suivant cet ami, si les Japonais s'emparaient de Pékin et du sceau impérial, le mikado pourrait devenir l'empereur de la Chine, et on voit quelle influence pourrait exercer sur les destinées de l'Europe l'alliance de ces deux grands peuples asiatiques.

Mais heureusement, objecte le conférencier, les Japonais et les Chinois sont séparés par la haine. De plus, il faut tenir compte des conditions économiques et sociales de ces pays. Enfin la Chine comprend encore une nombreuse population aborigène indépendante, et il ne faut pas oublier que le gouvernement Tartare a mis plus d'un siècle pour soumettre la Chine, avec les moyens les plus violents. Le péril n'est donc pas imminent pour l'Europe.

M. le général Chanoine établit ensuite un parallèle entre les armées chinoises et japonaises, la première se trouvant maintenant dans un désarroi complet, la seconde ayant apporté au contraire une sûreté et un coup d'œil étonnant dans les opérations militaires.

Autre détail important à signaler, c'est le développement prodigieux qui a été pris par la flotte japonaise.

Cette série d'événements dans le conflit sino-japonais a eu une conclusion à laquelle on était loin de s'attendre : les Anglais, qui poussaient de toutes leurs façons leur influence en Chine, ont maintenant un revirement, et ce qui le prouve, ce sont les tentatives de rapprochement avec la Russie.

M. le général Chanoine, après avoir attiré l'attention des Sociétés de géographie sur cette question Sino-Japonaise qui mérite d'être suivie de près, termine sa causerie par une nouvelle série de projections très curieuses, sur lesquelles il fournit de fort instructifs détails.

De longs applaudissements ont salué la remarquable conférence de M. le général Chanoine, et tout l'auditoire s'est joint par ses acclamations aux remerciements adressés par M. Masurel au brillant officier général, qui a le droit, ainsi qu'il a été dit, de revendiquer une part glorieuse dans le succès de cette armée japonaise dont il venait de parler.

On conservera longtemps, à la Société de Géographie de Tourcoing, le souvenir de la conférence de dimanche.

Un accident de travail. — Jules Seurel âgé de 13 ans, tireur de cordes chez M. Honoré, fabricant de tapis, rue de la Latte a été blessé assez grièvement au pouce de la main gauche par un crochet de verge. Il a reçu les soins du docteur Bernard. Il n'aura pas à subir d'interruption de travail : on lui a donné une autre occupation en attendant qu'il puisse retourner à son métier.

A la frontière. — Les gendarmes de Tourcoing ont conduit à la frontière deux convois comprenant 25 expulsés et 4 extradés arrêtés en France à la demande du gouvernement belge, savoir :

Pierre Huyghe, né à Dedelem, qui était venu se réfugier à Marcq-en-Barœul ; Oscar Minars et Georges Duquennes, nés à Bruxelles, arrêtés à Lille ; et Gabriel Vermeulen, né à Gand, ouvrier de fabrique sortant de la prison de Loos. Tous quatre sous la prévention de vols qualifiés, les trois premiers par le Parquet de Bruxelles et l'autre par le Parquet de Gand.

Les expulsés avaient été condamnés à Lille, Douai, Beauvais, Clermont, Rouen et Etampes. Deux étaient expulsés par mesure de police : François Godefroi, âgé de 41 ans, né à Liége, armurier, arrêté à Paris pour suspicion de fabrication de fausse monnaie ; et une femme Philomène Conard, âgée de 38 ans, ouvrière de filature, née à Templeuve (France), mais ayant perdu sa nationalité par son mariage avec un Belge. Elle était aussi expulsée pour inconduite.

LETTRES MORTUAIRES ET D'OBITS

depuis 3 francs le cent.

IMPRIMERIE ALFRED REBOUX. — AVIS GRATUIT dans le *Journal de Roubaix* (Grande édition) et dans le *Petit Journal de Roubaix*.

GRANDE POISSONNERIE ROUBAISIENNE

31, RUE SAINT-GEORGES, 31

— *COURS du Lundi 24 Décembre 1894* —

HARDINES FUMÉES, 15 cent. la douzaine
Escargots (pâte au beurre d'Oosterzeele) 0.8 la douz.
Limandes soles, 6.00 centimes le kil
Escargots (pâte au beurre d'Oosterzeele) 0.8 la douz.

