validité de cette loi que deux années, de manière à permettre au Parlement d'étudier une loi qui met en jeu un grand intérêt en Algérie, en consacrant le régime de l'arbitrage. (Très bien à droite.)

La séance est levée à 16 h. 05 et renvoyée à lundi à 2 heures.

### COMITÉ FLAMAND DE FRANCE

Le Comité flamand de France s'est réuni à Lille, le 6 juin, sous la présidence de M. Bonvalet.

M. l'abbé LEBLANC a donné lecture d'une lettre adressée au Comité par le Comité flamand de France.

M. l'abbé LEBLANC a lu quelques pages, qu'il a bien voulu détacher d'une œuvre, à laquelle il met la dernière main et qu'il appelle à prendre rang parmi les travaux de critique littéraire et d'investigation historique, qui font connaître une époque, une littérature. L'auteur, dans son *Etude de la littérature néerlandaise au XVIIIe siècle*, fera mieux apprécier de la France lettrée l'œuvre de grand poète Voltaire; il en montrera la vérité, l'abandon, la hardiesse et l'originalité; il dira aussi quel est le mérite et la valeur littéraire de nombreux poètes et prosateurs, ses contemporains, presque tous inconnus hors de la Hollande.

M. BONVALET a lu une note sur un manuscrit inédit de la bibliothèque de la ville de Lille, intitulé *De la Nieuwe Nederlandsche oorsprong*, n'était point seulement le grammairien et le linguiste, auquel M. Snelaert, dans son histoire de la langue flamande, a rendu un solennel hommage en regardant son livre comme le plus curieux et le plus national au point de vue linguistique, qui ait paru en Flandre au commencement du XVIIIe siècle; c'était encore un poète ayant à ses heures, inspiré par son amour de la patrie, des vers qui ont été publiés dans le *Journal de la Bibliothèque royale de Bruxelles*.

M. BONVALET a accompagné cette communication d'une description et d'une analyse de ce précieux manuscrit, dont la conservation est assurée.

M. l'abbé LEBLANC a donné communication d'un mémoire de M. l'abbé FLAMAND sur les reliques de Saint-Thomas de Cantorbéry, vendues à la Motte aux Bois et en particulier sur celle donnée à la chapelle de la ville de Lille par le chapitre de Saint-Pierre de Lille. La chapelle de l'antique château des comtes de Flandre au bois de Nieppe, du *Kasteel der Welde*, fut de temps immémorial consacrée à l'histoire martyre de la liberté de l'Eglise d'Angleterre.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale de Saint-Pierre de Meaux, commandeur de Caestre, en 1720.

M. GALLICQ a offert au Comité le fac-similé fort bien colorié et fort exactement dessiné d'un vitrail qui se trouve à la cathédrale