

BUREAUX : A ROUBAIX, RUE NEUVE, 17. — A TOURCOING, RUE DES POUTRAIN, 42

ABONNEMENTS ET ANNONCES : Rue Neuve, 17, à Roubaix. — A Lille, rue du Curé-Saint-Etienne, 9 bis. — A Paris, chez MM. HAVAS, LAFFITE ET C^o, place de la Bourse, 8 et rue Notre-Dame-de-Victoire, 28. — A Bruxelles, à l'Office de Publicité.

ROUBAIX LE 30 JUIN 1890

CHAMBRE DES DEPUTES

Séance du samedi 29 juin. Présidence de M. MILLER, président. Déclinairement des séances de la Chambre...

INTERPELLATION DE M. PICHON SUR L'AFFAIRE MEYER-DE WESTZYNE

Après deux heures et demie, quand M. Méline se décide à ouvrir la séance, il y a à peine une centaine de députés dans la salle. M. Thévénat, le garde des sceaux, est au banc des ministres.

M. le Président. — J'ai reçu de M. Pichon une demande d'interpellation pour les incidents qui se sont produits le 21 juin dernier à l'audience du tribunal correctionnel de la Seine (Mouvement).

M. de Cassagnac. — Dans une affaire de ce genre, on n'a pas le droit de parler de la liberté de la presse. M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Vous le savez tout à l'heure. Cette lettre est grave, non seulement à cause des propositions qu'elle contient, mais à cause des circonstances dans lesquelles elle s'est produite.

M. de Cassagnac. — Vous avez parlé de la réflexion. (Très bien très bien à droite.) M. le garde des sceaux. — J'aurais pu donner un avis sur la lettre, mais elle n'est pas un document officiel.

M. de Cassagnac. — C'est peu. M. le garde des sceaux. — Au moment où j'arrivais au ministère, on soumettait à une certaine presse ce que j'étais venu demander au tribunal.

M. de Cassagnac. — C'est l'opinion d'un condamné à un an de prison. (Applaudissements à gauche.) M. le garde des sceaux. — M. Meyer ajoutait qu'il n'y avait pas de réponse, mais qu'il attendait la visite de M. de Westzyne...

que les personnes de la part de qui il venait étaient ce qu'il y a de plus huppé dans les sphères antipublicitaires. M. de Kergariou. — Cela n'empêche pas que Jacques Meyer ne soit un voleur.

M. de Cassagnac. — C'est un filou. (Vive agitation.) M. le garde des sceaux. — La lettre de M. Jacques Meyer ajoutait qu'il a vivement interpellé l'intéressé qui lui proposait une transaction, un échange de la famille. (Exclamations ironiques à gauche.)

M. de Cassagnac. — Ce que j'ai dit, dans mon journal l'Aspirateur, M. de Cassagnac, vous avez reproduit les infamies dirigées contre moi. (Applaudissements à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac se lève pour quitter la salle des séances. M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

banquet auquel assistaient des officiers russes venus pour féliciter le roi Charles au nom du corps le plus grande activité. Parmi les toasts, un fut porté à l'empire allemand. Les officiers russes restèrent assis pendant que le toast était prononcé.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

de mer, demanda un verre de punch et se mêla à la conversation. Comme toujours en pareil cas, on parlait naufrage et sinistres. L'agent des postes faisait frissonner les dames avec des plaisanteries d'un goût douteux.

Quant M. de B... s'assit près de nous, une jeune femme déjà effrayée par l'agent des postes, et désireuse de s'échapper d'un coup d'aile, demanda à l'agent des postes de lui raconter quelque incident dramatique de ses vingt-cinq ans de navigation.

Le capitaine publia un long article par lequel il déclarait que le jour où il était parti pour l'Italie, il avait assisté les officiers italiens chargés de la direction des travaux de fortification sur la frontière des travaux sont possibles.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

attendant la décision suprême. Et je vous jure que si c'eût été midi, on eût vu bien des gaillards, qui étaient de vieux loups de mer, demandant à l'agent des postes de leur raconter quelque incident dramatique de ses vingt-cinq ans de navigation.

Quant M. de B... s'assit près de nous, une jeune femme déjà effrayée par l'agent des postes, et désireuse de s'échapper d'un coup d'aile, demanda à l'agent des postes de lui raconter quelque incident dramatique de ses vingt-cinq ans de navigation.

Le capitaine publia un long article par lequel il déclarait que le jour où il était parti pour l'Italie, il avait assisté les officiers italiens chargés de la direction des travaux de fortification sur la frontière des travaux sont possibles.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.

M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure. (Bruit à gauche.) M. de Cassagnac. — Je mets aux voix la censure.



Oh ! oui, c'était Marie ! C'était un aversissement.