Crustacés	Marée fraîche 1/4 k
Langoustes extra « « » fr.	Cabillaud 1,00
Homards (gros) » » » » f.	Maquereaux » »
Crabbes.. 0,50 et 1,00	Soles 2,00
Ecrevisses(moyen). 0.. et 0, »	Turbots » »
	Bar 2,00
Escargots la douz. 0.70 et 0.80	Barbue 0,40
	Raies 0,80
HUITRES la douz.	Plate » »
Marennes blanches extra 1,50	Rougets 0,80
Anglaises (extra-fines) 2,00	Carrelets (plets) 0,60
Moules (le kilo). 0,15	Truite saumonée » »
Saladons	Anguilles de rivières » »
Saumon rouge le 1/2 kil. 4,00	Anguilles de mer » »
Morue nouvelle « kil. 0,75	Vives » »
Harengs saurs à 0,15 p. 1,50 (6,10 pièce	Saumon blanc » »
Harengs saurs à 0,10 p. 1,00 (4 pièce	Crevettes » »
Crapelets, 0,15 la pièce	Brochet (eau douce) » »
GROS	Merlans 1,00
ET	Eperlans » »
DÉTAIL	Merluches » »
Véritables Keapers, harengs fumés sans sel 0,20 la pièce.	Harengs frais, 2 pour » »
HUITRES VICTORIA supérieures, sans rivales, 40 fr. le cent sur commande	

LILLE

ECOLE DES SCIENCES SOCIALES DE LILLE. — Lundi 24 décembre, à 3 h. 1/4. Le R. P. Fristot : Le droit nouveau et la société moderne.

4 h. 1/2. M. Eugène Duthoit : Origines historiques du Parlement britannique.

Jeudi 3 janvier à 3 h. M. le comte de Vareilles : Le contrat social d'après J.-J. Rousseau.

4 h. M. le chanoine J. Didiot : Classification philosophique des sociétés.

Elections au Tribunal de Commerce de Lille. — Dimanche a eu lieu le scrutin de ballottage, pour le renouvellement partiel du Tribunal de Commerce de Lille. Voici les résultats connus de huits cantons.

Nomination de deux juges : Ont obtenu Alfred Thiriez, 316 voix, Bocquet 314, Hector Wargny 306, Auguste Bonte 309.

Nomination de deux juges suppléants : MM. Henri Roger 461 voix, Georges Wallaert 399.

CANTON D'ARMENTIÈRES. — Il n'y a eu que 59 votants sur 837 inscrits.

Nomination de quatre juges : MM. Bocquet 52 voix, Hector Wargny 52, Auguste Bonte 51, Alfred Thiriez 51.

Nomination de deux juges suppléants : MM. Henri Roger 47 voix et Georges Wallaert 47.

Séance solennelle de la Société des Sciences. — Dimanche a eu lieu, à une heure, au Grand-Théâtre, rempli en cette circonstance d'une nombreuse assistance, la distribution solennelle des récompenses que la Société des sciences accorde tous les ans au mérite, au travail et au dévouement.

Le discours d'usage a été prononcé par notre ancien et estimé confrère, M. H. Verly, président de la Société des sciences. M. Verly avait choisi un sujet qu'il connait bien et très finement il a exposé à ses auditeurs le fonctionnement d'un journal... il y a vingt ans.

Voici le texte de ce discours :

Prenons pour type un journal du soir. Aux heures près, les faits seraient identiques pour un journal du matin.

L'horloge de la Grand'Garde vient de sonner huit coups. Les boutiques s'ouvrent. Les toiles parts des volets de fer s'enroulent avec un bruit de crécelle et des volets de bois claquent sur les dalles des trottoirs. Des bonjours et des nouvelles s'échangent de porte à porte entre voisins, ou par-dessus la rue, en même temps que s'échappent des tourbillons de poussière chassée par les balais des gants. Les gagne-petit, les balayeurs, les marchands de journaux, les boueurs municipaux, les uns muets, les autres tapageurs, disputent la chaussée aux tramways encore somnolents. C'est la ville en réveil qui reprend sa vie laborieuse de chaque jour.

Dans le bureau de rédaction, où persiste, malgré l'appel d'air des fenêtres grandes ouvertes, qui relent encore de vieux papier, d'encre évaporée, de bouts de cigare et de fonds de pipe, entre un garçonnet qui dépose sur une large table à tapis jadis vert une fardeau de journaux sous bande, de lettres et de petits paquets. C'est l'apprenti chargé du service de la poste, qui apporte le courrier du matin. Le même en rapportera autant à deux heures, pour le courrier de midi. Après cette irruption, le bureau rentre, pour un temps, dans la solitude et le silence.

Puis, un à un, arrivent les rédacteurs. On taille la navette un peu ou point de vant l'émoncellement, avant d'attaquer la besogne journalière ; après quoi chacun tire à soi les paperasses qui le concernent. Les locaiers s'adjugent les gazettes de la ville et les correspondances de la région ; le secrétaire de la rédaction, les journaux, et les lettres de Paris.

Et bientôt l'on n'entend plus que les froissements du papier déplié ou relié, à terre et le grincement des ciseaux découpant les passages à reserver, pendant que le méthodique secrétaire, assis à son propre particulier dans un coin de la pièce, relit et annote les épreuves du bulletin et des articles composés d'avance.

A neuf heures, soudain, un pas rapide retentit dans le corridor : c'est le rédacteur en chef. En une minute il a déposé dans son cabinet sa canne et son chapeau et ouvert la porte de communication avec le bureau commun.

— Bonjour, Messieurs. Quoi de neuf ? Rien ? Tant pis. Monsieur A., donnez-moi votre article sur les « Inconvénients des nouveaux pavés en bois odorisés ». Docteur Badet, ce touché suite. Il faut que ça passe dans le bois d'hui : la question vient ce soir au Conseil municipal. Et l'affaire Doby, Monsieur B., pourquoi n'avions-nous pas un mot hier sur Doby ? Vous ne savez rien ? Dites pas ça : vous devez savoir. Arrangez-vous comme vous voudrez, il faut que nous ayons quelque chose à ce sujet demain. C'est au parquet ? Bon. Monsieur D., occupez-vous sans retard des élections : ça arrive, vous savez ! Faut pas nous laisser damer le pion. Le Petit Flâneur a déjà lancé deux mots. C'est trop. Lancez de suite la liste des candidatures, si vous n'avez pas tout, complétez avec des probabilités. Si c'est pas ça ne fait rien : on rectifiera après. Monsieur F., une lettre foudroyante à Havas ; hier encore, nous avons reçu trop tard l'apoplexie de la reine Pomaré... Passez-moi le *Temps*, les *Débats*, l'*Indépendance belge* et la *Correspondance universelle*. Bien, merci.

Le chef se retire, emportant son butin et laissant sa porte ouverte. Un quart d'heure après, on l'entend allumer sa pipe, ce qui, pour les familiers au courant de ses manies, annonce d'une manière certaine qu'il est fixé sur l'état de l'Europe, que sa plume est à l'encrier et qu'il va procéder à la confection de son *Bulletin politique*. — Car, au temps dont je parle, il était encore de règle que chaque numéro commençât par un « Bulletin politique » écrit de la main du rédacteur et formulant, sur les principaux événements du jour, les commentaires et opinions du parti dont le journal était l'organe.

La pipe est à peine allumée que des cours discrètement frappés retentissent à la porte directoriale.

— Entrez !

— Bonjour, cher ami. Ne vous dérangez pas : je ne fais qu'entrer et sortir, car je sais que votre temps est précieux. Dites-moi, avez-vous songé à écrire au ministre et à Faidherbe ? Vous savez, pour le 14 Juillet, il y a tant de demandes ! On a beau avoir les titres les plus sérieux.

Le facteur se perd dans de prolixes explications, et une grosse demi-heure s'écoule avant qu'il ait consenti à vider les lieux. Avec un soupir de soulagement, M. le Directeur reprend possession de son fauteuil et commence à noircir du papier.

— Pan, pan !

— Entrez !

— C'est à M. le directeur que j'ai l'honneur de parler ? Je suis M. Trousétoiles et je me présente sous les auspices de notre ami commun, M. Machin, dont vous la sorte, le mieux que de littérature, Monsieur, et j'ai composé un roman dont je vous prie instamment de vouloir bien prendre connaissance. Je serais heureux et fier que vous l'acceptassiez pour feuilleton.

Le rédacteur en chef retient mal un geste d'effroi.

—Encore vingt minutes de perdues ! gémit-il, quand l'importun a terminé l'exposé de ses doctrines philosophico-littéraires.

— Pan, p

— Ah ! sut... Entrez !

— Monsieur, c'est le voyageur de la maison Sourcilleux, pour l'encre d'imprimerie...

— J'ai pas le temps ! Conduisez-le à l'administrateur.

« En voilà, une scie ! » grogne M. le Directeur, en reprenant sa plume.

— Pan, pan !

— Ah ! au diable !... On n'entre pas !

On entre tout de même.

— Serviteur, mon cher Directeur. J'arrive à l'instant de Douai. Je tenais à ce que ma première visite fût pour vous. Vous n'ignorez pas, sans doute, que mes concitoyens ont bien voulu jeter les yeux sur ma modeste personnalité pour les élections prochaines. Je n'avais, croyez le bien, nul désir de sortir d'une obscurité qui m'est chère ; mais devant les instances réitérées de nos amis politiques, je n'ai pas cru pouvoir m'obstiner dans ma résistance. J'intérêt du pays... Le devoir des bons citoyens... La grandeur de la France.

Etc., etc. Ça coule — longtemps. Et M. le Directeur s'efforce de se consoler en calculant le nombre des siècles de Purgatoire dont l'exemptera sa patience angélique. Mais en reconduisant le candidat, il donne un tour de clef rageur à sa serrure.

— Nom de tonnerre, voilà onze heures ! Je n'y suis pour personne, rugit-il on se retirant, pour personne, entendez-vous ? Pas même pour M. Grévy, ni la reine Victoria.

Il se plonge dans son travail et sa plume court avec une activité fiévreuse, pendant que, dans la grande salle, chacun expédie sa besogne interrompue à de temps en temps par la nécessité d'écouter les intrus et parties allées et venues des apprentis envoyés de l'atelier des typographes pour chercher la copie.

Car ce n'est pas tout d'écrire ; il faut, pour que le journal se fasse, traduire l'écriture en caractères typographiques. Et pendant que l'on griffonne en haut, on bas on compose.

Ils sont là une vingtaine de *typos* dans un large et clair atelier au plafond vitré, alignés debout devant des pupitres divisés en une infinité de petites cases renfermant chacune une même sorte de lettres. L'écrit qu'ils ont à composer est placé sous leurs yeux, et de la main droite, avec une célérité merveilleuse, ils cueillent lettres par lettres, qu'ils alignent sur une plaquette métallique tenue par leur main gauche et qu'on appelle *composteur*.

Au milieu de l'atelier est une grande table de marbre, sur laquelle sont déposés à plat quatre solides cadres de fer : ce sont les *formes* ou autrement, les pages du journal.

Le chef d'atelier, qu'en termes techniques on nomme le *Metteur en pages*, se tient debout devant ce *marbre*. C'est lui qui reçoit directement la copie envoyée de la Rédaction, qui la divise entre les *compositeurs* et classe dans l'ordre voulu les *paquets de composition, à mesure qu'ils lui sont remis par les typographes*.

Dès qu'un article est complètement composé, il passe au rouleau d'encre grasse sur le paquet, en tire une épreuve préalable et l'envoi au *correcteur*, qui marque les fausses lettres et les erreurs, afin qu'on y remédie avant de mettre en *formes*.

Cette correction est un travail qui exige une grande attention et tout temps, mais qui avait, jadis, à l'époque où la presse était régie par des lois draconiennes, une importance capitale. J'ai ouvenance d'un certain journal qui faillit être supprimé tout net pour une simple *coquille* et qui, dit-on, ne dut la vie qu'à la naïve ignorance de son propriétaire.

On parlait avec toute la déférence imaginable d'une fête prochaine à l'occasion d'un voyage de LL. MM. Impériales, le donneur d'ordre s'était complu de célébrer la beauté de la princesse de l'impératrice Eugénie dans sa magnifique toilette de satin. Par malaventure préméditée ou non, le typographe avait composé le mot satin avec un *c* au lieu d'un *s*, ce qui changeait beaucoup la signification du mot et constituait un grave outrage. Et le correcteur ne s'était point aperçu de ce crime de lèse-majesté.

Grand scandale dans Landernean. Les courtisans poussèrent des cris de putois ; l'opposition s'esclaffa dans sa longue barbe, et les magistrats, qui n'ont guère coutume de crier ni de rire, mais qui n'en cognent pas moins raide, tournèrent et retournèrent sur leur gril le propriétaire de la gazette malencontreuse, — lequel, à bout de forces, ahuri, désespéré, agonisant, laissa échapper cette lamentation suprême :

« Mais enfin, monsieur le juge d'instruction, ce n'est pas ma faute à moi, si l'ouvrier a oublié une cédille ! »

Le juge se pinça les lèvres, regard son patient par-dessus ses lunettes, et désarmé, lui rendit la liberté, avec son brevet d'imprimeur.

Retournons à la besogne.

A deux heures, les rédacteurs et reporters de service convenablement lestés, sont rentrés pour donner le second coup de collier, qui est généralement le plus rude car le temps presse et le travail abonde.

De deux à cinq l'afflux, des dépêches télégraphiques est incessant et la rédaction bat la fièvre. C'est un va-et-vient continu, une agitation complexe, un charivari de bruits divers, confus en apparence, mais dans lequel chacun sait à merveille démêler ce qui l'intéresse.

A toute minute des épîtres entrent en tourbillon et repartent de même, ce sont les courriers qui font la navette entre le télégraphe et le journal, et qui encourent parfois de paternelles remontrances :

— Insecte malfaisant, misérable abominable, qu'est-ce que c'est que ça ? Encore onze dépêches d'un seul coup ! Tu jouais aux billes sur le trottoir, n'est-ce pas, gredin ?...

L'objurgation est interrompue par la sonnette du téléphone, qui carillonne avec rage.

— La Bourse ! la Bourse ! Eh ! là-bas, quelqu'un à la Bourse !

Oh bien, c'est un employé qui surgit effaré,

— Messieurs, il y a feu quelque part ; les pompiers viennent de passer !

— Allez un peu voir par là, vous, Monsieur Z., qui avez des jambes de sept lieues. Et rappliquez presto, pour qu'on puisse annoncer ça en deux mots aux « Dernières nouvelles. »

Le reporter s'élance et manque d'être tamponné par un autre qui s'engouffre hors d'haleine, bondit sur une plume et s'effondre sur une chaise :

— J'ai Doby dans ma poche !

Eh bien ! alors, vous êtes plus noubland que la police, vous ?

Notre homme tire son carnet, écrit, écrit, écrit, et, tout en ajoutant les lignes aux lignes :

— On l'a reconnu lundi à Dijon... Il n'y est plus... Mercredi, on l'a vu à Mâcon... Y est plus non plus... On l'a filé vendredi à Lyon... Maintenant, on ne sait plus où il est passé...

— Palpitant ! Quelle place vous faut-il ?

— Tant que vous voudrez : je peux le faire courir longtemps comme ça.

— Diable, non ! Condensez : nous sommes déjà encombrés.

— Bon, si c'est comme ça, je vas l'expédier à Lyon.

Un apprenti novice sort qui, tout innocent et ses yeux ingénus.

— Le metteur en pages demande ce qu'il faut retirer : il y a 250 lignes en trop.

— Avec Doby, ça va faire 300 ; nous voilà bien ! Dis-lui de monter, mon garçon, ou plutôt non, je descends.

Dans l'atelier, la hâte est vertigineuse. Dans vingt minutes il faudra *rouler*, sous que coûte, et des quatre formes deux seulement sont sous presse. La troisième est *serrée*, prête à partir ; mais la dernière est encore en plein désordre, avec les paquets de composition épars sur le marbre tout autour, tandis que le metteur en pages essuie d'un revers de main son front en sueur et semble sur le point de s'arracher les cheveux.

— Qu'est-ce qui vous tracasse, Edouard ?

— C'était d'abord, Monsieur, en laissant de côté l'article sur la « Distillation des eaux de la Deule » — il y a quinze jours qu'on le rejette : un de plus, c'est pas une affaire ! — Voilà qu'il m'arrive trois colonnes de morts ! !

Les « Capons de morts » d'Edouard, ce sont tout simplement les avis mortuaires. Ils arrivent par paquets, qui font, en effet, la mauvaise habitude de remettre à des moments peu parfois à la dernière minute. Les metteurs en pages n'ont pas de pire bête noire : aussi les accablent-ils de l'expression de leur peine et de leur mépris.

Trois « Capons de morts » à dix lignes la pièce, c'est un nouveau tron de trente lignes qu'il faut opérer dans la page. Le rédacteur en chef fait retirer le récit d'un accident de voiture qui manque de mordant et l'histoire d'un chien enragé qui n'a mordu qu'une vieille dame, — et tout est dit,

— Sonnez, sonnez l'heure va sonner.

La dernière page est enlevée. On entend, de loin le claquement du marteau du mécanicien qui prépare son tassoir sur la surface des formes pour qu'aucun caractère ne fasse saillie, puis le grincement des presses qui doivent les caler, et enfin retentit le bruit sauveur : le sourd grondement de la presse en mouvement, succédé à intervalles égaux par un fracas de chute. La tirage est commencé.

Le rédacteur en chef parcourt d'un œil vigilant le premier numéro sorti des cylindres, pour s'assurer que chaque chose est à sa place et qu'on n'a pas, par une déplorable méprise, terminé une grave dissertation sur la situation politique par le récit d'une chronique sur les gaîtés du carnaval. Et à pas lents, pensif, il regagne son cabinet en songeant qu'une feuille de plus vient de s'ajouter au livre de l'histoire et que le monde, lui compris, a vieilli d'un jour.

M. Théodore Barrois, secrétaire général de la Société des sciences, a présenté ensuite un très intéressant rapport sur les travaux exécutés par les membres de la Société : MM. Charles et Théodore Barrois, Bailleul, le docteur Pierre Bernard, le docteur Carton, Mgr Dehaisnes, De Winter, Dorémieux, Faure, Finot, docteur Folet, docteur Gosselet, Houzé de l'Aulnoit, Kosmi, Leocq, Léon Lefebvre, Peroche, Quarré-Reybourbon, Rigaux, Van Hende, Verly.

M. le secrétaire général rappelle la visite à Lille, pendant le cours de l'année, de M. le docteur Roux et de M. le ministre de l'Agriculture ; qui a valu à MM. Violette, Damien et Buisine, la croix de chevalier du Mérite agricole, et à M. de Winter les palmes académiques. Puis il a lu un dernier adieu à MM. Ozenfant, Lethierry, Faucher, Hervey de Saint-Denis et Catalan, membres de la Société décédés pendant l'année.

M. le secrétaire aborde ensuite les concours.

Dans la liste des récompenses, nous relevons les noms suivants :

M. le docteur Sisley-Brame pour son étude sur la création à Lille d'un office auxiliaire de voirie. Prix : une médaille de vermeil à Mlle Adèle Turcq, depuis 42 ans chez MM. Roussel, à Roubaix, et un livret de caisse d'épargne de 100 francs.

Médaille d'honneur. — Destinée à honorer les travailleurs que leur intelligence, leur zèle et leurs qualités ont puissamment élevés au-dessus de leurs compagnons, la médaille d'honneur est décernée à M. Augustin Olivier, ouvrier tisserand chez M. Montagne et Bergerot, à Cysoing.

Joseph Delaye, ouvrier teinturier chez Mme veuve Gaydet et fils, à Roubaix ; Jean-Baptiste Forest, ouvrier chez MM. Coget et Lolar, à Roubaix ; Louis Bonte, portier chez MM. Renouil-Bayart frères, à Roubaix ; Rosalie Maquet, fille de confiance chez M. Léon Debaillœul, à Roubaix ; Marie Sélébosse, fille de confiance chez Paternoster-Scol, à Baisieux.

Jean Lafrance, magasinier chez M. Dupont-Delfontaines, à Roubaix ; Charles Parsy, graisseur chez MM. Réquillart et Scrive, à Roubaix ; Amélie Baisez, fille de confiance chez Mme veuve Dassonville-Facon, à Tourcoing ; Virginie Bailleul, fille de confiance chez Mme veuve Duprez-Cocheleux, à Roubaix.

Récompenses aux chauffeurs de l'arrondissement de Lille. — Fondation Victoire Parnot. — La Société décerne le prix Victoire Parnot, consistant en une médaille d'argent et un livret de caisse d'épargne de 80 francs à M. Florentin Chevalier.

Ecole des chauffeurs. — La Société décerne aux élèves de l'Ecole municipale des chauffeurs, classés les cinq premiers à la suite du concours ouvert par la ville, des médailles et des primes à MM. de Coster, Willard, Dutoit, Godefroy, Mille.

Récompenses aux ouvreurs de maisons de la Compagnie Immobilière. — La Société accorde la prime Henri Violette à M. Poulet.

ECOLE MUNICIPALE DE CHAUFFEURS. — *Diplôme de chauffeur-conducteur* (résultat par ordre de mérite). — MM. de Coster, Willard, Dutoit, Godefroy, Mille, Debleecker, J. Brun, Novarèze, L. Brun, Cornu, Brocart, Plouvier, Valié, Vervust, Delcourt, Tanche, Vanlierde, Derudder, Noclercq, Demanet, Leriche.

Certificats de capacité de chauffeur (résultats par ordre de mérite). — MM. Flittcher, Tabary, Gillmann, Delory, Vanoutrève, Van der Heyden, Bastien, Noé, Rognié, Ayroulet, Lesot, Serré, Wacquet.

Saisie de viande tuberculeuse destinée à la troupe. — Le bruit court en ville qu'un boucher aurait fait à la troupe, une livraison de viande reconnue impropre à la consommation. Avant de nous prononcer sur le bien fondé de cette accusation, nous attendrons que l'enquête ouverte sur cette affaire ait nettement établi les charges qui pèsent sur le fournisseur.

Une importante affaire de fraude. — Coups de revolver — Chasse à l'homme. — La série des affaires de fraude ne semble pas encore close et les préposés d'octroi sont sans cesse aux prises avec d'audacieux fraudeurs.

Samedi soir, vers 10 heures 05, à l'arrivée du train de Comines à la halte de Fives-Saint Maurice, le préposé Baudoin vit descendre du train quatre individus porteurs de caisses et d'un ballot rempli de tabac.

Deux des fraudeurs descendirent le grand escalier ; mais, ayant aperçu deux autres employés d'octroi, ils firent signe à leurs compagnons de prendre la fuite. Pendant qu'ils s'enfuyaient par la place de Bouvines, Baudouin tira un coup de revolver, afin d'appeler son collègue le brigadier Dunal.

Lorsque celui ci arriva, les deux individus qui étaient restés à la station prirent la fuite à travers les voies du chemin de fer, abandonnant leurs ballots qui contenaient 45 kilos de tabac de Moravie d'une valeurs de 360 francs environ. Quant aux fraudeurs, ils courent encore.

Une tentative de suicide à Lille. — Dimanche, vers onze heures du soir, Auguste Colignon, garçon boucher, âgé de 22 ans, a tenté de se suicider dans une chambre qu'il occupe rue Auguste Boulle, 5, en se tirant un coup de revolver dans la tempe droite. Son état est grave mais non désespéré.

Concerts et Spectacles

Sixième concert public d'hiver à l'Hôtel de-Ville. — Le choral l'*Avenir* et la *Cæcilia Roubaisienne* étaient de service dimanche. L'éloge de ces sociétés n'est plus à faire. Leurs chœurs et leurs solistes ont été dimanche à la hauteur qu'ils ont toujours su garder. Signaler chacun des solistes en particulier serait se répéter. Nous avons particulièrement goûté les chœurs *La Cour des Miracles* et *Paix charmante*, ce dernier admirablement bien nuancé par les barytons et les basses. Une mention également au fort baryton du quatuor *Le Calme des Nuits*.

La salle, un peu plus garnie qu'il y a quinze jours, était cependant loin d'être pleine. Toujours même surabondance de public masculin et pénurie de public féminin.

M. Wassenhove, toujours au poste, aidait de son accompagnement fidèle les excellents solistes amateurs qui se sont fait entendre.

Le concert des Criko-Sicks de Tourcoing. — Ce concert, dont nous avons dû nous borner à annoncer la réussite, mérite mieux qu'un bref et sec compte rendu. Nous nous plaisons donc à revenir sur les différentes parties de ce programme dont le public a goûté l'excellente composition.

Les orphéonistes ont interprété deux œuvres chorales d'une réelle valeur : *1812*, cette page si dramatique de Massenet, puis une délicieuse mélodie, *Nos compagnes*, dans laquelle M. Henri Maréchal a su traduire en musique le charme pénétrant de la poésie de M. Paul Collin

O femme ! Que ton nom soit à jamais caché.
Il n'est pas de bonheur où n'est pas ton sourire,
Il n'est pas d'espérance où n'est pas ta bonté !

A part quelques imperfections de détail, l'exécution de ces chœurs a été telle qu'on pouvait l'attendre des *Crick-Sicks*.

Mme Rose Tribouillet, cantatrice, élève de Mme Rosine Laborde de l'Opéra, a rempli plusieurs numéros du programme. Elle dit avec sentiment et avec goût et elle aborde des œuvres qui témoignent de connaissances approfondies : l'air de la *Reine de Saba*, *Gallia*, de Gounod, le rôle de la bohémienne dans le duo du *Trouvère*, et encore cette délicieuse *Ninon* de Paolo Tosti, et enfin la *Fiancée du soldat* de Chaminade.

Notre excellent ténor M. Paul Doldyck a gagné, depuis longtemps déjà, les faveurs du public tourquennois : c'est justice d'ailleurs. Il est resté lui-même en chantant le *Sonnet* de Duprels, *Si tu veux mignonne*, la gracieuse idylle de Massenet et le grand air de la *Reine de Saba*.

Dans la partie instrumentale, nous avons eu l'occasion d'applaudir une jeune artiste devenue notre concitoyenne depuis quelques mois, Mlle Eugénie Roulle, la fille de M. le commissaire central, une pianiste d'un incontestable talent. Nous avons remarqué son jeu souple, élégant, nerveux dans l'exécution de la sonate de Rubinstein et dans une autre fantaisie qu'elle a ajoutée au programme avec une bonne grâce charmante.

De notre violoniste, M. Alfred Bailly, il nous reste bien peu de choses à dire, après les éloges, bien mérités, que nous avons eu maintes fois l'occasion de lui consacrer. Nous aimons à constater toutefois qu'il s'est obligeamment prêté à combler le vide produit par l'absence de M. Jacobs, et qu'il a une fois de plus charmé son auditoire par sa grande virtuosité.

Dans le genre badin M. Duvivier, de Lille, s'est révélé ce chanteur de bon aloi qu'on peut applaudir dans tous les salons. Ses scènettes et ses chansons sont marquées au coin du bon goût : elles sont dites aussi avec cette fine pointe d'esprit qui en fait le charme.

Nous serions incomplets si nous ne citions l'accompagnateur, M. Paul Stupy : ce nommer n'est-ce pas citer l'artiste dont l'obligeance égale le talent ?

En somme, bonne soirée pour les invités et franc succès pour les organisateurs, les orphéonistes Crick Sicks.

DE L'EPINETTE

— *Matinée musicale.* — Nous rappelons que l'*Association symphonique* de Tourcoing donnera, dimanche prochain, 30 décembre, un concert matinée, à 4 heures, à la salle des fêtes. L'importance des œuvres qui y seront produites et la valeur des artistes qui se feront entendre assurent le succès de cette fête. — Les places sont à 2 fr., 1 fr. et 0,50 c.

CORRESPONDANCE

Les articles publiés dans cette partie du journal n'engagent ni l'opinion ni la responsabilité de la rédaction.

La Réglementation du Terme

Roubaix, le 22 décembre 1894.

Monsieur le Directeur
du *Journal de Roubaix*,

Le rapport et le vœu émis par la Chambre de commerce de Roubaix au sujet de la réglementation du marché à terme ne sont incontestablement pas de nature à apporter une amélioration sérieuse à l'état actuel des choses.

Il résulte des vœux émis par les Chambres de commerce de Tourcoing et Roubaix (quoique celui de Tourcoing soit plus nettement caractérisé) que l'état actuel simplement ménagé la chèvre et le chou en donnant aux nombreuses victimes qui se lamentent avec juste raison une sorte de consolation et à la Caisse de liquidation le conseil de modifier ses conditions pour faire taire ces derniers, qui demandent non pas la suppression du terme, mais une réglementation sérieuse et énergique pour empêcher le jeu et donner à ce marché le véritable caractère du but de sa création ; pour cela, le seul moyen est de créer un type unique et irréductible en obligeant le vendeur à livrer et l'acheteur à prendre livraison à l'échéance, laissant à ce dernier (cela va de soi) le droit de remettre en vente la ou les filières qu'il ne pourrait ou ne voudrait employer.

Cette énergique résolution ne ferait pas l'affaire de la Caisse de liquidation, soit, mais elle donnerait satisfaction à la généralité des négociants et industriels et rendrait à nos places le crédit qui se perd et qui a fait la fortune et la gloire de ces deux grands centres industriels.

Que l'on ne vienne pas parler de Leipzig et d'Anvers.

Tout le monde sait que le commerce allemand ne demande que la suppression du terme et qu'Anvers, qui n'est pas un centre industriel, fait en grande partie son jeu chez nous.

En outre, il ne faut pas oublier que tous les peignés venant de l'étranger sont assujettis à un droit d'entrée de 25 centimes par kilog.

Maintenant quelques lignes à propos des courtiers inscrits dont la Chambre de commerce de Roubaix approuve la réduction du nombre admis à la Caisse de Liquidation.

Toute la corporation (à part toutefois les quelques privilégiés) protestera et avec juste raison contre cette mesure d'autant plus arbitraire qu'ils sont tous nommés en même titre et que la loi de 1867 abrogeant celle de 1816 a été faite uniquement pour abolir le *privilège du courtage*.

Que la Caisse de Liquidation, (société privée) accorde ce privilège à quelques membres de cette honorable corporation, elle en a le droit incontestable. Mais que la Chambre de Commerce, qui représente les intérêts de tous, approuve et appuie ce droit, elle agit contrairement au but de la dite loi de 1867.

Que la réglementation soit énergique au point d'empêcher le jeu, et tous les courtiers deviendront des affluents pour grossir le fleuve de la Caisse de liquidation.

Veuillez agréer, Monsieur, etc. *Un négociant.*

A propos du sectionnement du canton nord de Tourcoing

Blanc-Seau, le 21 décembre 1894.

Monsieur le Directeur
du *Journal de Roubaix*,

Au nom de plusieurs de mes amis, je me permets de venir vous soumettre ces quelques lignes. Comme nous nous le disions, l'avis émis dans votre numéro de ce jour, pour bien protester, est des mieux inspirés, mais il n'est pas à la portée de tous.

Pas mal d'habitants du Blanc-Seau que nous connaissons, et qui, sans aucun doute, notifieraient volontiers leur protestation, s'ils n'étaient obligés pour se rendre à leur désir de faire trois kilomètres, à peu de chose près, promenade guère facile en semaine. Pour ce cas important, il y aurait bien moyen d'obtenir de la municipalité une faveur, qui consisterait à recueillir les signatures des protestataires du Blanc-Seau sur un registre spécial qui serait déposé au siège du groupe municipal du dit hameau ; la chose serait alors pratique. A notre avis il y a surtout à protester contre l'injustice à vouloir démembrer le canton nord, en place du canton sud, dans le cas Tourcoing restérait néanmoins chef-lieu des trois cantons, ce dernier étant *en tous points* plus important que le premier.

Si nous n'avions pas vu soucher dans ce sectionnement peut-être nous trompons-nous, un but de terrain électoral, nous aurions volontiers manifesté ces quelques lignes de vive voix à un conseiller du quartier ? mais nous préférons vous les soumettre, en en tirant le parti qu'il vous plaira.

Je vous prie de m'excuser de ces longues réflexions, mais discrètes.

Veuillez agréer, monsieur le Directeur, mes salutations les plus sincères.

Pour plusieurs protestataires contre le canton nord,
PAUL COUTSIER.

NORD

Nos représentants au Parlement. — Voici comment se sont répartis les votes des députés du Nord, dans la séance de samedi :

1° Dans le scrutin sur l'ensemble du projet de loi tendant à ouvrir au ministère de l'intérieur, sur l'exercice 1894, un crédit de 300,000 fr. pour les besoins du traitement de la diphtérie par la sérumthérapie :

Tous les députés du Nord ont voté *pour*. Absent par congé M. Defontaine.

2° Dans le scrutin sur l'ensemble de l'ordre du jour de M. Emile Chevalier (interpellation de M. Millerand) :

Tous les députés du Nord ont voté *pour*, sauf M. Guesde qui a voté *contre*. MM. Jung et Pabbe Lemire se sont abstenus. M. Defontaine était absent par congé.

Le nouveau gouverneur militaire de Dunkerque. — Le général gouverneur de la place et de la défense du territoire de Dunkerque appelé à remplacer le général Chery est M. le colonel Charriol, du 3e génie à Arras, nommé général de brigade. Le nouveau gouverneur prendra très prochainement possession de son poste.

Cour d'assises du Nord. — M. le ministre de la justice a nommé M. Lanio, conseiller à la Cour d'appel de Douai, président de la prochaine session qui s'ouvrira en février.

Une femme assassinée à Nivelles. — Samedi, vers 8 heures du matin, des ouvriers qui trouvait un pied d'un arbre de la petite prairie attenante au cimetière de Nivelles, le corps de la demoiselle Sophie Derôme, 45 ans, demeurant à Mauide.

La malheureuse était dans un état pitoyable ; presque nue, elle n'était vêtue que de quelques lambeaux d'étoffes.

A la poitrine et sur les membres inférieurs elle portait des blessures sanglantes.

Comme elle respirait encore, on la transporta dans une maison voisine ; mais, malgré les soins qui lui furent donnés, elle expira sans avoir pu prononcer une parole.

Sur le terrain, on a relevé de nombreuses traces de lutte ; la victime a dû se défendre vigoureusement.

Le maire de Nivelles a fait a